

terminada la espresada línea antes del 1.º de Octubre del presente año, segun nos ha informado el Sr. D. Juan de la Granja, de quien hemos conseguido estos apuntes.

EMPRESA DE VAPORES MEXICANOS

EN LAS

LAGUNAS DEL VALLE DE MEXICO.

Esta empresa, cuyo primitivo dueño fué el Sr. D. Mariano Ayllon, ha pasado últimamente á poder del Sr. D. R. Rafael, quien se asegura que en todo este año dejará espedita la referida navegacion, de la cual se esperan grandes ventajas para los agricultores del valle de México y para los consumidores de esta capital; pues se calcula que disminuido el valor del flete por la comodidad que resulta de conducir los frutos por agua, tambien el precio de ellos se disminuirá para los consumidores. Recomendamos á las personas que no hayan visto un buque de vapor y quieran admirar los efectos de esta maravillosa invencion, se acerquen al paseo de la Orilla para ver el buque citado.

LÍNEA DE VAPORES.

El Sr. Vanauld, capitán de la marina francesa, piensa establecer una línea de vapores entre

Francia y México, para que alternando con los paquetes ingleses, nos proporcionen cada quince dias comunicaciones de Europa.

NUEVA ORGANIZACION

De los vapores ingleses: ruta mexicana por el antiguo canal de Bahama.

Sale de Southampton para S. Tomas, haciendo 15 dias 18 horas.

Sale de S. Tomas el 18 á medio dia, para hacer la travesía de 1031 millas, con 8 ó 9 millas por hora, haciendo 4 dias 18 horas, y llega el 23 á las 6 de la mañana á la Habana, deteniéndose en este puerto un dia.

Sale de la Habana el 24 á las 6 de la mañana para hacer la travesía de 818 millas, con 8 ó 9 millas por hora, haciendo 3 dias, 18 horas, y llega el 28 de á las cinco de la tarde á Veracruz, deteniéndose en este puerto una hora.

Sale el 28 á las 6 de la tarde de Veracruz, para hacer la travesía de 205 millas, con idem idem idem; en 23 horas, y llega á Tampico el 29 á las 5 de la tarde, deteniéndose en este puerto 1 dia 12 horas.

Sale el 30 á las 5 de la tarde de Tampico, y llega á Veracruz el dia 1.º á las 4 de la mañana, y se detiene en este puerto 3 dias, 20 horas.

Sale de Veracruz el dia 5 á las 12 del dia, y

llega á la Habana el 9 á las 6 de la mañana, deteniéndose en este puerto 1 día y 12 horas.

Sale de la Habana el 10 á las 6 de la tarde, y llega á S. Tomas el 15 á medio día, despues de haber gastado de 42 á 43 días y recorrido 4.092 millas.

NOTA.—Si el tiempo fuere tal en el golfo de México que no permita el embarque de los pasajeros, de la correspondencia y del dinero, á fin de que el vapor pueda llegar á S. Tomas en tiempo útil para alcanzar el buque de retorno, segun los arreglos especificados, y si hubiere ademas en S. Tomas un vapor suplementario (spare steamer), dispuesto para el servicio mexicano, ese vapor permanecerá en S. Tomas una quincena de mas, á fin de esperar el buque de retorno, siguiendo inmediatamente al que debiera haber conducido la correspondencia, si la interrupcion no hubiera tenido lugar; pero si no se encuentra ningun vapor suplementario en S. Tomas, el buque número 2, no recibiendo ningun aviso, no dejará de salir de Veracruz en el día indicado para su viaje de regreso.

Si el tiempo impide el embarque de la correspondencia, de los pasajeros, &c., en Tampico, el vapor podrá ser detenido en este puerto 48 y aun 60 horas; pero en este caso su detencion en Veracruz debiera ser disminuida en proporcion, de modo que el buque pueda salir de este último lugar precisamente el día indicado.

FERRO-CARRIL.

Está para llegar de los Estados- Unidos el ingeniero que ha de construir el de México á Tacubaya.

