en las minas de Chalchihuites, y Eguiara que en la villa de Nombre de Dios; pero ambos bibliógrafos están de acuerdo en que fué indio. Tomó el hábito de San Francisco en Zacatecas, donde floreció. Fué quince años catedrático de prima de teología y en 1613 electo provincial. Ignóranse las fechas de su nacimiento y muerte. Dejó escritas dos obras que no llegaron á publicarse, y que según los bibliógrafos citados se encontraban en el convento de la villa de Nombre de Dios: "Doctrina cristriana en lengua pima," y "Homilías sobre los evangelios de todo el año."

Almendáriz (Sebastián). Periodista del siglo XVII. Las únicas noticias que de este escritor podemos dar son éstas. Desde el año de 1686 hasta el de 1696, es decir, durante diez años publicó las Gacetas de México; también escribió una "Relación de las operaciones y sucesos felices de la armada de barlovento de D. Francisco Cortés, unida con la inglesa de Roberto Wilmont y con el ejército de Gil Correoso, contra los franceses de la isla de Santo Domingo, año de 1695," impresa en México, 1696, en folio.

Alto de Hipólito. Rancho del municipio de Cortijos, Distrito de Jamiltepec, Estado de Oaxaca.

Alto de las Mesas. Rancho de la agencia municipal de Mesones, Distrito de Jamiltepec, Estado de Oaxaca.

Altotonga. Villa cabecera de la municipalidad de su nombre, cantón de Jalacingo, Estado de Veracruz. Se halla situada á 16 kilómetros al S.E. de la cabecera del cantón.

La municipalidad tiene 8,975 habitantes, distribuidos en las siguientes congregaciones: rancherías de Paxtepec, Mexalteco, Temimilco, Malacatepec, San Pedrito, Tularcillo, Quilate, San Felipe, Tatempa, Mecacalco, Truchas, Xoampolco, Tlalpoalam, Juan Marcos, Chichicapan, Santa Cruz, Texaxacas, Champilico, Ahuayahualco y Teposoteco.

Altotonga se halla recorrida por el río Zuacinco, cuyo manantial es de agua caliente.

Alvarado (Francisco). Escritor en mixteco. Fué natural de la entonces Nueva España, y profesó en el convento de Santo Domingo de México el día 25 de Julio de 1574. Destinado á la provincia de Oaxaca, floreció allí, singularizándose por su virtud, y por ser muy docto en la lengua mixteca. Escribió un Vocabulario de esa lengua, el cual fué impreso en México en 1593 por Pedro Ballí. Citan la obra acabada de nombrar, el obispo Dávila, Nicolás Antonio Pinelo, Onetif, Echard y Beristáin que tuvo ocasión de verla.

Alvarado (Juan). Orador sagrado. Nació en la ciudad de México, en cuyo imperial colegio y convento de la Orden de predicadores profesó el día 7 de Diciembre de 1691. Fué lector de teología, maestro y rector del colegio de Portacœli, doctor y catedrático de la Universidad, durante veinte años, y calificador de la Inquisición. Publicó en México en los años de 1731 á 1736 varias piezas oratorias. En la Universidad se conservaban manuscritos varios "Tratados teológicos" del P. Alvarado. Beristáin dice al hablar de estos Tratados, que "en país menos caro de papel é imprentas ya habrían visto la luz."

Alvarez (Diego). Sacerdote y escritor. Fué presbítero del oratorio de San Felipe Neri, y en la biblioteca de esa congregación se conservaban tres tomos en 4º manuscritos, de Alvarez, dispuestos ya para la prensa, é intitulados "Tratados teológicos," "Rhetorica latina" y "Pláticas morales." Tales son las únicas noticias que de este sacerdote y escritor tenemos.

Amusgos. Pueblo con Ayuntamiento del Distrito de Jamiltepec, Estado de Oaxaca, con 667 habitantes que hablan el castellano y musgo. Se halla situado en un terreno escabroso, á 25 leguas al N. de la cabecera del Distrito, y á 110 de la capital del Estado.

El clima es cálido.

Anaya (Cristóbal Díaz). Escritor en totonaco. Nació en la ciudad de Puebla, y fué cura párroco de Olintla en aquella diócesis. Escribió un "Arte para aprender el idioma totonaco," y un "Vocabulario Totonaco-Castellano." Ninguno de los bibliógrafos que citan esas obras del P. Anaya dice en qué época floreció.

