AP60
A4
1897-98

BMU Raúl Rangel Frías
UANL
FONDO
RODRIGO DE LLANO

FONDO
RODRIGO DE LLANO

INDICE DE LAS MATERIAS CONTENIDAS EN ESTE TOMO

ARTICULOS LITERARIOS, CIENTIFICOS, BIOGRAFICOS Y FESTIVOS, POESIAS, CUENTOS, NOVELAS, &, &.

Alcántara Fuentes, J.
¡Malditas... nó! (Poesía). 199
Mi tía Ramona. 283
Lo más blanco. (Poesía). 367
Alderete González, Miguel
Instantáneas. 250
Altamira, Rafael
La literatura del reposo. 50
Días de campo. (Ilustrado por Passos). . . . 98
Mañanita de invierno. 218
Alvarez Pérez, J.
La mora.. 314
Arlequín
Escenas de Carnaval. (Ilustrado por Cuchy). . 142
Arques, Joaquín
A rienda suelta (Poesía). 276
El anónimo.. 334
Astort, Antonio
La República Argentina. 198, 207, 219
La fiesta de los muertos. 342
Julio A. Roca. 349
Cristo. 374
Balaguer, Víctor
¿Te acuerdas? (Poesía ilustrada por Xumetra). . 301
Cuento. (Poesía). 356
Barado, Francisco
La infantería española en América. (Ilustrado por Cabrinety). 47
Barrantes, Pedro
Los nuevos Cristos. 204
El ciego. (Ilustrado por Tusell). 230
La herencia del tío. (Ilustrado por Coll). . . 335
Bertrán, Marcos Jesús
La obsesión. 214
La parábola de la zizaña. 272
Blasco, Eusebio
El milagro. 69
El torno. (Ilustrado por Sánchez Cobisa). . . 182
La serie. 310
Briceño, Antonio S.
La risa. 294
Los hastiados. 355
C.
En su abanico. (Poesía). 267
La Concha de San Sebastián. (Ilustrado por Pedrero). 280
Caamaño, Angel
Siempre nuevo.. 82
Carbonell Soler, Dr. F.
Hospital de niños pobres de Barcelona.. . . 274
Carrera, Salvador
¡Demasiado tarde! (Novela ilustrada por Seriñá).. . . . . 11, 23, 59, 71
Flores primaverales. 13
La patrona de los artilleros. 25
S. M. el Rey Don Alfonso XIII. 37
A la memoria del ilustre general Don Juan Prim. (Poesía ilustrada por Seriñá). 45
Noche triste. (Ilustrado por Diéguez). . . . 66
S. A. R. la Infanta Doña Isabel. 85
El patriotismo en la mujer. (Poesía ilustrada por Passos). 106
Pintores españoles. — Tomás Moragas. . . . 121
Un asalto á la familia X. (Ilustrado por Cuchy). 141
Pintores españoles. — José Llovera. 157
A la Patria. (Poesía). 203
España siempre grande. (Ilustrado por E. Alvarez Dumont). 242
Eusebio Güell y Bacigalupi. 297
¡Dichosos ellos! (Poesía ilustrada por Passos). . 337
Castillo, Rafael del
La fiesta de los ramos. (Orlado por Passos). . 170
Una visita al cementerio de glorias marítimas. . 246
Angel caído. (Ilustrado por Vázquez). . . . 286
El día de los difuntos. 339
Catarineu, Ricardo
Adiós á la poesía. (Poesía). 103
Contreras, A.
La madre de Juan Antonio. (Ilustrado por E. Alvarez Dumont). 194
Correa, F.
El coronel Revilla. 284
¡Frases! 331
Chichón, Rafael
El sablazo. 119
Chinitas. 132
Bailes de antaño. 136
La cena. 180
Las dos rejas. 378
Díaz de Escovar, Narciso
Malagueñas. (Poesía). 352
Escalante Gómez, Manuel
Personajes andaluces.. 306
Nobleza y hermosura.. 313
Por Andalucía. — Visita á la casa vinícola de los hermanos González Byass. 321
Intima. (Poesía). 256
