

Puntualizó sus dificultades comprobó las malas condiciones de la ciudad y resolvió trasladar su sede de Pátzcuaro.

No pocas contradicciones y dificultades tuvo el Sr. Quiroga para efectuarlo. "Conturbáronse mucho los "ánimos de los indios principales luego que llegó á su noticia esta novedad. Esto seran, segun el mapa n<sup>o</sup> 5, *Tzapicava* (gobernador de Tzintzuntzan en aquel año que "se premeditaba la translación, que fué por el de 1539, "porque aunque apunta dicho mapa el año de 26, está "errado), Don Antonio Vitziméngari (hijo del último "gran Caltzontzin), Don Francisco Tariyácuri, Don "Pedro Cuinihángari, Don Theodomiros Antátzequa, "Don Alonso Capeá, Don Juan Pérez, Don Alonso "Huita, Don Juan Hapahuitze, Don Francisco Móxicas, Don Alonso Ecuangari, Don Angel Tzentzén-guaroyreti, Don Pedro Guaca, Avalos, Cuitzam; Don "Pablo Acuitzam, Don Pablo Cúara, Don Cartzitiri, "Francisco Achatemba, Melchori y Gaspari. Estos en "forma de república, le suplicaron atendiese á que era "conveniente que donde habia sido la corte de los reyes lo fuese de los obispos; que en su ciudad habia "tomado posesion de su mitra, y que se esforzarian, "aunque pobres, á llevar á su conclusión la catedral "que habia empezado á construir: en fin, alegaron "cuantas razones pudieron hallar capaces para desviar "al señor obispo de su intento. Factible és que se valiesen entónces de la mediación del padre fray Gerónimo de Alcalá, como lo expresa la pintura antigua, "para que con mas eficacia le disuadiese de su pensamiento, porque cedia notablemente en perjuicio de "los indios principales de la provincia, establecidos en "Tzintzuntzan, corte antigua de los reyes, y en algun







cosas las aprobó y confirmó el Papa Julio III en Breve especial fechado en Roma el 8 de Julio del año de 1550.



De entónces acá data el escudo de armas que hasta hoy se usa y representa la Transfiguración del Señor. Trasladado á Patzcuaro el Ilmo. Sr. Quiroga, llamó á ella á los principales de la provincia y á cuantos andaban desparramados en montes y caceríos; acudiendo ellos de buena voluntad á su llamamiento, al grado que á los pocos años contaba Patzcuaro más de 30,000 vecinos.

Una de las primeras cosas de que se ocupó el Sr. Quiroga fué la edificación de su iglesia catedral; aunque de una manera provisional, pues su intento era construir una magnífica obra.

El lugar que el Sr. D. Vasco escogió para esta fábrica "fué el principal asiento de los sacrificaderos, y "donde residian los principales, y primeros ministros, "que guardaban sus cues; y quan soberbio y sumptuoso fué este edificio, y quantos debian de concurrir "de todas partes á los sacrificios, y fiestas de sus Dioses, "muestranlo bien las gradas de nra. huerta que corrian "tres tantos de lo que se vé el dia de hoy, con ser aun "en buena distancia, abaxo de las quales hauia otros "dos ordenes de la misma suerte hasta llegar á la plaza, y la muchedumbre de piedra labrada, y ruinas de "edificios, que se hayan en lo alto de nra. huerta, y todo

"lo á ella circunvezino, donde solian ser las casas, y ha-  
"habitacion de los Curites, ó sacerdotes, y aunque quan-  
"do vinieron los Españoles á estas tierras estaba ya lo  
"mas de los dichos edificios por el suelo, al ver la gran-  
"deza q. descubrian de otro tiempo, las ruinas, mouio  
"al dicho Sto. D. Vasco á fundar en aqueste lugar su  
"Iglesia Cathedral, para que la que fue metropoly en el  
"tiempo de la ciega gentilidad de esta nacion, lo fuese  
"en el que hauian sido alumbrados con la luz del Sto.  
"Evangelio, y que donde habia sido tan servido Sata-  
"nas en el desprecio de la diuina Magestad, fuese el ver-  
"dadero Dios adorado, y reconocido con la doctrina  
"verdadera de nra. S<sup>a</sup> Fe catholica queriendo que los  
"que tan devotos, y pios se mostraron con sus falsos  
"Dioses, lo fuessen despues con el Verdadero y Vni-  
"versal Señor de todos." (33)

Pronto quedó concluida la catedral provisional y se comenzó la definitiva.

La noticia de la grandiosidad y costo de tal construcción se difundió por toda la Nueva España y aun llegó á oídos del monarca español, quien ordenó á su virrey en México le informara respecto de aquella obra, y que en el entretanto se suspendiera.

Parece que la fábrica no tenia la solidez suficiente en sus cimientos; que el terreno por su proximidad al lago era movedizo y deleznable y que los alarifes carecían de pericia necesaria para llevar á cabo tal empresa.

