

- "Niño Emilio Zárate (de siete años): Preciosa guirnalda de cedro y rosas blancas, con lazos tricolores.
- "Gran Círculo de Obreros: Corona de porcelana.
- "El Profesorado de las Escuelas Nacionales Primarias: Corona de rosas blancas de porcelana.
- "Jesus Gonzalez (artesano): Flores naturales.
- "*El Obrero* de Pachuca: *Souvenir* abalorio.
- "Obreros de la Fábrica "Minerva": Guirnaldas naturales.
- "*El Abogado Cristiano Ilustrado*: Corona de siemprevivas (este periódico publicó un alcance ilustrado en honra de Sr. JUAREZ).
- "Caballeros Templarios": *Souvenir* abalorio, con una gran estrella de plata.
- "Depósito de Jefes y Oficiales: *Recuerdo* de abalorio negro.
- "Escuela de Comercio: Guirnalda de laurel y encina.
- "Escuela de Sordo-Mudos: Gran corona de violetas y *pensamientos*.
- "Escuela de Jurisprudencia: Corona de *inmortales*.
- "Lógia "Benito Juárez," núm. 3: Corona de porcelana.
- "Escuela Nacional Preparatoria (los profesores): Enorme corona de flores naturales.
- "*El Comercio*, del Parral: Un tronco de árbol con flores adheridas á los lados.
- "La Preparatoria (alumnos): Guirnalda flores naturales.
- "Escuela "Juarez:" Dos coronas de flores naturales.
- "Conservatorio Nacional de Música: Guirnalda de laurel y encina, con lazos tricolores.
- "Escuela de Bellas Artes: Siemprevivas naturales.
- "Escuela de Ciegos: Corona de *inmortales*.
- "Sociedad Minerva" del ramo de tejidos, Guirnalda de flores naturales.

- "Sociedad del ramo de Sombrereros: Laurel y encino.
- "Una niña de San Cosme: Siemprevivas naturales.
- "*Revista Agrícola*: Siemprevivas naturales.
- "*The Mexican Financier*: Flores naturales.
- "*La Paz Pública*: De abalorio.
- "Un taller de impresores: Guirnalda de siemprevivas naturales.
- "Sr. Enrique Chávarri, por sí: Corona de *inmortales*.
- "Unos obreros: Ramo de flores naturales.
- "Unos soldados rasos, francos: Guirnaldas de cedro.
- "Gran corona de flores naturales, anónima.
- "*Boletín Postal*: *Souvenir* de abalorio.
- "Colonia Italiana de México: Corona de violetas y ramo de encina, con lazos tricolores.
- "*Monitor del Pueblo, Correo del Lunes y Socialista*: Corona de abalorio negro.
- "*El Liceo Hidalgo*: Palma de plata maciza con lazos negros.
- "*Revista Latina Americana*: *Souvenir* de abalorio negro.
- "*El Proletario*: Corona de abalorio negro.
- "Varios artesanos de México: Profusion de coronas, palmas y ramilletes de flores naturales, de que fué imposible tomar nota detallada.
- "Alumnas de Artes y Oficios: Gran corona de porcelana, de *pensamientos* y rosas blancas.
- "Escuela Normal: Cinco coronas de *inmortales*, porcelana, laurel, etc., en nombre de profesores y alumnos del Establecimiento; además, centenares de *bouquets* llevados por los niños.
- "Colegio Militar: *Souvenir* de abalorio negro y blanco, con lazos tricolores.
- "Sociedad Cuauhtemoc:" Flores naturales.



"Alumnos de la Escuela de Artes y Oficios para Hombres: Dos coronas de laurel y encino, con lazos tricolores.

"*El Municipio Libre: Souvenir* abalorio, con lazos tricolores.

"*La Patria*: Flores naturales.

"*La Juventud Literaria*: Flores artificiales.

"*El Lunes*: Corona de laurel y encina, con lazos tricolores.

"Redaccion de *El Liceo*: Flores naturales.

"Lógias "Benito Juárez," núms. 2 y 3: Corona de flores naturales y corona de porcelana.

