

al N. del Yalú, con el transiberiano, cerca de Mukden; claro es que pasará mucho tiempo antes de que esa línea esté terminada, suponiendo que el giro de la guerra permita la prosecución de los trabajos.

Por los datos expuestos se vé que la Corea tiene caracteres muy medianos como base de operaciones, y que la concentración del ejército japonés en esa Península y su marcha hacia el N. tropezará con graves obstáculos, circunstancia poco á propósito para que la caballería y la artillería se internen en la Mandchuria conservando su potencia primitiva. En cambio se presta para proteger los embarques, si los japoneses fueran derrotados, aunque entonces notarían mucho la falta de buenos jinetes que vigilasen eficazmente los caminos y puertos de montaña.

—<>—

LAS ESCUADRAS DE LAS GRANDES POTENCIAS.

EN LOS MARES DE LA CHINA

Para asegurar sus posesiones en la China y en previsión de que la guerra se extienda, las grandes Potencias han reforzado sus flotas de combate en aquellos mares. Sin contar los barcos que actualmente navegan hacia el Extremo Oriente, he aquí la composición de las escuadras que mantienen en el teatro de la guerra las principales naciones.

Inglaterra figura á la cabeza, con los acorazados de 12.950 toneladas *Glory* (almirante Sir Gerard Noel), *Albion* (contraalmirante Curzon-Howe), *Ocean* y *Vengeance*; el acorazado *Centurion*, de 10.500 toneladas; los cruceros acorazados *Leviathan*, de 14.100 toneladas, y *Cressy*, de 12.000; los cruceros de primera clase, *Amphitrite* y *Argonaut*, de 11.000 toneladas, y *Blenheim*, de 9.000; los de segunda, *Eclipse* y *Talbot*, de 5.600, *Sirius*, de 3.600 y *Thetis* de 3.400; el de tercera, *Fearless*, de 1.580; las corbetas *Phoenix*, *Algerine* y *Espiegle*, de 1.050, *Rinaldo*, *Rosario*, *Vestal* y *Mutine*, de 980; los cañoneros de primera clase *Bramble* y *Britomart*, de 710 toneladas; y ocho cañoneros de menos calado y seis destructores. En total catorce unidades de combate y veintiocho barcos de pequeño porte.

Los Estados Unidos tienen los acorazados *Kentucky* (contraalmirante Evans), de 11.540 toneladas, *Wisconsin*, de 11.565, y *Oregon*, 10.288; los monitores *Monadnock* y *Monterey*, de 4.005; los cruceros de segunda clase *Albany* y *New Orleans*, de 3.769, y *Raleigh* y *Cincinnati*, de 3.250; los cañoneros de 1.000 ó más toneladas, *Isla de Cuba*, *Wilmington*, *Helena*, *Annapolis*, *Vicksburg* y *Don Juan of Austria*; y seis cañoneros pequeños, ó sea siete unidades de combate, dos monitores, y doce barcos menores.

La flota francesa se compone del acorazado *Redoutable*, 8.767 toneladas, los cruceros acorazados *Montcalm* (vicealmirante Marechal), 9.516 toneladas, y *Vauban*, de 6.150; el crucero de primera clase *Chateaurault*, de 8.018; los cruceros de segunda clase *Bugeaud* y *Pascal*, de 3.860 toneladas; los cañoneros acorazados *Styx* y *Acheron*, de 1.640 toneladas; y ocho cañoneros y avisos; en suma seis unidades de combate y diez barcos de poco calado.

Alemania tiene el crucero acorazado *Furst Bismarck* (contraalmirante Prittwitz), de 10.650 toneladas, los cruceros de segunda clase *Hansa* y *Bertha*, de 6.100 y los de tercera *Thetis*, 2.645, *Griér*, de 1.776 y *Bussard* y *Seedler*, de 1.580. Los barcos italianos son el crucero acorazado *Vittor Pisani*, de 6.500 toneladas, y el crucero de segunda clase *Elba*, de 2.730.

