

EL PINZON NEGRO Y AMARILLO (\*).

El color general de este pájaro es un negro aterciopelado, sobre el cual campea con mayor viveza el bello color amarillo, que reina en la base del ala, en el obispillo y en las coberteras superiores de la cola, y que orla las grandes remeras. Las pequeñas y las grandes coberteras están ribeteadas de gris, que es el color del pico y de los pies. Este pájaro, que es del tamaño de nuestro pinzon, vino del cabo de Buena-Esperanza. Su longitud total pasa de siete pulgadas; la del pico es de nueve líneas; la de los pies, de catorce; de once la del dedo medio, y de casi otro tanto la del posterior. Su vuelo es de once pulgadas y tres cuartos, y de dos y tercio la cola, que escede en catorce líneas á las alas.

(\*) Esta especie ha sido reunida á la *loxia capensis* ya mencionada con el nombre de pico grande de Coromandel. (A. R.)

COLEGIO CIVIL  
BIBLIOTECA

SECRETARIA

EL PINZON DE PICO LARGO.

*Fringilla longirostris.* LATH.

ESTE pájaro tiene la cabeza y la garganta negras; la parte encimera del cuerpo está variegada de pardo y amarillo; la inferior es de un amarillo anaranjado; tiene un collar de color castaño; las pennas de la cola, de tinta acetinada por afuera; de cuyo color son tambien las grandes remeras, aunque su extremo es pardo; las medias son pardas orladas de amarillo; y el pico y los pies, gris-pardos. Fue enviado del Senegal, y es á poca diferencia del tamaño de nuestro pinzon comun.

Longitud total, siete pulgadas y cuarto; pico, once líneas; pies, trece; dedo medio, doce; vuelo, doce pulgadas; cola, dos y media, y se estiende una pulgada mas que las alas. Entre todos los pinzones conocidos, este es, como se ve, el que tiene el pico mas largo.

COLEGIO CIVIL  
BIBLIOTECA

SECRETARIA

## EL ACEITUNADILLO.

*Fringilla sinica*. L.

LLAMO así á un pinzon venido de la China que tiene el pico, la faz, la garganta, la cara anterior del cuello y las coberteras superiores de la cola de un verde de aceituna; la parte superior de la cabeza y del cuerpo, de un pardo aceitunado, con leve tinta roja en el dorso, obispillo y coberteras de las alas mas inmediatas al cuerpo; la cola, negra, contorneada de amarillo y con el extremo blanquizco; el pecho y el vientre, rojos con mezcla de amarillo; las coberteras inferiores de la cola y de las alas, de un hermoso amarillo; y el pico y los pies, amarillentos. Es á poca diferencia del tamaño del pardillo; y la hembra tiene, como suele suceder, los colores mas débiles. Longitud total, cerca de seis pulgadas; pico, siete líneas; pies, siete y media; dedo medio, ocho; vuelo, nueve pulgadas y media; cola, veinte y cuatro líneas. Esta es ahorquillada, y no escede á las alas mas que en seis ó siete líneas.

BIBLIOTECA  
MUSEO HISTÓRICO

ARABICO

## EL PINZON AMARILLO Y ROJO.

*Fringilla Eustachii*. GMEL.

El amarillo reina en la garganta, cuello, cabeza y en toda la parte superior del cuerpo; y el rojo, en todas las estremidades, á saber, en el pico, en los pies, en las alas y en la cola. Estos dos colores desleyéndose juntamente forman un hermoso anaranjado en el pecho y en toda la parte inferior del cuerpo: además de esto tiene á cada lado de la cabeza una mancha azul inmediatamente debajo del ojo.

Seba dice que este pájaro fue enviado de la isla de S. Eustaquio, y le llama *pinzon de Africa*. Probablemente este autor conocia en Africa alguna isla de S. Eustaquio diferente de la del mismo nombre que es una de las pequeñas Antillas. El tamaño del pinzon amarillo y rojo es á poca diferencia igual al del nuestro. Su longitud total es de seis pulgadas y tercio; pico, siete líneas; pies, siete y medio; dedo medio, ocho; cola, veinte y cuatro, y esta escede á las alas en unas siete líneas.

