

bastó para formar su figura, como por los grandes pedazos que le faltan; será su peso actual por lo menos, 482 quintales, 3 arrobas, 4 libras, 10 onzas.

La diferente densidad que tiene su materia, respecto de aquella á que se ha comparado, hace que aumente mas su peso; por ser esta piedra calcaria, dura y compacta, semejante á las de la especie 107, núm. 2, que describe Mr. de Bomare, en su mineralogía. Tomando, pues, de ella un pedazo de una pulgada cúbica, se sacaria con mas exactitud su peso total (por ser de una misma materia,) comparando el peso de esta pulgada cúbica, con cualquier metal, cuya gravedad específica, es conocida: ó con un volúmen igual de agua. El teniente coronel de ingenieros D. Miguel Costanzó, cuya instruccion y práctica en las ciencias matemáticas, son bien notorias: se sirvió de un método semejante á este segundo, pesando al aire libre, un pedazo de dicha piedra; y despues dentro de un vaso con agua; y deduciendo de la diferencia de peso el que debia tener un volúmen de agua semejante al pedazo de piedra: halló por una regla de proporcion, el peso total de la porcion de cilindro que contiene las figuras gravadas; comparándolo segun sus medidas, con el peso de un pié cilindrico de la misma agua. Pero aun así es defectuosa la operacion, como confiesa el mismo teniente coronel, por las muchas cavidades que tiene su superficie, causadas de las labores que están en ellas gravadas, y solo tiene lugar uno ú otro método, practicándolo con respecto á todo el volúmen que tenia la piedra antes de labarla; suponiendo haber sido de una figura regular, como un paralelepípedo, segun ella misma está demostrando.

En cuanto al modo como la conducirian los mexicanos desde el lugar de su nacimiento, hasta el sitio donde se halló, confieso que no lo alcanzo; pero sí aseguro, que en todas sus obras buscaban siempre los modos mas sencillos y fáciles de ejecutarlas, sirviéndose de máquinas é instrumen-

tos tan simples y ligeros de que hasta el dia han conservado su uso, que no les aumentaba peso el volúmen y resistencia de las mismas máquinas, ni se les dificultaban las operaciones, por necesitar para ellas usar de varios instrumentos; acomodándose siempre á ejecutar, con uno solo, lo mismo que otros artifices hacen con muchos. Admira ver hender un trozo de madera con tanta igualdad, y tan estrechamente, que apenas se conocen las divisiones, con una sola piedra, en forma de cuña; y otra que le sirve de martillo, como se observa para fabricar, los que llaman *Taxamaniles*, que son unas laminas bien delgadas de madera, como todos saben. El uso de la palanca, y del hipomocion, estuvo entre ellos muy familiar, y tenian en su idioma términos propios con que se conocian. Supieron suplir la falta de carros, y otras máquinas de ruedas, con unos cilindros sueltos de madera por medio de los cuales conducian y actualmente conducen á crecidas distancias los cuerpos mas voluminosos y pesados, solo con ir mudando los cilindros."

---

La descripcion que acaba de darse, es bastante para comprender perfectamente todo el sistema de cronología mexicana. Esa piedra es de un valor inestimable, y por sí sola es suficiente para establecer la sabiduría del pueblo que la formó. Nada nos queda de las decantadas civilizaciones europea y asiática que pueda comparársele.

Quisiéramos que la juventud mexicana, se penetrara de la grandeza de sus padres para que fuera digna de ellos, para que jamas olvidara que la pérdida de la independencia puede en pocos años hundir en la abyeccion y en la ignorancia á un pueblo sabio, como sucedió á las desgraciadas razas indígenas.

Como se comprende, poca aplicacion práctica puede tener al presente el sistema cronológico mexicano, por eso diji-

mos desde la introduccion que su estudio era mas bien patriótico que literario.

ARTICULO TERCERO.

CORRESPONDENCIA ENTRE LOS AÑOS MEXICANOS Y LOS DE LA ERA VULGAR, DESDE LA FUNDACION DE MEXICO HASTA LA CAIDA DE LA MONARQUIA AZTECA.

