

D. J.
 Regreso de Napoleon. Batalla de Waterloo. Santa Alianza. Prohibicion del tráfico de Negros. Bernardotte rey de Suecia, congreso, 1818. Independencia de la América Meridional. Sublevacion de España, 1820, de Italia, de Grecia y de Santo Domingo.
 1821-1830. Independencia de México, 1821. Muerte de Napoleon. Imprenta en Alejandria de Egipto. Inmensos progresos científicos é industriales á consecuencia de la paz. Faros de luz fija de Mathieu y de Fresnel, 1822. Completa el capitán Franklin el descubrimiento de América. República en Méjico. Alianza de México con Colombia, 1823. Bolivar dictador. Batalla de Ayacucho en el Perú, 1824. Destruccion de los Genizaros. Puente de hierro entre Inglaterra é Irlanda. Congreso de Panamá. Guerra entre Rusia y Persia, 1827. Combate de Navarino, 1827. Independencia griega, 1828. Paz de Andrinópolis, 1829. Abolicion de la ley sálica en España. Toma de Argel por los Franceses. Revolucion de Francia, de Bélgica, de Polonia, de Brunswick y parte de Italia. Los protocolos. Caminos de hierro. Máquinas de vapor. Sansimonismo. Bancos. Periodismo, 1830.
 1831-1848. Se sofocan las revoluciones y se establecen los reinos de Grecia y Bélgica. Cólera, 1831. Bill de reforma en Inglaterra. Derrotan los Egipcios á los Turcos, 1832. Guerra civil en España y Portugal, 1834. Union aduanera en Alemania. Paz armada, 1835. Los Arabes y el Egipto. Se predica el socialismo en Francia, y se practica en Inglaterra, 1835. Se desarrolla el racionalismo en Alemania, 1836, y se estiende á Francia, 1840. La nacionalidad esclavona trata de reconstituirse. Inmenso movimiento del pensamiento y del sentimiento. Pio IX elegido papa, 1846. Guerra de los Estados- Unidos de América contra Méjico, 1847. Huye Luis Felipe de Francia, y se convierte este reino en república, ocasionando con esto un movimiento político y social en toda Europa. Refórmase la Italia, y trata de conseguir su nacionalidad y amplia libertad,

D. J.
 Es sofocado el movimiento Italiano. Abdicacion de Carlos Alberto y de Fernando I de Austria. Intervencion francesa en Roma. Tratados de paz, amistad y limites, entre México y los Estados- Unidos, 1848. 1849-1868. Decláranse en Turquía iguales ante la ley todas las religiones, 1850. Muerte de Daguerre, 1851. Muere Wellington, 1852. Luis Napoleon se declara Emperador, 1852. Guerra de Oriente entre Rusos, Turcos, Franceses, Ingleses é Italianos; batallas de Inkerman, Alma, Balaclava; toma de Sebastopol, 1854 y 1855. Exposicion de Paris, 1855. Caida de Santa-Anna, 1855. Constitucion de México, 1857. Leyes y guerra de reforma en México, 1859. Libertad de Italia y batallas de Magenta y Solferino, 1859. Revolucion de Estados- Unidos, 1861. Convencion de Lóndres para intervenir á México. Preliminares de la Soledad. Batalla del 5 de Mayo, 1862. Sitio de Puebla. Ocupacion de México por los franceses; proclamacion del imperio en México, 1863. Asesinato de Lincoln; terminacion de la guerra en los Estados- Unidos, 1865. Guerra entre Prusia y Austria. Batalla de Sodowa. Libertad de Venecia, 1866. Sitios de Querétaro y México. Ejecucion de Maximiliano. Restauracion de la República en la capital de México, 1867. Revolucion de España. Destronamiento de Isabel II. Revolucion de Cuba, 1868.

CAPITULO II.

Tabla cronológica de los principales descubrimientos, invenciones y novedades.

Las artes de edificar, hilar, tejer y trabajar los metales son anteriores al diluvio, segun Moises. Algunos citan los libros de Henoc y columnas sobre las cuales pretenden que los descendientes de Seth, antes del diluvio, escribian para memoria de los que despues debian sucederles.

