

tomasen el menor cariño, y no obstante, pasaron en ella de este modo toda la estacion del verano, desde principios de mayo hasta últimos de noviembre, en cuya época la hembra mató al macho en un acceso de furor durante el silencio de la noche, y entre nueve y diez horas de ella, mientras que todas las demas aves dormian. Su carácter es tan sanguinario, que cuando se deja un azor en libertad junto con muchos halcones, los degüella á todos, uno despues de otro. Sin embargo, parece que come con preferencia los ratones, los musgaños y las aves pequeñas: se tira con ansia á la carne cruda, y rehusa tercamente la cocida; pero se le puede obligar á comerla por medio de la abstinencia. Despluma las aves con limpieza, y las hace pedazos en seguida antes de comerlas, en vez de que se engulle enteros los ratones. Sus excrementos son húmedos y blanquecinos, y á menudo restitoye por la boca las pieles arrolladas de los ratones que tragó. Su grito es muy ronco y acaba siempre en sonidos agudos, tanto mas desagradables, quanto mas á menudo los repite. Muestra tambien una continua inquietud, y se alborota mucho luego que se le acercan, de suerte que no puede uno pasar cerca de la jaula en que está encerrado sin verle agitarse violentamente y oírle dar muchos gritos repetidos.

.....

AVES ESTRANGERAS

QUE TIENEN ANALOGIA CON EL GAVILAN Y CON EL AZOR.

—

I.

El ave que nos remitieron de Cayena sin nombre alguno, y á la cual nosotros hemos dado el de *gavilan con pico grande de Cayena* (*falco magni rostris* Gmel.), porque en efecto tiene mas analogía con el gavilan que con ninguna otra ave de rapiña, y únicamente es un poco mayor, y la forma de su cuerpo algo mas redondeada que la de aquel; teniendo tambien el pico mas recio y largo, las piernas algo mas cortas, y la parte superior de la garganta de color uniforme y vinoso; al paso que el gavilan tiene esta misma parte blanca ó blanquizca: pero en lo demás es bastante parecido al gavilan de Europa para que podamos reputarle como de una especie cercana, y que tal vez solo debe su origen á la influencia de aquel clima.

II.

El ave que nos enviaron de Cayena sin nombre, y á la cual hemos creído que debíamos dar el de *pequeño azor de Cayena* (*Falco cayensis*. Gmel.) por haberle juzgado del género de los azores algunos halconeros muy hábiles. Confieso que me ha parecido hallarle mas relacion con el alcótano, tal como ha sido descrito por Belon; pues tiene las piernas muy cortas y de color azul, que son dos caracteres del alcótano: pero tal vez no sea realmente ni alcótano ni azor. Muchas veces por querer referir aves ó animales extranjeros á las especies de nuestro clima, les damos nombres que no les convienen; y es muy posible que esta ave de Cayena sea de una especie particular y diferente de la del alcótano y del azor.

III.

El ave de la Carolina mencionada por Catesby con el nombre de *gavilan de los palomos* (*Falco columbarius*. Gmel.), cuyo cuerpo es mas delgado que el del gavilan comun; el iris amarillo, como tambien la piel que cubre la base del pico; los piés del mismo color; el pico blan-



1. Gavilan de pico recio.
2. Azor pequeño de Cayena?

Sculpit A. Tardieu.

quizzo en su origen, y negro hácia la encorvatura; la parte superior de la cabeza, del cuello y del espinazo, del obispillo, de las alas y de la cola, cubierta de plumas blancas, mezcladas con algunas negruzcas; las piernas vestidas de largas plumas blancas, mezcladas con un ligero tinte encarnado, y salpicadas de manchas longitudinales pardas..... las plumas de la cola pardas como las de las alas, pero cortadas transversalmente por cuatro fajas blancas.

.....