Anaya (P. José Lucas). Nació en Puebla hacia 1716, y tomó el hábito de jesuita de la provincia de México en 1739, habiendo sido uno de los ingenios más sobresalientes que tuvo la Compañía de Jesús en Nueva España durante el siglo XVIII. Sin embargo de hallarse enfermo, fué expatriado con los demás jesuitas; pero restituido después á su patria falleció en México, Noviembre de 1771. Escribió lo siguiente: Un poema castellano en octavas reales sobre la pasión de Jesucristo, que salió con el nombre del Sr. Lic. José Jiménez Frías, México, 1769. Otro poema en que se describe la aparición de la Virgen de Guadalupe: por un ejemplo que hemos visto se conoce que el autor no era gongorista, sino que más bien se inclinaba al prosaísmo. Vida del memorable indio Juan Diego, en verso castellano. Dos cantos endecasílabos á la Concepción Inmaculada de María, Puebla, 1763. Romance endecasílabo sobre la conversión que hizo de un joven en Paris San Ignacio de Loyola, México, 1767.

Anguita (Juan Waldo). Orador sagrado. Nació en la ciudad de México, y fué hijo de uno de los oidores de la Real Audiencia. Fué maestro en artes, doctor teólogo, catedrático en el Seminario Tridentino, canónigo magistral de Valladolid (hoy Morelia), vicario general de los conventos de religiosas y examinador sinodal del obispado de Michoacán. Distinguióse como orador sagrado y Beristáin cita en su "Biblioteca" diez de las producciones del P. Anguita, impresas en México en los años de 1728 á 1749.

Anievas (Ignacio). Poeta dramático mediano. Escribió las piezas intituladas "Valentina," "La Hija del Senador" y otras cuyos nombres no recordamos; pero que vimos representar en los teatros de México: la mejor nos parece "Valentina." Anievas murió hace pocos años. Le conocimos personalmente, así como á otras personas de su familia. Fué generalmente empleado público ó periodista, afiliado siempre en el partido conservador.

Animas. Rancho del Distrito y municipalidad de Jamiltepec, Estado de Oaxaca.

Antonio Herrera. Rancho de la agencia municipal de Llano Grande, Distrito de Jamiltepec, Estado de Oaxaca.

Apellanis (Felipe). Sacerdote y escritor. Nació en México y en la misma ciudad hizo sus estudios y se graduó de doctor en cánones por su Universidad. Fué abogado de la Real Audiencia, defensor de los presos de la Inquisición, promotor fiscal de la curia del Arzobispado y cura párroco del real de minas de Sultepec. Escribió algunos tratados piadosos y muchos relativos á su profesión de abogado. Entre los veintisiete opúsculos que dejó en dos tomos, figuran algunos verdaderamente curiosos, como los que se refieren á fomentar la instrucción en Sultepec, la historia de sus predecesores en aquel curato, la invectiva contra los devotos imprudentes que pasan largas horas en el confesionario, y el que se intitula "Testamento imaginario del Real de Sultepec para que el común de sus vecinos haga obras buenas, y los ricos dispongan bien de sus bienes."

Arámburu (Martín). Abogado. Nació en la ciudad de Puebla, y en la misma estudió bellas letras y filosofía. En seguida vino á México en donde cursó jurisprudencia, y fué según Beristáin "uno de los más brillantes abogados de la Real Audiencia." El mismo bibliógrafo asegura que dejó Arámburu innumerables escritos llenos de la más fina y sólida doctrina en ambos derechos,

de los cuales varios de ellos fueron publicados por los años de 1751 á 1759.

Aranda y Cidrón (Bartolomé). Abogado. Nació en la entonces Nueva España, mas no sabemos en qué lugar y en qué fecha. Beristáin le llama "célebre abogado de la Audiencia de México," y cita ocho alegaciones suyas, publicadas por los años de 1683 á 1699, por las que se viene en conocimiento de que Aranda floreció en el último tercio del siglo XVII.

Araujo (Juan). Abogado. Nació en la ciudad de México por el año de 1690. Estudió en el seminario de los jesuitas, dedicándose á la jurisprudencia bajo la dirección del doctor P. Antonio de Peralta; recibió el grado de doctor en derecho civil y fué, según Beristáin, "uno de los abogados de más juicio y crédito en los tribunales eclesiásticos y seculares de México," agregando que "el cabildo metropolitano le confió más de una vez la defensa de sus derechos é intereses más importantes." Publicó varias de sus Alegaciones por los años de 1734 á 1754, y dejó muchos manuscritos.