PERIODICOS.

SE PUBLICAN EN MEXICO LOS SIGUIENTES
PERIÓDICOS LITERARIOS Y POLÍTICOS.

Diarios.

El Siglo XIX. El Universal. El Orden.
El Monitor.

Dos y tres veces en la semana.

El Quijote. El Guayin. El Rayo de Júpiter. El Mexicano. El Telégrafo. El Omnibus. El Sagitario. La Revolucion. El Meteoro. El Boletin oficial.

Semanarios.

El Museo de las familias. La Ilustracion. La Semana de las Señoritas. La Voz de la Religion. Europa y América. La Civilizacion. La Biblioteca económica. El Porvenir. El Repertorio de música. La Estrella.

Cada quince días.

El Periódico de la Academia de medicina.
La Voz Anahuacense.

Mensuales.

La Revista de mejoras materiales. El Boletín del Ministerio de Guerra. El Boletín de la Geografía y Estadística. El Archivomexicano, periódico del Gobierno.

IMPRENTAS.

La del Sr. Cumplido, calle de los Rebeldes n.º 2. La del Sr. Segura, calle de Cadena n.º 10. La del Sr. Boix y Besserer, calle del Coliseo Viejo. La del Sr. Murguía, Portal del Aguila de oro. La del Sr. García Torres, calle del Espíritu Santo. La del Sr. Navarro, calle de Chiquis n.º 6. La del Sr. Andrade, Portal de Agustinos. La del Sr. Lara, calle de la Palma n.º 4. La del Sr. R. Rafael, calle de Cadena n.º 3. La de la Voz de la Religión, calle de S. Juan de Letran n.º 3. Hay otras varias imprentas que sería muy largo enumerar.

LIBRERIAS.

Las hay muy bien surtidas en los portales de Mercaderes, de Agustinos, del Aguila de oro, de la

calle de los Rebeldes n.º 2, en la imprenta del Sr. Cumplido, de la calle del Arzobispado, de la 2.ª calle de S. Francisco, de la calle del Refugio, de la del Coliseo y de la 1.ª de Santo Domingo.

LITOGRAFIAS.

Los tres mejores establecimientos de litografía que hay en México son los siguientes.

El del Sr. Salazar, calle de la Palma n.º 4.
El del Sr. Decaen, Portal del Aguila de oro.
El del Sr. Murguía, Portal del Aguila de oro.

ESTAMPAS.

El almacén de estampas del Sr. Michaud, 2.ª calle de S. Francisco n.º 9, es uno de los mas bien surtidos.

VENDUTEROS.

D. Manuel Marin, 3.ª del Relox n.º 3.
D. Luciano Amado, Misericordia n.º 7.
D. Joaquin Costa, Refugio n.º 18.
D. Juan N. Vertiz.
D. Ignacio Diaz Triunfo, Canoa n.º 5.
D. Teodosio Zavalza, Puesto nuevo n.º 1.
D. José Ordoñez, 2.ª de la Academia vieja n.º 10.

FONDAS, POSADAS Y CAFES.

Principales fondas y cafés.

Las son el Progreso, esquina de la calle del Coliseo Viejo y del Coliseo. La Bella Union, esquina de la Palma y calle del Refugio. La Gran Sociedad, esquina del Espíritu Santo y Coliseo Viejo. El Bazar, calle del Espíritu Santo. La del Teatro nuevo de Santa-Anna, calle de Vergara. La de Washington, en la calle de Tiburcio y el nuevo y hermosísimo Hotel de Iturbide, calle de S. Francisco, perteneciente á la casa de Diligencias.

FONDA.

En la situada en la casa núm. 18, calle de Tlapaleros, conocida con el nombre de el Moro de Venecia, se servirán á los concurrentes que gusten favorecerla, almuerzos y comidas á los precios moderados siguientes.

ALMUERZOS A DOS REALES.