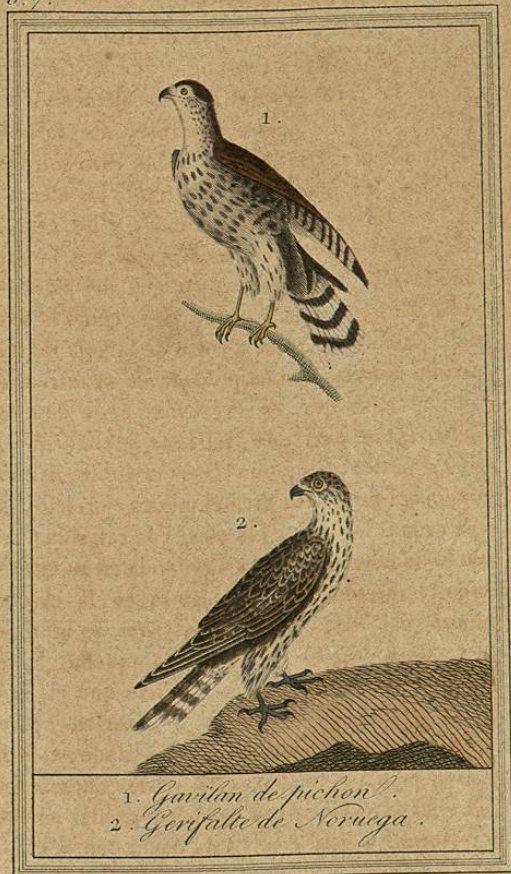
EL GERIFALTE (1).

Falco candicans. GMEL.

EL gerifalte debe sin duda alguna colocarse el primero entre los animales de cetrería, tanto por su figura, como por su naturaleza; mientras que su tamaño le iguala, cuando menos, con

(1) En italiano, *zerifalco*, ó *girifalco* ó *gerifalco*: en alemán, *gierfalek*. ó *girfalk* ó *mittelfalk*: en inglés, *gyrfalcon* ó *gerfalcon*. Los ingleses llaman al macho *jerkin*. Esta palabra *gerifalte* ó *gyrfalco* significa *halcon-buitre*: del alemán *gyr* ó *gyer*, *buitre*. En francés, *gerfaut*.

el azor, si bien se diferencia de este en los caracteres generales y constantes que distinguen á todas las aves propias para la altanería, de aquellas que no son susceptibles del mismo adiestramiento. Las aves de noble caza son los gerifaltes, los halcones, los sacres, los alcótanos, los búaros, los esmerejones y los ceruicalos: todos ellos tienen las alas casi tan largas como la cola, y la primera pluma del ala llamada *tijera*, que es casi tan larga como la segunda, afecta la forma y corte de la hoja de un cuchillo á cosa de una pulgada de su estremidad; al paso que en las demas aves de alto vuelo, como gaviñanes, milanos y alfanques, que no pertenecen á una clase tan noble, ni son tampoco á propósito para el mismo ejercicio, la cola es mas larga que las alas, y la referida pluma es mucho mas corta y redonda en su estremidad; diferenciándose además en la cuarta pluma del ala, que en estas aves es la mas larga de todas, al paso que en aquellas lo es la segunda. Debe tambien añadirse que el gerifalte difiere específicamente del azor en el pico y los pies, que tiene de color azulado; y aun por su plumaje pardo en las partes superiores del cuerpo, blanco con manchas pardas en las inferiores, y gris con listas pardas en la cola. Esta ave suele encontrarse con frecuencia en Is-



1. *Gavilán de pichón*.
2. *Gerifalco de Noruega*.

Sculpsit A. Tardieu.

landia, pero existe alguna variedad en la especie, pues el gerifalte que se nos mandó de Noruega, y que se encuentra igualmente en los países mas septentrionales, difiere algun tanto del otro en el matiz de las plumas y en la distribución de los colores; parece que los halconeros prefieren á este último, por cuanto reconocen mas valor en él, mas destreza y docilidad. Dejando aun aparte esta primera variedad, que parece peculiar de la especie, existe de la misma suerte otra, que podria muy bien atribuirse al clima si no fuesen ambas igualmente oriundas de los países frios. Tal es el gerifalte blanco, enteramente distinto de los dos primeros, y cuya variedad, segun nuestras conjeturas, deberá encontrarse tanto entre los de Noruega, como entre los de Islandia, siendo muy probable que esta segunda sea comun á las dos primeras, y que existan efectivamente en la especie del gerifalte tres razas constantes y distintas, entre las cuales será la primera el gerifalte de Islandia, la segunda el de Noruega, y la tercera el gerifalte albino. Varios halconeros nos han asegurado que estos últimos eran blancos desde el primer año, y conservaban su blancura en los sucesivos; de suerte, que este color no se puede atribuir á la vejez del animal ni á la frialdad del clima, supuesto que los par-