"Colonia y prensa francesa de México: Espléndida corona de porcelana orlada de gasas negras y con los colores de las dos Repúblicas entrelazados.

"*El Pensamiento*, de Silao: *Inmortales*, con lazos blancos.

"La Colonia Suiza: Riquísima corona de cuentas blancas y lila, con lazos mexicanos y suizos.

"*El Eco de Hidalgo*: Abalorio negro, con lazos blancos.

"Sociedad de Meseros: Abalorio, con lazos tricolores.

"Sociedad "Jóvenes Cristianos de México:" Lirios blancos silvestres y lazos tricolores.

"El Sr. Gral. Ceballos, gobernador del Distrito: Regaló á las personas más distinguidas de la concurrencia, un buen retrato del Sr. JUAREZ, hecho en Paris, cuyo obsequio estaba atado con un listoncillo de seda tricolor, de que pendia la tarjeta del donante, con la fecha 18 de Julio de 1887.

"Descrita, en lo posible, la parte material de la ceremonia conmemorativa, ha llegado el momento de referirnos á la parte intelectual, es decir, á la manifestacion de las ideas expresadas ante la tumba del reformador, por los oradores y poetas que acudieron al recinto augusto de la muerte, á entonar un himno á la inmortalidad de aquel

cuyo recuerdo vivirá eternamente en nuestra historia, mientras palpita el corazón de un solo buen mexicano.

"¡Caso extraño, y tal vez sin precedente! *Veintidos* personas dirigieron su palabra al pueblo, y no obstante lo caluroso del día, el estar de pié la mayor parte del inmenso auditorio, tras de haber recorrido un trayecto bastante largo, y la igualdad del tema que servia de asunto á discursos y á poesías, ni el acto pareció largo, ni nadie abandonó el panteon, mientras la tribuna de la glorificacion de JUAREZ estuvo ocupada por alguno de sus panegiristas, que fueron las personas siguientes:

"1<sup>a</sup> Sr. Lic. Ignacio Mariscal, Ministro de Relaciones: Discurso á nombre de los diputados constituyentes.

"2<sup>a</sup> Guillermo Prieto, el anciano poeta, el vate popular: Discurso á nombre de los *inmaculados* que acompañaron al Sr. JUAREZ hasta Paso del Norte.

"3<sup>a</sup> Sr. Ramon Alcalde: Discurso á nombre de la misma agrupacion.

"4<sup>a</sup> Sr. Lic. Félix Romero, actual Senador y Constituyente tambien: Discurso á nombre de la colonia oaxaqueña.

"5<sup>a</sup> Sr. Lic. Manuel Ramirez Varela, Diputado: Soberbias décimas épicas, á nombre del Estado de Oaxaca de JUAREZ.

"6<sup>a</sup> Sr. Eraclio Martin de la Guardia, Cónsul General de Venezuela, á nombre de la prensa sud-americana: Admirable composicion en versos esdrújulos, digna del asunto que la inspiró y de la bien conquistada fama de gran poeta de su inspirado autor, el laureado cantor del inmortal BOLÍVAR.

"7<sup>a</sup> Sr. Lic. José Roman Leal, Director de *La Nueva-Iberia*, á nombre de la prensa europea.

"8<sup>a</sup> Sr. Juan de Dios Peza, Director de *El Lunes*, á nombre de la prensa mexicana: Inimitables cuartetas endecasílabas, de altísi-



mo vuelo, de soberana inspiracion, verdaderas joyas literarias, que provocaron tempestades de merecidos aplausos.

"9ª Sr. José Barbier, Director de *La Voz de España*: Vehementísimo discurso político en honor de JUAREZ y á nombre de los ultraradicales del republicanismo español.

"10ª Sr. José Peon del Valle, el jóven bardo de poética stirpe, á nombre de los estudiantes.

"11ª Sr. Andrés Diaz Millan, Director de *La Convencion Radical*, á nombre de su publicacion.

"12ª Srita. Juana López, alumna de la Escuela Nacional de Artes y Oficios para hembras, á nombre del mismo Establecimiento.