El general Duque de Nájera. 361
Adolfo de Castro. 380
Fernández Duro, Gabriel
Dos artilleros ilustres. 35
Fernández Moratín, Nicolás
La fiesta de toros en Madrid. (Poesía ilustrada por Passos). 83
Ferrari, Emilio
Sonetos. (Poesía). 8
Floridor
Ni tanto ni tan calvo.. 234
García del Real, Luciano
El salto del paje. (Leyenda ilustrada por Pellicer Montseny). 94
Giraldos Albesa
Calvario. (Ilustrado por Cuchy). 222
Girbal, Enrique E.
Cantares. (Poesía). 320
Girbal Jaume, Fernando
Dos madres. (Ilustrado por Gastón Pujol). . . 354
Girón, R B.
Después de la crucifixción. (Orlado por Passos). 177
Gras y Elías, Francisco
Las Chispas. (Poesía). 100
El velón. (Ilustrado por Cuchy). 118
El carnaval.. 134
El paso del santo entierro. 176
Viva Sevilla. (Poesía). 195
Mariano y Petra. (Ilustrado por Seriñá).. . . 254
La virgen de los Claveles. (Ilustrado por Cuchy). 330
Yazcan en paz. 338
Guillotto Demouche, Miguel
Dos primas. (Ilustrado por Cuchy). 306
Jorro, A. B.
Teatros. 336, 372
Kassabal
La última azafata.. 3
Lapoulide, Juan
El cuadro. (Ilustrado por Béjar). 38
Leceta, Policarpo
Consumatum est. (Orlado por Passos). . . . 175
Liern, Rafael M.
El Clavel. 55
Debilidad. 87
El ángel del hogar. (Poesía). 156
¿Ladrón? 183
Luján, J. F.
Letras catalanas. 363, 375
Lustonó, E. de
Poesía y prosa. (Ilustrado por Seriñá). . . . 282
Manjón Ruiz, Antonio
Soledad de María Santísima. (Orlado por Passos). 178
Martín Arrue, Francisco
Infantería contra caballería. 42
Mascarilla
Los siete domingos de San José. 131
Mata y Maneja, Manuel
El legado del Gólgota. (Poesía orlada por Passos). 179
Medina, Miguel
El mejor tesoro. 252
El juramento de Luisa. (Ilustrado por G. Pujol). 366
Mélida, José Ramón
El desnudo en el arte español.. 18
El Quijote en dibujos. 117
El estilo Imperio. 258
Las turcas. 294
El harén turco.. 350
Miquel y Badía, Francisco
El arte y el cristianismo en España. (Orlado por Passos) 171
Exposición de Bellas Artes de Barcelona en 1898.. . . . . 225, 237
Monte-Cristo
Madrid elegante. . . . 275, 299, 324, 346, 370
Moreno de la Tejera, Vicente
Dramas conyugales. 162
Morphy, Conde de
Curiosidades musicales. 103
Antonio Rubinstein. 146
Notas musicales. 231
A los buenos catalanes. 328
Obiols, F. Luis
La vela del diablo. 215
Oliver Copons, Eduardo de
Nuestros veteranos. 28
Oltra Dalmau, F.
El botijo.. 108
La hermana de la Caridad. 188
Ortega Morejón, José M. de
A Barcelona. (Poesía). 291
¿Les gusta Cádiz? (Poesía). 364
Orts Ramos, T.
Modernistas americanos. — Carlos Reyles. . . 315
Palacio, Manuel del
Lejos del mar. (Poesía ilustrada por Xumetra). 301
De un album. (Poesía). 364
Pardo Bazán, Emilia
El cuarto. (Ilustrado por Simont Guillén). . . 2

El panorama de la princesa. (Ilustrado por Seriñá). 49
El antepasado. 249
Veraneo. 265, 299
El camafeo. (Ilustrado por Tusell). 279
Paz letal. 323
El linaje. (Ilustrado por Coll). 342
Por esos mundos. 358
Cuento de Navidad. (Orlado por Passos). . . . 381

