

tor y en cuánto estima su relevante mérito; los demás, como los dos primeros, honran hace tiempo al arte mexicano.....

Por último, lector amigo, si en algún error incurrieron nuestros relatos, ten presente que confiamos en tu indulgencia, y te suplicamos, los artífices todos de esta obra, que traigas á las mientes aquellos versos tan conocidos:

*"Y si, lector, dijeres ser comento,  
"Como me lo contaron te lo cuento."*

Diciembre.31 de 1887.



### INDICE.

	Página.
INTRODUCCION .....	V
La Patti y la Bernhardt .....	9
Cómo se casan en México .....	17
El pavimento de la ciudad .....	21
5 de Febrero .....	25
El hipnotismo .....	29
Dos fechas históricas .....	31
El carnaval y la cuaresma .....	35
Los dramas históricos .....	39
Los toros en México .....	43
¡Ahora, Ponciano! .....	49
El Mercado de flores y el de libros .....	51
Viernes de Dolores .....	55
2 de Abril .....	59
11 de Abril .....	63
Semana Santa .....	67
Toros de noche .....	79

	Páginas.
5 de Mayo .....	87
La Penitenciaría y los rurales .....	93
14 de Julio .....	99
Juarez .....	101
El 18 de Julio .....	105
La estatua de Cuauhtemoc.....	133
La nueva Aduana.....	141
16 de Setiembre .....	147
La zarzuela y la ópera .....	155
La Union Ibero-Americana.....	161
Los cementerios.....	173
Necrología.....	176
El busto de Acuña.....	191
Un baile en Palacio.....	197
Asilo para hijos de obreras.....	205
La Escuela Normal.....	209
Las posadas.....	213
Revista final.....	219