En resumen, Inglaterra y los Estados Unidos cuentan, en los mares de la China, con veintiuna unidades de combate y cuarenta y dos barcos menores, contra doce unidades y trece barcos pequeños, que reúnen Francia, Italia y Alemania. Aunque todas estas flotas están en vías de ser reforzadas, la desproporción subsistirá con ligeras diferencias.

—<>—

LA CABALLERÍA RUSA

La caballería rusa tiene fama de ser la mejor del mundo, esperándose que en la guerra actual dejará sentada su reputación á la misma altura que en las campañas anteriores.

Se calcula que en los dominios europeos y asiáticos del Czar hay 26 millones de caballos, lo que facilita la remonta y organización de la caballería. Se compone esta arma, al pie de guerra, de 1.302 escuadrones, con un total de 195.300 jinetes, distribuidos en 4 regimientos de coraceros de la guardia, 58 regimientos de dragones—2 de ellos de la guardia—2 de hulanos de la guardia, 2 de húsares de la guardia y 54 de cosacos, 2 de los cuales de la guardia.

Los regimientos de coraceros constituyen la caballería pesada; los dragones, húsares y hulanos, la de línea; y los cosacos la ligera.

En los regimientos de coraceros, hulanos y húsares, los soldados de la primera fila van armados de lanza y carabina, y los de la segunda, de carabina solo. Los dragones llevan fusil con bayoneta; y los cosacos tienen todos carabina y lanza en parte, menos los del Cáucaso, que en vez de lanza llevan largos puñales.

La carabina es del mismo modelo que el fusil de la infantería, tipo Mosin, de repetición, con depósito para cinco cartuchos, y alza graduada hasta 2.000 metros. La

lanza pesa 2.860 kilogramos y tiene una longitud de 3.10 metros, variando el color de la banderola según los regimientos; la lanza de los cosacos está desprovista de banderola. El sable es semi-curvo, con la vaina de madera forrada de cuero. La carabina de los dragones lleva una bayoneta, que no sobresale más que 13 centímetros del cañón. Es de notar que en los cosacos no se exige uniformidad en los sables, estando autorizados para usar las armas con que la tropa esté más familiarizada, siempre que se presten á las exigencias militares.

La parte característica y más temible de la caballería rusa la componen los cosacos, que han dado repetidas pruebas de valor, resistencia é intrepidez. Acostumbrados á marchar sueltos ó en cortos grupos, tienen una osadía sin igual y no conocen rivales en las pequeñas operaciones de avanzadas, flaqueos, descubiertas, adelantándose á enormes distancias y poniendo en peligro las comunicaciones, convoyes y cortos destacamentos del enemigo; ni las corrientes del agua, ni los relieves del terreno, son obstáculos reales para esas tropas, cuyos jinetes y caballos poseen una admirable resistencia á la fatiga.

Los treinta mil jinetes que tiene Rusia en el teatro de la guerra son un elemento de extraordinario valor; si los japoneses fueran derrotados, la retirada se convertiría fácilmente en un desastre, dada la actividad y espíritu emprendedor de la caballería moscovita.

—<>—

EL GENERAL TERAUCHI

Ministro de la Guerra del Japón

El general Terauchi es uno de los militares japoneses de alta graduación que menos han despertado la atención pública, en los meses que precedieron á la guerra; lo que se comprende, por haber desempeñado cargos muy importantes, pero oscuros.

Comandante en 1883, fué nombrado agregado militar en París, regresando á su país tres años después, para encargarse de la secretaría particular del Ministro de la Guerra. Ocupó luego los puestos de Vice-Presidente de la Academia militar de Toyama; Segundo Jefe y luego Primer Jefe de la Escuela de Cadetes; Jefe de Estado Mayor de la 1.ª división, y, en 1894, Jefe de comunicaciones y transportes durante la guerra con la China. En Mayo de 1896 fué enviado por segunda vez á Europa, tomando en Octubre el mando de la 3.ª brigada de Infantería.

En Enero de 1898 asumió la Jefatura de Instrucción militar, ascendiendo, en Noviembre del mismo año, á Teniente General.

