
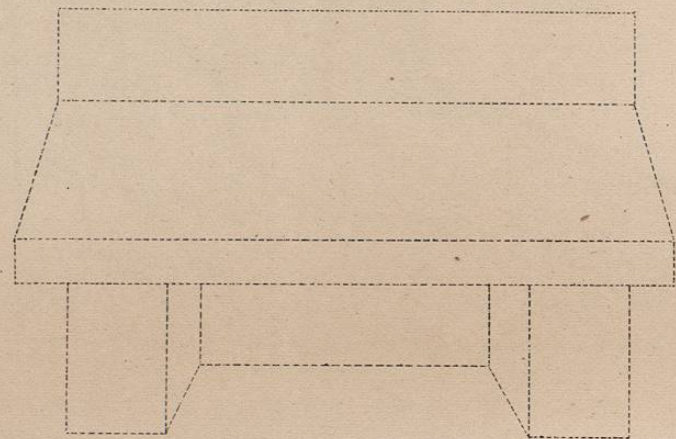


El presente trabajo se ha realizado en el
Laboratorio de Física y Matemáticas de la
Escuela Superior de Física y Matemáticas de la
Universidad Nacional de Tucumán, Argentina.

Las láminas deberán colocarse al fin de la obra.

 Las láminas deberán colocarse al fin de la obra.



Las láminas de esta obra
deben ser colocadas en el
orden en que se ven en esta
lámina.

Lámina 10.