(Los años escritos con letra mayúscula son los primeros de cada periodo; los que están señalados con el asterisco, son los seculares.)

Años Mexicanos.	Años Cristianos.
II Calli . . . . .	1325

Fundacion de México.

III Tochtli . . . . .	1326
IV Acatl . . . . .	1327
V Tecpatl . . . . .	1328
VI Calli . . . . .	1329
VII Tochtli . . . . .	1330
VIII Acatl . . . . .	1331
IX Tecpatl . . . . .	1332
X Calli . . . . .	1333
XI Tochtli . . . . .	1334
XII Acatl . . . . .	1335
XIII Tecpatl . . . . .	1336
I CALLI . . . . .	1337
II Tochtli . . . . .	1338

Division de los Tenochcos y Tlatelolcos.

III Acatl . . . . .	1339
IV Tecpatl . . . . .	1340
V Calli . . . . .	1341
VI Tochtli . . . . .	1342
VII Acatl . . . . .	1343
VIII Tecpatl . . . . .	1344
IX Calli . . . . .	1345
X Tochtli . . . . .	1346
XI Acatl . . . . .	1347
XII Tepactl . . . . .	1348

XIII Calli . . . . .	1349
I TOCHTLI . . . . .	1350
* II Aeatl. . . . .	1351
III Tecpatl. . . . .	1352

Acamapichtzin, rey primero de México.

IV Calli . . . . .	1353
--------------------	------

Quaquauhitzahuac, rey primero de Tlatelolco.

V Tochtli . . . . .	1354
VI Acatl . . . . .	1355
VII Tecpatl . . . . .	1356
VII Calli . . . . .	1357
IX Tochtli . . . . .	1358
X Acatl . . . . .	1359
XI Tecpatl . . . . .	1360
XII Calli . . . . .	1361
XIII Tochtli . . . . .	1362
I ACATL . . . . .	1363
II Tecpatl . . . . .	1364
III Calli . . . . .	1365
IV Tochtli . . . . .	1366
V Acatl . . . . .	1367
VI Tecpatl . . . . .	1368
VII Calli . . . . .	1369
VIII Tochtli . . . . .	1370
IX Acatl . . . . .	1371
X Tecpatl . . . . .	1372
XI Calli . . . . .	1373
XII Tochtli . . . . .	1374
XIII Acatl . . . . .	1375
I TĒCPATL . . . . .	1376
II Calli . . . . .	1377
III Tochtli . . . . .	1378
IV Acatl . . . . .	1379
V Tecpatl . . . . .	1380
VI Calli . . . . .	1381
VII Tochtli . . . . .	1382
VIII Acatl . . . . .	1383
IX Tecpatl . . . . .	1384
X Calli . . . . .	1385
XI Tochtli . . . . .	1386
XII Acatl . . . . .	1387
XIII Tecpatl . . . . .	1388
I CALLI . . . . .	1389

*Huitzililhuítl, rey segundo de México.*

II Tochtli . . . . .	1390
III Acatl . . . . .	1391
IV Tecpatl . . . . .	1392
V Calli . . . . .	1393
VI Tochtli . . . . .	1394
VII Acatl . . . . .	1395
VIII Tecpatl . . . . .	1396
IX Calli . . . . .	1397
X Tochtli . . . . .	7398
XI Acatl . . . . .	1399

*Tlacateotl, rey segundo Tlaltelolco.*

XII Tecpatl . . . . .	1400
XIII Calli . . . . .	1401
I TOCHTLI . . . . .	1402
* II Acatl . . . . .	1403
III Tecpatl . . . . .	1404
IV Calli . . . . .	1405
V Tochtli . . . . .	1406

*Ixtlilxochitl, rey de Acolhuacan*

VI Acatl . . . . .	1407
VII Tecpatl . . . . .	1408
VIII Calli . . . . .	1409
IX Tochtli . . . . .	1410