Huevos como los pidan, ó algun guisado de chile, bistec, costillas ó asado, frijoles fritos ó corrientes, un vaso de pulque ó café con leche.

COMIDA A TRES REALES.

Caldo, sopa de pan, arroz ó masa, puchero de ternera ó carnero, un guisado, un asado de carne con ensalada, pastas de dulce.

Tambien estará de manifesto la lista de los demas platos con sus precios al márgen, para los que gusten diferenciar.

Los domingos se servirá mondongo á la andaluza, bacalao á la vizcaina y sopa de rabioles.

El dueño del establecimiento ofrece ademas servir cuando lo ocupen, en las comidas que se le encarguen, particularmente en la confeccion de la esquisita olla podrida á la española.

PENSION DE CABALLOS.

Los nuevos dueños de la situada en la calle de San Felipe Neri, ofrecen que las mulas y caballos que allí se reciban, se atenderán con todo esmero y cuidado, por el precio de 10 pesos mensuales, pagándose por los frisonos lo que equitativamente se arregle.

Se reciben en comision para su venta.

ALQUILER Y PENSION DE CABALLOS.

En la esquina de la plazuela y calle de la Santísima, se encuentran todos los dias caballos de

centes de alquiler á precios muy cómodos, y se reciben á pensión por el infimo precio de siete pesos cada mes, bien cuidados y asistidos como lo verán las personas que gusten.

En la calle del Coliseo Viejo n^o 19 hay tambien caballos de alquiler.

DIVERSIONES PUBLICAS.

Teatros.

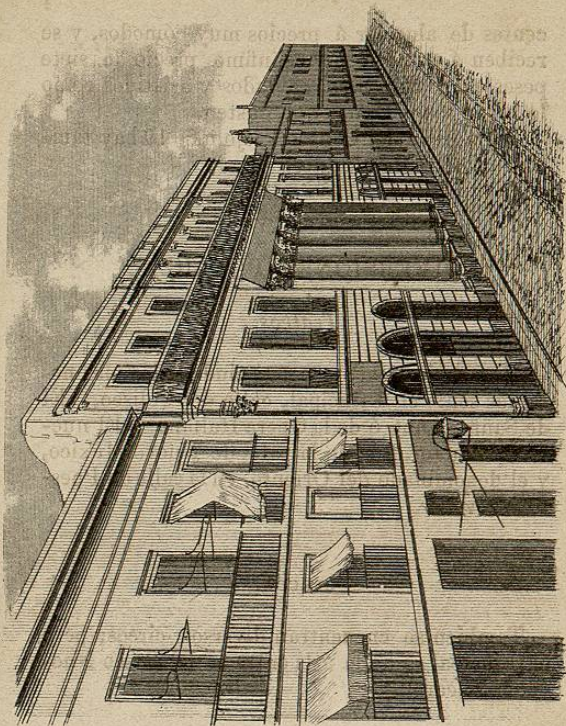
Hay varios teatros en esta ciudad; los mas notables son: el Principal, calle del Coliseo. El de Santa-Anna ó de la Opera Italiana. El nuevo del Factor, y el de la calle de Nuevo México, y el denominado del Oriente, en la calle de Puerto Nuevo.

CIRCOS.

Tambien se encuentran diversos circos; pero el principal se halla á la entrada del Paseo Nuevo de Bucareli.

PLAZAS DE TOROS.

