

.....

## AVES ESTRANGERAS

QUE TIENEN ANALOGIA CON EL MILANO, Y CON LAS AVES  
ZONZAS ALFANEQUE Y PÍGARGO.

### I.

El ave llamada por Catesby *gavilan con cola de golondrina*, y por Brisson *milano de la Carolina*. (*Falco furcatus*. L.) «Esta ave, dice Catesby, pesa catorce onzas, y su pico negro es encorvado, aunque no está escotado como en los demas gavilanes, ó carece de ganchos en los bordes de la mandíbula superior. Sus ojos son muy grandes y negros, y el iris encarnado; la cabeza, el cuello, la pechuga y el vientre son blancos, y la parte superior de las alas y del dorso de color de púrpura subido, pero mas pardusco hácia abajo, con un matiz verde. Las alas son largas á proporcion del cuerpo, y tienen cuatro pies cuando están desplegadas; la cola es de color de púrpura oscuro mezclado de verde, y muy ahorquillada; y la pluma mas larga de sus lados tiene ocho pulgadas mas de

longitud que la mas corta del medio. Estas aves vuelan mucho tiempo como las golondrinas, y cogen sin cesar de volar los escarabajos, las moscas y otros insectos en los árboles y en los matorrales: se dice que hacen presa en los lagartos y las sierpes, y por esto algunos las han llamado *gavilanes de las sierpes*. Yo creo, añade Catesby, que son aves de paso (en la Carolina), pues nunca he visto ninguna durante el invierno.»

Observaremos acerca de lo que dice aquí este autor, que el ave de que se trata no es gavilan, pues no tiene ni la figura ni el instinto de tal, antes bien se acerca mucho mas á la especie del milano, por sus dos caracteres sobresalientes: mas si no se le quisiese mirar como una variedad de la especie del de Europa, puede uno asegurarse cuando menos que este es el genero á que se aproxima mas, y que su especie es infinitamente mas parecida á la del milano que á la del gavilan.

### II.

El ave llamada *caracara* (*falco brasiliensis*. L.) por los indigenas del Brasil, de la cual Marcgrave ha dado la figura y una indicacion bastante corta, pues se contenta con decir que el



caracara del Brasil, llamado por los Portugúeses *gavion*, es una especie de gavilan ó de águila pequeña (*nisus*) del tamaño de un milano, que tiene la cola de nueve pulgadas de largo, y las alas (que cuando cerradas no llegan hasta la estremidad de aquella) de catorce; el plumaje encarnado y tachonado de puntos blancos y amarillos, la cola apedreada de blanco y de pardo, la cabeza como la de un gavilan, el pico negro, corvo y de mediano tamaño, los pies amarillos, las presas semejantes á las de los gavilanes, con uñas semilunares, largas, negras y muy agudas, y los ojos de un hermoso amarillo. Añade que esta ave es el grande enemigo de las gallinas, y que varía en su especie, habiendo visto otras cuyo pecho y vientre eran blancos.

## III.

El ave de las tierras de la bahía de Hudson, á la cual Edwards ha dado el nombre de *alfaneque ceniciento* (*falco cinereus*. Gmel.), describiéndola poco mas ó menos en los términos siguientes. Esta ave es de la magnitud de un gallo ó de una gallina de mediano tamaño: y se parece en la figura y aun en algo en los colores al alfaneque comun. El pico y la película

que cubre su base son de color de plomo azulado; la cabeza y la parte superior del cuello están cubiertas de plumas blancas con manchas pardo oscuras en su promedio; la pechuga es blanca como la cabeza, pero sembrada de manchas pardas mas grandes; las plumas del vientre y de los costados son pardas, tachonadas de manchas blancas redondas ú ovaladas; las piernas están revestidas de plumas suaves y blancas con manchas pardas irregularmente sembradas; las coberteras de debajo de la cola están rayadas transversalmente de blanco y de negro; todas las partes superiores del cuello, dorso, alas y cola están cubiertas de plumas de color pardo ceniciento, mas subido en el medio de ellas, y mas claro hácia los bordes, y el de las coberteras de debajo de las alas es pardo sombrío con manchas blancas; las plumas de la cola están cruzadas en su cara superior por unas líneas estrechas y oscuras, y en la inferior por líneas blancas; las piernas y los pies son de color ceniciento azulado; las garras negras, y las piernas, en fin, están revestidas hasta la mitad de su longitud de plumas de un color oscuro. Esta ave, añade Edwards, que se halla en las tierras de la bahía de Hudson, hace su presa mas apetecida en las pollas blan-



cas. Despues de haber comparado esta ave descrita por Edwards, con los alfanques, pigargos zonzos, arpellas y esmeriles, nos ha parecido diferente de todos ellos, tanto en la forma de su cuerpo, como por la cortedad de sus piernas: junto con el continente del águila tiene las piernas cortas como el halcon, y azules como el alcótano; de manera, que parece que, mejor que á los alfanques, debería referirse al género de este ó de aquel: mas como Edwards, uno de los naturalistas que mejor conocen las aves, ha juntado esta con los alfanques, hemos creído por el presente deber suscribir á su opinion prescindiendo de la nuestra, y tal es la razon porque le colocamos en este lugar.

