

éxito la anatomía patológica, pero decía con razón: «El fin apetecible y hasta exclusivo de la medicina práctica debe consistir, no en buscar por vana curiosidad lo que los cadáveres pueden ofrecer de particular, sino en esforzarse en reconocer las enfermedades por signos positivos y síntomas constantes.» (*Ensayo sobre las enfermedades del corazón*). Se olvida tal vez hoy con demasiada facilidad que en un médico no es el todo la ciencia, pues necesita principalmente el golpe de vista y la experiencia. El médico ante el lecho de un enfermo es como un general ante el enemigo. Se puede ser un matemático de primera fuerza y á la vez un hombre inepto para componer un trozo de música.

LAENNEC (1781-1826) llevó casi á la perfección el método de la auscultación, publicando en 1819, sobre esta materia, un trabajo en el que coordina sus lecciones y estudios anteriores; obra que formó época en la ciencia médica tanto por la novedad y la importancia de su fondo como por el valor literario de la composición y de la forma. Sucedió en el Colegio de Francia al célebre Juan NOEL HALLÉ (1754-1822), hijo del pintor Noel Hallé y nieto del pintor Claudio Guido Hallé. Médico de gran competencia y de un carácter agradable y cariñoso, Hallé fué profesor de Higiene en la Facultad desde 1794 y propagó eficazmente la vacuna (1). GUERNEAU DE MUSSY fué uno de sus discípulos; excluido de la Escuela Politécnica por haberse negado á jurar odio á la monarquía, continuó la tradición de una familia conocida ya en la medicina desde los tiempos de Luis XIV, y que en la actualidad conserva todavía su reputación. PORTAL (1742-1832) poseía un gran talento y no menos ciencia, como lo prueba su *Curso de Anatomía médica*; pero en su juventud cometió la falta de buscar fama por medios más dignos de un charlatán que de un médico, y de querer, como se dice gráficamente, «poner alas á la Fortuna.» MAGENDIE (1783-1855), uno de los fisiólogos más célebres del siglo, adversario de Broussais, publicó en 1809 y en 1811 varias memorias relativas á la transpiración pulmonar y á la acción de algunos venenos vegetales sobre la médula espinal, en los cuales aparece como el

(1) Su correspondencia con la princesa de Lucca (Elisa Bonaparte) se ha conservado en la familia Hallé, en la que la afición á las letras y á las ciencias parece hereditaria.

precursor de Claudio Bernard. Entre los prácticos más célebres de la época citaremos á FODERE (1764-1835), que fué uno de los profesores más distinguidos de la facultad de Estrasburgo; CHAUSSIER (1746-1828), uno de los primeros anatómicos del siglo; el audaz RECAMIER (1774-1852), FOUQUIER (1776-1850) y TENON (1724-1816), que dió su nombre á uno de los hospitales de París.

En 1807 fué á establecerse en París Francisco José GALL (1758-1828), médico alemán que había sido perseguido en su patria á causa de sus doctrinas, el cual atrajo pronto gran concurrencia á sus conferencias en el Ateneo, en las que expuso su sistema de Frenología (1). Sin entrar en la crítica de su doctrina, no cabe negar que Gall impulsó notablemente el progreso de la anatomía y fisiología cerebrales, contribuyendo también á ello las discusiones que promovieron sus propios trabajos. Su obra fundamental tiene por título: *Anatomía y fisiología del sistema nervioso en general y del cerebro en particular, con observaciones sobre la posibilidad de reconocer las inclinaciones intelectuales y morales por la configuración del cráneo*, 1820, cuatro volúmenes en cuarto y un atlas en folio.

La medicina francesa continuaba las nobles tradiciones filantrópicas que la distinguieron durante el siglo XVIII. PINEL (1745-1826) vió desarrollarse de día en día los principios que había expuesto para el tratamiento de los locos, gracias á los cuales los desgraciados alienados eran tratados, no como criminales, sino como enfermos. El estudio de las enfermedades mentales atrajo desde entonces la atención tanto de los médicos como de los filósofos. Atanasio ROYER-COLLARD (1768-1825), hermano del filósofo; ESQUIROL (1772-1840), que en 1811 sucedió á Pinel en la Salpêtrière, y VIGNE (1771-1842), jefe del hospital de Rouen, fueron los que principalmente se ocuparon de esta materia.

El ministro CHAPTAL encontró decidido apoyo tanto en los médicos como en los cirujanos para la reorganización de los hospitales, encargando de la asistencia de los enfermos á las hermanas de la Caridad.