Dos años después ocupó el puesto de Segundo Jefe del Estado Mayor General, cargo que puso de relieve su mérito, porque ese destino es en realidad el más importante del Ejército. En 1902 fué nombrado Ministro de la Guerra, habiéndose efectuado bajo su dirección los preparativos de la actual contienda con Rusia.

El General Terauchi es un severo ordenancista, espíritu frío y calculador, y muy activo. Sucedió en el cargo de Ministro al general Kodama, y pronto se captó las simpatías y la confianza del Mikado. Cuenta solo cincuenta y tres años y por consiguiente está en la plenitud de su vigor intelectual, tan necesario en el puesto que ocupa. Aunque ha estado dos veces en Europa, ó tal vez por eso mismo, se adivina en él un odio mezclado con el desprecio, hacia los europeos.

—<>—

EL GENERAL GRODEKOFF

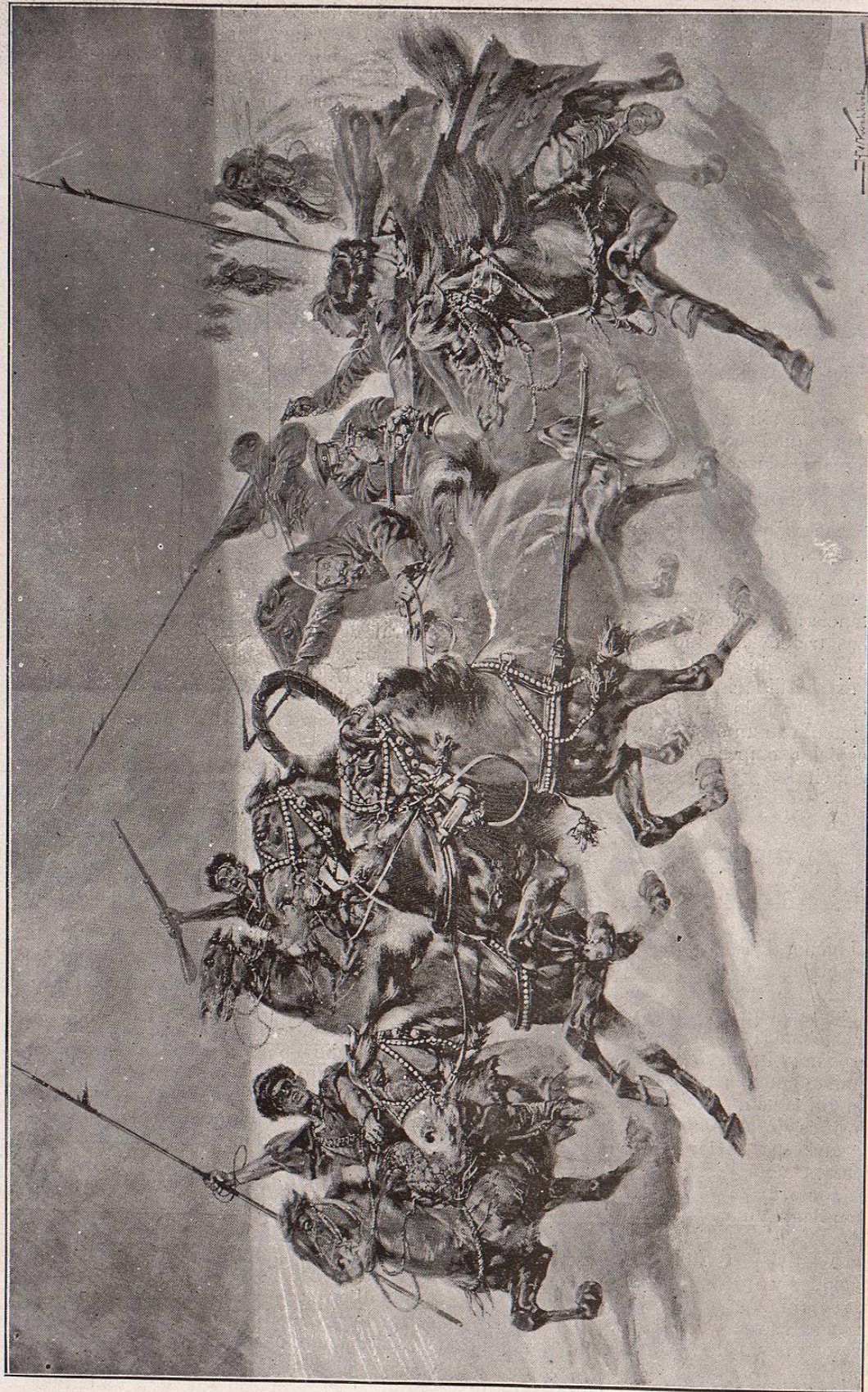
Mr. Beveridge cuenta en los siguientes términos una entrevista con el general Grodekoff, uno de los generales rusos más significados, en el Extremo Oriente:

