

tienen pan!... — No había, pues, de quitarlo de la boca de los suyos, porque aunque tenga usted el prurito de imitar á los genios, no sería yo quien le aconsejara que emulase á *Juan Jacobo*...

¡ Pobrecitos los chicos! ¡ Dejarles que vivan! Tal vez resulten listos los de usted, por lo mismo de haberlo sido Henry Ireland... Quizá resulten literatos, por lo mismo que no lo fueron los hijos de Víctor Hugo... Y aunque no fuesen lo uno ni lo otro, tienen bastante con ser niños para tocar el corazón del hombre honrado...

Cesen, pues, las hostilidades, y reciba gracias por su sentido recuerdo. ¡ Qué de reflexiones tristes y amargas no sugiere la idea del daño que hacemos sin proponérselo! Usted ignora seguramente que amargó, sin querer, los tristes días de aquel sublime loco que se llamó Revilla; que trabajó inconscientemente por quitar á D. Peregrin García Cadena el sueldo que ganaba como crítico; que atentó, sin pretenderlo, contra la cena de los hijos de muchos escritores; ¡ oh, Sr. Alas! usted ignora que sus interesados, gratuitos y extemporáneos ataques contra la obra de un joven dramaturgo, tal vez dejen sin pan y sin lumbre, en el próximo invierno, á una buena madre que está enferma y desvalida... Gracias, muchas gracias, amigo mío, por el recuerdo de sus hijos; ¡ déles usted en mi nombre un beso de paz!...

* * *

☐ Público :

Declaro espontánea y solemnemente que el señor D. Leopoldo Alas (*Clarín*) no ha plagiado á Flaubert, ni á Zola, ni á Fernánflor, ni á nadie de los que figuran en el infierno de las letras, y que si dije antes lo contrario, fué por error, ó llevado acaso por malévolas cavilaciones.

Declaro asimismo, espontánea y solemnemente, que tengo al escritor D. Leopoldo Alas por muy digno y merecedor de recibir tus favores.

Y firmo en París á 20 de abril de 1888.

Luis BONAFoux.

INDICE

DEDICATORIA	v
Hojas secas	1
Corzuelo incapaz	7
La última jaqueca	13
Del arte de hacerse genio.	17
El entierro	23
Neurosis de mentecatos.	25
No corre prisa.	31
Literaturitis crónica	33
Very volado.	41
El escombros.	45
La perrera de Deibler	49
La patria agradecida.	53
Cuadros americanos	59
Al saco con él.	65
Cavia, ¿es Voltaire?.	71
Mosaico.	77
Hosannas	81
Después del drama.	87
Se equivocó	105
Lacrimario	109
Historietas de Pons	113
Doña Berta, Cuervo, Supercheria	119
Maupassant	129
Barbieridad... académica.	135
La conquista	139
Primavera de versos.	143

Virgenes y santos	147
La velada de la Plume.	151
De López y otros excesos.	157
Mariposas de locos.	165
Juergas anarquistas	169
Heredía.	173
Las delicias de Capua	181
Paisaje	185
Los matones.	189
Á través de París	195
Ravachol.	209
Alcaldada pintoresca.	217
Renán.	221
Corridas en Francia	227
El señor Marqués.	233
Interview con Norton.	239
Los barbos	245
Don José.	249
Exploraciones	253
Rescriptos.	259
La moda.	265
Edouard Drumont.	271
El centenario.	275
Guasa viva.	281
Crónica	285
La tierra gallega.	299
Doctoras y políticas	305
La guillotina.	311
Revista regia	315
El gran García.	321
La llegada.	327
Perspectivas.	333
La nochebuena en el mar	331
Yo y el plagio Clarín	337