TOMO XXVII.

COLEGIO CIVIL  
BIBLIOTECA

MEMORIA

## EL TUITA (\*).

*Fringilla variegata*. L.

ADOPTO el nombre que Seba ha dado á este pájaro porque es el propio que se le puso en su país y tiene relacion con su grito. Es fácil conocer cuan preferibles son estos nombres á las denominaciones equívocas compuestas de un nombre genérico y de otro del país, como por ejemplo, la de *pinzon variegado de nueva España*, con la cual se ha designado á este pájaro. Es muy probable que en nueva España se conozca mas de un pájaro al que pueda darse el nombre de *pinzon variegado*, y que seguramente no habrá dos á los que de comun acuerdo llamen los habitantes del país *tuita*.

Este hermoso pájaro tiene la cabeza de un rojo claro mezclado de púrpura; el pecho, de dos amarillos; los pies, rojos; todo lo restante, variegado de rojo, blanco, amarillo y azul; y finalmente, las alas y la cola ribeteadas de blanco. Es á corta diferencia del tamaño de nuestro pin-

(\*) Este pájaro es el mismo que el pinzon negro de ojos rojos. (A. R.)

zon. Su longitud total es de seis pulgadas y tercio; el pico, de siete líneas y media; de nueve los pies; el dedo medio, de ocho y media; y de dos pulgadas y tercio la cola, que escede á las alas en unas catorce líneas.

## EL PINZON RIZADO.

*Fringilla crispa*. GMEL.

PROCEDE el nombre de este pájaro de que tiene muchas plumas naturalmente rizadas asi en el vientre como en el dorso. Su pico es blanco; la cabeza y el cuello, negros, como si se les hubiese puesto una caperuza de este color; la parte superior del cuerpo, comprendidas las pennas de la cola y de las alas, pardo-aceitunadas; la inferior del cuerpo, amarilla; y los pies, de un pardo subido. Como este pájaro venia de Portugal, se juzgó que habia sido enviado de las principales posesiones de los Portugueses, es decir, del reino de Angola ó del Brasil. Su tamaño es á poca diferencia el de nuestro pinzon comun. Longitud total, seis pulgadas y cuarto; pico, de seis á siete líneas; y la cola, que consta

de doce pennas iguales, escede en catorce ó quince líneas á las alas.

### EL PINZON DE COLLAR DOBLE.

*Fringilla indica.* L.

En efecto tiene este pájaro dos collares, ó mas bien dos medios, uno por delante y otro por detrás: el primero es negro y el mas bajo de los dos; el otro, blanco. Tiene el pecho y toda la parte inferior del cuerpo de un blanco teñido de rosa; la garganta y el círculo del pico y los ojos, de un blanco puro; la cabeza, negra; toda la parte superior del cuerpo, de un ceniciento pardo que se aclara en las coberteras superiores de la cola; las grandes pennas de las alas, negras; las medias y las coberteras superiores, negras, contorneadas de un pardo-rojizo brillante; el pico negro, y los pies pardos. Es del tamaño de nuestro pinzon comun, y Brisson dice que se le encuentra en las Indias. Longitud, cerca de seis pulgadas; pico, siete líneas; veinte y tres la cola, que consta de doce pennas iguales, y escede á las alas en unas doce líneas.

### EL NEGRO-CALÉNDULA.

*Loxia bonaniensis.* L.