Tal fué, según se conjetura, el informe del arquitecto nombrado para el examen de la fábrica iniciada, siendo su consecuencia que ella se mandara suspender y aprovechar lo en parte construido.

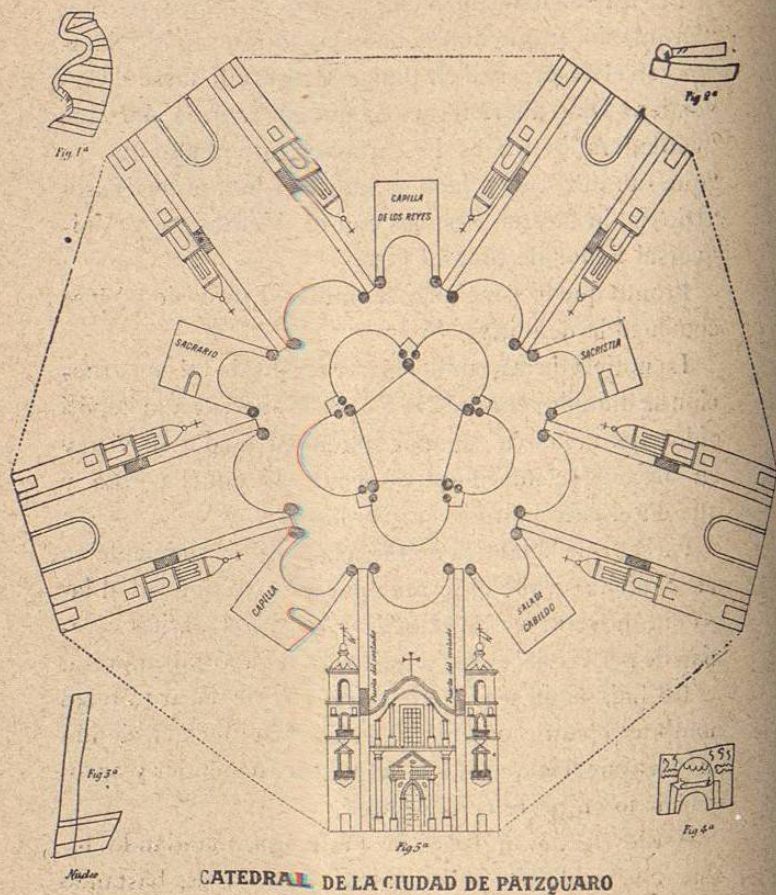
Así lo efectuó el Ilmo. Sr. Quiroga, mandando techar con madera y teja una de sus naves, bastando



ella sola á contener en su recinto hasta 3.000 personas.

El transcurso de pocos años justificó los temores y juicio del perito; pues las paredes comenzaron á cuartearse y á presentar ligeros desniveles.

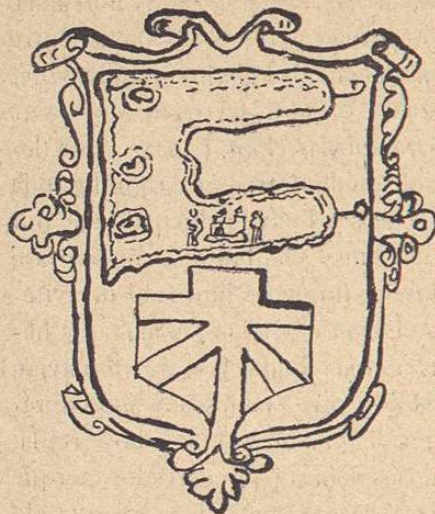
El cronista franciscano fr. Pablo Beaumont, que á fines del siglo XVIII visitó á Pátzcuaro, describe la que fué catedral, en unas *Memorias* cuyas manuscritas que conservo, de este modo:



“La Parroquia que está en el mismo sitio donde se fundó la Cathedral antigua, y se reconocen los vestigios de una fábrica sumptuosa de 5 naves que avia de tener en figura de mano, ó mas bien como lo expresan las armas de la ciudad. (34) la forma de una cruz con dos que salen de los brazos. La nave principal es lo que hoy es parroquia, y á los lados del Presviterio se ven unas columnas dobles de bellísima labor, del alto de como 20 varas, de piedra blanca y rubia de sillería travajas (sic) con sus pedestales y cornisas floreadas, y canaladas, de stylo yonico perfecto: rematan entre ambas columnas unas conchas de piedra labrada, y denotanque deuián seguir al rededor del remate de la cruz en forma circular para abrasar el altar mayor que devia estar en medio dexando detras en la punta de la cruz el altar de los Reyes. La nave principal tiene por cada lado 6 arcos con unos chaflanes de un grueso considerable y en los dos primeros juntos al presviterio, es verosímil que debian tener las mismas que hemos referido, para recibir la cúpula, y entre ellos avian de rematar por un lado y otro las dos bovedas laterales, que devian correr diagonalmente azia la portada. Estos dos arcos como los demas estan cerrados, porque como se quedó sin acabar esta magnífica obra quando se passo la Cathedral á Valladolid, se tiró á habilitar el cañon principal cerrandolo para que sirviese de parroquia, y en medio de lo que devia servir de Pantheon se cerró tambien y detras esta la sacristia. Al rededor se ven los vestigios y cimientos de las naves laterales, y sin duda se han desmontado las paredes que estaban levantadas, pues no es de creer que se tardassen como 28 años en solo leuantar cimientos y en la formacion de las columnas que se ven, y de la portada, don-