"13ª Sr. Lic. Eduardo Ruiz, Procurador general de la Nacion.

"14ª Sr. Félix Iglesias, Redactor de *La Paz Pública*: Discurso á nombre de la clase obrera.

"15ª Sr. Bernabé Bravo: Discurso á nombre del Estado de Guerrero y de la *Prensa Asociada*.

"16ª Niña Guadalupe Sanchez, la microscópica y maravillosa oradora infantil: Discurso á nombre de las obreras mexicanas.

"17ª Sr. Coronel Antonio Carrion, Juez 4º de Instruccion Militar: Discurso á nombre de los antiguos soldados de la época de la Reforma.

"18ª Sr. Lic. Saturnino Ayon: Discurso á nombre de la agrupacion masónica: "Caballeros Templarios."

"19ª Sr. Mayor Tomás de Rojas: Oda en honor de JUAREZ.

"20ª Sr. Enrique Ezequiel Perez: Discurso.

"21ª Sr. Alfredo Romero: Discurso.

"22ª Un niño de las Escuelas Municipales: Discurso á nombre de sus compañeros de estudios.

"Terminada la ceremonia oficial, durante toda la tarde y aun ya entrada la noche, numerosísimos grupos del pueblo, que no habian

podido penetrar ántes en el panteon, se dirigian á él espontáneamente á depositar tambien sus recuerdos, sus coronas y sus homenajes, ante la tumba veneranda del Padre de la segunda Independencia."

Las anteriores líneas han sido extractadas de la crónica que publicó el *Siglo XIX*; pero la significacion creí reasumirla en los siguientes párrafos, escritos para servir de introduccion al folleto en que otro periódico de la capital (*El Hijo del Ahuizote*), dió á conocer las piezas oratorias pronunciadas en San Fernando:

"La manifestacion hecha en honor de JUAREZ el 18 del mes próximo pasado, tiene una significacion y entraña una enseñanza, que debe sintetizarse para honra de la actual generacion mexicana.

"Uno de los soldados de la Reforma, á quien vimos en su casa la tarde misma de la ceremonia, nos decia con los ojos arrasados de lágrimas: "hace mucho tiempo no teniamos un dia como este. . . . como cuando íbamos á enterrar á Ocampo, á Degollado y á Valle.

"Es cierto, la fé del partido revivió en esa mañana memorable, en los muros tapizados de cadáveres de San Fernando; volvió á escucharse el grito de guerra, el saludo al porvenir con el que el partido liberal ha honrado á sus muertos desde 1810 hasta 1887; pero más que el recuerdo y la tradicion perenne, lo que debió conmover al veterano de la guerra de tres años, fué la esperanza que representaban allí, la juventud de las escuelas, las niñas, las madres de mañana, evocando una gran sombra ante un altar meramente cívico. Y los que allí fueron, todo lo que México encierra en los estadios del talento, del trabajo, de las tradiciones gloriosas, iban con un noble desinteres á festejar á un muerto que no podia ya dispensar ni favores, ni empleos, ni granjerías; los animaba un entusiasmo mayor que el que inspiran los grandes en la tierra: el del soplo de la historia. La honradez y el patriotismo los guiaban.

"Los poderes públicos se asociaron, porque no querian ni podian



renegar de su origen; los que combatieron á Juarez en los detalles de la política, se inclinaban ante su tumba, no deponiendo rencores sino evocando las enseñanzas históricas, y como para probar que si los hombres excepcionales surgen en las horas de peligro, los pueblos recogen las grandes ideas y los grandes partidos las cosechan.