Muchas leguas antes de llegar al cuartel general del general Grodekoff, ya se oye hablar de éste. «Es un hombre sencillo», dice uno. Otro exclama: «El general Grodekoff es el hombre más laborioso de Rusia. «Si—interrumpe un tercero—muy duro (hard) para el trabajo, pero no tan severo (hard) como Witte ¿no es verdad?—«El general Grodekoff—observa alguien—combatió al lado de Skobeleff.»—«Más aún que eso—objeta uno de los presentes—el general era uno de los oficiales predilectos de Skobeleff.»—«Es soltero—no falta quien agrega—porque siempre ha estado demasiado ocupado para pensar en casarse.»

Y así todos; los más para ensalzarle, algunos para censurarle, todos se ocupan del general Grodekoff. Acostumbra á recibir todas las noches, pero si se le pide una audiencia la concede, no para el día siguiente, ó para la noche ó para dentro de una hora, sino en el acto.

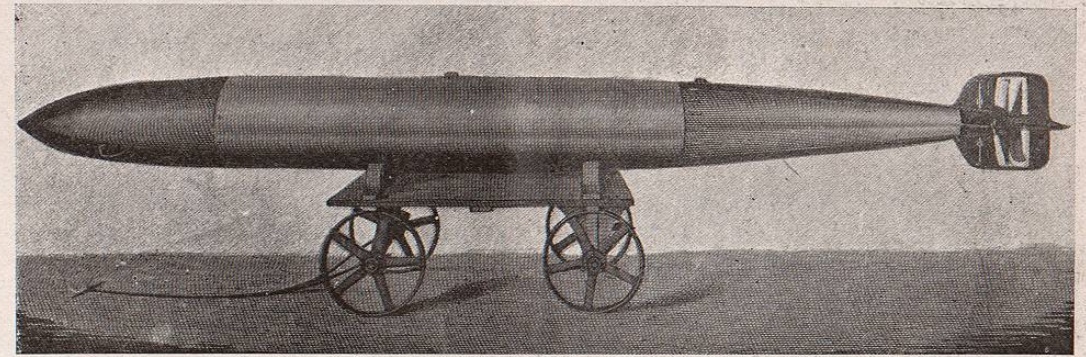
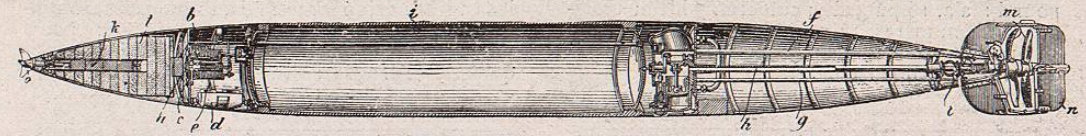
Un ayudante me recibe en la puerta y me conduce á través de una antesala á un salón de audiencia, donde el general recibe diputaciones, delegaciones y comisiones de todo género, del país que gobierna en nombre del Czar. En uno de los lados del salón se alza una plataforma con tres sillones encima, detrás de los cuales penden del marco los retratos del Czar y de la Czarina. En frente, al otro, dos cañones, á punto de disparar, dominan el vestibulo. La impresión es ante todo de fuerza, de poder. Compréndese que los chinos que sean recibidos en este lugar se formarán alta idea de la fuerza, siempre dispuesta, de Rusia.