*Chimalpopoca, rey tercero de México.*

X Acatl . . . . .	1411
XI Tecpatl . . . . .	1412
XII Calli . . . . .	1413

*Tezomoc, tirano.*

X Tochtli . . . . .	1414
I ACATL . . . . .	1415
II Tecpatl . . . . .	1416
III Calli . . . . .	1417
IV Tochtli . . . . .	1418
V Acatl . . . . .	1419
VI Tecpatl . . . . .	1420
VII Calli . . . . .	1421
VIII Tochtli . . . . .	1422

*Maxtlaton, tirano.*

IX Acatl . . . . .	1423
--------------------	------

*Itzcoatl, rey cuarto de México.*

X Tecpatl . . . . .	1424
XI Calli . . . . .	1425

*Conquista de Atzacapotzalco.*

XII Tochtli . . . . .	1426
-----------------------	------

*Nezahualcoyotl, rey de Acolhuacan y Totoquihuatzin, rey de Tacuba.*

XIII Acatl . . . . .	1427
I TECPATL . . . . .	1428
II Calli . . . . .	1429
III Tochtli . . . . .	1430
IV Acatl . . . . .	1431
V Tecpatl . . . . .	1432
VI Calli . . . . .	1433
VII Tochtli . . . . .	1434
VIII Acatl . . . . .	1435
IX Tecpatl . . . . .	1436

*Moteuhzoma Ilhuicamina, rey quinto de México.*

X Calli . . . . .	1437
XI Tochtli . . . . .	1438
XII Acatl . . . . .	1439
XII Tecpatl . . . . .	1440
I CALLI . . . . .	1441

*Moquihui, rey cuarto de Tlaltelolco.*

II Tochtli . . . . .	1442
III Acatl . . . . .	1443
IV Tecpatl . . . . .	1444
V Calli . . . . .	1445
VI Tochtli . . . . .	1446

*Inundacion de México.*

VII Acatl . . . . .	1447
VIII Tecpatl . . . . .	1448

IX Calli. . . . .	1449
X Tochtli. . . . .	1450
XI Acatl . . . . .	1451
XII Tecpatl. . . . .	1452
XIII Calli . . . . .	1453
I TOCHTLI . . . . .	1454
* II Acatl. . . . .	1455
III Tecpatl . . . . .	1456
VI Calli. . . . .	1457

*La famosa guerra de Cuetlachtlan.*

V Tochtli. . . . .	1458
VI Acatl . . . . .	1459
VII Tecpatl . . . . .	1460
VIII Calli. . . . .	1461
IX Tochtli. . . . .	1462
X Acatl. . . . .	1463
XI Tecpatl . . . . .	1464

*Axayacatl, rey sexto de México.*

XII Calli . . . . .	1465
XII Tochtli . . . . .	1466
I ACATL. . . . .	1467
II Tecpatl. . . . .	1468
III Calli. . . . .	1469

*Chimalpopoca, rey de Tacuba.*

IV Tochtli. . . . .	1470
---------------------	------

*Nezahualpilli, rey de Acclhuacan.*

V Acatl. . . . .	1471
VI Tecpatl . . . . .	1472
VII Calli . . . . .	1473
VIII Tochtli . . . . .	1474
IX Acatl . . . . .	1475
X Tecpatl. . . . .	1476
XI Calli . . . . .	1477

*Tizoo, rey sétimo de México.*

XII Tochtli. . . . .	1478
XIII Acatl. . . . .	1479
I TECPACTL . . . . .	1480

II Calli. . . . .	1481
III Tochtli. . . . .	1482

*Ahuitzotl, rey octavo de México.*

IV Acatl . . . . .	1483
V Tecpatl. . . . .	1484
VI Calli. . . . .	1485
VII Tochtli . . . . .	1486

*Dedicacion del templo mayor.*

VIII Acatl. . . . .	1487
---------------------	------

*Totoquihuatzin, segundo rey de Tacuba.*

IX Tecpatl. . . . .	1488
X Calli. . . . .	1489
XI Tochtli. . . . .	1490
XII Acatl . . . . .	1491
XIII Tecpatl . . . . .	1492
I CALLI . . . . .	1493
II Tochtli . . . . .	1494
III Acatl . . . . .	1495
IV Tecpatl. . . . .	1496
V Calli . . . . .	1497
VI Tochtli. . . . .	1498