Pedrell, Felipe
Palestrina y Victoria. 186

Pereira, Aureliano J.
Rima. (Poesía). 331

Pérez Carrasco, Julián
El ideal. (Novela ilust. por Seriñá). 347, 359, 370, 383

Premio Real, Marqués de
La cruz de zafiros. 326
La Alhambra. 357

Rahola, Federico
Poesía de abanico
Ascensión (Poesías). 224
La flor de la pita

Redacción
La artillería española. 26
Alcázar de Segovia. 27
Excmo. Sr. Cardenal Cascajares. 31
Invocación. (Poesía). 43
Conchita Bordalba. 57
La Natividad del Señor. (Poesía). 61
Caballeros en plaza. (Ilustrado por Passos. . . 81
Los reyes magos. 92
¡Edad feliz! (Poesía ilustrada por Pahissa). . . 93
Excmo. Sr. Conde de Caspe. 97
La fiesta de San Antón. (Ilustrado por Passos). 105
Actualidad. 144
Estreno del Nerón en Barcelona. 147
Cuatro palabras sobre el pasado carnaval. . . 154
Boria avall. 156
Ligero juicio crítico de las obras de Llovera. 159
Excmo. é Ilmo. Sr. D. Jaime Catalá y Albosa. 169
La Boheme. 201
Los marqueses de Marianao. 205
D. Joaquín Coll y Regás. 211
Carreras de caballos. 213
El obispo de Chilapa (Méjico). 223
Colegio de Ntra. Sra. de la Bonavova. . . . 262
El maestro D. Fermín María Alvarez. (Ilustrado por Passos). 273

Riera, A.
La redención. 342

Rodríguez - Solís, Enrique
Regeneración artística. 245
Niza y Rota. 382

Rueda, Salvador
La pandereta. (Poesía ilustrada por Xumetra). . 325

Ruiz López, Rafael
El último aguinaldo. 90
Remembranzas. (Poesía). 164
El especialista. 184
El final de la pendiente. (Ilustrado por Cuchy). 235

Saint - Aubin, Alejandro
Recuerdos de la Manigua. (Ilustrado por el mismo). 290

Salvans, Agustín L.
Notas musicales. 147
El Requiem de Berlioz. 264
Mercedes de Rigalt. 289

Sánchez de Neira, J.
Esbozo histórico de las corridas de toros. (Ilustrado por Passos). 74

Sánchez Pérez, A.
El secreto de Nicome. 91
En boca cerrada. 116

Sañudo Autrán, P.
Amores criollos. (Ilustrado por Cuchy). . . . 110
Asunción. (Ilustrado por Vázquez). 263
La de Betanzos. (Ilustrado por G. Pujol). . . 318

Segovia, Pablo de
Crónicas ligeras. . . . . 10 y 21
Santa. (Ilustrado por Passos). 114
Dos infelices. 129

Serrano Clavero, V.
A la pluma. (Poesía). 115
Redención. 202

Serrat y Weyler, Fernando
Conversión de Fanny. 138
El testamento. (Ilustrado por Passos). . . . 277

Suárez Casañ, Vicente
El matrimonio y el calzado. 7
La nona. 46
Las hojas secas. 58
Nochebuena. (Ilustrado por Pahissa). 62

Tomás y Estruch, Francisco
Concepción. (Poesía). 48
Un velorio en América. (Ilustrado por Béjar). . 54
El vegetal en la historia (Orlado por Passos). . 150
Poesía japonesa. (Ilustrada por el mismo). . . 181
Jesús. (Poesía). 199
Exposición de Bellas Artes de Barcelona en en 1898. — Industrias artísticas. . . . 227, 239
La cumbre santa. (Poesía ilustrada por Pahissa). 285
La viuda pobre. (Orlado por Passos). . . . 302