Esta es una especie nueva, á la que he creído deber dar un nombre nuevo, que he formado de los colores principales que reinan en el plumaje de este pájaro: tiene la garganta, la faz anterior del cuello y el pecho amarillo-rojizo, parecido al de la caléndula; la parte superior del cuerpo, negruzca, como tambien las alas y la cola, que tienen en lo exterior un contorno azul; el vientre y las coberteras inferiores de la cola, de un amarillo de azufre; el pico, negruzco, corto, recio y convexo; su mandíbula inferior, de tinta mas clara; las narices, redondas, situadas en la base del pico y taladradas de parte á parte; la lengua, medio cartilaginosa y ahorquillada; los pies, de un pardo rojizo; el dedo medio, unido al esterno hasta la primera articulación por medio de una membrana; el dedo posterior mas grueso que los otros, y su uña mas recia que las demas, las cuales en general son agudas, retorcidas y forman canal.

Estos pájaros van en parejas; el macho y la

hembra parece que se tienen un apego y fidelidad recíprocos; permanecen en las tierras cultivadas y en los jardines, y se alimentan de yerbas y semillas. Commerson, que fue el primero que dió á conocer este pájaro que observó en Buenos-Aires en el mes de setiembre, le señala su lugar entre los pinzones y pico-grandes: dice que su tamaño es como el de un gorrion. Su longitud total es de ocho pulgadas; el pico, de ocho líneas; el vuelo, de trece pulgadas y cuarto; de treinta y ocho líneas la cola, que está compuesta de doce pennas iguales; las alas tienen diez y siete pennas, entre las cuales la segunda y tercera son las mas largas.

#### LAS VIUDAS.

Todas las especies de viudas se encuentran en Africa; pero no pertenecen exclusivamente á ese clima, pues se han visto en Asia hasta Filipinas: todas tienen el pico de los granívoros, de forma cónica y mas ó menos acortado, pero siempre bastante recio para romper los granos de que se alimentan. Son notables por su larga cola, ó mas bien por las largas plumas que en la mayor parte de las especies acompañan la verdadera cola del



1. *Viuda dominica.*  
 2. *Gran Viuda.*

Sculpit A. Turben

macho, y nacen mas altas ó bajas que la fila de plumas de que está compuesta; todas en fin, ó casi todas, están sujetas á dos mudas al año, cuyo intervalo, que corresponde á la estacion de las lluvias, es de seis á ocho meses, durante los cuales los machos no solo están privados de la larga cola de que acabo de hablar, sino tambien de sus bellos colores y agradable canto (1). Hasta la vuelta de la primavera no empiezan á recobrar los dulces sonidos de su voz, y á tomar otra vez su verdadero plumaje y larga cola, y todos los atributos, en fin, y todas las señales de su dignidad de machos. Las hembras, que sufren las mismas mudas, no solamente pierden menos porque tienen menos que perder, sino que se libran tambien del notable cambio en los colores del plumaje.

En cuanto á la muda de los machos jóvenes, es fácil conocer que no puede tener tiempo fijo, y que se adelanta ó atrasa segun la época de su nacimiento: los hijos de las primeras crias empiezan á echar su larga cola en mayo, y los que nacieron de las últimas no la adquieren hasta setiembre ú octubre. Dicen los viajeros que las viudas hacen su nido con algodón, que tiene

(1) El canto de las viudas es muy agradable, por cuya razon juzga Edwards que debe referírselas á los pinzones y no á los gorriónes.

dos pisos, que el macho habita el superior, y que la hembra empolla en el cuarto bajo (1). Seria posible justificar estos hechos en Europa y aun en Francia, en donde cuidándolas con conocimiento se podria hacer criar á las viudas con buen resultado, como sucede en Holanda.

Estos pájaros son muy vivos y muy inquietos, sin cesar alzan y bajan su larga cola, gustan mucho de bañarse, no están sujetos á enfermedades, y viven hasta doce ó quince años. Se les alimenta con una mezcla de alpiste y mijo, y para refrescarles se les dan hojas de escarola.