A. J.

- 3000-2000, antes de Jesucristo. Los chinos conocen la astronomía, las letras, las tejas, los puentes, la moneda, el órgano, las campanas, los pesos y medidas.
- 2100 Ya se usa el oro para las monedas y adornos. Eleazar ofrece á Rebeca pendientes de dos siclos y brazaletes de diez: Abimelec dá á Abraham mil siclos para comprar un velo á Sara.
4880. Las carabanas que encontraron los hermanos de José, manifiestan que en aquella época se ejercía el comercio.
4600. Primeros libros escritos por Moises.
Se pretende que en este tiempo ya conocían los Chinos el uso de la brújula, y existían tanto sus libros religiosos y morales como los libros y monumentos religiosos de los Indios y Egipcios, lo cual supone en ellos conocimientos de dibujo, de arquitectura, de escultura, de pintura, de geometría, de astronomía, de poesía, de filosofía y música; así como los canales abiertos para el riego que toman las aguas del Nilo, y el embalsamar los cuerpos prueban que los Egipcios tenían conocimientos de hidráulica y química. De ellos aprendieron estos artes los Hebreos. Beseleel de la tribu de Judá y Oliab de la de Dan, sabían fabricar toda obra de plata, oro, bronce, mármol, piedras preciosas y maderas, de modo que en el desierto prepararon el tabernáculo, el arca y los ornamentos sagrados. Además Moises estaba instruido en toda la ciencia de los Egipcios.
4590. Cadmo lleva de Fenicia á Grecia las letras del alfabeto.
4520. Los fenicios descubren la pólvora. Época histórica del nacimiento de las artes en Grecia.
4500. Prometeo, primer civilizador de Grecia.
4400. La expedición de los Argonautas prueba los progresos de la navegación entre los griegos, así como los celebrados portentos de la lira de Lino, de Orfeo y de Anfion expresan los progresos de la civilización.—Primera institución de los juegos olímpicos.—Anfictiones.—Los Etruscos inventan las trompas. Lino el modo de hilar los intestinos y formar de ellos cuerdas sonoras.
- 4300.—Guerra de Troya: artes auxiliares de la guerra. La Grecia

A. J.

- dividida en varios Estados formando unidad nacional por su religión, por sus juegos y por su idioma.
1200. Homero, según Eratóstenes; 1040 Apolodoro; 900, según la opinión común. Por sus poemas comprendemos cuál era la religión de los griegos, cuál su estado de cultura, en cuanto estimación se tenía, no solo fuerza física, sino también la moral, y cómo se había desarrollado ya el sentimiento de lo bello, por lo cual llegaron á tal altura las bellas artes en Grecia.
1000. Templo de Salomón construido por artífices fenicios. Los fenicios inventan el vidrio y la tintura de la púrpura.
906. Pamfilia de Coos, enseña á trabajar la seda.
894. Primeras monedas de oro y plata en Argos.
840. Cleofonte de Corinto, descubre la pintura monocromática.
809. Debutades de Siciade inventa la plástica.
800. Minos legislador de Creta, y Licurgo de Esparta.
786. Los corintios construyen galerías de tres órdenes de remos.
776. Corebo, vencedor en los juegos olímpicos, por primera vez obtiene una estatua, y desde este día el historiador Timoteo, siciliano, que vivió después de Alejandro, comienza á contar la era de las Olimpiadas.
713. Fundación de Roma: ya florecían las artes en Etruria.
740. Bularco, primero entre los Griegos que pintó con varios colores.
718. Teodoro de Samos inventa la escuadra y el nivel; pues hasta entonces solo se habían empleado el compás y la regla.
600. Pitágoras de Samos habiendo viajado por la India y Egipto adquiere la sabiduría y la enseña á los habitantes de la Magna Grecia ó de la Italia Meridional, donde dicta preceptos de moral, política, astronomía y geometría. Los Focenses fundan á Marsella, causa poderosa de civilización para la raza gálica.
597. Tales de Mileto predice un eclipse de sol.
590. Solon después de viajar por Egipto y Lidia, dá leyes á los Atenienses.