Arce y Arroyo (José Mariano). Abogado. Nació en Tehuacán (Puebla), é hizo sus estudios en el Seminario Palafoxiano de aquella capital. Consagróse á la jurisprudencia con tanto aprovechamiento, que en un acto escolástico le premió públicamente el Excmo. Sr. Fuero, poniéndole al cuello una cadena y relicario de oro con una firma del venerable fundador de aquel colegio. Se recibió de abogado en la Audiencia de México, y después de haber ejercido algunos años la profesión, fué nombrado, por sus particulares conocimientos en economía política, Oficial mayor de la Dirección general de alcabalas de la Nueva España, y secretario de la Junta de unión general de rentas. También estuvo encargado interinamente de la Administración de las aduanas de Puebla y México. En esta última ciudad falleció en el año de 1811. Escribió: "Instrucción para los comisionados de la Dirección general y Juzgado privativo de alcabalas y pulques del reyno de la Nueva España," impresa en México, 1783, en folio. "Legitimidad de adeudos de alcabalas y pulques," un tomo en folio dedicado al virrey conde de Revillagigedo, en 1794, obra de mucho trabajo, instrucción y utilidad para la Real Hacienda, según Beristáin, y "Satisfacción á las reflexiones del Tribunal de Cuentas de la Nueva España," manuscrito, en folio, 1804. El bibliógrafo citado, concluye así: "Se tiene generalmente á nuestro Arce por autor de cuantos Informes dió á la luz la Dirección general de rentas de este reyno á los virreyes y á la corte sobre los interesantes ramos de hacienda y comercio."

Arce y Miranda (Andrés de). Obispo electo. Nació en la ciudad de Huejotzingo [Puebla] á principios del siglo XVIII, y dió principio á sus estudios de bellas letras, filosofía y teología en los colegios de San Jerónimo y San Ignacio de Puebla. Después vino á México y en el de San Ildefonso cursó las cátedras de jurisprudencia hasta recibir la borla de doctor y el título de abogado de la Real Audiencia. Obtuvo el curato de Santa Cruz de Puebla, y fué canónigo magistral, maestrescuelas y chantre de esa Catedral. Fernando VI le presentó para obispo de Puerto Rico, pero él no aceptó. Fué, como orador sagrado, uno de los más esclarecidos en su época, apartándose del mal gusto que reinaba entonces. Dió á luz: "Sermones varios," impresos en México por Rivera, 1747. "Sermones varios," impresos en México, 1755. "Sermones varios," impresos en México, 1761. "Representación al acuerdo de México sobre la erección del colegio de misioneros de San Javier de la ciudad de Puebla," impresa en Puebla, 1747. "Epístola ad SS. Papam pro beatificatione Vere Dei famula Maria á Jesu Angelopolitanœ," y dejó manuscritas las "Noticias de los escritores de la Nueva España," que remitió á Eguiara para su "Biblioteca." Murió en 1774 y se le hicieron suntuosas honras fúnebres.

Arellano [Manuel García]. Latinista. Nació en México é hizo sus estudios en el colegio Real de San Ildefonso; fué bachiller en cánones, maestro en artes, doctor, teólogo y catedrático de retórica en la Universidad; presidente de la academia de teología de San Felipe Neri, cura de San Sebastián, y examinador sinodal del Arzobispado.

Argándar (Dr. Francisco). Orador sagrado. Ignóranse las fechas del nacimiento y muerte de este ilustre silaoense, á quien el Dr. Romero llamó célebre por su talento y literatura. Sábese únicamente que hizo sus estudios en Valladolid [hoy Morelia] y se graduó en México. Don Cárlos María Bustamante dice en su "Cuadro histórico de la revolución mexicana," tomo IV, al describir las exequias de los mártires de la patria, celebradas en la Catedral de México el mes de Septiembre de 1823: "Siguióse el sermón de hora y nueve minutos que predicó el Dr. D. Francisco Argándar, diputado al Congreso por Valladolid; como también lo fué en el que instaló el Sr. Morelos, por San Luis Potosí, y trabajó heroicamente por la revolución, y presenció las más interesantes escenas de la guerra: supo pintar de un modo muy elocuente los trabajos de los héroes. Se le oyó con placer, se derramaron muchas lágrimas durante su razonamiento, y al retirarse llegó con mucho trabajo á la sacristía, pues de todas clases de gentes se vió rodeado, que le daban plácemes, abrazos y galas." El citado escritor González Cos, supone que Argándar murió pocos años después en Morelia.