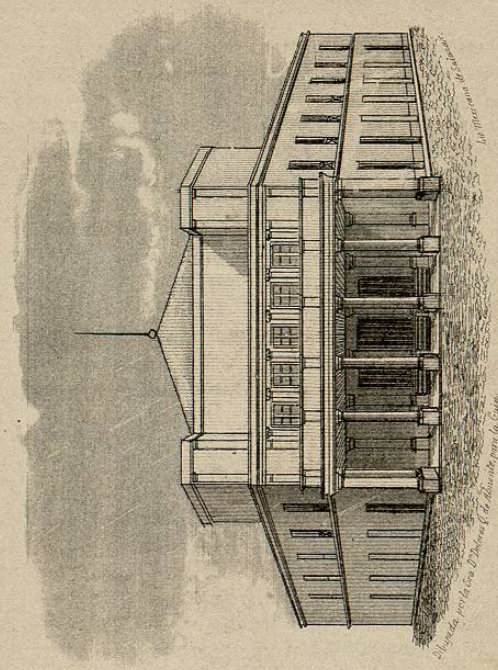
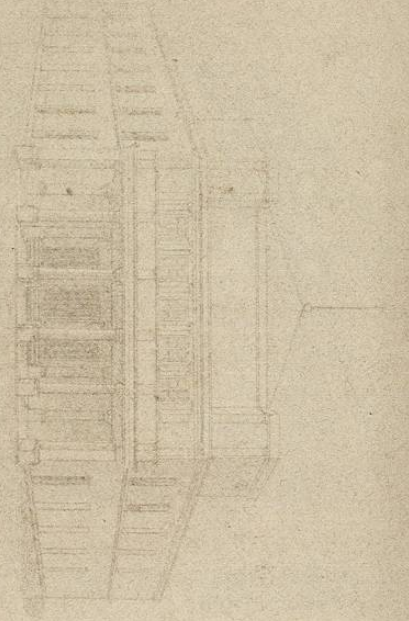
Hay dos, una en la plazuela de S. Pablo, y otra en el Paseo Nuevo.



Gran Teatro de Santa Anna

PLAZA DE TOROS.

ARQUITECTURA DE LOS EDIFICIOS



Teatro nacional de Iruñide

El edificio de la casa

El edificio de la casa de Iruñide para la casa

GRAN TEATRO DE SANTA-ANNA.

El gran teatro nacional de Santa-Anna, fué proyectado por el Sr. D. Francisco Arben, quien con una constancia admirable logró al fin llevar al cabo su obra. El público mexicano es deudor al Sr. Arben de esa mejora material, que tanto honor hace al país; por tanto, nosotros tributamos aquí con mucho gusto, ese pequeño elogio á dicho señor.

El teatro expresado se comenzó el 18 de Febrero de 1842, que colocó la primera piedra el Esmo. Sr. general D. Antonio Lopez de Santa-Anna; y se concluyó el 8 de Febrero de 1843, en que se dió un brillante concierto. Tuvo de costo 351,000 pesos.

TEATRO DE ITURBIDE.

A la constancia del mismo empresario del teatro de Santa-Anna, se debe esta reciente mejora. El 16 de Diciembre de 1851, se dió principio á ese hermoso edificio, que quedará concluido en Marzo ó Abril del presente año. Su costo está calculado en 104,700 pesos.

TEATRO NUEVO DE ORIENTE.

Este teatro está situado en la calle de Puesto Nuevo.

GRAN TEATRO DE SANTA-ANNA.

El gran teatro nacional de Santa-Anna, fué proyectado por el Sr. D. Francisco Arben, quien con una constancia admirable logró al fin llevar al cabo su obra. El público mexicano es deudor al Sr. Arben de esa mejora material, que tanto honor hace al país; por tanto, nosotros tributamos aquí con mucho gusto, ese pequeño elogio á dicho señor.

El teatro expresado se comenzó el 18 de Febrero de 1842, que colocó la primera piedra el Esmo. Sr. general, D. Antonio Lopez de Santa-Anna; y se concluyó el 8 de Febrero de 1843, en que se dió un brillante concierto. Tuvo de costo 351,000 pesos.

TEATRO DE ITURBIDE.

A la constancia del mismo empresario del teatro de Santa-Anna, se debe esta reciente mejora. El 16 de Diciembre de 1851, se dió principio á ese hermoso edificio, que quedará concluido en Marzo ó Abril del presente año. Su costo está calculado en 104,700 pesos.

PINTARRAS AL OLEO.

TEATRO NUEVO DE ORIENTE.

Este teatro está situado en la calle de Puesto Nuevo.