Urrecha, Federico
Cuentos del vivac. 33
La letra de Regato. (Ilustrado por Cuchy). . . 206

Val, Luis de
El segundo beso. (Ilustrado por Cuchy). . . . 14
Sensiblerías de la muerte. 67
Asunto gastado. (Ilustrado por Seriñá). . . . 102
Sin careta. (Ilustrado por Seriñá). 140
Cosas. (Poesía). 164
¿Sueño ó realidad? (Poesía). 199
Ausente. (Poesía). 212
Exámenes del querer. (Poesía). 236
Díaz de Mendoza. 259
Los otros. (Ilustrado por Seriñá y E. Alvarez Dumont). 368

Valladar, Francisco de P.
¡Pobres mujeres! 266

Vega - Rey, Luis
El fratricida. 167
El negro de Colón. 217
Torrecilla del Leal. 255
Cervantes médico. 270
La procesión del lugar. (Poesía). 292
El ciprés. 344
La medicina en el pasado. 362

Velilla, José de
¿Les gusta Cádiz? (Poesía). 364

Viesca, Rafael de la
Mi retrato. 327

Villa - Real. Francisco
La cruz de ios Cuchilleros. (Ilustrado por E. Alvarez Dumont. 189

Wilson, Baronesa de
Los españoles en América. 126
Cosas de antaño. 165

X
Fragmento de un drama inédito. (Poesía). . . 211

Zeda
Los teatros de Madrid. 9
Ciencia y vida. (Ilustrado por Cuchy). . . . 86

Zulueta, Luis de
Los inútiles. (Poesía). 356

REPRODUCCIONES, EN COLOR O EN NEGRO, DE CUADROS AL OLEO, ACUARELAS, ESCULTURAS, OBJETOS ARTISTICOS, DIBUJOS AL PINCEL, AL CARBON Y A LA PLUMA, CARICATURAS, &, &.

Agrasot, Joaquín
Cubierta del n.º 22.
En la feria de Murcia. 16

Alandi, Cristóbal
Dándole el tono. 236

Alvarez Dumont, César
Descanso en el ventorro. 261
Plaza sitiada. 266
Plaza tomada. 267
La venganza de la Lola. 327

Alvarez Dumont, Eugenio
Cubiertas de los núms. 21 y 27.
Un cuento chistoso. 185
Malasaña y su hija. 199
Verbenas madrileñas. 232, 233
Hecatombe gloriosa. 248
Recuerdos de un viaje á Andalucía. 309

Andreu, T.
Cubierta del n.º 13.

Arnau, Eusebio
Bes de mare. (Escultura). 237

Atché, Rafael
Sarah Bernhardt en la Gismonda. (Escultura). . 58

Bertrán, P. M.
¿Por qué lloras? 320
Melancolía. 328

Beyrer, Eduardo
Madonna. (Escultura). 238

Brosa y Sangermán, Víctor
Imitación de mármol y metal. 239
Arqueta imitación de metal con incrustaciones. »

Brugarolas, Jaime
Enlace de letras para bordar. 240

Brull, Juan
Cubierta del n.º 9.
Un elegante del tiempo del Directorio. . . . 52

Brunet y Fita, Francisco
Coro de la Catedral de Burgos. 20
Interior de San Pedro de Tarrasa. 56
Catedral de Avila. 104
Decoraciones de la ópera «Nerón». 152
Interior de la iglesia de Belén. 200
Monasterio de Poblet. — Bodega. 260

Busquets, Juan
Arquilla vargueña de nogal tallado, con herrajes. 227

Campeny, José
Final del cuadro trágico «Erostrat». (Escultura). 18
Barcelona. 238

Camps, G
Dibujo al lápiz. 258

Casanovas Clerch, A.
Imitando á las hormigas. 365

Casas, Ramón
Una chula. 281

Clapés, A.
Extasis. 296

Coll, A.
Cubierta de los núms. 26 y 31.
El momento más cruel. 344

Cuchy, José
Antiguo voluntario de Puerto Rico. 42
Flores y requiebros. 210
El espantajo. 363

