

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

## FRAY MATIAS DE ESCOBAR

*Americana Thebaida Vitas Patrum de los Hermita-  
ños de N. P. S. Augustin de la Provincia de  
S. Nicolás Tolentino de Mechoacan.  
México, 1924.*

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

FRAY MATÍAS DE ESCOBAR

Americana Theobald Vitas Patron de los Hermanos  
de N. P. S. Agustín de la Provincia de  
S. Nicolás Tolentino de Mechacocan.  
México, 1924.

CRÓNICA DE MICHOACÁN  
... de Fray Matías de Escobar, escritor, predicador  
... de Fray Matías de Escobar, escritor, predicador  
... de Fray Matías de Escobar, escritor, predicador

Fray Matías de Escobar, originario de las Islas Cana-  
rias, <sup>1</sup> fué en la orden de San Agustín un verdadero frai-  
le de campanillas. Basta a probarlo, citar sus numerosos car-  
gos para ver que gozó entre sus contemporáneos de fama y  
prestigio, así como en el instituto monástico a que pertene-  
cía, título de orador inspirado y escritor eminente, por más  
que hoy su oratoria ditirámica, erizada de citas latinas y  
de hiperbólicos comentarios, nos da la idea clara que enton-  
ces, perdido el buen gusto por lo sencillo, fácil y elocuente;  
se admiraba a quien presentaba sus discursos o escribía sus  
libros, dando desde el título muestras de paradójico sentido  
o retruécanos de dicciones ampulosas.

Prior del convento de Tiripetío, del de Valladolid, hoy  
Morelia, en 1732, y, posteriormente, de los de Tzacan y Cha-

<sup>1</sup> En la introducción de su Crónica lo dice; no obstante, el  
bibliógrafo Beristain lo hace originario de Querétaro.

ro; definidor de Provincia varias veces, lector, predicador jubilado, Examinador sinodal del Obispado de Michoacán y cronista de su orden, Fray Matías pasó la vida ocupadísimo en tantos menesteres y aún le sobró tiempo para escribir varias obras de las que unas se han perdido por no llegar a las prensas y otras nos quedan para confirmar lo antes dicho, su extravagante estilo.

De estas últimas se conocen tres sermones predicados en la catedral de Valladolid. "El Máximo Doctor de la Iglesia El Gran Padre San Agustín", México, 1732; "Nuevo Redemptor de Christo. El Príncipe de los Apóstoles el Gloriosísimo y Señor San Pedro", México, 1733; "¡Singular Prodigio! San Pedro vivo Canonizado por Christo", México, 1746; y un libro en elogio del Obispo de Michoacán, con el título de "Voces de Triton sonoro que da desde la Santa Iglesia de Valladolid de Mechoacan. La incorrupta, y viva sangre del Illmo. Señor Dr. D. Juan Joseph de Escalona y Calatayud...", etc. México, 1740.

Entre los manuscritos hoy desaparecidos, sabemos de una "Cornucopia Sacra" (tal vez colección de sermones), "Las dos mejores Hijas" y un "Defensorio de Demócrito", en tomos en folio cada uno, según asegura Beristain. Manuscrita también en un volumen de idéntico tamaño, muchos años se guardó el borrador de su crónica, hasta que en 1890 inició su publicación el doctor don Nicolás León, director y fundador del Museo Michoacano, en las prensas del Colegio de Artes de Morelia, pero por causas varias sólo salieron a luz 193 páginas, quedando sin efecto la edición.

Fué en 1924, cuando por segunda vez se llevó a la imprenta la crónica con feliz resultado, pues quedó publicada en un grueso volumen en 4º con el título de "Americana Thebaida Vitas Patrum, de los Religiosos Hermitaños de N. P. San Augustin de la Provincia de S. Nicolás Tolentino de Mechoacan, escrita por Fr. Matías de Escobar, su cronista. Año de 1729. La imprime el R. P. Prov. Fr. Manuel de los Angeles Castro, en homenaje a la Exposición Vaticana Universal de las Misiones del año santo 1924. México. Imp. Victoria, S. A. 4ª Victoria 92. 1924". XLVII y 898 páginas ilustradas.

Ya he dicho que fué Fr. Matías un cultivador del gongorismo; esto se echa de ver bien en el capítulo XL, dedicado a reseñar la fundación del convento de San Pablo Yuriapúndaro, que aquí se publica, y téngase en cuenta que al dar a las prensas la crónica, se hizo una minuciosa expurgación del texto, quitando grandes partes enteramente farragosas, que hacían casi imposible la lectura. Mas, a pesar del estilo poco recomendable, hay noticias de interés que no pueden pasarse por alto, por no tener otra fuente, fuera de esa crónica.