PASEOS PUBLICOS.

Los de Bucareli, de la Viga (á la orilla del gran canal que va á Chalco), de la Piedad, de San Cosme y Chapultepec.

Tambien sirve de paseo ir á caballo ó en coche á la villa de Guadalupe, á Tacubaya, á Atzacapotzalco, Mixcoac, San Angel y Coyoacan; y por agua á Santa Anita y Mexicalcingo. El Peñon Nuevo, aunque es lugar para los enfermos de reumas y otras dolencias, sirve tambien de paseo y dia de campo.

COBRERIAS.

En los Bajos del Noviciado de San Agustin, en la calle de Ortega, en la de Tiburcio y San Juan de Letran.

MARMOLES Y ESTATUAS.

Calle del Coliseo Viejo, junto al número 16.

PINTURAS AL OLEO.

En la Academia de San Carlos, el Sr. Clavé ellas tiene muy buenas, y él mismo es excelente retratista.

FABRICA DE VIDRIOS.

La hay por el paseo de la Viga.

FABRICA DE LOZA.

La del Sr. Laurent por el Salto del Agua, camino á San Angel.

FABRICA DE REBOZOS DE SEDA.

Por San Juan de la Penitencia, cerca del Nuevo Mercado.

FABRICAS DE PAÑOS Y DE PAPEL.

Las hay en San Angel, en la Magdalena y en Talpam, sitios que distan tres, cuatro y cinco leguas de esta capital.

CERVECERIAS.

Hay varias: las principales se hallan tras de la cárcel de la ex-Acordada, y otras por la calle Ancha y la de Revillagigedo.

PULQUE LEGITIMO EMBOTELLADO.

Se vende muy bueno en la calle del Espíritu Santo núm. 2, casa de la señora Adalid.

FRUTAS.

Las hay esquisitas en la Plaza del Volador y en el portal pequeño de la calle del Refugio, frente á la armería. Son notables en su tiempo respectivo, las fresas, la ciruela europea, el mango, el plátano de Santo Domingo y otras.

LEGUMBRES.

Las mas raras que se encuentran en el mercado son: los espárragos, los salsifides, el cresson, la lechuga romanita y los rabanitos.

ARMERIAS.

Hay dos en la calle del Refugio, y en las del Aguila y de Donceles.

MERCERIAS.

Las hay en la calle de la Palma, en la del Espíritu Santo, Empedradillo, Bajos de Portaceli, San Bernardo y Coliseo Viejo.

FRUTAS Y FIGURAS DE CERA.

Se hacen bastante curiosas en la calle cerrada de Santa Teresa, frente al número 2, y en la calle de la Acequia.

JARDINES PUBLICOS DE FLORES

ESQUISITAS.

Los hay en el edificio del convento de S. Francisco, entrando por San Juan de Letran, y en S. Fernando entrando por la plazuela. Puede verse tambien el jardin botánico en Palacio.

CARROCERIAS.

Las principales se hallan en las calles de la Victoria, del Sapo, del Estanco Viejo, de Revillagigedo, de los Rebeldes y de los Gallos. En

la calle de la Perpetua y la del cuadrante de S. Miguel se alquilan coches cómodos para fuera de México.

MESONES.

Subsisten los antiguamente conocidos de Balvanera, del Angel, de Santo Tomás, del Chino, de Regina, de San Pedro y San Pablo, de Nuevo-México, de Santa Ana, y otros muchos.

HERRERIAS Y CERRAJERIAS

ESTRANGERAS Y DEL PAIS.

Las hay en las calles de Tiburcio, de Ortega, de San Juan de Letran, de Zuleta, de la espalda de San Andrés, de Santa Isabel, de San Ramon, y del callejon de Santa Clara.

PLOMERIAS.

Las hay en la calle de San Juan de Letran y en el callejon de Aranda.

TAPICERIAS.

Las hay en las calles de la Monterilla, de Pla-

teros, de San Francisco, de San José el Real, de Tacuba y del Espíritu Santo.