Cusachs, José
Cubierta del n.º 3.
Húsares de Pavía. 16
De viejo cuño. 28
Un quinto. 34
Cantina. 36
La fiesta en el lugar. 40
Una misa de campaña. 43
Los reyes magos. 92
Una sportman. 212

Cusí, Manuel
En el camerino. 53

Cutanda, Vicente
Los últimos auxilios. 5

Devesa, Celestino
Tarcisius. (Escultura). 238

Díaz Molina
Un enredo peligroso. 333

Estevan, Enrique
En su lugar descanso. 41
La nochebuena del soldado. 68
Una bronca. 77

Feliu, M.
Dibujo á la pluma. 234

Fernández-Alvarado, José
Nuevo peligro. 345

Fradera, Ricardo
!!Terrible venganza!! — Interior de la cubierta del n.º 30.
¡Justo castigo! — Interior de la cubierta del n.º 31.
Accidente verosímil. — Interior de la cubierta del mismo número.

Fuxá, Manuel
San Francisco de Asís. (Escultura). 237

Galofre Oller, Francisco
Boria avall. (Pena de azotes). . . . . 148 y 149

Garnelo Alda, José
De juerga. 69

Gil, A.
El consejo de la modelo. 89

Gil de Palacio, Antonio
Malagueña. 352
Héroes del género chico. 380

González, Concordio
Mesa de hierro cincelado y repujado. . . . 227
Dibujo proyecto inédito. . . . . »
Plancha repujada de la mesa anterior. . . . »

Graner, Luis
Cubiertas de los núms. 8, 20 y 32.
Un discípulo de Baco. 8
Cabeza de estudio. 256
Estudios fisonómicos. 283

Guzmán, Juan de
Sangre torera. 332

Juliá Vilar, Josefina
En la pelouse. 208
La hora del regreso. 209

Lange, Eduardo
Dibujo aplicable á tejidos estampados. . . . 239

Lizcano, Angel
Plaza Mayor de Madrid en Nochebuena. . . 64
Pepe - Hillo y su cuadrilla, entrando en la capilla de la antigua plaza de Madrid. 80

López, Francisco de Asis
Belona. — Proyecto para clave, en tierra esmaltada. 228

Llovera, José
Cubierta del n.º 14.
De la tierra de María Santísima. 82
¿Virtuose? 157
La comedia Maravillas. 159
Baile flamenco. 159
La brisca. 160
Baile en un patio. 161
El Prado de Madrid en el día del Juicio Final. 162
¡A Filis! 163
En el balcón. 164
Alegoría de Goya. 165
Chula. 166
Aristócrata. 167
Los dos modelos. 168
Gitanilla. 323
La botillería. 346

Marqués, José M.
Cabeza de estudio. 272

Martí, Ricardo
Cubierta del núm. 17.
Marina. 202
Recién nacidos. 203

Más y Fontdevila, Arcadio
Cubierta del núm. 1.
Domingo de Ramos. 172
Un monumento. 173
Procesión de Corpus. 221
Embarque de tropas. 271
Sálvese el que pueda. 293
Venecia. 316, 317

Masriera, Francisco
Cubierta del núm. 16.

Masriera, José
Apunte. 338

Masriera, Víctor
Biombo pirograbado y pintado. 239

Mensa, N.
En la playa. 268

Mestres, Félix
Cubierta del núm. 5.
Mercado de pavos en Barcelona. 65
En el palco. 73
En la carrera del Corpus. 117

Miralles, Francisco
Baños de oleaje. 269
Flores silvestres. 305
Nieve de otoño. 364

Moragas, Tomás
Cubierta del núm. 11.
Tipo gitano. 121
Tipo alicantino. 121
Tribunal árabe. 123
Un lance de honor. 124, 125
Una calle de Tánger. 126
Armas y letras. 126
Abrevadero árabe. 127
Bocetos. 128
La nobleza romana felicitando el año nuevo á los cardenales. 129
Café árabe. 130
La pescatería de Roma en Cuaresma. . . . 131
Tipo africano. 184
Macero de la Catedral de Barcelona. . . . 220

