

NÚMERO III.

Al pie del último peldaño de la escalera, aparecieron grandes losas, perfectamente labradas y unidas las unas á las otras. Cada losa medía 4^m de largo, 1^m50 de ancho y 0^m30 de espesor.

NÚMERO IV.

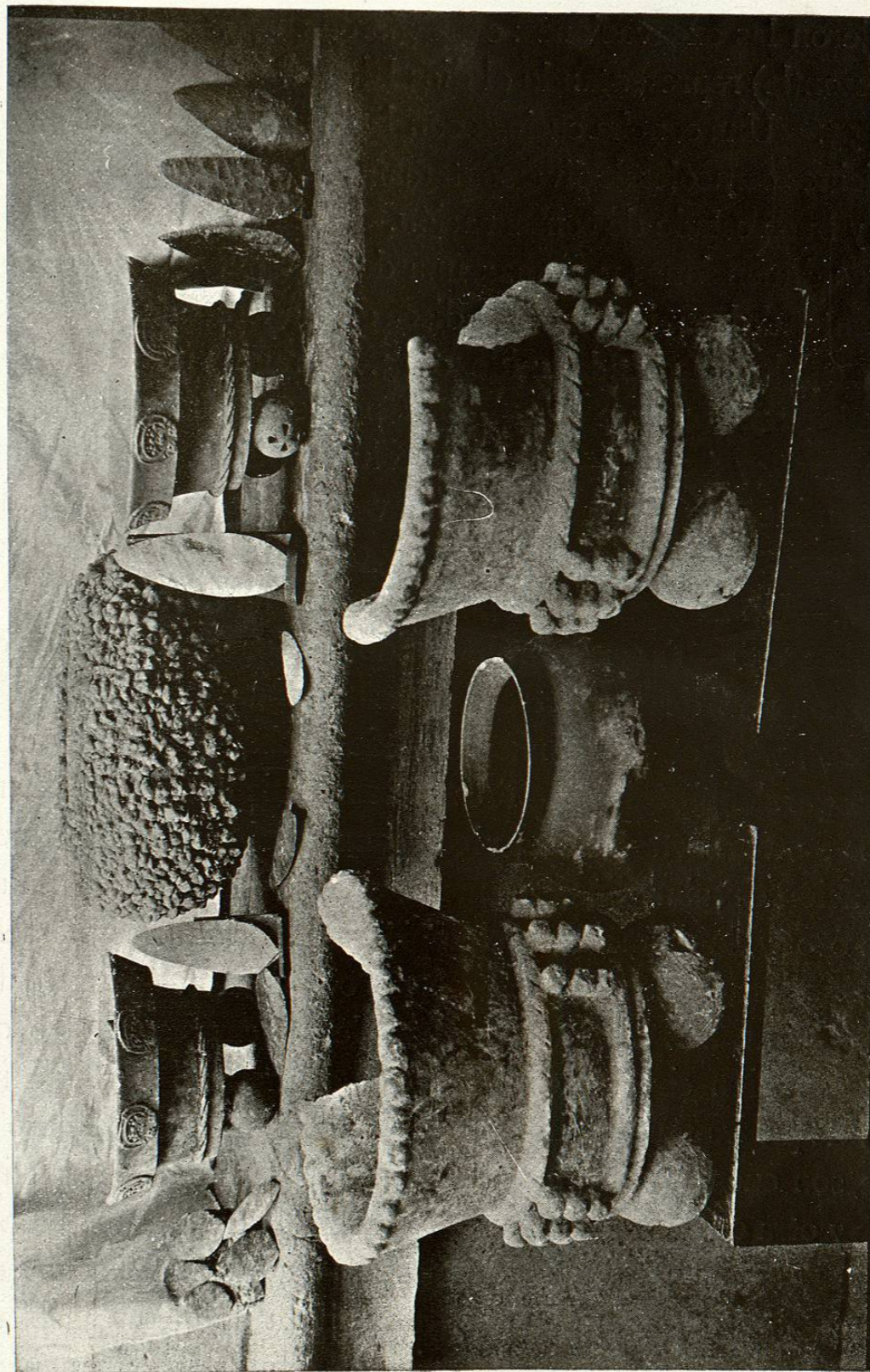
Descubrimiento del día 28 de Septiembre.