de se admiran los caracoles para subir al choro y á la torre, se conoce que no era este el intento, sino que devia de servir de remate de alguna pilastra, ó obra para baptisterio, porque esta labrada por dentro en forma de boveda rematando en quatro pilares y en el cielo por dentro esta una rosa labrada con primor, la forma es esta: (fig. 4.<sup>a</sup>) Es preciso agacharse para ver la labor de adentro. Esta la parroquia muy adornada y servida.”



A tan importante obra siguió otra de no menor aliento cual fué la fundación de un Colegio que sirviera de seminario, en el que se criasen y formasen los futuros ministros de la religion, poniéndolo bajo la advocacion de San Nicolás Obispo.

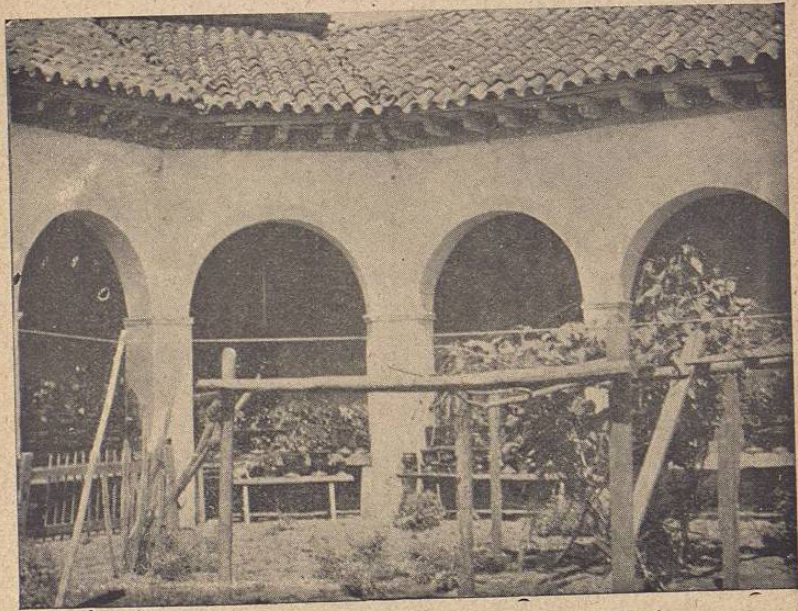
En ese Colegio deberían admitirse jóvenes españoles que no bajasen de 20 años de edad, y se les instruiria en latinidad, Teologia, Moral y derecho canónico, á la vez que aprendiesen la lengua tarasca, pues anexa al colegio habia una escuela en la que se enseñaba á los indios á leer y escribir.

Las constituciones de este colegio son muy parecidas á las preceptuadas por el Tridentino para establecimientos de esta cuales, ideasen las cuales del Sr. Qui-



Colegio de S. Nicolás en Pátzcuaro. (*Fachada y puerta principal.*)  
(Estado actual.)





Colegio de S. Nicolás en Pátzcuaro. (*Interior.*) Estado actual.



roga se anticipó á ese Concilio. Como particularidades de las mismas se señalan; el que los colegiales eligiesen á su Rector; vistiesen de color morado y recibiesen la instrucción gráti; en este particular, tambien los indios por haber contribuido con su trabajo personal en la fábrica material del establecimiento. En lugar contiguo á el referido colegio edificó su palacio episcopal, hoy enteramente arruinado y alguna vez convertido en zahurda de cochinos. De esa fundación tan trascendental para el porvenir de la juventud, dió cuenta exácta al rey de España, ofreciéndole el patronato que éste aceptó por Cédula de 1º de Mayo de 1543. Mas delante daremos noticia de otras mercedes que para el mismo Colegio consiguió.

\*  
\*  
\*

Queda dicho atras como se efectuaron las fundaciones de los Hospitales de Santa Fé de México y Michoacan, y estado floreciente en que á poco de ello ambos presentaban; otro tanto hizo en Pátzcuaro erijiendo desde sus cimientos el llamado de *Santa Marta*, que puso bajo la protección de la Madre de Dios, en la advocación de su Concepción Inmaculada.

Allí colocó la imágen que en los primeros tiempos de su visita á Michoacán había hecho fabricar, de pasta de maíz, á los indios. Bajo la protección de este venerable simulacro quedaron los enfermos y los desvalidos de la raza indígena tarasca (35). A la fundación del hospital de Santa Marta siguió la de un Colegio para doncellas, españolas ó indias, en donde se amparaban para librarlas de los peligros del mundo, y se les daba instrucción cristiana á la par que toda clase de