Morelli, Víctor
Acción empeñada. 44

Muñoz Lucena
Engordar para morir. 377

Navarrete, Miguel de
Predicción gitana. — Interior de la cubierta del n.º 26.
De sorpresa en sorpresa. — Interior de la cubierta del n.º 27.
Caer en el garlito. — Interior de la cubierta del número 28.
Mira con quien andas y sabrás quien es. — Interior de la cubierta del n.º 29.
A gran velocidad. — Interior de la cubierta del número 32.

Obiols Delgado, M.
En la feria de Sevilla. 116

Pahissa, Jaime
La adoración de los Reyes. 90

Passos, J.
Artillería de montaña. 33
Caballeros en plaza. 81
Carreras de caballos. 213, 214, 215, 216
El Santo Cristo de Lepanto. 241

Pla, Cecilio
Cubiertas de los núms. 2, 6, 7, 12, 15 y 23

Pozo, Julián
Del natural. 284

Pujol y Compañía, José
Vidriera pintada y esmaltada. 239

Ribera, C. L.
Santa Bárbara. 25

Ribera, Cristina
Bordado en sedas de colores. 240

Ribera, Román
Cubiertas de los núms. 18 y 25.
A la salud de ustedes. 4
Salida del baile. 100
Cinco minutos en el tocador. 137
Taller ambulante. 265
En paz y jugando. 353

Saint - Aubin, Alejandro
Una emboscada en la Manigua. 329

Sans Castaño, F.
Cubiertas de los núms. 19 y 30.
Regalo de Reyes. 88
A misa de alba. 304

Segura, A.
En capilla. 67

Seriñá, Arturo
A los héroes del 2 de Mayo. 32
El portal de Belén. 61
¡Cu, cu! 136
Una mesa petitoria. 176

Serra, Enrique
Psiquis y el Amor. 7
Lagunas pontinas. 91
El gran inquisidor. 189
Marina. 308
Paisaje del natural (Italia). 356

Stehle, Alois
En la arena. (Escultura). 238

Tamburini, J. M.
Cubiertas de los núms. 10 y 29.
Mignon. 101
El pan de cada día. 124

Triadó, José
La hermana de la Caridad. 188
Ocupación agradable. 257
Primer aniversario. 340

Tusquets, Ramón
Del tiempo de Goya. 113

Ubach, Visitación
Cubierta del núm. 24.
En el parque. 17
Mariposa sin alas. 196
Una hija de María. 197

Unceta, Marcelino
Cubierta del núm. 4.
Coronel de artillería en día de gala. 29
Recargando. 76

Urgell, Modesto
Una calle. 112
Apuntes. 259, 315
Dibujo. 299
Bocetos. 339
La vida y la muerte. 341

Urgell, Ricardo
La castañera. 367

Utrillo, A.
Cubierta del núm. 28.

Vallmitjana, Venancio
Fuente de Diana. (Escultura). 237

Villegas, M.
Noticias frescas. 292

Viniegra, Salvador
La Vendimia. 321

Xaudaró, Joaquín
La oportunidad. — Interior de la cubierta del n.º 2.
La dignidad. — Interior de la cubierta del n.º 3.
El do de pecho. — Interior de la cubierta del n.º 4.
Como piden ellas. — Interior de la cubierta del número 5.
Nochebuena. — Interior de la cubierta del n.º 6.
¡Chipén! — Interior de la cubierta del n.º 7.
¿Agua? — Interior de la cubierta del n.º 8.
¡Baile ee máscaras! — Interior de la cubierta del n.º 10.