Es bastante singular que el nombre de *viudas* con que son conocidos generalmente, y que parece convenirles tan bien, sea porque el negro domina en su plumaje, sea porque llevan la cola arrastrando, lo deban á una equivocacion. Los Portugueses les llamaron al principio *pájaros de Whidha* (es decir, de Juida) porque son muy comunes en aquella costa de Africa. La semejanza de este nombre con el que en portugués significa *viuda*, habrá podido engañar á los extranjeros (2), y algunos habrán tomado el uno por

(1) Véase la *Descripcion del cabo de Buena-Esperanza* por Kolbe. Me parece muy probable que los jilgueros de plumaje cambiante de que habla, sean verdaderas viudas.

(2) Esto es lo que ha sucedido á muchas perso-

el otro, sancionándose este error con tanta mayor facilidad, en cuanto el nombre de *viudas* parece bajo muchos respectos muy adecuado á estos pájaros.

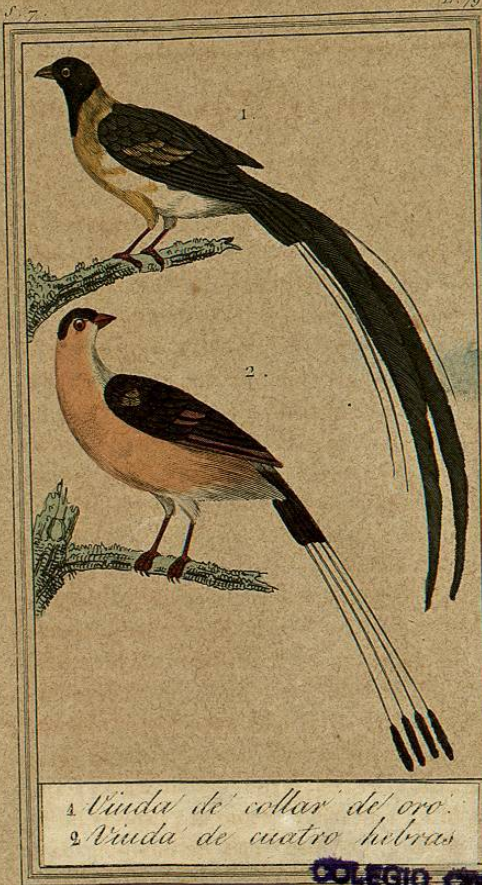
Encuéntanse ocho especies de viudas, á saber: las cinco ya conocidas y que han sido descritas por Brisson; dos especies nuevas muy distintas y notables por la hermosa placa roja que tienen la una en la cola y la otra en el pecho; y yo añado á estas siete especies la del pájaro que Brisson llamó *pardillo de cola larga*, el cual aunque no fuese mas que por esta particularidad, me parece tener mas analogía con las viudas que con los pardillos.

nas de instruccion. Edwards dice (pág. 86 de su *Historia natural de las aves*) que los Portugueses dan á estos pájaros el nombre de *viudas*; pero en seguida, mejor informado, añade al fin de la cuarta parte de esta misma historia, que su verdadero nombre en Portugal es el de *pájaros de Whidha* (*Whidha bird*, y no *widon bird*).

LA VIUDA DE COLLAR DE ORO.

*Fringilla paradisea.* VIEILL.

El cuello de esta viuda está circuido por detrás con un medio collar muy ancho de hermoso amarillo-dorado; tiene el pecho anaranjado; el vientre y los muslos, blancos; el bajo vientre y las coberteras de debajo de la cola, negruzcas; la cabeza, la garganta, la faz anterior del cuello, el dorso, las alas y la cola, negras. Esta cola es como la de los otros pájaros, está compuesta de doce pennas casi iguales, y cubierta por cuatro largas plumas que tambien nacen del obispillo, aunque en lugar mas alto: las dos mas largas tienen cerca de quince pulgadas; son negras como las pennas de la cola y parecen hacer aguas; son tambien un poco arqueadas como las del gallo; su latitud, que es de diez líneas cerca del obispillo, se reduce á tres líneas en la estremidad; las dos mas cortas están entre las dos mas largas, y solo tienen la mitad de su longitud; pero son otro tanto anchas, y terminan en un hilo suelto, como una especie de hebra de seda, que tiene mas de una pulgada de longitud.