Pero no podemos detenernos en el salón;



Bandidos manchurianos atacando á oficiales rusos

entramos en un sencillo despacho, en el cual se destaca una mesa llena de montones de papeles. Al cabo de un momento se oyen rápidas pisadas, y por la puerta que comunica con un cuarto interior aparece el general Grodekoff. Es de corta estatura, ancho de espaldas, calvo, barbudo y de nerviosa palabra. Viste de uniforme, y lleva los pantalones dentro de sus botas, según la costumbre rusa. Habla con viveza, denotando claridad de juicio y distinguidos modales. Fuerza, energía, perspicacia, virilidad: tales son las impresiones que causa. Me parece adivinar que Grodekoff no ha leído muchos libros, por la sencilla razón de que siempre ha estado muy atareado. El ha suministrado materiales para que otros compongan



libros. Estuvo á las órdenes de Skobeleff. Conoce el Afganistan, por haberlo recorrido en todos sentidos; lo mismo la Persia. Emite su opinión con vigor y claridad, como basada en la experiencia.

EL TORPEDO SCHWARTZKOPFF

Las operaciones navales llevadas á cabo en Port-Arthur, han puesto de manifiesto la importancia, por muchos puesta en duda antes de ahora, de los torpedos, arma temible cuyo funcionamiento exacto no es conocido por la generalidad.

El torpedo Schwartzkopff, usado por la marina rusa, tiene la forma de cigarro de acero ó bronce fosforoso, dividido en seis compartimientos: 1.º el almacén, con la carga explosiva, *t*, formada por discos yuxtapuestos de algodón-pólvora húmedo; esos discos están perforados por un tubo *k*, conteniendo otros discos menores, de algodón pólvora seco, con una cápsula de fulminato de mercurio en el extremo. En la punta hay un pequeño tope, *o*, que tiene por ob-

jetos evitar explosiones prematuras bajo la acción de ligeros choques, especialmente durante la maniobra. Cuando no se dispara, el fulminante se mantiene sujeto, pero tan pronto como el torpedo cae al agua, la rotación de las hélices suelta el freno y el fulminante avanza, para explotar contra el primer obstáculo que se oponga al paso.

2.º La cámara de dirección, que contiene los mecanismos más ingeniosos del torpedo: el émbolo, el péndulo y los muelles aseguran la dirección y la navegación del aparato á una profundidad determinada. *a* es el émbolo regulador de profundidad y *e* la varilla que sostiene el péndulo *d*. El émbolo se mueve en el sentido del eje del torpedo, resistiendo tres muelles doblados la

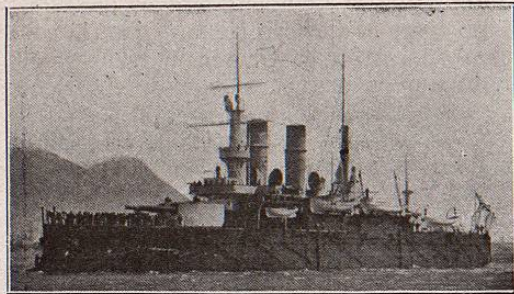
presión del agua, hasta equilibrarse ésta con la resistencia de los primeros, y lográndose así que el torpedo suba ó baje hasta llegar á una profundidad en que se conserva horizontal. Para impedir oscilaciones bruscas, el émbolo está en conexión con la varilla del péndulo. Si el torpedo va demasiado profundo, el émbolo se mueve hacia atrás y el péndulo hacia adelante, elevándose el timón, y recíprocamente; siempre que se dispara un torpedo, en los primeros momentos el aparato bucea arriba y abajo, hasta tomar la profundidad normal.

3.º El depósito, *i*, de acero, y capaz de resistir una presión de setenta atmósferas, contiene aire comprimido, conducido por un tubo á los mecanismos de la cámara de máquinas.