PANADERIAS MEXICANAS,

ESPAÑOLAS Y FRANCESAS.

Las hay mexicanas, en la calle segunda del Factor, de Santa Catarina Mártir, de Santa Clara, de San Juan, de las Damas, de San Francisco. Españolas: la de la calle de Tacuba, de la Palma, del Puente del Espíritu Santo, de la calle Ancha; y francesas, las de las calles del Angel y de Nuevo-México, junto al teatro, en donde se hace el pan llamado de bola.

PASTELERIAS.

En la calle de Plateros, calle de la Palma, hotel de la Bella Union, calle de Vergara, en la posada junto al teatro, en la calle del Coliseo Viejo, y en la del Refugio.

DULCERIAS.

El Paraiso Terrestre, calle del Coliseo Viejo: la del Puente del Espíritu Santo, las del Portal

de Mercaderes y calle de Tacuba. Las jaletinas se venden en las mismas dulcerías.

FIAMBRES.

En el Portal del Aguila de Oro, calle del Coliseo Viejo.

LECHERIAS Y TAMALERIAS.

Calle de Tacuba junto al número 12. Calle de Manrique, junto al número 5. Calle de San Andrés, calle primera de S. Juan junto al núm. 4, calle de Tiburcio, calle de Cadena y calle de la Merced.

LA LONJA.

Este establecimiento, en donde se reúnen diariamente los comerciantes para celebrar sus transacciones mercantiles, se sostiene por medio de una suscripción mensual de 5 pesos que paga cada individuo de los que pertenecen á él, con lo cual se hacen los gastos de periódicos, de dependientes, &c., y se dan tres ó cuatro bailes en el año.

A la Lonja no tienen derecho de entrar mas que los que son suscritores; pero no se niega la

entrada al extranjero ó forastero que desea ver el establecimiento por primera vez.

TINTORERIA.

El tintorero y desmanchador frances de la calle de la Joya, bajos del núm 7, ofrece á sus favorecedores, lavar, teñir y desmanchar toda clase de ropa, y con mas especialidad y esmero la ropa de hombres, siendo los tintes todos demasiado firmes, principalmente el negro; y los precios bastante moderados, por ser mas bajos que en ninguna parte, ofreciéndose entregar el negro los miércoles y sábados de cada semana, de cinco á seis de la tarde.

BAÑOS.

Los hay muy buenos en las calles de Vergara, de Jesus, del Coliseo, del callejon de Betlemitas, Puerta falsa de Santo Domingo, Puente del Correo Mayor, calle de los Rebeldes y callejon de Cuajomulco. El precio de un baño es de dos, tres y cuatro reales.

FUNDICIONES DE COBRE.

Se hacen con comodidad en la calle Ancha, paralela á la de Revillagigedo.

FERRERIA DE S. RAFAEL CERCA

DE TLALMANALCO.

El Despacho de esta ferrería, en que pueden fundirse hasta piezas de cincuenta quintales, se halla en el núm. 11, calle del Empedradillo, y en el núm. 3, calle de D. Juan Manuel.

FABRICA DE TEJAS Y LADRILLOS.

Esta fábrica esta situada, en la 3.^a calle de la Amargura núm. 2.

MONEDAS.

Aunque en la República mexicana, lo mismo que en todos los demas pueblos de la América española, la moneda reguladora para toda clase de transacciones es el *peso fuerte* de ocho reales de plata, hay en ella diversas piezas de oro, plata y cobre, cuyos valores son los siguientes:

De oro: la onza, 16 pesos; la media onza, 8; la cuarta de onza, 4; la octava, 2; y la diez y seisava ó escudo, 1.

De PLATA: el peso fuerte, ocho reales; el toston ó medio peso, cuatro reales; la peseta, dos

reales; el real sencillo; el medio, y el cuarto de real.

De COBRE: no hay de este metal mas que una moneda, cuyo valor es de la octava parte de un real, ó la sesenta y cuatroava de un peso.