“Esa ceremonia significó que el porvenir de México, como hemos dicho en otro lugar, tiene que ser democrático, porque la democracia está entre nosotros regada por sangre de mártires y velada por sombras de héroes. Significó que este pueblo tan calumniado sabe sobreponer las glorias cívicas á las conquistas del éxito. Que solo la sombra de una amenaza al credo político que adoptó la nación desde 1810, que se santificó en los cadalsos de Chihuahua, de Ecatepec, de Cuilapam y de Tacubaya, que se formuló en la *ley-Juarez* que abolía los fueros, y en las leyes de Reforma que hacían á la Iglesia libre y libres á las conciencias, bastaba para revivir la opinion; que la insolencia sola de los eternamente vencidos y eternamente rebeldes en este país fatal para Emperadores y Altezas Serenísimas, bastaba para reunir en un haz fraternal los hijos dispersos de la libertad, los incansables soldados del progreso. La significacion de esa ceremonia iniciada pero no preparada, es que el sentimiento público despierta á cualquier amago, á cualquier insulto del clericalismo que condenó á los héroes de nuestra independencia, que impidió con sus asonadas de cuartel la defensa del territorio nacional en 1847, que vendió la patria al emperador de los franceses, que excomulgó á Juarez, que compró la vida de Guerrero, que expolió á los pobres, que acaparó riquezas y estancó la propiedad, y que invoca la Constitucion cuando á su sombra puede maldecir de sus vencedores magnánimos, y reniega de ella y contra de ella conspira en los antros del confesonario ó en las penumbras de la sacristía.

“Un pueblo como el de México, que expresa tan solemnemente

su opinion, que convierte un aniversario fúnebre en un apoteosis, que responde á la calumnia procaz con una manifestacion llena de pompa viril, es un pueblo ya apto para la libertad. La actitud de ese pueblo, unido por un sentimiento noble y desinteresado, que va á renovar juramentos y á estrechar alianzas ante un sepulcro, entraña una enseñanza profunda y que no se debe olvidar: no solo la de que la union da la fuerza, sino la de que la opinion pública para imperar, no necesita ni del desorden, ni de la conculcacion de las leyes, que le basta con evocar los principios que profesa, y con manifestar con una conviccion sincera sus grandes deseos y sus trascendentales esperanzas.

“No importa saber de dónde nació la idea de esa fiesta,—llamémosla así, que fiesta es la reconciliacion de hermanos dispersos,—lo que importa es decir muy alto: la familia liberal está unida, quiere la paz, quiere el progreso, luchará en las etapas del trabajo como luchó en los campos de batalla, y el porvenir es suyo, porque la estrella de la victoria la acompaña, porque ha fecundado los campos con su sangre y las escuelas con sus ideas, porque el mundo no retrogada, y porque la muerte misma le sirve de altar y de culto para consagrar á su único Dios: *La Libertad*.”

No terminaron en el cementerio las emociones de aquel día. El Ayuntamiento habia otorgado permiso para erigir arcos y gallardetes en la vía pública, en celebracion de una fiesta religiosa. Sobre la tumba de Juarez se firmó una gran manifestacion, pidiendo que las leyes vigentes, que declaran neutras las calles en punto á religion, fuesen respetadas, y la ley se respetó al fin y al cabo.

La peregrinacion á la tumba del caudillo, habia reanimado la fé en las instituciones y el respeto á la ley. No habia sido, pues, una ceremonia, sino una gran reconciliacion de hermanos en ideas.

La manifestacion de la prensa liberal de México, secundada en



aquellos momentos por todo el país, ha tenido una última resonancia.

La mayoría de los Estados fueron declarando día de luto público, el aniversario de la muerte de Juárez, hasta que el Congreso de la Union, á propuesta de más de treinta diputados, expidió el siguiente decreto:

*“PORFIRIO DIAZ, Presidente constitucional de los Estados- Unidos Mexicanos, á sus habitantes, sabed:*

*“Que el Congreso de la Union, ha tenido á bien dirigirme el decreto que sigue:*

*“El Congreso de los Estados Unidos Mexicanos, decreta:*

*“Artículo único. Se declara día de luto nacional el 18 de Julio de cada año, aniversario de la muerte del gran ciudadano Benito Juárez, Benemérito de la Patria.*

*“Ignacio Pombo, Diputado presidente.—Ignacio T. Chavez, Senador presidente.—A. Riva y Echeverría, Diputado secretario.—Pablo Sanchez Castro, Senador secretario.”*

¡Qué pocos ejemplos presenta la historia, de una memoria tan eternamente viva en el corazón de un pueblo!