Arias (José). Orador sagrado, poeta y músico. Nació en la ciudad de Querétaro. Profesó en la religión franciscana, y fué lector jubilado, guardián, custodio y provincial de Michoacán. Beristáin, aunque calla la época en que floreció el P. Arias, dice que fué buen humanista y poeta latino y castellano; que compuso varios Panegíricos latinos que se guardaban en el convento de Celaya y que se repetían públicamente cada año por su piedad y buen gusto; que fué músico compositor, distinguiéndose entre sus producciones una Salve, y por último, que en la expresada ciudad de Celaya enseñó Arias filosofía moderna y cánones.

Arias (Vicente). Matemático y maestro de filosofía. Nació en la ciudad de Querétaro; fué provincial de los agustinos de aquella ciudad y de los de Michoacán. En 1778 estuvo en Roma en el Capítulo general de su Orden. Beristáin dice que fué buen matemático y acaso el primero que enseñó filosofía moderna en la entonces Nueva España; que escribió una "Defensa apologética del maestro Fr. Manuel Arias provincial de los agustinos de Michoacán," hermano suyo, y concluye diciendo de esa defensa: "Es papel de mucho mérito, y tan famoso como la causa suscitada contra el referido Fr. Manuel. El Rmo. General Bellesini lo calificó de doctísimo y la Junta general de Roma declaró por él libre de todo cargo al acusado."

Arjona (Pedro). Abogado del siglo XVII. Nació en la ciudad de Oaxaca. Hizo sus estudios en el colegio mayor de la Universidad de México en 1637, y fué abogado de la Real Audiencia y alcalde mayor de las cuatro villas del Marquesado del Valle. Dejó varios escritos relativos á las festividades celebradas en su patria con motivo del nacimiento de dos príncipes de España. Según Beristáin, escribía Arjona en prosa y verso.

Armentia [Francisco]. Obispo electo. Nació en la ciudad de México, en donde hizo sus estudios. Fué doctor y maestro de teología de la provincia de la Visitación y catedrático en la Real Universidad. Por sus virtudes religiosas y notoria literatura, dice Beristáin, fué presentado para la mitra de Nicaragua; pero la muerte le acometió en 1661 antes de ocuparla. Según Sigüenza en su "Triunfo Parténico" y Plaza en su "Crónica," Armentia escribió varios Tratados teológicos; pero ninguno de esos escritores cita los títulos.

Arnaldo Isasi (Francisco). Sacerdote y escritor. Al hablar Beristáin de Arnaldo sólo dice que fué natural de la Nueva España, doctor mexicano, canónigo de la Catedral de Michoacán, y autor de una "Descripción geográfica de la diócesis de Michoacán, de su capital, pueblos, minas, y cosas raras de ella," escrita en 1648, y cuyo original existía en la librería del Sr. Barcia. En los trabajos de ese género relativos al mismo Michoacán no hemos visto citado el del P. Arnaldo, y en verdad que sería de inestimable precio el hallazgo de esa obra interesante, que debe suministrar noticias muy curiosas con respecto á uno de los Estados más importantes de la República.

Arrechederreta y Escalada [Juan]. Escritor. Nació en Michoacán [ignoramos el lugar]. Hizo sus estudios en México en el colegio de Santa María de Todos Santos, de que también fué rector, y doctor por la Universidad. Fué sacerdote secular, y en atención á sus méritos y servicios fué condecorado con la cruz de caballero de la Real y distinguida Orden de Carlos III. Escribió una obra intitulada "Noticia de la fundación del colegio mayor de Santa María de Todos Santos en la Universidad de México," y "Catálogo de sus colegiales desde su fundación hasta 1796," impreso en dicho año por Ontiveros, en folio. La importancia de esa obra, aún hoy, es fácil de comprender. El expresado colegio fué uno de los primeros y más esclarecidos planteles de educación en los siglos de la dominación española, y allí se formaron muchos de los ilustres mexicanos que figuran en este Diccionario. Por lo mismo el libro de Arrechederreta ha de ser de inestimable precio para los que gustan de hacer rectificaciones y aclarar la verdad en todo lo relativo á la vida de nuestros escritores.

