

forma redonda, larga, ó de varias figuras, se cubrían la parte superior del cuerpo, y á veces todo él. Llá-mase por algunos *chimalli*. Con la *coraza* de algodón bastante gruesa embotaban las flechas, y defendían el pecho, la espalda y los costados. Era el *ichecanepilli* de los mexicanos. Los nobles las usaban de hojas de oro ó plata, que presentaban mucha resistencia á las armas de sus enemigos. El *casco*, que entre muchos de ellos cubría toda la cabeza, era de madera, figurando algun animal feroz, que adornaban con penachos de plumas. Finalmente, los brazos, los muslos y las piernas, estaban tambien defendidos por la parte de la coraza que las cubría. Estos arneses militares iban acompañados de adornos en las clases distinguidas. Los señores usaban en la guerra un *casquete de plumas*, collares de piedras finas, plumas verdes, en vez de cabellera, con bandas de oro interpuestas, ó *cosoletes* de plumas verdes; una especie de *rodela*, en cuyo centro estaba un cuadro de oro y plata con plumas de *quetzal*; divisas de varias clases con figuras; penachos de ricas plumas; *capillas* con diferentes adornos; medias lunas colgadas de las narices; orejeras de oro; banderillas de diversas clases; y estandartes de hermosas plumas con la imágen del sol de oro en el centro. (1)

(1) Sahagun. Hist. gen. de las cosas de Nueva España, tom. 1, lib. 8, cap. 12, pág. 294.

§ 8.

Comparando esto con lo usado por las naciones mas antiguas, encontramos entre ellas establecido el casco, la coraza y el broquel. Los reyes de Egipto cubríanse con pieles de leones, toros, ú otros animales, para salir á la guerra. (1) Los griegos tenían las armas defensivas referidas, y además el yelmo, reputado como la arma mas antigua y universal, tanto que el de Pluton lo creían fabricado por los cíclopes al mismo tiempo que trabajaban los rayos de Júpiter; los Cares se atribuían el honor de su invencion. Los latinos distinguían dos clases de yelmo, el que llamaban *cassis* hecho de metal, y la *galea* de cuero. La *rodela* entre los hebreos era de tres clases: de madera, de mimbre, y de cuero con el contorno cubierto de metal. Las corazas de los egipcios, persas, y griegos, eran de un tegido, y no de tela. Los antiguos griegos llevaban escarcelas de bronce, que les cubrían el pié y la pierna. (2) El centro exterior del escudo lo llamaban *omphalos*, y los latinos *umbo*; por la parte interior tenia dos asas. Los escudos de los argivos eran redondos; los de los beocios, oval, con

(1) Diódoro, lib. 1, pág. 21.

(2) Biblia de Vencé, tom. 6. Disert. sobre la milicia de los hebreos, § 31 y siguientes.

dos escotaduras en el centro; y los de las amazonas en forma de media luna, llamada *pelta*; los adornaban con figuras simbólicas, que indicaban su antigüedad y sus empresas. *Homero* hace la descripción del escudo de Aquiles, y *Hesiodo* á imitación suya del de Hércules.

Entre los antiguos se conocieron, además, varias especies de armas defensivas, tales como el *scutum*, el *clipeus*, y *aspis*, la *perana*, la *cetra*, y la *pelta*. Del primero usaron los egipcios, y era tan largo que cubría á un hombre. [1] Los romanos usaban escudos de madera en forma oblonga, cubiertos de piel; su casco era de cobre ó hierro, su lorica, ó cota de malla de cuero, y se defendían las piernas. [2] Usaban también del *clipeus* y el *aspis*; este era pequeño y redondo, y aquel cuadrado y largo. Las legiones solían usar unos en forma de *tejas*, de cuatro pies de largo y dos y medio de ancho, al principio de madera, y cubiertos después con planchas de hierro. La *parana* era pequeña y redonda, para la caballería y tropa ligera. El *pelta* y la *cetra* eran casi iguales, pequeños y cortados en forma de media luna. [3]

(1) Xenofonte habla de él en su *Ciropea*.

(2) Tito Livio, X, 40.

(3) Talh . *Abreg  de l'histoire ancienne de Rollin*, tom. 5, liv. 23, chap. 1, pág. 121.

§ 9.

Hay un punto que llama fuertemente la atención, y es el órden que los indios tenian adoptado para el arreglo de sus ejércitos, las insignias militares que portaban, y los instrumentos   m sica de que se valian para animar á los combatientes y dirigir sus operaciones. Nada de esto tenian las naciones en su infancia; ha sido necesario el trascurso de mucho tiempo para su invento y adopción. En Egipto vemos establecido el órden y la disciplina del ejército en la época de Sesostris, usando insignias y m sicas militares. Es creible que en la Palestina y el Asia, donde la población comenzó primero   aumentarse, se haya todo esto conocido muy temprano. Los ejércitos de los israelitas se hacian notables por su número y arreglo desde los primeros tiempos: así vemos que en su marcha por el desierto caminaban divididos en fracciones, guiados por sus insignias y banderas. El uso de los estandartes probablemente lo tomó Moisés de los egipcios.

La milicia de los griegos se componia de tres clases: los *oplite*, llamados así por su largo y pesado escudo, con casco y coraza, armados de pica, los *psili*, que usaban dardos y hondas para arrojar piedras; y

los *pellosi*, que tomaban su nombre del escudo que usaban, armados tambien de pica, con casco, coraza y botines. [1]

Las tropas romanas eran los *Astati*, de tal modo nombrados por las lanzas que llevaban, los *Principi*, que tenian espada, y los *Triani* dardos. [2]

(1) Cacciatore. Nuovó Atlante istorico, art. 3, p. 160.

(2) Clavigero. Hist. ant. de México, tom. 1, lib. 7, pág. 329.

---

## CAPITULO XXXVII.

---

1. El Aguila en las armas de los mexicanos.—2. Antigüedad de las insignias del Aguila y el leon: cómo era considerada, y la veneracion en que se la tenia.—3. Véfase tambien entre los griegos en el templo de Delfos: águila de mármol en Antioquía: plan de Seleucia, imitando la figura de una águila.—4. Auspicios que sacaban los griegos del vuelo del águila, culto que los romanos rendian al águila.—5. Fué en varias partes adoptada por armas y en Oriente consagrada al sol.—6. Porque figura en el escudo de armas del imperio mexicano.—7. Lo que resulta de lo expuesto.—8. Varias observaciones.

### § 1.

Aunque en el capítulo anterior se habló del *águila*, usada como insignia entre los mexicanos y tlaxcaltecas, vamos á detenernos un poco mas en esta materia.

Llama desde luego la atencion encontrarla en las