

CAPITULO, XXX.

DEL DON DE LAGRIMAS, Y OTRAS MUCHAS VIRTUDES, DE QUE ERA ADORNADO ESTE SIERVO DE DIOS.

Entre los Psalmos, que se le atribuyen al Propheta Rey, ay vno que segun opinion de S. Geronymo, a que se inclina el diuino Augustino le compuso vno de los hijos de Coræ doctissimo y muy espiritual. Habla pues en este Psalmo en persona de quien está enfermo de amores de su Dios, y que la enfermedad llega a tan grande estremo, que pide con ansias, y ruegos lo alegren con todas las diferencias de flores: y dexando por agora que flores sean estas, que algunos le entienden de la vista de los Sanctos llamados flores en la sagrada Escripura.

Comiença el Psalmo, *Que madmodum desiderat ceruus ad fontes aquarum, &c.* De la manera que el cieruo acosado y seguido de los importunos, y prestos caçadores, vá huiendo, y saltando de mata, en mata, de risco, en risco, se arroja con pies veloces, al mas hondo y profundo vallé, en busca de la frescura y crystalina fuente, porque el calor le trae fatigado, la sed le affige. Assi el alma del justo acosada de los trabajos desta vida, perseguida y molestada con tentaciones importunas del Principe de las Tinieblas, Satanas, caçador molesto, veloz y fuerte, venciendo vnas, y otras dificultades, riscos, alturas peligrosas, se arroja a las aguas viuas del

Costado de Christo, y arrojandose en aquel inmenso Mar, en aqnel Pielago inagotable, bebiendo de las aguas claras y crystalinas de la Fuente del Salvador, apaga la sed, descansa, y se refrigera con estos diuinos refrescos el alma sedienta de su Dios, con quien dessea ya verse vnida con aquel lago perpetuo de la Visión Beatifica.

Y como la esperanga dilatada affige el alma, de aqui es, que el amoroso amante está puesto en vna Cruz, hasta vnirse con su amado, oor quien muere, como el enamorado Pablo, quando dezia, que esta-
Prou. 13. ua mas muerto, que viuo, pues no era el, el que viuia, sino Christo en el: para entretener pues estas ausencias largas remiten a los ojos tiernos: el aliuio destas amarguras, destes penosos acibares, aliuian-
Ad, Philipp, 3 do el coraçon cargado destes amorosos cuydados, con descargar por los ojos nubes de agua, mar, y golfo. en que poder mejor nauegar a Dios, y que juntamente siruan de sustento, y pan, en el destierro desta vida, y assi dize: *Fuerunt mihi lachrimæ panes die, ac nocte dum dicitur mihi cotidie, vbi est Deus tuus,* y llama a las lagrimas pan, porque assi como el pan comido a secas sin otras viandas, da mayor sed, assi las lagrimas lloradas solo por la ausencia de Dios, sin la compañía de otras criaturas, dan mayor sed, si ya no dezimos, que el justo tiene librado su sustento en solo llorar, porque llorando viue, y llorando descansa,

Todo lo que emos dicho en este Parrafo, o Capitulo, lo vemos cumplido muy al viuo en este gran sieruo de Dios, el P. Fray Diego de Villarrubia, amante tiernissimo de su Dios, al qual le dio el

Efunde sicut
aqua coturum
in conspectu
eius, Hierem,
Tren, 2.

mismo Dios, don de lagrimas, pan, y sustento en esta larga ausencia, mar en que nauega, a remo y vela, en busca de su amado, cuya aguja era vn inflamado desseo de verse como otro S. Pablo desatado de las ataduras deste cuerpo mortal, y estar ya con Christo: Las hinchadas velas, los tiernos suspiros de vn corazón y alma, que viuia en el fuego del amor, como la Salamandria, en el material elemento, la esperanza inmobile, en ancora firme en esta larga nauegación: el Piloto, vn entendimiento bien informado con la charidad, el Timon, el temor filial de Hijo Adoptiuo de Dios, que no se alça a mayores, ni se ensoberuece fauorecido de su Padre Dios, con los dones de la Gracia, que se dá a medida de las obras, y actos de amor.

Pues en este mar de lagrimas nauegava este piloto pasajero, bien experimentado en este Océano, en estas aguas se embarca, noche, y dia, en este diluio nauuegava esta Arca de Noe, donde yua en cerrada vna alma amiga de Dios, Sentidos Corporales, Potencias del alma, tesoros tan compuestos, y bien ordenados, que solo mirauan a Dios por la ventana, esto es por el Costado del mismo Christo.