- A. J.
540. Anaximandro y su discípulo Anaximenes enseñan á los griegos el uso del cuadrante solar y la division del zodiaco en doce partes ó constelaciones; conocimientos que ya eran antiguos entre los Egipcios. Forman las primeras cartas geográficas.
530. Ciro introduce las postas en Persia.
526. Primera biblioteca pública en Atenas fundada por Pisistrato.
506. Primera estatua erigida en Roma en honor de Horacio Cocles.
500. Principia la gloria de la Grecia tanto en las armas como en las artes y en la filosofía.
469. Esquilo y Sófocles se disputan el premio de la tragedia.
450. Agatarco aplica la perspectiva á las decoraciones teatrales.
444. Herodoto lee su historia en los juegos olímpicos. Florecen los filósofos Melisso, Protagóras y Empédocles.
439. Parménides divide la tierra en cinco zonas.
437. Construcción de los Propileos de Atenas. Demócrito, Gorgias y Zenon, filósofos; Hipócrates médico.
435. Muerte del poeta Pindaro.
432. Meton, ateniense, observa el solsticio de verano y encuentra el aureo número. Fidias hace su Minerva para el Partenon y Praxiteles su Venus para Gnido. Construcción de los mas bellos monumentos de Atenas; Pericles.
423. Primera representación de las *Nubes* de Aristófanes.
401. Arcesilao de Paros inventa la pintura sobre cera y sobre esmalte.
400. Platon resuelve el problema de la duplicación del cubo. Muerte de Sócrates: Xenofonte y Platon sus discípulos adoptaron y ampliaron sus doctrinas.
391. Nacimiento de Alejandro el Grande. El templo de Éfeso es incendiado por Eróstrato.
350. Aristóteles funda la ciencia de la historia natural y un sistema de filosofía sobre la experiencia de los sentidos, da preceptos de política, elocuencia y poesía. Epicuro, filósofo; Menandro, poeta cómico. Zeuxis, Apeles y Protógenes elevan la pintura al mas alto grado de perfección.

- A. J.
340. Viaje de cartaginés Imilcon á las islas de Casitérides (la Gran Bretaña) de Piteas desde Marsella hasta Tule (Islandia ó Escandinavia) y de Anon hasta el cabo Blanco en África.
332. Las conquistas hechas por Alejandro en Egipto, se dibujan sobre una lámina de oro, que se deposita en el templo de Júpiter Ammon.
328. Calipo hace retratos con modelos de plástica, en las cuales funde la cera.
320. Primeros ensayos de anatomía de Erasistrato.
306. Primer cuadrante en Roma.
300. Erófilo halla el medio de batir las cataratas de los ojos. Calixtenes reunió en un libro los conocimientos astronómicos de los Babilónios, y Euclides las doctrinas geométricas de sus predecesores.
276. Version de los Setenta. Florecen las ciencias en Alejandria bajo la dominación de los Tolomeos; á estos tiempos refieren algunos la invención de las clepsídras ó relojes de agua y de los órganos hidráulicos, pero racionalmente se puede creer mas antigua porque David en sus *Salmos* ya habla de los órganos, aunque se entiende de todo instrumento de viento.
263. El papel pergamino es descubierto por el rey Eumenes.
220. Arquimedes de Siracusa, inventa los espejos ustorios, el tornillo perpetuo, las tenazas; determina el peso específico de los cuerpos, pesándolos en un líquido (corona del rey Geron).
201. Los Chinos descubren el papel de seda, la tinta y las plumas para escribir.
200. Mosaicos de vidrio y metales.
180. Híparco de Nicea inventa el astrolabio. (esfera armilar); numera las estrellas conocidas, determinando su posición; observa un eclipse de luna; advierte la precesión de los equinoccios, y designa la posición de los países con la longitud y latitud.
62. Tiron inventa las abreviaturas ó *notas*.
60. Se introduce el orden Toscano. Roma, Alejandria y Constantinopla, fueron depositarias

del tesoro de la sabiduría antigua, en la edad media los Árabes; y al terminar esta y principiar los tiempos modernos los Italianos.