El amor y el sport. — Interior de la cubierta del n.º 11.
Una gracia de Cupido. — Interior de la cubierta del n.º 12.
¿Por qué las siguen? — Interior de la cubierta del n.º 13.
Regla general. — Interior de la cubierta del n.º 14.
Variaciones de peso. — Interior de la cubierta del n.º 15.
Un cuarto de vino. — Interior de la cubierta del número 16.
El lenguaje de las flores. — Interior de la cubierta del n.º 17.
S, E. el caballo. — Interior de la cubierta del número 18.
Exámenes. — Interior de la cubierta del n.º 19.
A la verbena. — Interior de la cubierta del n.º 20.
Marina de tierra. — Interior de la cubierta del número 21.
Viajes de veraneo. — Interior de la cubierta del número 22.
Baños, — Interior de la cubierta del n.º 23.
¡No más calor! — Interior de la cubierta del n.º 24.
¡En ridículo! — Interior de la cubierta del n.º 25.

RETRATOS

S. M. la Reina Regente.. 1
José Collaso y Gil. — Alcalde de Barcelona. . 9
S. A. R. María de las Mercedes / María Teresa 13
Ramón Larroca, Gobernador de Barcelona; y su familia. 21
Maestro Manuel Giró. 22
Enrique Serra, en su taller de Roma.. . . . »
Cardenal Cascajares. 31
S. M. el Rey Alfonso XIII.. 37
Maestro Agustín L. Salváns. 46
Conchita Bordalba. 57
Maestro Luis Millet é individuos del «Orfeó Catalá». 70
S. A. R. la Infanta Isabel. 85
Conde de Caspe, Capitán general de Cataluña. 97
Maestro Claudio Martínez Imbert. 108
Mme. Ariclée Darclée. 109
Tomás Moragas. 122
Avelina Carrera / Erina Borlineto / Anita Barone / Ettore Marchi / Francisco Puiggener — en la ópera «Nerón». 145
Antonio Rubinstein. 146
Rodolfo Ferrari. — Maestro concertador de la ópera «Nerón».. 147
Alberto Bernis.—Empresario del Gran Teatro del Liceo. . . . . »
Varios niños premiados en el baile infantil de trajes.. 153
Estudiantina valenciana.. 154
José Llovera, en su taller. 158
Jaime Catalá y Albosa; Obispo de Barcelona. . 169
Maestro Alberto Cotó. 192
Elena Teodorini. 193
Rosina Storchio y Alessandro Bonci; en «La Boheme». 201
Maestro José Ribera y Miró. 204
Los marqueses de Marianao. 205
Joaquín Coll y Regás. 211
Duque de Medina Sidonia. 217
El Obispo de Chilapa (Méjico). 223
Jurado de premios de la Exposición de Bellas Artes.. 225
Federico Alonso. 228
María Alvarez Tubau. 229
Maestro V. Costa y Nogueras.. 240
María Guerrero. 253
Fernando Díaz de Mendoza. . . . . »
Maestro J. García Robles. 264
Cecilio Pla, en su taller.. 270
Maestro Fermín M.ª Alvarez. 273
Maestro Celestino Sadurní.. 276
Mercedes de Rigalt. 289
Eusebio Güell Bacigalupi. 297
Maestro Salvador Giner.. 300
Guillermo Laa, Gobernador Civil de Sevilla. . 306
Eugenio Agacino, Diputado á Cortes. . . . »
Maestro Cándido Orense. 312
Duquesa de Nájera. 313
Marquesa de Villapanés.. . . . . »
Manuel González de Soto. 321
Pedro N, González de Soto. . . . . »
Maestro P. Astort.. 324
Alejandro Saint-Aubín, en su taller. 334
José Rodríguez y Fernández. 336
Julio A. Roca, Presidente de la República Argentina. 349
El general Duque de Nájera. 361
Maestro Borrás de Palau. 372
Carmen Bonaplata Bau.. 373
Adolfo de Castro. 380
Maestro Roberto Goberna. 384

