

LONDRES:
IMPRESO POR CARLOS WOOD,
Peppin's Court, Fleet Street.

OBRAS ESPAÑOLAS

PUBLICADAS POR EL SR. ACKERMANN,

Que se hallan

En su Repositorio de Artes, Strand, Londres,

y en su

Establecimiento de Megico; asimismo en Colombia,
en Buenos Aires, Chile, Peru, y Guatemala.

EL MENSAGERO, por D. JOSE BLANCO WHITE. Toda la Coleccion.

MUSEO UNIVERSAL de CIENCIAS y ARTES, por J. J. DE MORA, redactado bajo un nuevo plan. Numero 10.

CORREO LITERARIO y POLITICO de LONDRES, Periodico Trimestre, particularmente destinado a la America que fue Española, en el cual se presenta un cuadro sucinto de Acaecimientos Politicos, y de Composiciones y Noticias relativas a la Literatura y a las Artes. Redactado por J. J. DE MORA.

Obras Españolas, publicadas por el Sr. Achermann.

NO ME OLVIDES, Coleccion de Composiciones por J. J. DE MORA. El tercer tomo.

VIAGE PINTORESCO a las Orillas del GANGES y del JUMNA, en la India.

CARTAS sobre la EDUCACION del BELLO SEXO.

MEMORIAS de la REVOLUCION de MEGICO, y de la Expedicion del General Mina.

GIMNASTICA del BELLO SEXO.

EL ESPAÑOL, por BLANCO WHITE.

TEOLOGIA NATURAL, por PALEY.

LA GASTRONOMIA, o los Placeres de la Mesa.

GRAMATICA INGLESA, por D. JOSE DE URCELLU.

CATECISMO de GRAMATICA LATINA, por J. J. DE MORA.

LA VENIDA DEL MESIAS en Gloria y Magestad, con varios Discursos en Defensa del Autor. En tres tomos, 8vo.

HISTORIA ANTIGUA de MEGICO, por CLAVIGERO, traducida del Italiano por J. J. DE MORA, con exelentes estampas y un mapa.

ELEMENTOS de la CIENCIA de HACIENDA, por D. JOSE CANGA ARGUELLES.

OBRAS LIRICAS de D. LEANDRO FERNANDEZ DE MORATIN.

OBRAS POSTUMAS de D. NICOLAS FERNANDEZ DE MORATIN.

DESCRIPCION ABREVIADA del MUNDO.

Obras Españolas, publicadas por el Sr. Achermann.

CATECISMO de GEOGRAFIA.

QUIMICA.

AGRICULTURA.

INDUSTRIA RURAL y ECONOMICA.

HISTORIA DE LOS IMPERIOS ANTIGUOS.

HISTORIA DE GRECIA.

HISTORIA ROMANA.

HISTORIA DEL BAJO IMPERIO.

HISTORIA MODERNA, Parte I.

HISTORIA MODERNA, Parte II.

ASTRONOMIA.

GRAMATICA CASTELLANA.

ECONOMIA POLITICA.

MITOLOGIA, por D. J. DE URCELLU.

ARITMETICA COMERCIAL, por el mismo.

HISTORIA NATURAL, por el mismo.

RETORICA, por el mismo.

MORAL, por el Dr. D. J. L. DE VILLANUEVA.

GEOMETRIA ELEMENTAL, por D. JOSE NUÑEZ ARENAS.

DE LA ADMINISTRACION de la JUSTICIA CRIMINAL en INGLATERRA, por M. COTTU. Traducida al Castellano por el Autor del Español y de las Variedades.

VIAGE PINTORESCO por las Orillas del SENA.

VIAGE PINTORESCO por las Orillas del RIN.

Obras Españolas, publicadas por el Sr. Achermann.

NOTICIAS de las PROVINCIAS UNIDAS del RIO de la PLATA, por D. IGNACIO NUÑEZ.

IVANHOE, Novela por el Autor de Waverley y del Talisman.

EL TALISMAN, cuento del tiempo de las CRUZADAS, por el Autor de Waverley, Ivanhoe, &c.

CUENTOS de DUENDES y APARECIDOS: compuestos con el objeto espreso de desterrar las preocupaciones vulgares de Apariciones. Adornados con seis estampas iluminadas. Traducidos del Ingles por D. JOSE DE URULLU.

EL PADRE NUESTRO del SUIZO, ilustrado con Estampas; y sus Esplicaciones.

DIOS ES EL AMOR MAS PURO, mi Oracion y mi Contemplacion. Con muchisimas Estampas, y Oraciones para la Misa. Traducido por D. JOSE DE URULLU.

CUADROS de la HISTORIA de los ARABES. Dos Tomos en 12mo.