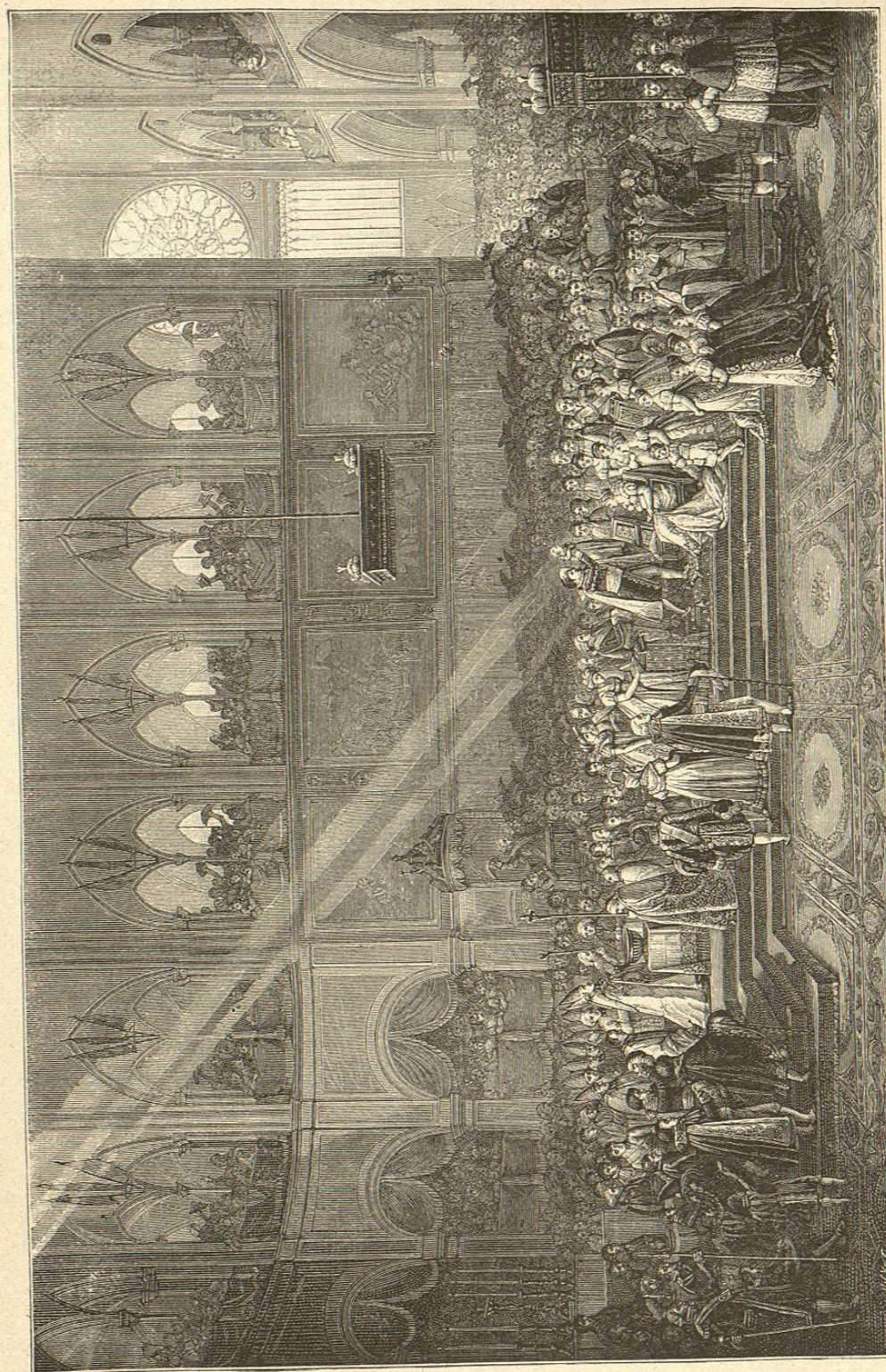
(1) Por el mismo tiempo, su compatriota Hahnemann (1755-1845) fundó la homeopatía.

La Cirugía, que los médicos desdeñaban considerar como una ciencia, á principios del siglo XVIII, se puso entonces á nivel de la medicina, en opinión de los mismos médicos, que seguían aún los propios cursos en su carrera. DESAULT (1744-1795) había creado con sus obras la anatomía quirúrgica y fundado en el Hôtel-Dieu la primera escuela de clínica quirúrgica que ha tenido Francia. En la teoría el dinamismo se sobreponía al mecanismo, que había dominado en el siglo anterior. Desde entonces se mostró sumo cuidado en las afecciones quirúrgicas, no sólo de las formas mecánicas (compresión, obstrucción, etc.), sino de las causas inherentes al individuo (edad, sexo, constitución y temperamento), como asimismo de las circunstancias externas (clima y topografía). La escuela de Montpellier es la que realizó la mayoría de estos adelantos.