dos se hallan en las mismas regiones. Estas aves son naturales de los países mas frios del norte de Europa y del Asia; y habitan en Rusia, Noruega, Islandia y Tartaria, de modo, que no solamente dejan de encontrarse en los climas calientes, sino que faltan tambien en los templados. Despues del águila, se reputa al gerifalte como la mas fuerte, audaz y valerosa de todas las aves de rapiña; calidades por las cuales se le tiene en mucho mas aprecio y estima. Desde Islandia y Rusia se trasportan á Francia, á Italia y aun á Persia y á Turquía, sin que la temperatura mucho mas cálida de estos países altere en nada su fuerza y vivacidad: acometen á las aves mayores, y hacen presa con suma facilidad de las cigüeñas, garzas reales, y grullas; matan las liebres, dejándose caer á plomo sobre ellas; y á semejanza de las demas aves de rapiña, la hembra es mucho mayor y mas fuerte que el macho, el cual lleva el nombre de *gerifalte terzuelo*, y solo sirve en la cetrería para cazar al milano, á la garza real, y á la corneja.

EL ALCOTAN ó ALCÓTANO (1) (*).

Falco lanarius. L.

Esta ave que Aldrovando llama *lanarius gallorum*, y que segun Belon, es indígena de Francia y la que se lleva la preferencia entre los halconeros, se ha hecho sin embargo tan rara, que nos ha sido imposible procurárnosla, ni se encuentra en ninguno de nuestros gabinetes, ni en la continuacion de aves iluminadas por Edwards, Frisch y los autores de la *Zoología británica*. El mismo Belon, que hace de ella una relacion bastante circunstanciada, tampoco nos da su dibujo; y lo mismo sucede con Gesner, Aldrovando y otros naturalistas modernos. Brisson y Salerne confiesan no haberla visto jamás; de modo, que solo se encuentra su fi-

(1) En francés *lanier*, en italiano se llama *laniero*, en aleman *swimcre* ó *schmeymer*, en inglés y en francés llámase al macho *laneret*.

(*) Especie muy dudosa aunque parece aproximarse mucho al gerifalte. (A. R.)

gura en las obras de Albiuo , cuyas láminas sin embargo tienen el defecto de estar muy mal iluminadas. De aquí resulta que el alcotan en el día es muy raro en Francia , y lo ha sido siempre igualmente en Alemania, en Inglaterra, en Suiza y en Italia, supuesto que ninguno de los autores de aquellos países ha hablado de esta ave sino con referencia á Belon. Con todo, deberá encontrarse en Suecia, cuando Lineo la pone en la lista de las aves de aquel país , aunque solo nos da de ella una descripción muy ligera , dejándonos en la mas completa ignorancia con respecto á su historia. Así pues , conociéndola únicamente por lo que dice Belon , nos limitaremos á extractar sucintamente las palabras de este naturalista.

« El alcotan ó halcón-alcótano , dice, forma comunmente su nido en Francia sobre la copa de los árboles mas elevados, ó bien entre las rocas mas escarpadas , siendo por su naturaleza menos feroz que los halcones ordinarios. Los cazadores se sirven de él con frecuencia ; su tamaño es menos voluminoso que el del halcón gentil , y su plumaje mas bello que el del sacre, especialmente despues de la muda. Es tambien mas corto de garras que ninguno de los demas halcones ; y entre los halconeros lleva la preferencia el de cabeza grande y pies azules



1. Gerifalco blanco.
2. Alcótano.

Sculpsit A. Tardieu.