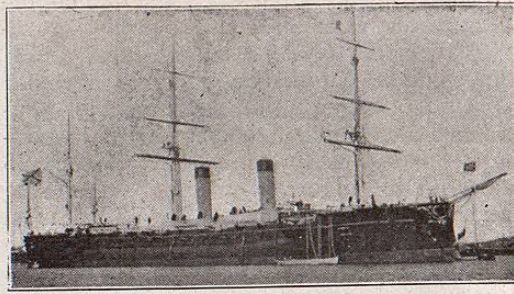
4.º Cámara de máquinas; el aire comprimido mueve una máquina de tres cilindros, que impulsa el torpedo hacia adelante. El mecanismo se pone en acción por medio de una válvula que se abre, mediante el choque de una palanca contra un tetón del tubo lanza-torpedos, al tiempo de disparar.

5.º La cámara de flotación es impermeable al aire, y lleva una pieza de plomo á

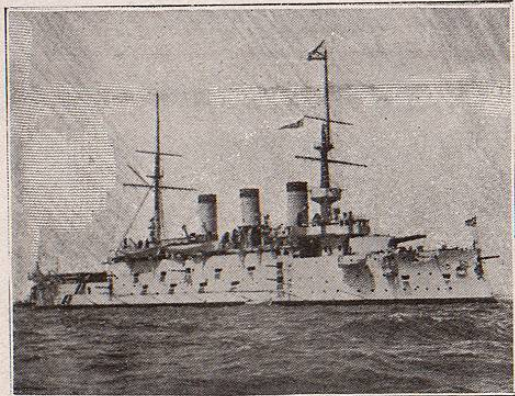
ESCUADRA RUSA



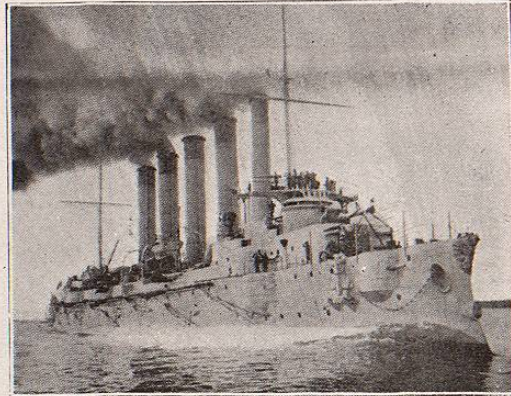
SISOI VELIKY, acorazado terminado en 1894.—Desplazamiento: 9,000 toneladas; velocidad: 16 millas; carboneras: 800 toneladas.—Blindaje (compound): faja, 16 pulgadas; cubierta, 3 idem; costados, 5 idem; torres, 12 y 10 idem.—Artillado: 4 de 12 pulgadas; 6 de 6 idem; 38 pequeños.—Torpedos: 6 tubos bajo el agua.



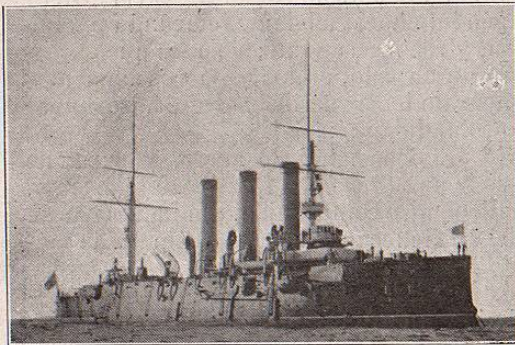
RURIK, crucero protegido, (flota del Pacífico) terminado en 1892.—Desplazamiento: 10,950 toneladas; velocidad: 18 1/2 millas; carboneras: 2,000 toneladas.—Blindaje ó coraza: faja, 10 pulgadas á 5 pulgadas; cubierta 2 3/4 pulgadas.—Artillado: 4 de 8 pulgadas; 16 de 5 1/2 idem; 6 de 4 1/2 idem; 22 pequeños.—Torpedos: 6 tubos bajo el agua.