ELEMENTOS DE DIBUJO.

ELEMENTOS de PERSPECTIVA.

LA SOLEDAD, por YOUNG; traducida al Castellano.

MEDITACIONES POETICAS, por J. J. de MORA, con estampas.

MANUAL DE MEDICINA DOMESTICA, 12mo.

CURIOSIDADES para los ESTUDIOSOS.

ELEMENTOS de ESRGIMA.

Obras Españolas, publicadas por el Sr. Achermann.

LECCIONES de MORAL, VIRTUD y URBANIDAD, por D. JOSE DE URULLU.

TRESCIENTAS SENTENCIAS ARABES; Quinientas Maximas y Pensamientos de los mas célebres Autores Antiguos y Modernos; y Cincuenta Pensamientos Originales del que ha redactado los anteriores.

RECREACIONES GEOMETRICAS.

RECREACIONES ARQUITECTONICAS.

NUEVO SILABARIO de la LENGUA CASTELLANA.

LA BATALLA de JUNIN, Canto a Bolivar, por J. J. OLMEDO, con tres estampas.

LA NUEVA MUÑECA, con Seis Estampas.

MUESTRAS de LETRA INGLESA.

TRAGES de BODA de las Principales Naciones.

HIMNO a BOLIVAR, poesia de J. J. DE MORA, musica del Caballero Castelli.

HIMNO a VICTORIA, por los mismos.

HIMNO a BRAVO, por los mismos.

NO ME OLVIDES, Cancion por los mismos.

LA MARIPOSA, Cancion por los mismos.

AMOR ES MAR PROFUNDO, Bolero a duo, por los mismos.

EL PESCADOR, Cancion por los mismos.

VISTA de LIMA por el lado del Este.

VISTA de las MONTAÑAS PRINCIPALES del MUNDO.

Obras Españolas, publicadas por el Sr. Ackermann.

TRIUNFO de la INDEPENDENCIA AMERICANA.

REGISTROS para LIBROS, en 10 Estampas.

UN MAPA GRANDE de la REPUBLICA de MEGICO.

DOS VISTAS de MEGICO iluminadas.

EN PRENSA.

DICCIONARIO LATINO-ESPANOL de VALBUENA, con muchas adiciones.

GRAMATICA LATINA, por YRIARTE.

ELEMENTOS de EQUITACION, que contienen un tratado sobre las diferentes castas de caballos, sus enfermedades, y proporciones.

ADVERTENCIA.

EL SR. ACKERMANN, de Londres, ha formado en Megico, y confiado a su hijo D. JORGE ACKERMANN y a su amigo D. JUAN HENRIQUE DICK un establecimiento de Libreria y obgetos de Bellas Artes; y asimismo ha confiado otro establecimiento en LIMA á D. GUILLERMO MILLIKEN.

El ramo de Libreria que el SR. ACKERMANN despacha comprende una vasta coleccion de libros ingleses y españoles, publicados por él mismo en Londres. Las obras españolas han sido escritas con el espreso desig- nio de que circulen en America y todas ellas tienen por obgeto la propagacion de los conocimientos utiles, bajo la salvaguardia de la Religion y de las buenas costum- bres.

Los renglones de Bellas Artes que se despachan en el establecimiento del SR. ACKERMANN abrazan un gran numero de estampas de todo genero de asunto y gra- bado, y un completo surtido de colores, pinceles, lapi- ces, tintas, papel, paletas, y demas obgetos, materiales e instrumentos necesarios y utiles al cultivo de las Bellas Artes. La enumeracion de estos diferentes ar- ticulos no ha podido entrar en los limites de este Cata- logo. Sera conveniente que los Srs. Profesores y afi- cionados acudan al establecimiento mismo, donde po- dran examinar la coleccion en todos sus pormenores.

ADVERTENCIA.

El objeto del Sr. ACKERMANN es propagar en estos países la afición a las Bellas Artes, convencido de ser el dibujo, en todos sus ramos, el auxiliar mas poderoso de toda especie de manufactura, y obra mecanica, ademas de las grandes ventajas que ofrece a la educacion de las personas de todo rango. Los artesanos y fabricantes no podran sobresalir en los ramos que cultivan, sino es por medio del dibujo, al cual deben la Francia y la Inglaterra los admirables progresos de su Industria.

El establecimiento del Sr. ACKERMANN se encarga de hacer venir de Europa en comision toda clase de libros, maquinas, producciones artisticas, instrumentos, en fin todos los objetos que se le demanden, y que esten en relacion con los ramos de su comercio.

AG105

C8

156912

FHRC

FORMAS DEL LECTOR

AUTOR