VISTAS GENERALES

Teatro Solís. (Montevideo). 6
Salón de conferencias en el Ayuntamiento de Barcelona. 10
Pieza de sitio. 26
Artillería montada. . . . . »
Alcázar de Segovia. 27
Fábrica de cartuchos en Toledo. / » » pólvora sin humo en Granada. . 30
Regimiento montado acampado. 34
Artillería de montaña aparcada. 35
Taller del pintor Tomás Moragas.. 122
Carteles premiados en el concurso del presente carnaval.. . . . . 133, 134, 135, 138 y 139
Recuerdos de la fiesta ciclista.. 155
Catedral de Barcelona. — Testero del coro y púlpito. 218
Catedral de Barcelona. — Organo y puerta de salida.. 219
Cartel anunciador de la Exposición de Bellas Artes, premiado en público concurso y original de Mirabent. 225
Galería de pintura española. 226
» » » extranjera. . . . . »
Salón de la Reina Regente. Obras de autores fallecidos. . . . . »
Salón Central, habilitado para las obras escultóricas. 237
Emperador Carlos V. Acorazado de 1.ª clase.. 244
Almirante Oquendo. » » 2.ª » . 246
Pelayo, María Teresa, Giralda, Colón. . . . 249
Vizcaya, Terror, Furor, Alfonso XIII. . . . 250
Navarra, Destructor, General Valdés, Blanca.. 251
Alfonso XII, Condor.. 252
Colegio de Nuestra Señora de la Bonanova. . 262
Varias del Hospital de Niños pobres de Barcelona. . . . . 274 y 275
Varias de la Casa-Palacio Güell en Barcelona. . . . . 297 y 298
Varias de la Casa vinícola de los señores González Byass, en Jerez de la Frontera.. . 321 y 322
Varias de la Alhambra de Granada.. . 347 y 358

MUSICA

Alarcón, Arturo: «Gavota infantil», para piano.
Alfonso, Federico: «E nato amore». — Melodía para canto y piano; letra de A. Bignoti.
Alvarez, Fermín M.: «Berceuse». — Canción infantil; letra de Carmen G. de Neda.
Astort, P.: «Cantares». — Letra de R. Campoamor.
Borrás de Palau, Juan: «¡Ingrata!» — Melodía para mezzo soprano; letra de José M. Tous y Maroto
Costa y Nogueras, V.: «Su ideal». — Mazurca caprichosa para piano.
Cotó, Alberto: «Torbellino». — Valz-jota, para piano. «La boda». — Danza, para piano.
Frigola, Buenaventura: «Pie Jesu». — Impromtu-Reducción de orquesta de C. M. I.
García Robles, J.: «Serenata», para piano.
Giner, Salvador: «Sagunto». — Romanza, letra de Luis Cebrián.
Giró, Manuel: «Nuestra Señora de París». — Aria de Cuasimodo; letra de Calixto Navarro.
Goberna, Roberto: «Mariposas». —
Granados, Enrique: «Canción», con acompañamiento de piano; letra de Fernán Caballero.
Laporta, Francisco de P.: «Minuetto», para piano.
Martínez Imbert, Claudio: «Scherzetto», para piano.
Orense, Cándido: «Zoraida». — Serenata para piano.
Ribera, José: «Ave María». — Solo de tiple ó tenor con acompañamiento de piano ú órgano.
Rodríguez y Fernández, J.: «En avant le Carnaval». — *Quadrille* para piano.
Romaní, Juan: «Intima». — Canción catalana; letra de J. Garcés Codinach.
Rubinstein, Antonio: «Nerón». Epitalanio. — Romanza para barítono.
Sabalé Parellada, Emilio: «La Patatús». — Baile típico, para piano.
Sadurní, Celestino: «Ultima ofrenda». — Romanza para barítono; letra de Antonio Arnao.
Sánchez, Gavagnac: «Minuetto», para piano.
Salváns, Agustín L.: «Minuetto», para piano. «A los toros». — Paso doble, para piano.

S. M. DOÑA MARIA CRISTINA DE HAPSBURGO-LORENA

REINA REGENTE DE ESPAÑA