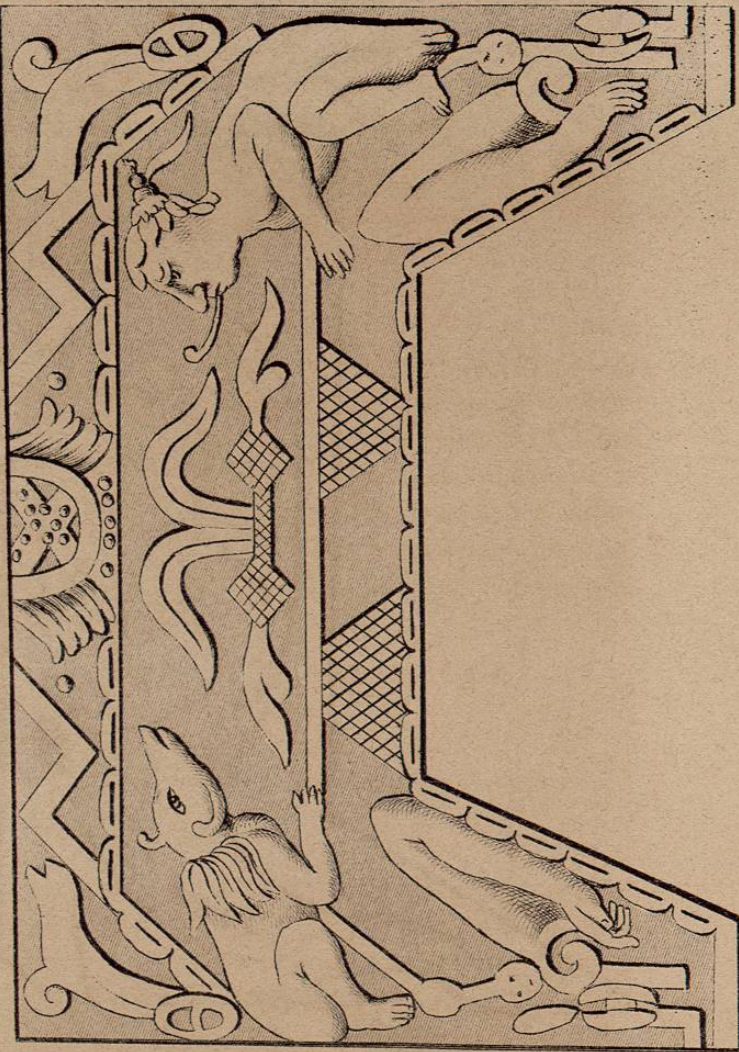
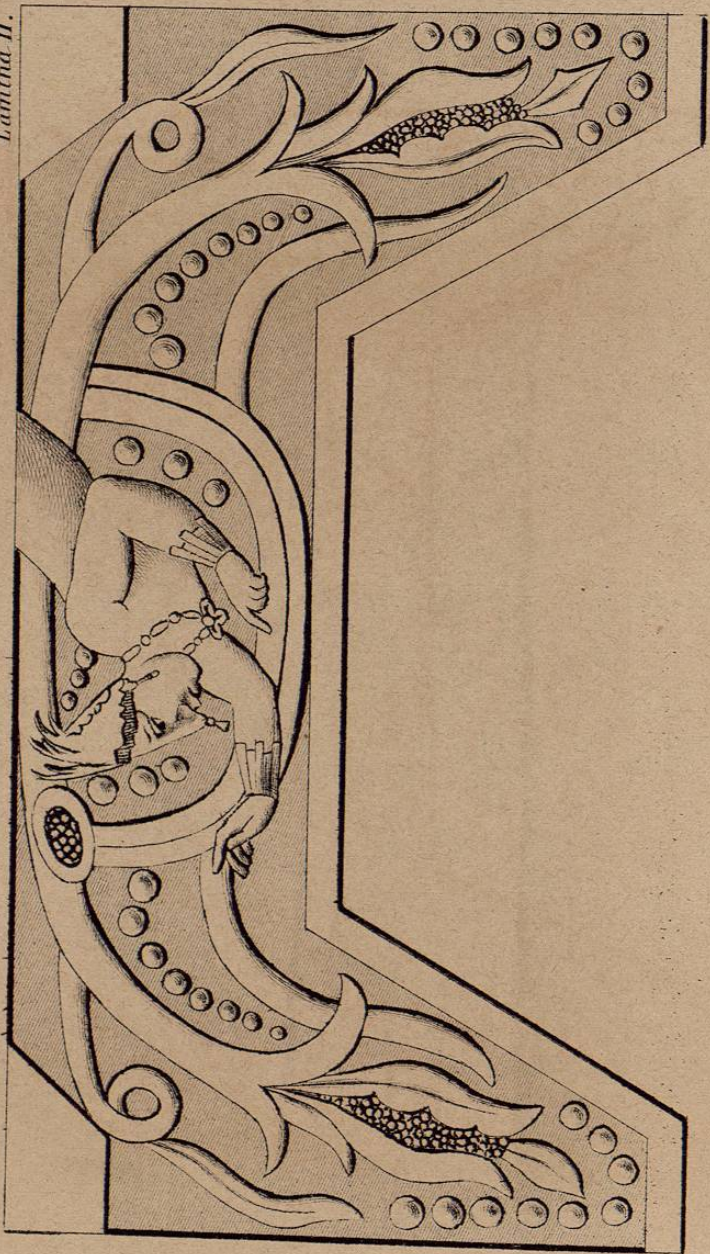
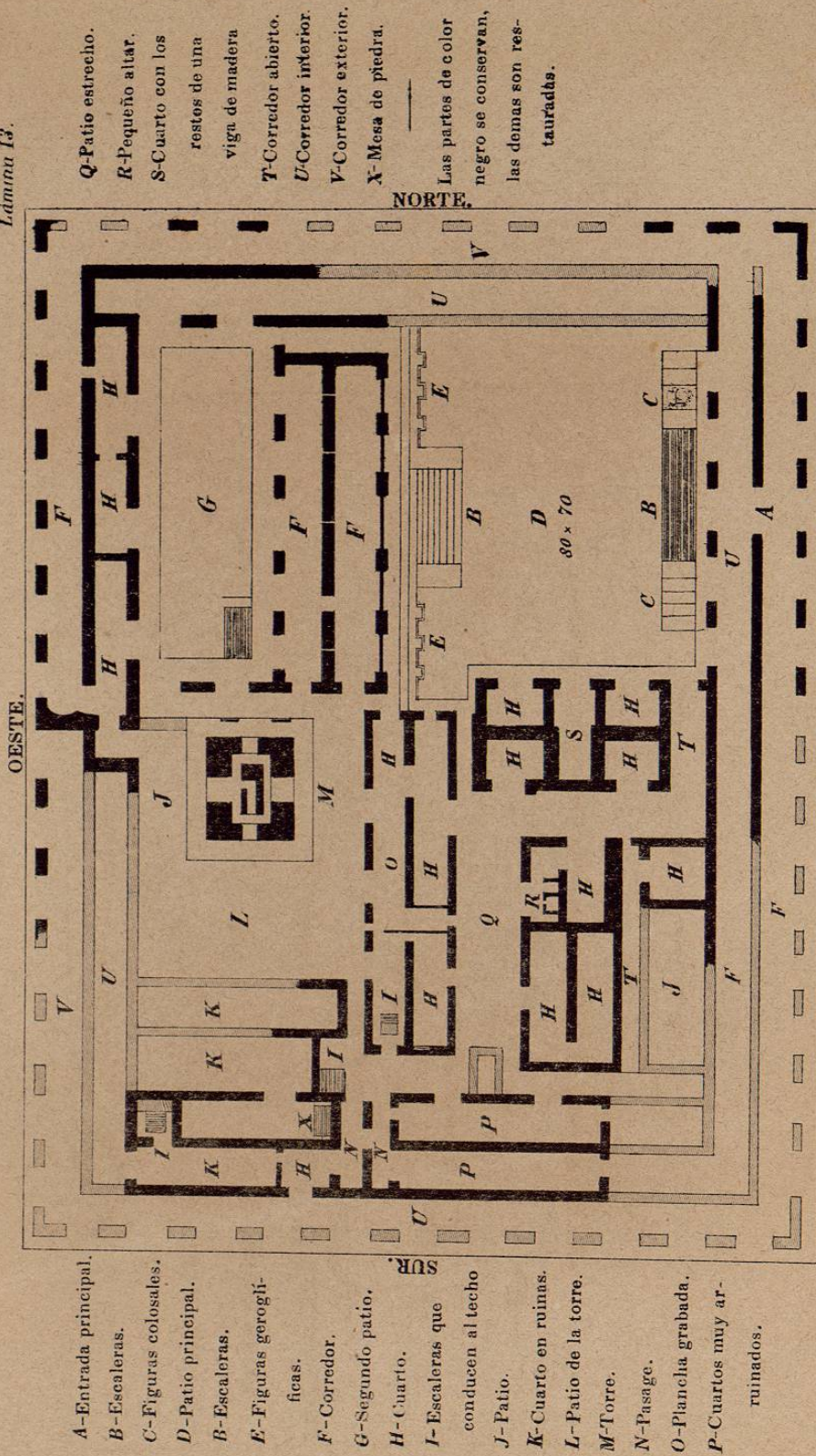




Lámina II.







- A-Entrada principal.
- B-Escaleras.
- C-Figuras colosales.
- D-Patio principal.
- B-Escaleras.
- E-Figuras geroglíficas.
- F-Corredor.
- G-Segundo patio.
- H-Cuarto.
- I-Escaleras que conducen al techo.
- J-Patio.
- K-Cuarto en ruinas.
- L-Patio de la torre.
- M-Torre.
- N-Pasaje.
- O-Plancha grabada.
- P-Cuartos muy arruinados.

- Q-Patio estrecho.
 - R-Pequeño altar.
 - S-Cuarto con los restos de una viga de madera.
 - T-Corredor abierto.
 - U-Corredor interior.
 - V-Corredor exterior.
 - X-Mesa de piedra.
- Las partes de color negro se conservan, las demas son res-tauradas.

ESCALA DE PIES
 0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100