1 Viuda de collar de oro.  
2 Viuda de cuatro hebras

Sculptor A. Turletti

COLEGIO CIVIL  
BIBLIOTECA

PREPARADOR



Estas cuatro plumas tienen el plano en situación vertical, y están dirigidas hácia abajo: se caen todos los años á principios de noviembre con la primera muda, en cuya época cambia enteramente el plumaje del pájaro, haciéndose semejante al del pinzon de Ardenas. En este nuevo estado la viuda tiene la cabeza variegada de blanco y negro; el pecho, el dorso y las coberteras superiores de las alas, de un anaranjado deslucido y mosqueteado de negruzco; las penas de la cola y de las alas, de un pardo muy subido; el vientre y lo restante de la parte inferior del cuerpo, blancos. Este es su traje de invierno hasta empezar la primavera, época en que sufre otra muda tan considerable como la primera, pero mas feliz en sus efectos; pues le restituye los bellos colores, las plumas largas, y todos sus adornos, recobrando enteramente la cola desde fines de junio hasta principios de julio. El color de los ojos, del pico y de los pies no varía nunca, siendo castaños los primeros, aplomado el segundo, y los últimos de color de carne. Las hembras jóvenes son á poca diferencia del color de los machos en muda; pero á la vuelta de tres años se vuelven pardas casi negras, y su color ya nunca cambia.

Estos pájaros son comunes en el reino de Angola, en la costa occidental de Africa; se ha

visto tambien que vienen de Mozambique, pequeña isla situada cerca de la costa oriental de ese mismo continente, y que se diferencian muy poco de los primeros. El individuo dibujado por Edwards vivió cuatro años en Lóndres. Longitud total, diez y siete pulgadas y media; longitud tomada desde el pico hasta las uñas, cinco pulgadas y cuarto; pico, cinco líneas; vuelo, diez pulgadas y media; falsa cola, quince pulgadas; y veinte y cuatro líneas la cola verdadera, que escede en una pulgada á las alas.

### LA VIUDA DE CUATRO HEBRAS (1).

*Fringilla regia.* VIEILL.

EN este pájaro sucede con respecto á las mudas y á sus efectos lo mismo que en el precedente. Tiene el pico y los pies rojos; la cabeza y toda la parte superior del cuerpo, negras; la garganta, la faz anterior del cuello, el pecho y toda la parte inferior, de aurora; y este color, mas vivo en el cuello y en el pecho, estendiéndose por detrás de aquel, forma un medio co-

(1) Tambien se ha llamado á este pájaro *cola de seda*.

llar mas ó menos ancho segun que el casquete negro de la cabeza baja mas ó menos. Todas las pennas de la cola son negruzcas; pero las cuatro del medio son cuatro ó cinco veces mas largas que las laterales, escediendo á todas en longitud las dos céntricas. Con la muda se pone el macho parecido al pardillo, si bien su gris es mas vivo. La hembra es parda, y carece de plumas largas en la cola. Esta viuda es algo menor que el canario. Se han visto varios pájaros de esta especie en Paris, y todos habian sido traídos de las costas de Africa.

Medidas tomadas en diferentes individuos: longitud total, de catorce á quince pulgadas; desde la punta del pico hasta el extremo de las uñas, de cuatro y media á cinco y tres cuartos; pico, de cuatro á cinco líneas; vuelo, de nueve á diez pulgadas; las dos pennas intermedias de la cola, de diez á doce pulgadas; las dos siguientes, de nueve á once; las laterales, de veinte y cuatro á veinte y siete líneas.



## LA VIUDA DOMINICA (1).

*Fringilla serena.* VIEILL.