Arriaga y Bocanegra [Francisco]. Filántropo. Nació en la ciudad de México, de padres ilustres. Concluidos sus estudios en la Real Universidad, abrazó la carrera de la Iglesia y fué, durante quince años, cura párroco de Yagualica y Hualazingo, en cuyos pueblos edificó once templos con casas para los vicarios. En los años de 1708 y 1709 hubo una gran escasez de granos y el P. Arriaga hizo á su costa gran acopio de maíz que distribuyó generosa y abundantemente. La fama de sus virtudes llegó á México y fué nombrado cura de la Santa Veracruz á cuya reedificación cooperó, y en donde descansa su cadáver. Hemos creído que aunque la vida de ese sacerdote no abunda en hechos extraordinarios, debíamos honrar la memoria del filántropo consagrándole estas breves líneas.

Arriola [P. Juan]. Nació en Guanajuato el año de 1698, y entró de jesuita en el noviciado de Tepotzotlán hacia 1715. Fué uno de los poetas más apreciados de su tiempo y muy fecundo.

Arroyo de Huichicata. Rancho del municipio de Tetepec, Distrito de Jamiltepec, Estado de Oaxaca.

Arroyo de la Cruz. Ensenada de la costa de Pochutla, Estado de Oaxaca, formada entre dos alturas de cerros montuosos y peñascosos; tiene 100 metros de longitud, 50 de latitud y 12 de profundidad. Confina al E. con La Boquilla; al S. con el mar, y al O. con Estacahuite y pertenece á la municipalidad de Pochutla, de la cual dista por el S. 3½ leguas. En ella suele hacerse el buceo en muy pequeña escala. Los vientos dominantes son los del S. y O.

Arroyo del Cangrejo. Rancho del municipio de Zacatepec, Distrito de Jamiltepec, Estado de Oaxaca.

Arteaga [Manuel]. Teólogo. Nació en México, en cuyo colegio máximo fué maestro de teología. Tomó la sotana de los jesuitas y escribió los siguientes tratados: "De scientia Dei et Divinis Ideis." "De Justificatione impii." "De Merito justi et de Gratia." Eguiara que leyó esos escritos los elogia; pero ni él ni Beristáin consignan la época en que floreció el autor.

Arteaga (Mateo). Orador sagrado. Nació en Guadalajara (Jalisco) é hizo sus estudios en el colegio de Todos Santos de México. Fué doctor y catedrático de cánones en la Universidad, secretario del obispado de su ciudad natal, cura y juez eclesiástico de Aguascalientes, canónigo doctoral de Guadalajara, y asistió al Concilio cuarto provincial como procurador y apoderado del obispo de aquella iglesia, quien por sus enfermedades y avanzada edad no pudo concurrir personalmente. Falleció en la ciudad de Puebla en los últimos años del siglo XVIII y dejó escritas y publicadas varias piezas de oratoria sagrada, y varios opúsculos jurídicos de mérito. En el Concilio expresado trabajó mucho y con grande aplauso.

Arteaga (Sebastián de). Pintor del siglo XVII. Varios son los cuadros que existen de este pintor que se distinguen en la escuela pictórica mexicana, no por la suavidad de sus tonos, rasgo característico de esa escuela, sino por el vigor y la fuerza. Su Santo Tomás es tenido por su obra maestra. Sábese que Arteaga existió por el año de 1643 y que entonces era notario de la Inquisición, y acaso á este oficio hay que atribuir la escasez de composiciones de este pintor.

Astlalzontli. [Lorenzo Francisco]. Escritor del siglo XVI. Sólo sabemos de este indio mexicano, que fué descendiente de familia noble entre las de su raza, que floreció en el siglo XVI y que trazó un mapa en que con jeroglíficos mexicanos se describía la aparición de la Virgen de Guadalupe en el cerro del Tepeyac.

Atotonilco. Rancho del Distrito y municipalidad de Jamiltepec, Estado de Oaxaca.

Atoyac San Pedro. Pueblo con Ayuntamiento del Distrito de Jamiltepec, Estado de Oaxaca, con 1,394 habitantes. Se halla situado en un terreno escabroso, á 12 leguas al N. de la cabecera del Distrito, y á 97 de la capital del Estado.

El clima es cálido.

Sus habitantes hablan castellano, mexicano y mixteco.

Audiencia. Punta que separa las ensenadas de Santiago y Salagua en la bahía del Manzanillo. [Véase este nombre.]