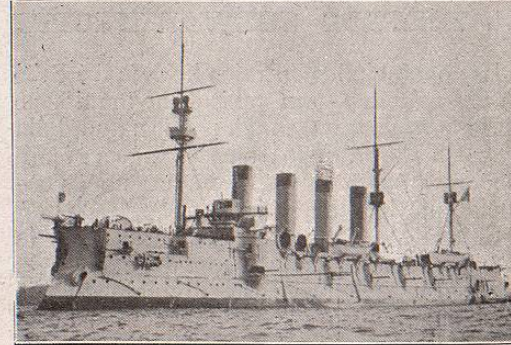
POBLEDA, acorazado, (flota del Pacífico) terminado en 1900.—Desplazamiento: 12,670 toneladas; velocidad: 18 millas; carboneras: 2,000 toneladas.—Coraza Krupp: faja, 9 á 4 pulgadas; cubierta, 2 3/4 pulgadas; costados, 5 idem; torres, 10 idem; casamatas, 5 idem.—Artillado: 4 de 10 pulgadas; 7 de 6 idem; 20 de 3 idem; 26 pequeños.—Torpedos: 2 debajo y 2 encima del agua.



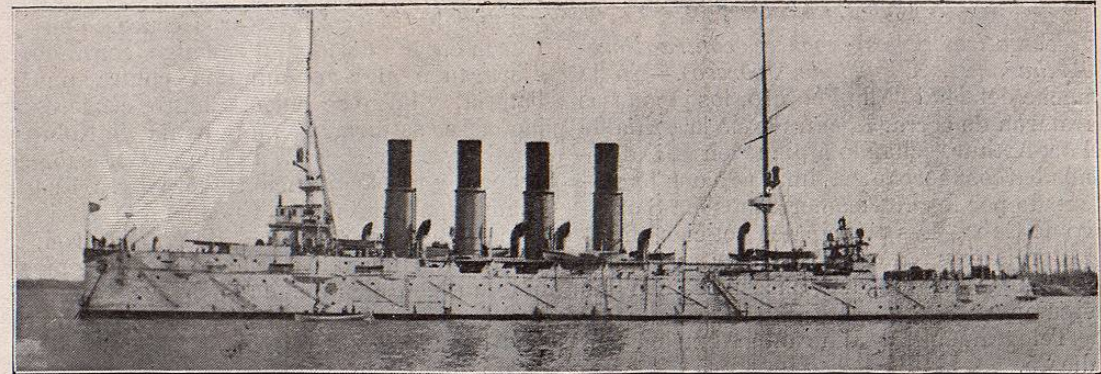
ASKOLD, crucero protegido, (inutilizado por los japoneses).—Desplazamiento: 6,500 toneladas; velocidad: 23 millas; carboneras: 1,100 toneladas.—Coraza Krupp: cubierta, 2 pulgadas.—Artillado: 12 de 6 pulgadas; 12 de 3 idem; 10 pequeños.—Torpedos: 2 sobre y 4 debajo del agua.



PALLADA, crucero protegido, (inutilizado por los japoneses) terminado en 1899.—Desplazamiento: 6,630 toneladas; velocidad: 20 millas; carboneras: 1,430 toneladas y combustible líquido.—Blindaje: cubierta, 2 1/2 pulgadas.—Artillado: 8 de 6 pulgadas; 22 - 60 calibres - 3 pulgadas.—Torpedos: 4 tubos bajo el agua.



GROMOBOI, crucero protegido, (flota del Pacífico) terminado en 1899.—Desplazamiento: 12,367 toneladas; velocidad: 20 millas; carboneras: 2,500 toneladas.—Coraza: faja, 6 pulgadas; cubierta, 2 idem; casamatas, 6 idem.—Artillado: 4 de 8 pulgadas; 16 de 6 idem; 20 de 3 idem; 24 pequeños.—Torpedos: 2 debajo y 2 encima del agua.



VARIAG, crucero protegido (destruido por los japoneses) terminado en 1899.—Desplazamiento: 6,500 toneladas; velocidad: 24 1/2 millas; carboneras: 1,200 toneladas.—Coraza: cubierta, 3 pulgadas; escudos: 6 pulgadas.—Artillado: 12 de 6 pulgadas; 12 de 3 idem; 6 pequeños.—Torpedos: 2 sobre y 2 debajo del agua.