.....

### EL GAVILAN (1).

*Falco nisus.* L.

AUNQUE los nomencladores han contado muchas especies de gavilanes, estamos sin em-

(1) En latin *accipiter fringillarius, quod fringillas et minores aves rapiat*; en italiano *sparviero*; en aleman *sperber ó sperwen*; en inglés *sparhawk ó spar-*



21 El Gavilan. 22 El Azor.

Sculp. A. Tardieu.



bargo persuadidos que deben reducirse todas á una sola. Brisson cita cuatro especies ó variedades, á saber: el gavilan comun, el manchado, el pequeño, y el gavilan de las alondras; mas por lo que toca á este último, hemos descubierto que se le dió este nombre al cernicalo hembra, mientras que el gavilan pequeño no es otro que el terzuelo ó macho del gavilan comun; de modo, que únicamente queda el manchado, el cual solo es una variedad accidental de la especie comun del gavilan. Klein es el primero que ha indicado esta variedad, y dice que se la trajeron del pais de Mariemburg. Es necesario, pues, reducir á la especie comun el gavilan pequeño, como tambien el manchado; y separar de ella al de las alondras, en razon de no ser otro que la hembra del cernicalo.

Se nota que el terzuelo-soro difiere del terzuelo-zahareño en que el soro tiene el pecho y el vientre mucho mas blancos y con mucha menos mezcla de rojo que el zahareño, el cual tiene estas partes casi del todo rubias y atravesadas por fajas pardas, en vez de que el otro no tiene sobre el pecho sino unas manchas ó fajas mucho mas irregulares. El terzuelo del ga-

*row hawk*; en francés *épervier*: al macho se le llama tambien en Francia *émouchet* ó *mouchet*.



vilan, que lleva entre los halconeros franceses el nombre de *mouchet* (*terzuelo mosqueado ó letrado*), es tanto mas pardo en el dorso cuanto mas entrado en edad: y las fajas trasversales del pecho no toman una forma bien regular hasta que ha pasado la primera ó segunda muda. Lo mismo sucede con la hembra, cuyas fajas tampoco son regulares hasta que ha mudado dos veces; y para dar una idea mas circunstanciada de estas diferencias y mudanzas en la distribucion de los colores, observaremos que en el terzuelo-soro las manchas del pecho y del vientre están separadas casi todas, y presentan mas bien la figura de un corazon ó de un triángulo con los ángulos obtusos, que no una serie continuada y uniforme de color pardo, tal cual se ve en las fajas trasversales del pecho y vientre del terzuelo-zahareño, es decir, del terzuelo que ha pasado ya las dos primeras mudas. Las mismas mudanzas tienen lugar en la hembra: estas fajas trasversales pardas, del modo que se ven representadas en la lámina, no son sino unas manchas separadas en el primer año; y este cambio, conforme se dirá mas adelante, es mas considerable todavía en el azor que en el gavilán. Nada prueba mejor cuan falibles son las indicaciones que nuestros nomencladores han querido sacar de la distribucion de colores, que



1. Gavilan macho ó Halcon zahareño.  
2. Azor rubio.

Sculp. et A. Tardieu.



el ver á una misma ave ofrecer á la vista en el primer año de su vida manchas ó cintas longitudinales pardas perpendiculares, y en el segundo presentar fajas trasversales ó en sentido opuesto, del mismo color: este cambio, aunque muy singular, es mas sensible en el azor y en los gavilanes, pero se observa tambien mas ó menos en otras muchas especies de aves; de manera, que todos los métodos fundados en la enunciacion de las diferencias de color y de la distribucion de las manchas, se encuentran aquí enteramente desmentidos.

El gavilan permanece todo el año en nuestro país, y su especie es bastante numerosa: en el corazon del invierno se me han traído muchos que habian sido muertos en los bosques, en cuya época están muy flacos, y no pesan mas que seis onzas. El volúmen de su cuerpo es á poca diferencia igual al de una picaza: la hembra es mucho mas corpulenta que el macho; hace su nido en los árboles mas empinados del bosque, y pone por lo regular de cuatro á cinco huevos, manchados de color amarillo-rojizo en sus estremos. Por lo demás, el gavilan, ya sea macho ya hembra, es bastante dócil; se le domestica fácilmente, y se le puede adiestrar en la caza de las perdiganas y de las codornices; tambien coge á los palomos que encuentra se-



parados de su bandada, y hace una tremenda riza en los pinzones y demas aves pequeñas que se cogen durante el invierno. La especie del gavilan es sin duda alguna todavía mas numerosa de lo que á primer golpe se presenta, pues á mas de los que viven todo el año en nuestros climas, parece que un gran número de ellos se trasladan en ciertas épocas á otros países; y que en general la especie se halla esparcida por todo el antiguo continente desde Suecia hasta el cabo de Buena Esperanza.