Roma cuidándose poco de las artes, excepto la arquitectura, y todavía menos de las ciencias, casi se contentaba únicamente con repetir é imitar lo que habían hecho los Griegos en la filosofía y en las artes. En los últimos años de la República, produjo muchos escritores ilustres. A pesar de sus inmensas conquistas no conocía cristales, ni chimeneas, ni papel, ni postas, ni carrozas, ni posadas, ni panaderías públicas, ni relojes; tampoco tenían medias, ni camisas, ni otros lienzos; dormían sobre hojas secas, comían con utensilios de madera ó barro; era un regalo el pan de centeno y y las casas eran cabañas.

En los tiempos del Imperio aumentó el lujo mas que las comodidades. Camas de marfil y plata cinceladas: colchones de pluma fina y cubiertos de púrpura; vajillas de plata, oro y piedras finas; en las mesas jabalies enteros rellenos de grullas y pavos; viveros de ostras y murenas; y comidas que una sola costaba 50,000 dracmas: los adornos de las personas consistían en perlas y piedras preciosas; la belleza de las mujeres realzada con mil mantecas y barnices; la India les enviaba sus sedas, la Escitia sus pieles y el

D. J. Báltico el ambar.....

46. Despues de C. Julio César reforma el calendario especialmente con la obra del astrónomo Sosigenes de Alejandría.
80. Plinio el *mayor*, muere observando de cerca la erupcion del Vesubio: su *Historia natural* contiene nociones curiosísimas, aunque inexactas y recogidas por casualidad.
140. El astrónomo Tolomeo enseña que la tierra es el centro del sistema planetario: la eveccion de la luna; la refraccion de los rayos de las estrellas, &c.
160. Galeno el médico mas sabio de la antigüedad, despues de Hipócrates.—Cornelio Celso, otra antorcha de la medicina.
200. La jurisprudencia cultivada por Ulpiano y Papiniano. Plotino y su discípulo Porfirio, de la escuela de Alejandría, enseñan la filosofía platónica en Roma.

Se deben al cristianismo los hospicios para los peregrinos, los hospitales para los enfermos, y los asilos para los expósitos. Para convocar á los fieles se inventan las campanas en el siglo V por San Paulino de Nola ó en el VII por el papa Sabiniano. Antes se convocaban batiendo dos tablillas. La campana mas grande está en Moscou, tiene cuarenta y un piés de circunferencia y pesa mil cuatrocientos quintales.

395. Invencion de los caracteres armenios, georgianos y albaneses.
500. Boecio y Casiodoro, secretarios de Teodosio rey de los godos, sostienen el honor de las letras en medio de las tinieblas de la edad media.
526. Dionisio el *jóven*. introduce la era cristiana.
527. El emperador Justiniano hace que sabios jurisconsultos, recopilen las leyes romanas.
553. La semilla de los gusanos de seda se trasporta de la India á Europa.—Desde aquel tiempo se sustituyen para escribir las plumas á las cañitas que los romanos usaban.
650. Molinos de viento inventados por los Arabes.
657. Primeros órganos en las iglesias.
678. Invencion del fuego griego, con el cual Calmico incendió las naves musulmanas que sitiaban á Constantinopla.
720. Los Arabes bajo los califas Abasidas, cultivan prósperamente las ciencias y las artes; abren escuelas públicas en Asia, Africa y España.
800. Bajo el mando de Harum al-Raschid, florecen entre los Arabes la astronomía, la filosofía, la química y las artes. A ellos debemos el aguardiente, el alcohol, las esencias, el alambique, &c.—Carlo-Magno restablece los estudios en Occidente. Pedro de Pisa, Alcuino.
820. Pacífico de Verona introduce en Italia los relojes de ruedas; Harum al-Raschid ya habia regalado uno á Carlo-Magno. Otros atribuyen la invencion á Boecio.
933. Los Chinos inventan la imprenta.
960. Explotacion de las minas de plata del Hartz, las mas ricas de Europa.