Y para que se entienda mejor, referiré con estilo mas llano, lo que me escriue vn Religioso, que fue su compañero de celda muchos años, y de mucho credito, que conforma con otras relaciones, que Yo tengo deste gran Varon.

Y es que tenía este sieruo de Dios Don de lagrimas en la Oracion mental, y de reprimirlas, porque no se las viessen derramar traía ordinariamente los ojos hechos carne, y dessimulaua tanto esto, que

estando en su celda, muy de ordinario las derramaua, á los pies de vn Xpo tenía la celda cerrada con trabilla, porque no le viessen, y si a caso llamaua algun Religioso, se las enxugaua luego, y mostrandole el rostro alegre, y risueño, procuraua dessimular el exercicio en que estaua. Y de aqui nascia lo que dexamos dicho atras, que era este sieruo de Dios muy tierno de corazón, efectos del diuino Sacramento del Altar, pues vno dellos es entenercer, como se ablanda, y enternece la cera al fuego: palabras que dixo de su corazón David, porque este diuino Sacramento comunica sus diuinas proporciones a los que lo reciben dignamente, porque como dixo S. Dionysio, propiedad es del bien, ser comunicatiuo de si mismo, y este sumo bien, sea el sumo amor en Dios, charidad, y fuego: Si-guesse, que vn corazón dispuesto, vn objeto proporcionado, con prebias diposiciones á de quedar blando y derretido en amor del mismo Dios y del proximo. Y assi, quando Prior, y Iuez auia de castigar, no tenía manos, porque tenía lagrimas, que como eran de fuego, y lexias del alma, no solo ablandauan, pero quitauan manchas.

Tamas dió disciplina, ni la mandó dar, que no fuesse derramando muchas lagrimas, con las quales corregia mejor, que con el agote, y disciplina. O buen Prelado, ó Iuez bueno, y misericordioso imitador de aquel Iuez Vniuersal de viuós, y muertos, pues lo primero que haze en poniendo los pies en vn pesebre, es derramar lagrimas a vista de dos animales, symbolo del peccador, y con lo que se despide desta vida, es derramandolas sobre el pec-

cador a quien redimió. Y siendo los ejercicios deste gran Religioso tales, haganse en hora buena los ojos carne, acortesse la vista, porque para mi tengo, que el auerla tenido tan corta este sieruo de Dios, era por el demasiado, y continuo estudio, y por las continuas lagrimas derramadas al pie de aquel hermoso Arbol de la Cruz, por si, y por el pueblo. Que bien se vio esto retratado en el cap. 7. de los Cantares, a donde se dize, que los ojos de la Esposa eran dos balsas de agua estantías, que mirauan a las puertas de la Ciudad, por donde entraua y salia la multitud del pueblo, officio de vna alma tierna, y sancta, cuyos ojos son como los estanques de agua, que no solo lloran por si, pero por el pueblo tambien, que esso es mirar a los que entran y salen por las puertas de la Ciudad, que es la Iglesia.

Cant. 7.

Demas desto, era pobrissimo, y este voto de la pobreza, que es vno de los tres essenciales de la Religión le guardó puntualissimamente, porque el Religioso, que es verdaderamente casto, es verdadero humilde, obediente, temeroso, y desta rayz nasce ser pobre de espíritu, obligacion sustancial de vno de los tres votos que professa.

S. Thom, 22 q. 19 a 12, in corpore, art.

Pregunta S. Thomas, si la pobreza despiritu es bienaventurança, que corresponde al temor, y responde, que, si; y la razon es, que como al temor filial pertenezca la gran reuerencia, y obediencia, que como hijos deuemos a nuestro gran Padre Dios, de aqui es, que el verdadero obediente no ha de buscar en si, ni fuera de si, cosa, que no sea Dios, porque en El se hallan todas las cosas, y fuera Del, no se halla, sino la misma Vanidad, y mentira, y

Iob, c. 2.

assi el vso de las cosas temporales, á de ser con la moderación que pida el Apostol, y con que dezia se contentaua. Es a saber, comida, y vestido, porque como el justo no trata, sino de enriquecer el alma, renuncia, y pisa facilmente todas las casas, como lo dixo mucho antes Iob: dará el hombre de buena gana todo quanto tiene, hasta quedarse en cueros por su alma (al contrario del malo, que dará el alma por todas las cosas que tiene, y las que puede tener.)