### EL AZOR (1).

*Falco palumbarius.* L.

El azor es una hermosa ave, mucho mayor que el gavilan, al cual se parece no obstante en el instinto y en un carácter que, entre las aves de rapiña, les pertenece únicamente á ellos y á

(1) En latin moderno *astur*; en italiano *astore*; en aleman *habich*, *groser-habich*; en inglés *stahawk*, ó *goos-hawk*, ó *egret*; en francés *autour*.

las picazas manchadas: tal es el de tener las alas cortas, de manera que cuando están cerradas, no llegan ni con mucho á la estremidad de la cola. Presenta además otra semejanza con el gavilan, en que como él, tiene la primera pluma de las alas corta, y redondeada en su estremidad, mientras que la cuarta es la mas larga de todas ellas. Los halconeros distinguen las aves de caza en dos clases, á saber: las altaneras propiamente dichas, y las que ellos llaman de *azorería*, y en esta segunda clase comprenden no solamente al azor, sino tambien al gavilan, á las arpellas, á los alfanques, etc.

El azor antes de su primera muda, es decir, durante el primer año de su vida, tiene en el pecho y en el vientre unas manchas pardas perpendicularmente longitudinales, que desaparecen despues de las dos primeras mudas, formándose otras en su lugar, que son trasversales, y permanecen todo el resto de su vida; de modo, que es muy fácil engañarse en el conocimiento de esta ave, que en dos edades distintas está marcada tan diferentemente; y esto es lo que hemos querido prevenir y dar á conocer representándola en sus dos edades.

Fuera de esto el azor tiene las piernas mas largas que las demas aves que, como el girifalte, podrian comparársele y confundirse con él. El



azor macho es mucho mas pequeño que la hembra; entrambos son aves de puño y no de señuelo, y no vuelan tan alto como aquellas cuyas alas son mas largas á proporcion del cuerpo. Tienen muchas inclinaciones comunes con el gavilan, y nunca se dejan caer á plomo sobre la presa, sino que se tiran á ella flanqueándola. Por el relato que citamos de Belon se ha visto el modo de coger los gavilanes; y de la misma manera pueden cogerse los azores: para esto, en el centro de cuatro redes, cuya altura sea de nueve á diez pies, se coloca un pichon blanco, á fin de que se vea de mas lejos, de manera que aquellas abracen en su alrededor un espacio de nueve á diez pies de largo sobre otro tanto de ancho; el azor se abate oblicuamente á la presa, y el modo con que se enmaraña en las redes indica suficientemente que no se precipitó sobre ella, sino que, segun su costumbre, la acometió de lado para apoderarse de la misma. El verse metido entre las redes no le impide devorar al pichon, por manera que hasta tanto que está bien harto no se le ve agitarse mucho y hacer mil esfuerzos para desenredarse.

El azor se halla en las montañas del Franco-Condado, del Delfinado, de Bugey, y aun en los bosques de la provincia de Borgoña y en

los alrededores de Paris; pero todavía es mas comun en Alemania que en Francia, y su especie parece haberse derramado por los países del Norte hasta Suecia, y por los de Oriente y Mediodía hasta Persia y Berberia. Los de Grecia son los mejores de todos para la altanería, segun Belon: dice que «tienen la cabeza grande, el cuello recio y muchas plumas. Los de Armenia, añade, tienen los ojos verdes, y en los de Persia se presentan claros, cóncavos y hundidos; los de Africa, que son los menos apreciados, nacen con los ojos negros, y los tienen colorados despues de la primera muda.» Este carácter, sin embargo, no es peculiar de los azores de Africa, pues los de nuestro clima los tienen mas encarnados á medida que son mas viejos. Entre los azores de Francia hay tambien una diferencia ó variedad de color y de plumaje, que ha inducido á los naturalistas á una especie de error (1), dándole el nombre de es-

(1) Brisson ha dado bajo el nombre de *gros busard* (gran esmeril) (tom. 1, fol. 398) este azor rubio, del cual hace una especie particular, no solo diferente de la del azor, sino tambien de todas las demas especies de esmeriles: no obstante, es muy cierto que solo es una variedad y aun muy ligera de la especie del azor, pues no se diferencia de él sino en el color del plumaje.