Las grandes guerras de aquella época proporcionaron desgraciadamente un vasto campo de experimentación á los cirujanos. La cirugía militar estuvo sin duda á la altura de su misión con DESGENETTES (1762-1837), PERCY (1754-1825), HEURTELOUP (1750-1812) y LARREY (1766-1842). Larrey inventó, renovó y popularizó muchos procedimientos quirúrgicos, por ejemplo, el uso de compresas fijas para las heridas, método conocido por los árabes, pero olvidado en Europa hasta Moscati. La fama militar y heroica de Larrey ha oscurecido demasiado sus méritos científicos. Desde 1793 hizo experimentos para la aplicación de la electricidad á la medicina; á falta de la pila, que no se inventó hasta seis años después, logró, merced á un arco metálico compuesto de dos metales distintos, provocar contracciones musculares en una pierna amputada recientemente. Con el mismo aparato, Bichat, en 1798, galvanizó algunos cadáveres de ajusticiados. Muchos de los cirujanos que se distinguieron en primera fila en la enseñanza ó en la práctica de su arte salieron del ejército, como LISFRANC (1772-1832) (1), J. M. DELPECH (1790-1847), ROUX (1780-1854), que á pesar de su juventud, terminó la *Anatomía descriptiva* de su maestro Bichat y le sucedió en su cátedra (1802) (2). Muerto Desault, la ciru-

(1) El mausoleo de Lisfranc, en el cementerio de Montparnasse, es uno de los más hermosos de París.

(2) Lo mismo aconteció con los médicos, como lo demuestra la carrera de Laennec,



Bautizo del rey de Roma en la catedral de París (Iglesia de Nuestra Señora) el 10 de Junio de 1811. (Copia de un dibujo de J. Goubaux, en el Museo de Versalles). Asistieron á esta ceremonia el padrino, el gran duque de Wurtemberg; la madrina, madama Leleis, madre del Emperador; los reyes de España y de Westfalia; el príncipe Borghese; el príncipe Eugenio, virrey de Italia el duque de Parma y el príncipe archicanciller del Imperio.

gia francesa, aparte de los nombres que hemos citado, se honró con RICHERAND (1779-1840), SABATIER (1731-1811), Antonio DUBOIS (1756-1837), que formó parte de la expedición á Egipto, y BOUCHET (1785-1839), quien, por no ausentarse de Lyon, su ciudad natal, no quiso aceptar el cargo de médico de Napoleón. LUCAS, antiguo médico del ejército de las Indias, introdujo en Europa, en 1800, las operaciones plásticas, que hacía largo tiempo se empleaban en Oriente; de este modo rehizo una nariz con piel arrancada de la frente. CHOPART hizo nuevas aplicaciones de este procedimiento; BOYER (1757-1833), primer cirujano de Napoleón, y PELLETAN (1747-1829), los cuales demostraron con sus obras ser tan buenos teóricos como hábiles prácticos. Pero á fines del Imperio encontraron un rival en DUPUYTREN (1777-1835), que á la edad de diez y ocho años fué nombrado director de la Escuela de Sanidad, y en 1801, director de trabajos anatómicos en la facultad de medicina. La veterinaria estuvo representada por Filiberto CHABERT (1737-1814), director de la escuela de Alfort, y por HUZARD (1755-1839), miembro del Instituto desde 1795.

La farmacia se aprovechó de los progresos de la química con DEYEUX (1744-1837) y con PARMENTIER (1737-1813), ambos miembros del Instituto; con CADET DE GASSICOURT (1769-1821), igualmente del Instituto, y su hermano CADET DE VAUX (1753-1828), hijo de Luis Claudio Cadet de Gassicourt (1731-1799), quien se había hecho ya famoso en la ciencia; con LABARRAQUE (1777-1850), Juan Pedro BODET (1748-1828) y su sobrino (1778-1849), que llevó el mismo nombre, y con ASTIER (1771-1836). El descubrimiento del protóxido de azoe y de sus propiedades anestésicas por Humphry Davy iba á proporcionar á la cirugía medio para realizar nuevos progresos (1).

INVENTOS.—APLICACIONES DE LAS CIENCIAS A LAS ARTES.—En esta revista sumamente rápida del movimiento científico de Francia du-

Foderé, Récamier, Piorry y Broussais. Este último no dejó nunca la carrera militar y fué nombrado en 1832 inspector general de sanidad del ejército. Dutrochet fué también en su juventud médico militar.

(1) En 11 de Abril de 1799, Humphry Davy comprobó la acción particular de este gas sobre la sensibilidad. En el mismo año hizo públicos los resultados de estos experimentos en su obra: *Investigaciones químicas sobre el óxido nítrico y efectos de su respiración.*