Si la longitud de la cola es el carácter distintivo de las viudas, esta es la menos viuda de todas, porque las plumas mas largas de su cola no pasan de cuatro pulgadas y media. Su plumaje negro y blanco ha dado origen al nombre de *dominica*. Tiene toda la parte encimera del cuerpo variegada de estos dos colores; el obispillo y las coberteras superiores de la cola, mezclados de blanco-sucio y negruzco; la parte superior de la cabeza, de blanco-rosado circuido de negro; la garganta, la faz anterior del cuello y el pecho, del mismo blanco, que se estende

(1) Commerson sospechaba que cierto pájaro negro-azulado que vió en la isla de Borbon, en donde se le llama *brenoud*, no era otra cosa que esta misma viuda en muda: y de esta suposicion dedujo que cuando el macho estaba en muda, su plumaje era mas uniforme. Mas que á él seria esto aplicable á la hembra, pues aun hay mucha distancia desde el negro-azulado, que es el color del *brenoud*, al pardo uniforme, que es el de la hembra dominica. Este *brenoud* se parece mucho á la gran viuda.

hácia atrás y va á formar un medio collar en la faz posterior del cuello. El vientre no tiene tinta roja; el pico es rojo, y los pies grises.

Esta especie sufre dos mudas cada año como la precedente, en cuyo intervalo el macho no tiene la larga cola, y su color blanco es mas sucio. La cola de la hembra carece siempre de las largas plumas de la del macho; y el color de su plumaje es en todos tiempos un pardo casi uniforme. Longitud total hasta el extremo de la cola, siete pulgadas y cuarto; hasta el de las uñas, cuatro y media; pico, cinco líneas; pie, ocho; dedo medio, ocho y media; vuelo, ocho pulgadas y media; las pennas del medio de la cola esceden en unas dos pulgadas y media á las laterales; la cola es cuneiforme, y escede á las alas en tres pulgadas y nueve líneas.

## LA GRAN VIUDA (1) (\*).

*Emberiza vidua.* L.

El luto de esta viuda está un poco amenizado con el color rojo del pico; con una tinta de verde-azulado derramada sobre todo lo que es negro, es decir, sobre toda la superficie superior; con dos fajas transversales, la una blanca, y amarillenta la otra, con que están adornadas sus alas; y finalmente, con el color blanquizo de la parte inferior del cuerpo y de las rectrices laterales de la cola. Las cuatro plumas largas que nacen encima de la verdadera cola son negras (2) como las remeras de las alas; tienen

(1) Este pájaro tiene mucha mas relacion con el brenoud de Commerson en cuanto al plumaje, que con la viuda pequeña, pero es mayor. Bien pudiera ser que el brenoud fuese una viuda grande todavía jóven.

(\*). Este pájaro no difiere de la especie anterior.

(2) Aldrovando dice positivamente que el macho de esta especie tiene dos colas como el pavo macho, y que la más larga pasa por encima de la menor, que le sirve de sustentáculo. No alcanzo porque

COLEGIO CIVIL  
BIBLIOTECA  
PREPARATORIA No. 1



1. *La Viuda enmendada.*  
2. *La Viuda de charretera.*

Sculpsit A. Turdese.

diez pulgadas y media de longitud, y son muy estrechas. Aldrovando añade que este pájaro tiene los pies variegados de negro y blanco, y las uñas negras, muy afiladas y retorcidas.

### LA VIUDA DE CHARRETERAS (1).

*Fringilla longicauda.* VIEILL.

El color dominante de este pájaro es un negro aterciopelado, no habiendo mas escepcion que en las alas, cuyas coberteras pequeñas son de un hermoso rojo, y las medias de un blanco puro, lo que forma al pájaro dos como charreteras: las grandes, así como las pennas de las alas, son negras contorneadas de un color mas claro.

Encuétrase esta viuda en el cabo de Buena-Esperanza. Tiene dos colas como todas las demas: la inferior consta de doce rectrices casi iguales; la superior tiene seis de diferentes longitudes. Brisson presenta las cuatro pennas de la cola superior como las cuatro pennas intermedias de la verdadera.

(1) Esta es una especie nueva que hasta ahora no habia sido descrita.