- D. J.
990. El monje Gerberto, que despues llegó á ser papa bajo el nombre de Silvestre II, llamado por su doctrina *Mirabilia mundi*, lleva de España á Francia y Alemania el uso de las cifras arábicas que en breve se difundió por toda Europa. Él construyó el primer reloj de volante.
1000. Estilo lombardo de arquitectura.
1028. Fr. Guido de Arezzo inventa las notas musicales, dándolas el nombre de las iniciales de los primeros emistiquios del himno compuesto en honor de San Juan Bautista, para el cual empleó primeramente aquellas notas.
- Ut queant laxis re-sonare fibris*
Mi-ra gestorum fa-muli tuorum,
Sol-ve polluti la-bii reatum,
S-ancte J-oannes.
1100. Las cruzadas á Asia y Egipto despertaron en Europa el gusto por las artes y el comercio, y trasportaron entre nosotros muchos mas de aquellos países, y nuevos gustos y comodidades. Tal vez se conocieron entonces los molinos de viento; la caña de azúcar de Arabia, Nubia y Egipto, fué trasladada á Sicilia, de allí á Portugal y de este país á las dos indias.—Se introducen las hosterías, las chimeneas y los cristales para las ventanas. Se principian á escribir las lenguas vulgares. Se adoptan los escudos de armas de familia.
1120. Poetas provenzales llamados *Trovadores*.
1150. En Europa domina la filosofía escolástica.—Adquieren gran nombradía las escuelas de medicina de Salerno y Montpellier.—Arquitectura de estilo gótico.
1161. Cítanse letras de cambio sobre Mesina y Constantinopla libradas por comerciantes de Mesina.
1163. Juan Bukler encuentra el modo de salar los arenques.
1171. En Venecia se funda el banco de depósito llamado de San Marcos.
1210. Primeros ensayos de poesía siciliana.
1246. Inocencio IV, con la orden de cambio mas antigua que se conoce, trasmite al anticésar Raspon 25000 marcos de pla-

- D. J.
ta que una casa de Venecia hace que los paguen en Francfort.
1250. Los hermanos Nicolás y Maffio Polo, venecianos emprenden los primeros viajes al Asia Oriental, á los cuales se agrega Marcos hijo de Nicolás, mas célebre que todos, y en su *Milione* refirió los viajes de los tres hasta el año 1300, haciendo conocer á la Europa los países que habian visitado en Asia y Africa.
1260. Rogerio Bacon, inglés, construye espejos ustorios; habla de la explosion de la sal nitro encerrada en una esfera, y se pretende que conoció el telescopio.
1270. Restauración de la pintura en Italia.
1296. Alejandro Spina de Pisa, inventa los anteojos.—En esta época aparece de nuevo la invencion de los espejos de cristal, cuyo honor se atribuyeron los venecianos, tal vez no con razon, si bien fueron por largo tiempo sus únicos fabricantes, haciendo de este arte un secreto. Las señoras llevaban espejitos en la cintura como hoy se hace con los relojes.—El papel de trapos de lino parece que ya fué conocido por los Arabes: los Chinos usaban papel de algodón y seda; los antiguos escribian sobre hojas de corteza de árboles (*papyrus*) sobre tablas de madera enceradas y sobre pieles de oveja (pergamino) y de otros animales. En el siglo XII se aumentan especialmente en Padua las fábricas de papel de lino.
- Los Belgas y los de Lieja se disputan el descubrimiento del carbon fósil.—Una asociacion de maestros de obra, fabrica muchos puentes en Francia.—Se ponen empedrados en las calles, uso muy descuidado fuera de Italia. Córdoba estaba empedrada en 850; Paris no lo estuvo hasta el siglo XIII. Milan lo estuvo en tiempo de Azzo Visconti. Felipe el atrevido mandó en 1285 que cada uno barriese el empedrado que habia delante de su casa y hasta 1609 no se limpiaron á espensas del tesoro público.
- Gallinas y cerdos vagaban por las calles como sucede hoy con los perros. Uno se atravesó entre las piernas del caballo del jóven rey Felipe, cuando volvia despues de ha-
- 29

berse hecho coronar en Reims, cayó y murió. Las calles de Berlin todavía no se limpiaban en 1624, y se revolcaban en los charcos y cenagales que habia en ellas. En 1671 se mandó que todos los aldeanos que vinieren al mercado, trajeron un carro para recojer la basura.