meril á un azor cuyo plumaje es rubio, y cuyo natural, mas cobarde que el del azor pardo y menos susceptible de una buena enseñanza, ha sido causa de que se le mirase como una especie de alfanegue ó esmeril y se le aplicase el nombre de tal: sin embargo, no por esto deja de ser efectivamente un azor, aunque los habereros le desechan de su escuela. Hay además otra variedad, bien que bastante leve, en este azor rubio, la cual consiste en que algunos tienen las alas salpicadas de blanco; y este carácter hizo que se le diese el nombre de *esmeril variegado*; pero repito que esta ave apedreada, lo mismo que el azor rubio, son igualmente azores, y no esmeriles, como se les llama.

Largo tiempo hice criar un macho y una hembra de la especie del azor pardo, á fin de observarlos con cuidado: la hembra era por lo menos un tercio mayor que el macho; sus alas cuando estaban cerradas no llegaban con mas de seis pulgadas al extremo de la cola, y á la edad de cuatro meses, que me pareció ser el término del incremento de estas aves, era ya mas corpulenta que un capon grande. En el principio de su vida, hasta que tienen ya cinco ó seis semanas, son de un color gris-blanco, y en seguida se tiñen de pardo en todo el dorso, cuello y alas: el vientre y la parte in-

ferior de la garganta cambian menos, y de ordinario son blancos ó blanco-amarillentos con manchas longitudinales pardas en el primer año, y con fajas trasversales del mismo color en los siguientes; el pico es azul apagado, y la membrana que cubre su base azul livido; las piernas carecen de plumas; los dedos de los pies son de color amarillo subido, las presas negruzcas, y las plumas de la cola, que son pardas, están pintadas de rayas trasversales muy anchas de un gris muy débil. El macho tiene debajo de la garganta, en el primer año de su edad, las plumas mezcladas de color rojizo, lo que no se observa en la hembra, á la cual se parece en todo lo restante, á escepcion del tamaño.

Se ha notado que el macho es mas feroz y maligno que la hembra, á pesar de ser mucho mas pequeño que ella; bien que entrambos son bastante difíciles de domesticar. A menudo se peleaban, pero mas con las garras que con el pico, del cual se sirven casi esclusivamente para despedazar las aves ú otros animalitos, ó para morder y herir á aquellos que quieren cogellos: en este caso se defienden al principio con las garras, y se echan luego de espaldas abriendo la boca, y procurando mucho mas desgarrar con las presas, que morder con el pico. Aunque estas aves estaban solas en una misma pajarera, no se consiguió por esto ver que se



tomasen el menor cariño, y no obstante, pasaron en ella de este modo toda la estacion del verano, desde principios de mayo hasta últimos de noviembre, en cuya época la hembra mató al macho en un acceso de furor durante el silencio de la noche, y entre nueve y diez horas de ella, mientras que todas las demas aves dormian. Su carácter es tan sanguinario, que cuando se deja un azor en libertad junto con muchos halcones, los degüella á todos, uno despues de otro. Sin embargo, parece que come con preferencia los ratones, los musgaños y las aves pequeñas: se tira con ansia á la carne cruda, y rehusa tercamente la cocida; pero se le puede obligar á comerla por medio de la abstinencia. Despluma las aves con limpieza, y las hace pedazos en seguida antes de comerlas, en vez de que se engulle enteros los ratones. Sus excrementos son húmedos y blanquecinos, y á menudo restitoye por la boca las pieles arrolladas de los ratones que tragó. Su grito es muy ronco y acaba siempre en sonidos agudos, tanto mas desagradables, quanto mas á menudo los repite. Muestra tambien una continua inquietud, y se alborota mucho luego que se le acercan, de suerte que no puede uno pasar cerca de la jaula en que está encerrado sin verle agitarse violentamente y oirle dar muchos gritos repetidos.

.....

## AVES ESTRANGERAS

QUE TIENEN ANALOGIA CON EL GAVILAN Y CON EL AZOR.

—

### I.

El ave que nos remitieron de Cayena sin nombre alguno, y á la cual nosotros hemos dado el de *gavilan con pico grande de Cayena* (*falco magni rostris* Gmel.), porque en efecto tiene mas analogía con el gavilan que con ninguna otra ave de rapiña, y únicamente es un poco mayor, y la forma de su cuerpo algo mas redondeada que la de aquel; teniendo tambien el pico mas recio y largo, las piernas algo mas cortas, y la parte superior de la garganta de color uniforme y vinoso; al paso que el gavilan tiene esta misma parte blanca ó blanquizca: pero en lo demás es bastante parecido al gavilan de Europa para que podamos reputarle como de una especie cercana, y que tal vez solo debe su origen á la influencia de aquel clima.