y dorados. Esta ave caza igualmente en los rios que en los campos, y es entre los halcones el que mejor se nutre con carne recia: distínguese con mucha facilidad, pues tiene el pico y los pies azules, y las plumas delanteras salpicadas de negro sobre blanco, con manchas longitudinales ó rectas á lo largo de ellas; en vez de que en el halcon se presentan horizontales ó atravesadas: cuando estiende las alas en el suelo, mirado desde abajo parecen sus manchas diferentes de las que presentan las demas aves de rapiña, pues están esparcidas y son de figura circular como ardites. Tiene el cuello corto y bastante recio, lo mismo que el pico. La hembra se llama *alcótano*, y es mayor que el macho que lleva el nombre de *alcotanillo*; siendo entrambos bastante parecidos en los colores de su plumaje. Es el ave de rapiña que se mantiene con mas constancia en su alcándara, y permanece todo el año en un mismo pais. Enséñasele fácilmente á volar y coger las grullas; y la estacion en que se presenta mas apto para la cetrería es despues de la muda, desde mediados de julio hasta fines de octubre, por quanto al entrar ya el invierno se pone sobrado torpe para este ejercicio.

EL SACRE. (1) (*).

Falco sacer. GMEL.

ME ha parecido deber separar esta ave de los halcones, poniéndola á continuacion del alcotan, á pesar de que algunos de nuestros nomencladores solo miran al sacre como una variedad de la especie del halcon; por cuanto si se considerase como simple variedad, deberia mas bien pertenecer á la especie del alcotan que á la del halcon, supuesto, que tiene el pico y los pies azules, á semejanza del primero, al paso que los últimos tienen por lo contrario los pies amarillos. Este carácter, que parece específico, podria muy bien conducir á la suposicion de que el sacre no es realmente sino una variedad del alcotan; pero se diferencia mucho de este, tanto por sus colores, como por su tamaño, de manera que, segun toda

(1) En francés, *sacre*; en latin moderno, *falco sacer*; en italiano, *sacro*: en aleman, *sacker*: en inglés, *sacre*.

(*) Esta ave no parece diferente del gerifalte. (A. R.)



25 *El Sacre.*
26 *El Halcon saharenó o jorobado.*

Sculp. A. Tardieu.

probabilidad, forman dos especies distintas, aunque parecidas entre sí, las cuales no deben mezclarse por manera alguna con las de los halcones. Es, pues, singular que solo Belon nos proporcione algunas indicaciones de esta ave, sin las cuales los naturalistas conocerian muy poco ó nada las particularidades del sacre y del alcotan. Ambos se han hecho muy escasos, y esto hace sospechar que tienen los mismos hábitos naturales, debiendo por lo mismo ser muy inmediatas sus especies. Sin embargo, supuesto que Belon los describe como testigo de vista, y asegura que son de distinta especie, preciso es conformarse con su dictámen, citando lo que dice del sacre, del mismo modo que hemos descrito lo que cuenta del alcotan. «El sacre es el ave de plumaje mas feo entre todas las que pertenecen á la altanería; su color es entre rojo y ahumado, muy parecido al del milano; sus garras son cortas, y tiene las piernas y los dedos azules, semejándose algun tanto al alcotan en este carácter; y seria casi del mismo tamaño, si tuviese la forma menos redondeada. Esta ave, que es del mayor brio y puede compararse con el halcon peregrino, es tambien viajera, y oculta con tal arte el sitio en que saca sus polluelos, que se hace sumamente difícil poder descubrirlo. Segun la opinion de algunos halconeros,

viene de Tartaria y de Rusia, y aun de la parte del mar Grande; y mientras se encamina hácia el Mediodia para pasar allí una parte del año, suelen cogerla á su paso los halconeros, que los están acechando durante el verano en varias islas del mar Egeo, Rodas y Chipre. Si bien ordinariamente sirve en la altanería para volar al milano, puede sin embargo adiestrarse igualmente en la caza ordinaria de gansos silvestres, abutardas, faisanes, perdices, liebres y cualquiera especie de caza menor.... Ulámase indistintamente sacre al macho y á la hembra, y solo se diferencian por su tamaño.»