Avila [Manuel]. Médico. Nació en la entonces Nueva España. Fué doctor y decano de la facultal de medicina en México; protomédico del Real Tribunal del Protomedicato de la Nueva España, y después presbítero y religioso de la Orden hospitalaria de San Juan de Dios. Falleció en México el año de 1755 á los cincuenta y cinco de su edad. Escribió: "Juicio médico sobre la epidemia mortal del matlazáhuatl," impreso en México, 1739, en 8°.

Axuchilera. Hacienda de la municipalidad y Distrito de Acatlán, Estado de Puebla.

Axutla. Pueblo de la municipalidad de Piaxtla, Distrito de Acatlán, Estado de Puebla, á 14 kilómetros al S.O. de la cabecera municipal.

Ayala [Andrés]. Misionero. Tomó el hábito de San Francisco en Michoacán, siendo ya hombre de edad madura. Dedicóse á la conversión de los indios chichimecas en la serranía de Guaynamota en el interior de Jalisco, logrando convertir gran número de aquellos bárbaros; mantúvolos en paz durante once años, fundó con ellos un pueblo y fué su cura. Como religioso hízose notable por la rigidez de sus costumbres, por la fundación de un convento de que fué guardian varias veces por el amor que le profesaban los indios, y por la manera desastrosa con que acabó sus días en su tarea apostólica. Un mineral descubierto en un lugar inmediato al convento del P. Ayala, despertó la codicia de algunos españoles que se avecindaron para explotar aquellas minas; los indios lo llevaron á mal, y resolvieron acabar con los nuevos huéspedes que habían de querer tiranizarlos; súpolo el P. Ayala, y no queriendo abandonar á sus queridos neófitos y confiado en la buena voluntad que los chichimecas aún gentiles le profesaban, permaneció con

ellos para defenderlos, y fué víctima de su caridad, muriendo á manos de los conjurados, un domingo después de haber dicho misa, en el año de 1585.

Ayala [Gabriel]. Escritor mexicano. Nació de padres nobles, indígenas, en Texcoco. Fué escribano y dejó una obra intitulada "Apuntes históricos," en lengua náhuatl. Comenzaban esos apuntes en 1242 y concluían en 1562. Boturini asegura que conservaba con aprecio en su museo el original de la obra de Ayala.

Ayerra y Santa María [Lic. Francisco]. Nació en la ciudad de Puerto Rico; pero floreció en México, donde murió, 1708, á la edad de 78 años. Fué presbítero secular, y desempeñó los cargos de capellán de Jesús María, primer rector del Seminario y visitador del Arzobispado.

Azcárate y Lezama [Juan Francisco.] Nació á mediados del siglo XVIII en la ciudad de México, donde hizo sus estudios. En 1790 se matriculó en el colegio de abogados de la misma ciudad. Fué conciliario de la Universidad, fiscal, vicepresidente de la Academia de Jurisprudencia y regidor honorario del Ayuntamiento. A nombre de éste, hizo una representación al virrey Iturrigaray, amigo y protector de Azcárate, con motivo de la intervención de Bonaparte en los negocios de España: en esa representación se sostenía, que las renuncias de los monarcas españoles eran nulas, y que la soberanía residía en todas las clases de la sociedad. La caída de Iturrigaray envolvió en la desgracia á Azcárate, considerado como uno de los representantes del partido llamado americano ó independiente, en contraposición con el español ó europeo: se le redujo á prisión, se le formó proceso, y hasta los tres años, en 1811, fué puesto en libertad por medio de un fallo que le declaraba "en la buena opinión y fama que se tenía de su honor y circunstancias antes de los sucesos de 1808." Después de la Independencia, cuya solemne acta firmó Azcárate, fué miembro de la Junta Provisional Gubernativa, y nombrado por Iturbide ministro plenipotenciario en Inglaterra, á donde no llegó á ir: en las administraciones sucesivas desempeñó varios cargos, Ministro del Tribunal de la Guerra, síndico del Ayuntamiento, etc. Como abogado particular alcanzó la confianza de numerosos clientes. Murió en Enero de 1831. Publicó Azcárate, á principios de este siglo, algunas odas y otras composiciones poéticas de mediano gusto, muestras más de buen juicio que de inspiración. Asimismo dió á luz varios opúsculos en prosa, dejando manuscritos "Breves apuntamientos para la historia de la literatura de Nueva España," y un "Ensayo panegírico é histórico de los sujetos distinguidos en México."

Azules. Rancho de la municipalidad de Pinotepa, Distrito de Jamiltepec, Estado de Oaxaca.