

# E Ç A D E Q U E I R O Z

*Bock Ideal!*... La democracia usa aquí el báculo de oro de la teocracia. La levita del Sr. de Vogüé tiene una severidad triste de sotana... ¡Y ya no hay dudas, mis pobres amigos!... Vinisteis aquí a abrir el alma para recibir en ella la verdad, y la verdad que recibisteis está toda concentrada en la hostia. No sé si esto os place u os desplace. Pero, evidentemente, lo que tenéis delante de vosotros no es el bock; son las vinajeras para celebrar misa...

1893.

## INDICE

	Págs.
I.—De Port-Said a Suez.....	5
II.—Ramalho Ortigão.....	28
III.—Brasil y Portugal.....	53
IV.—Inglaterra y Francia juzgadas por un inglés...	91
V.—Victor Hugo.....	106
VI.—“Azulejos”.....	121
VII.—“El Brasileño Soares”.....	148
VIII.—“Acuarelas”.....	159
IX.—La Academia y la Literatura.....	168
X.—Europa.....	184
XI.—A propósito de “Os Maias”.....	196
XII.—La decadencia de la risa.....	208
XIII.—Los grandes hombres de Francia.....	215
XIV.—Un santo moderno.....	223
XV.—Europa en resumen.....	229
XVI.—Positivismo e Idealismo.....	236
XVII.—Una colección de arte.....	250
XVIII.—Espiritismo.....	259
XIX.—Las Rosas.....	270
XX.—Cocina arqueológica.....	294
XXI.—“El bock ideal”.....	307

OBRAS DE EÇA DE QUEIROZ  
PUBLICADAS POR LA «BIBLIOTECA NUEVA»

PROSAS BARBARAS

EL MISTERIO DE LA CARRETERA DE CIN-  
TRA

UNA CAMPAÑA ALEGRE

CUENTOS

CARTAS DE INGLATERRA

ECOS DE PARIS

CARTAS FAMILIARES Y BILLETES DE PA-  
RIS

VIDAS DE SANTOS.—SAN CRISTOBAL

VIDAS DE SANTOS.—SAN ONOFRE

NOTAS CONTEMPORANEAS

ULTIMAS PAGINAS

CADA VOLUMEN, ELEGANTEMENTE PRESENTADO,

CUATRO PESETAS

INDICE

1	I.—De Port-Saï e Suez
28	II.—Ranhão Original
32	III.—Brasil y Portugal
91	IV.—Bastantes y Francas pagadas por un inglés
101	V.—Victor Hugo
131	VI.—"Anales"
148	VII.—"El Príncipe Soares"
159	VIII.—"Academias"
168	IX.—La Academia y la Literatura
181	X.—Europa
196	XI.—A propósito de "Os Mães"
209	XII.—La decadencia de la raza
212	XIII.—Los grandes hombres de Francia
213	XIV.—Un santo moderno
220	XV.—Europa en resaca
236	XVI.—Positivismo e Idealismo
250	XVII.—Una colección de arte
259	XVIII.—Espiritismo
270	XIX.—Las Rosas
294	XX.—Cocinas arqueológicas
307	XXI.—"El best ideal"

# NUEVAS DOCTRINAS SOCIALES

*Colección de libros pertenecientes al nuevo ideario social  
y firmados por las más altas autoridades en la materia.*

## TOMOS PUBLICADOS

N. LENIN.—EL ESTADO Y LA REVOLUCIÓN PROLETARIA.  
— IDEARIO BOLCHEVISTA.  
— EL COMUNISMO DE IZQUIERDA.

N. TASIN.— LA DICTADURA DEL PROLETARIADO.—(*Según Carlos  
Marx, Federico Engels, Carlos Kautsky, N. Lenin, Otto  
Baüer y otros.*)

A. R. ORAGE.—SOCIALISMO GREMIAL.—(*Estudio sobre el siste-  
ma de jornal y medios de sustituirlo.*)

S. ZAGORSKI.—LA REPÚBLICA SOVIETISTA.—(*Su organiza-  
ción. Su obra.*)

CARLOS PEREYRA.—LA TERCERA INTERNACIONAL.—(*Doctri-  
nas y controversias.*)

MAXIMO GORKY.—DE LA ERA BOLCHEVISTA, LA REVOLUCIÓN  
Y LA CULTURA.

CARLOS KAUTSKY.—TERRORISMO Y COMUNISMO.

L. TROTSKY.—EL TRIUNFO DEL BOLCHEVISMO.  
— TERRORISMO Y COMUNISMO, O EL ANTIKAUTSKY

RUSIA.—LEGISLACIÓN BOLCHEVIQUE.—(*Recopilación de leyes y  
decretos promulgados por el Gobierno bolchevique.*)

ENRICO LEONE.—EL SINDICALISMO.

## PROXIMO A APARECER

G. SOREL.—IDEARIO SINDICALISTA.



5 PESETAS