Fue el P. M. Fray Diego de Villarrubia Varon verdaderamente Apostolico, porque demas de que nunca se le conoció cosa de valor, sino fueron sus libros, vn Christo, y vna Ymagen de S. Cathalina, que le dio vn Prebendado de Valladolid deuoto suyo, dos tunicas de xerga, porque nunca truxo camisa, ni cosa de liengo, nunca recibió, ni gastó vn marauedi sin licencia del Prelado: Y si algunos deuotos suyos le dauan algunas limosnas las ponía en el depositario, para yr dando a los pobres, con licencia del Prelado: quando entraua a ser Prior en algun Conuento, consultaua el dar mas limosna, que sus antecessores, y assi la daua, y en el Conuento de Pasquaro, a donde fue conuentual, casi tres años, daua cada mes a pobres cinco pesos de limosna con licencia de su Prelado. De suerte que este charitativo Religioso, no era mas que vn mero dispensador de los pobres, harto mas pobre para si, que los pobres vergongantes, pues no tenía a su vso mas caudal, riquezas, ni bienes temporales, que dos tunicas pobres destameña aspera y gruessa, bastantes riquezas, pára quien tenía en el alma, el tesoro es.

condido del Euangelio, que es Christo nuestro Redemptor, y su diuina Gracia.

Demas de que los justos, como tan doctos en la ciencia del espiritu, y tan exercitados en los actos de la virtud, con facilidad derriban, y hazen pedagogos la estatua de las riquezas (que Satanás, como padre de mentiras las representa a los ojos de la carne, para que le hinquen las rodillas, adorandolas al son de la musica, que el mismo haze para hazer mas facil y sabrosa la adoracion,) la causa es por ser falazes, y engañosas, que por esso nos dize la sagrada escriptura, que vna china, o pequeña piedra arrojada de vn monte sin manos, derribó, y hizo poluos la estatua de Nabuco Donossor, compuesta de oro, y plata, y otros metales, porque no era mas que vna sombra vana, y falaz, en fin estatua formada entre sueños.

Pues conociendo el P. Fr. Diego de Villarrubia, que todo lo que el mundo adora, plata, oro, &c. no es mas que vna sombra vana, como se vio en el peso del Rey Baltasar, (que pesando a vn rico dixo la Escripura, que no pesaua nada,) facilmente lo dexo todo sin arrimar el coraçon a la misma vanidad. Y assi declaró a la ora de su muerte, y dixo delante de los Religiosos, que le ayudauan a bien morir: Padres, por la misericordia de Dios, no me acuerdo que aya sido encargo de vn tomin a Conuento ninguno, donde he sido Prior, ni de auer quitado la honra a nadie, en toda mi vida.

CAPITVLO, XXXI.

DE COMO FVE EL P. FR. DIEGO DE VILLARRUBIA PUNTUALISSIMO EN GUARDAR LAS CONSTITUCIONES, Y MUY MODERADO EN HABLAR, CONSTANTE EN LAS ADUERSIDADES.

Tratando David de la obseruancia, de los Mandamientos de Dios, y de su Ley: le dá diuresos Epitetos, y nombres haziendo dellos vn gran Cathalogo de cosas mandatos, testimonios, eloquios, juyeios, justicia, justificacion: Y llamando a esta ley, o mandato camino, dize, que con ser tan estrecho, corrio por el con gran ligereza sin declinar a vna, ni a otra parte, porque le auia Dios dilatado el coraçon de suerte, que a vn camino estrecho se aplicó vn coraçon ancho, y esta anchura de coraçon no es otra cosa, que vn coraçon lleno de charidad, y amor de Dios: Y como al que tiene amor, ninguna cosa se le haze dificultosa, antes todo facil, y lleuadero. De aqui es, que el que ama a Dios es puntualissimo en guardar hasta los mas menudos apices de sus Preceptos, y Ley, va este tal lijero, y volando, porque el fuego que lleua el coraçon es agil, y tolera, que la charidad tiene sus aumentos, y medras, para obrar con lijereza, como lo notó S. Thomas, de donde viene la diferencia, que ay entre el justo, y el peccador, que como el justo camina por ese estrecho camino de los dos Preceptos, con luz, y candela: *Iustorum semitæ quasi lux splendens*, no solo no tropieça, ni dá de ojos, pero aun en lugar

Ps. 180.

Deut. 5.
Mat. 7.

S. Thom 22
q. 24, art. 6.

Prou. 4.