La ley del oro acuñado es de 21 quilates, y la de la plata de 10 dineros 20 granos. Por consiguiente, para conocer la diferencia del valor intrínseco de estos dos metales reducidos ya á moneda, respecto del que tienen el oro y la plata puras, basta saber que la ley del oro puro es de 24 quilates de á 4 granos, y la de la plata de 12 dineros de á 24 granos.

PESOS Y MEDIDAS.

Pesos.

El adoptado generalmente en la República es el quintal, que se divide en 4 arrobas de á 25 libras, de á 16 onzas, de á 16 adarmes.

Medidas de longitud.

La que sirve para regular todas las medidas mexicanas, es la *vara*, cuyo tamaño es tomado de la vara castellana de Búrgos, segun el modelo que existe en el fiel contraste del ayuntamiento de México, marcado con el año 1721, la cual se divide en dos *medias*, tres *tercias* ó *piés*, cuatro *cuartas*, seis *sesmas*, ocho *ochavas*,

treinta y seis *pulgadas*, ó cuarenta y ocho *dedos*. Cada pulgada se divide en doce líneas, cada dedo en nueve líneas, y cada línea en doce puntos.

Cincuenta varas forman una medida que se llama *cordel*, la cual sirve para la medición de terrenos.—La legua mexicana tiene 100 cordes ó 5.000 varas.

119 y 33 centavos varas mexicanas equivalen á 100 metros.

Medidas agrarias.

	Superficie en varas cuadradas.
Sitio de ganado mayor.....	25.000.000
Criadero de idem idem.....	6.250.000
Sitio de ganado menor.....	11.111.111 $\frac{1}{8}$
Criadero de idem idem.....	2.777.777 $\frac{1}{8}$
Caballería de tierra.....	609.408
Media caballería.....	304.704
Cuarto de caballería ó suerte de tierra.....	152.352
Fanega de sembradura de maíz..	50.784
Solar para casa, molino ó venta..	2.500
Fundo legal para los pueblos...	1.440.000

Medidas de aguas.

	Estension superficial en pulgadas cuadradas.
1 buey ó 48 surcos.....	1.296
1 surco ó tres naranjas.....	27
1 naranja ú ocho reales ó limo- nes.....	9
1 limon ó 18 pajas.....	1 $\frac{1}{8}$
1 paja.....	0 $\frac{1}{16}$

Una paja produce en cada minuto un cuartillo ó libra de agua, y por consiguiente catorce y medio quintales en un día natural.

Medidas de áridos.

Cajon para cebada 25 pulgadas 11 líneas de longitud en la boca, 17 idem 1 idem de longitud en el fondo, 14 idem 5 idem de latitud, 12 idem 9 idem de profundidad. Media: 24 idem 2 idem de longitud en la boca, 18 idem 8 idem de longitud en el fondo, 14 idem 5 idem de latitud, 12 idem 2 idem de profundidad. Cuartilla, 20 idem 4 idem de longitud en la boca, 16 idem 3 idem de longitud en el fondo, 11 idem 6 idem de latitud, 8 idem 10 idem de profundidad. Media cuartilla, 16 idem 5 idem de longitud en la boca, 12 idem 6 idem de longitud en el fondo, 10 idem 4 idem de latitud, 6 idem 4 idem de profundidad. Almud, 10 idem 2 idem de longitud en la boca, 6 idem 2 idem de profundidad. Medio almud 7 idem 11 idem de longitud en la boca, 5 idem de profundidad. Cuartillo 6 idem 6 idem de longitud en la boca, 3 idem 9 idem de profundidad. Medio cuartillo, 5 idem 6 idem de longitud en la boca, 2 idem 8 idem de profundidad. Cuarteron, 4 idem de longitud en la boca, 2 idem, 6 idem de profundidad. Octavo 3 idem de longitud en la boca, 2 idem 3 idem de profundidad. Diez y ochavo, 2 idem 2 idem de longitud en la boca, 2 idem 2 idem de profundidad.