*Nueva inundacion de México.*

VII Acatl . . . . .	1499
VIII Tecpatl. . . . .	1500
IX Calli . . . . .	1501
X Tochtli . . . . .	1502

*Moteuhzoma Xocoyotzin, rey noveno de México.*

XI Acatl . . . . .	1503
XII Tecpatl . . . . .	1504
XIII Calli . . . . .	1505
I TOCHTLI . . . . .	1506
* II Acatl. . . . .	1507
III Tecpatl. . . . .	1508
IV Calli. . . . .	1509

*Memorable suceso de la princesa Papantzin.*

V Tochtli. . . . .	1510
--------------------	------

VI Acatl . . . . .	1511
VII Tecpatl . . . . .	1512
VIII Calli . . . . .	1513
IX Tochtli . . . . .	1514
X Acatl . . . . .	1515
XI Tecpatl . . . . .	1516

*Cacamatzin, rey de Acolhuacan.*

XII Calli . . . . .	1517
XII Tochtli . . . . .	1518
I ACATL . . . . .	1519

*Entrada de los Españoles en México.*

II Tecpatl . . . . .	1520
----------------------	------

*Cuiclahuatzin, rey décimo y Cuauhtemotzin rey undécimo de México: muerte de Moteuhzoma y derrota de los Españoles.*

III Calli . . . . .	1521
---------------------	------

*Conquista de México y ruina del imperio mexicano.*

Estando los hechos posteriores á la conquista anotados en la historia con los años vulgares, seria inútil la continuacion de esta tabla, siendo por otra parte muy fácil con las reglas que hemos dado, reducir á los años cristianos cualquier año mexicano, y al contrario.

**CAPITULO VI.**

*Aritmética mexicana.*

Como en esta segunda parte hemos usado con tanta frecuencia los números mexicanos; y como de ellos está sacado el nombre de muchísimos de sus símbolos y divinidades, y siendo por otra parte muy frecuente encontrar los números en los pocos documentos anteriores á la conquista que nos quedan, no creo será por demas dar algunas nociones de la aritmética siquiera para salvar este recuerdo del olvido en

que dia por dia se van hundiendo los restos de la antigua civilizacion azteca.

**ARTÍCULO PRIMERO.**

**DE LOS NÚMEROS EN GENERAL.**

La aritmética mexicana á semejanza de la nuestra, dividia sus números en dígitos y compuestos; los primeros se contaban de uno á veinte, y los segundos ó mayores eran 400 y 8,000, y con la multiplicacion de estos formaban todas las cantidades que necesitaban por enormes que fueran.

Los números dígitos los separaban de 5 en 5, y solo tenían nombres propios para las cinco primeras unidades, pues los demas era una suma de ellas, á excepcion del quinario que tenia nombre particular.

Es muy de notar que la aritmética mexicana está fundada en las diversas partes del cuerpo humano, como veremos por los nombres de los números que son los siguientes:

Uno—*Ce* ó *Cen*.

Dos—*Ome*.

Tres—*Yey* ó *Ey*.

Cuatro—*Nahui*.

Cinco—*Macuilli*. Esta voz se deriva del verbo *Macuelhua* que significa cerrar la mano, lo que indica claramente que al principio distinguian cada unidad doblando un dedo hasta completar los cinco.

Del cinco en adelante seguian haciendo una suma con los cuatro primeros números, anteponiéndoles el adverbio *Chico* que significa á un lado, y la preposicion *Huan* junto de otra, pero todo sincopado, y decian:

Seis—*Chicohuace*.

Siete—*Chicome*.

Ocho—*Chicuey*.

Nueve—*Chicunahui* que como se comprende significan literalmente 1, 2, 3 y 4, junto de los otros. Para expresar diez decian *Matlactli*, voz compuesta de *Tlactli* que signifi-