1300. Flavio Gioja de Amalfi, enseña ó perfecciona el uso de la brújula para dirigir las raves en el mar. Resucitan las artes en Italia con Cimabue, Giotto, los hermanos Oderisi, Nicolás de Pisa, Arnolfo, Gaddo Gaddi, como tambien la filosofía y las letras con Santo Tomás de Aquino, Dante Petrarca y Boccaccio.

En el reinado de Felipe el Hermoso habia en Paris los siguientes oficios: vendedoras de ajos, fabricantes de mosquetes, de platos de estaño y de correas, pintor de blazones; fabricante de hebillas, bordadora, tapicero, comerciantes de madera, constructor de sandalias, fabricante de medias y calzonzones, carruajero, revendedora, el curtidor de cuero y cordoban; jardinero, el tripero, fabricante de cintas, de corazas en láminas de hierro, de platos metálicos á martillo, de hierro grueso, forjador de hierro, bruñidor de armas, pastelero, cesterero, cocinero, lavandero, mandadero, constructor de vasos de piedras finas, santero de las iglesias, el que hacia las hostias, asador de gonzos, fabricante de azófar y sartenes, el que hace coronas de rosarios, vendedora de yerbas, joyero, comerciante de sacos, barbero, comerciante de sal, sastre, panadero, fabricante de quijotes, el que hace imágenes, el que hace calzones, etc.

El médico Arnaud en Mompeller somete la casca de la uva á un fuego activo, que hace evaporar el agua dejando solo la parte espirituosa y de este modo obtiene el agua de hierro ó agua de muerte que últimamente se llama aguardiente. Las velas de cebo eran un objeto de lujo; antes se usaba el aceite ó las maderas resinosas, y en las iglesias la cera. Los antiguos iban con la cabeza descubierta ó con capucha. Los sombreros vinieron de España, y Tristan Salazar, vizcaino, obispo de Sena, dicen que los introdujo en Francia en vez de los birretes ó de las tocas. Carlos VI fué el primer rey que llevó sombrero á la campaña: en el

reinado de Carlos VII se llevaban cuando llovía; y en el de Carlos VIII en todo tiempo. Para divertir á Carlos VI de Francia se introdujo el juego de naipes, ya conocido anteriormente, y para imprimir las figuras de estos se abrieron las primeras láminas sobre madera. Se deben á los judíos las letras de cambio, habiéndolas introducido en Francia los Italianos y los comerciantes de Amsterdam, en tiempo de Felipe el Largo.

1320. primera moneda de oro acuñada en Occidente despues de los Bárbaros.
1340. Invención de la pólvora atribuida á Bertoldo Schwartz. Aplicada á las armas hace variar de aspecto á la táctica de tierra y mar, y las riquezas llegan á ser necesarias para mantener ejércitos y escuadras.
1344. Juan Dnedí, coloca el primer reloj de torre en Padua.
1346. Invención de las bombas y morteros.
1350. Bártolo y su discípulo Baldo restauran en Italia la ciencia del derecho; por lo que obtienen grandes honores en las universidades de Pisa, Bolonia, Perusa, Padua y Pavia.
1401. Luis de Berguem de Bruges inventa el modo de cortar los diamantes.
1403. Juan Bethencourt, normando, descubre las islas Canarias
1407. Se funda en Génova el banco de San Jorge, sobre el modelo del de Venecia.
1410. Invención de la pintura al óleo, atribuida al flamenco Juan Van-Eych, de quien la aprendió y llevó á Italia Antonello de Mesina. Los antiguos destemplaban los colores con agua mas ó menos cargada de goma. Desde la primera cruzada parece que fue conocida la pintura sobre el vidrio que floreció en este siglo. Juan delle Corniole descubre el modo de hacer el grabado en hueco.
1412. Se lleva el café de Persia á Arabia.
1416. Guillermo Beukoltz encuentra el método de salar los arenales, riqueza del Norte.
1432. Se publica en Barcelona la ordenanza sobre seguros marítimos, código muy extenso que se dice estuvo en observancia en Flandes hasta el año 1310.