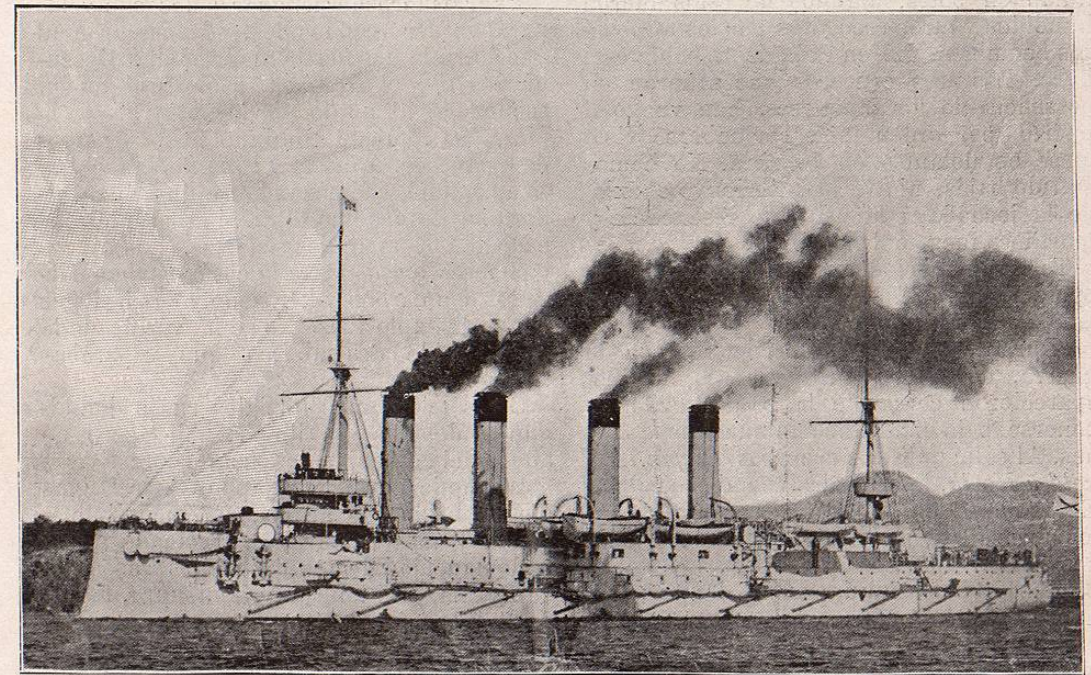
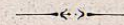
modo de contrapeso; por los tubos *f* y *g* pasan varillas en conexión con los timones de inmersión y los mecanismos *a*, *e* y *d*.

6.º La cámara de propulsión; el aire comprimido obra sobre una rueda dentada *l* en ángulo recto, que hace mover en sentidos opuestos las dos hélices *m*: la trasera está fija al eje principal, mientras que la de delante forma cuerpo con un manguito que gira en libertad al rededor del eje. El timón vertical, *n*, está en el extremo del aparato.

El torpedo se dispara por la explosión de una pequeña carga de pólvora en el tubo lanza torpedos; la inflamación de la pólvora comprime el aire que rodea la mitad poste-

rior del torpedo, y arroja el proyectil hacia adelante, sin sacudida apreciable.

Los torpedos indicados en las figuras miden 36 centímetros de diámetro, 4.50 metros de longitud y llevan una carga de 90 libras de algodón-pólvora, marchando con una velocidad de 28 nudos en un trayecto de 800 yardas. Los torpedos Whitehead de 45 centímetros tienen 5 metros de largo, llevan una carga de 220 libras de algodón-pólvora y se mueven á una velocidad de 31 nudos, alcanzando á 1.000 yardas.



BAYAN, crucero protegido (ahora en la flota del Pacífico).—Desplazamiento: 7,800 toneladas; velocidad, 21 millas; carboneras: 1,100 toneladas.—Coraza: faja, 8 á 4 pulgadas; cubierta, 2 idem; reductos de los cañones, 7 á 6 1/2 idem.—Artillado: 2 de 12 pulgadas; 8 de 6 idem; 20 de 3 idem; 7 pequeños.—Torpedos: 2 tubos sumergidos.