Si se compara esta descripción del sacre con la que hace el mismo autor del alcotan, fácil será persuadirse de que estas dos aves tienen mas conexión entre sí que con ninguna otra especie, y que además de ser entrambas aves de tránsito y viajeras, pudiéndose asegurar que hoy en día no se halla el alcotan en Francia, por mas que Belon nos diga que en su tiempo era indígena de aquel país, parecen diferir aun esencialmente de los halcones en cuanto tienen el cuerpo mas redondeado, las piernas mas cortas, y el pico azul así como los pies: razones todas cuyo peso nos ha parecido mas que suficiente para inducirnos á separarlos de la mencionada clasificación.

Hace algunos años que mandamos dibujar en la Real Casa de fieras cierta ave de rapiña que nos aseguraron ser un sacre; mas habiéndose despues estraviado la descripción que de ella se hizo en aquel tiempo, nada podemos añadir á lo que llevamos ya manifestado.

.....

EL HALCON (1).

Falco communis. GMEL.

Si se recorren las listas de nuestros nomencladores de historia natural (2), podrian muy

(1) En frances, *faucon*; en latin moderno, *falco*; en italiano, *falcone*; en aleman, *falk*; en inglés, *falcon*.

(2) Brisson cuenta doce variedades en esta primera especie, á saber: el halcon soro, el halcon zahareño ó jorobado, el halcon de cabeza blanca, el halcon blanco, el halcon roqués ó negro, el halcon letrado ó apedreado, el halcon pardo, el halcon rojo, el halcon rojo de las Indias, el halcon de Italia, el halcon de Islandia, y el sacre. Cuenta además otras trece especies ó variedades de halcones, diferentes de la primera, á saber, el halcon gentil ó

bien suponerse pertenecer á la especie de los halcones otras tantas variedades como existen en la del palomo, gallina y demas aves domésticas: sin embargo, está muy lejos de suceder así, por cuanto no le fué dado al hombre modificar la naturaleza de estos animales; y por mas útiles que hayan sido á sus placeres, por mas que hayan agradablemente lisonjeado el lujoso fausto de los príncipes cazadores, jamás ha podido multiplicar su especie.

noble, el halcon peregrino (del cual forman variedades el de Berbería y el de Tartaria), el halcon de collar, el halcon de roca ó roquero, el halcon de montaña ó montañés (del cual forma una variedad el halcon de montaña ceniciento), el halcon de la bahía de Hudson, el halcon estrellado, el halcon moñudo de las Indias, el halcon de las Antillas, y el halcon pescador de la Carolina. Línneo comprende veinte y seis especies diferentes bajo la denominacion genérica de halcon, si bien es verdad que confunde bajo este mismo nombre las especies lejanas, lo mismo que las vecinas, de la misma suerte que lo hace en todo lo demas, pues se encuentran en esta lista de halcones, las águilas, pigargos, percnopteros, cernícalos, alfanques, etc. Por lo menos la lista de Brisson, aunque demasiado numerosa en una tercera parte, está hecha con mas circunspeccion y discernimiento.

Es cierto que se logró domar el natural feroz de estas aves, á fuerza de arte y de privaciones, obligándolas á trabajar para su manutencion con los ejercicios que se les enseñan, y con tal rigor, que el alimento mas leve que se les dispensa, supone ya en ellas un servicio anticipado; se las ata, se las sujeta, se las emboza, y hasta se las priva de la luz y de toda manutencion, con el fin de ablandarlas y de hacerlas mas dependientes, añadiendo á su vivacidad nativa el impetuoso estímulo de la necesidad: sin embargo, solo este motivo, reunido á la costumbre, las obliga á servir, pero sin la menor afeccion á su dueño; en una palabra, se mantienen cautivas, sia que lleguen jamás á domesticarse, y por mas que se consiga esclavizar á un individuo, se mantiene libre la especie, y lejana siempre del imperio del hombre, que solo á costa de infinitos ardides consigue apoderarse de algunas de ellas, haciéndose por lo mismo sumamente difícil el estudio de sus hábitos en el estado de naturaleza. Como habitan en las escarpadas rocas de las mas altas montañas, acercándose raras veces á las llanuras y volando á extraordinaria elevacion y con una rapidez inconcebible, pocos datos se han podido adquirir hasta ahora acerca de sus costumbres naturales; habiéndose notado únicamente que es-