Cuatro ollas de barro.—Quince cajetes.—Una urna de barro, sin tapa, en forma de erizo, pintada de rojo y amarillo; mide 0^m22 de alto y 0^m49 de diámetro.—Catorce navajones de sílex.—Un sepulcro de forma rectangular compuesto de seis losas.—Un brasero de barro, quebrado, pintado de rojo: los pies son esféricos y la periferia se halla adornada con figuras circulares, alto 0^m23, diámetro 0^m325, faltar de un pie.—Un brasero idéntico al anterior y en buen estado de conservación.—Dos grandes braseros de barro, cada uno descansa sobre tres pies esféricos, con cruces de malta caladas; están pintados de blanco y uno con la cenefa inferior pintada de rojo solamente en uno de sus lados. El cajete de uno de ellos, roto de la copa, 0^m45 de alto y 0^m42 de diámetro.—Un sahumador de barro, con dos pies, cilíndrico, pintado de blanco, roto y desportillado en algunos lugares, mide 0^m26 de alto.—Numerosos huesos humanos.

NÚMERO V.

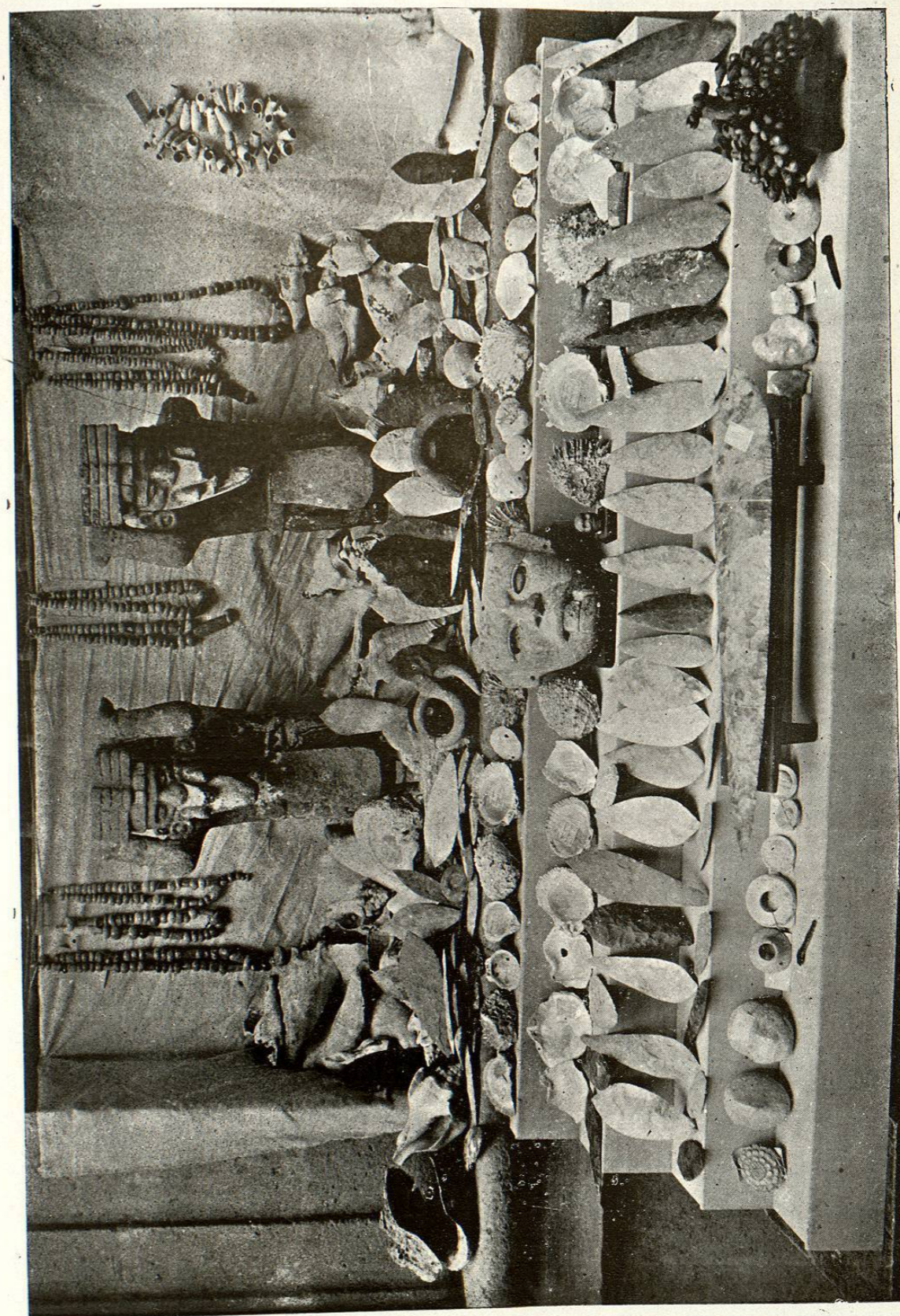
Descubrimiento del día 16 de Octubre.

Una escalinata compuesta de cuatro peldaños, contruídos de cal y canto, midiendo cada uno de ellos 0^m29 de peralte y 0^m22 de huella.



Descubrimiento del día 28 de Septiembre.

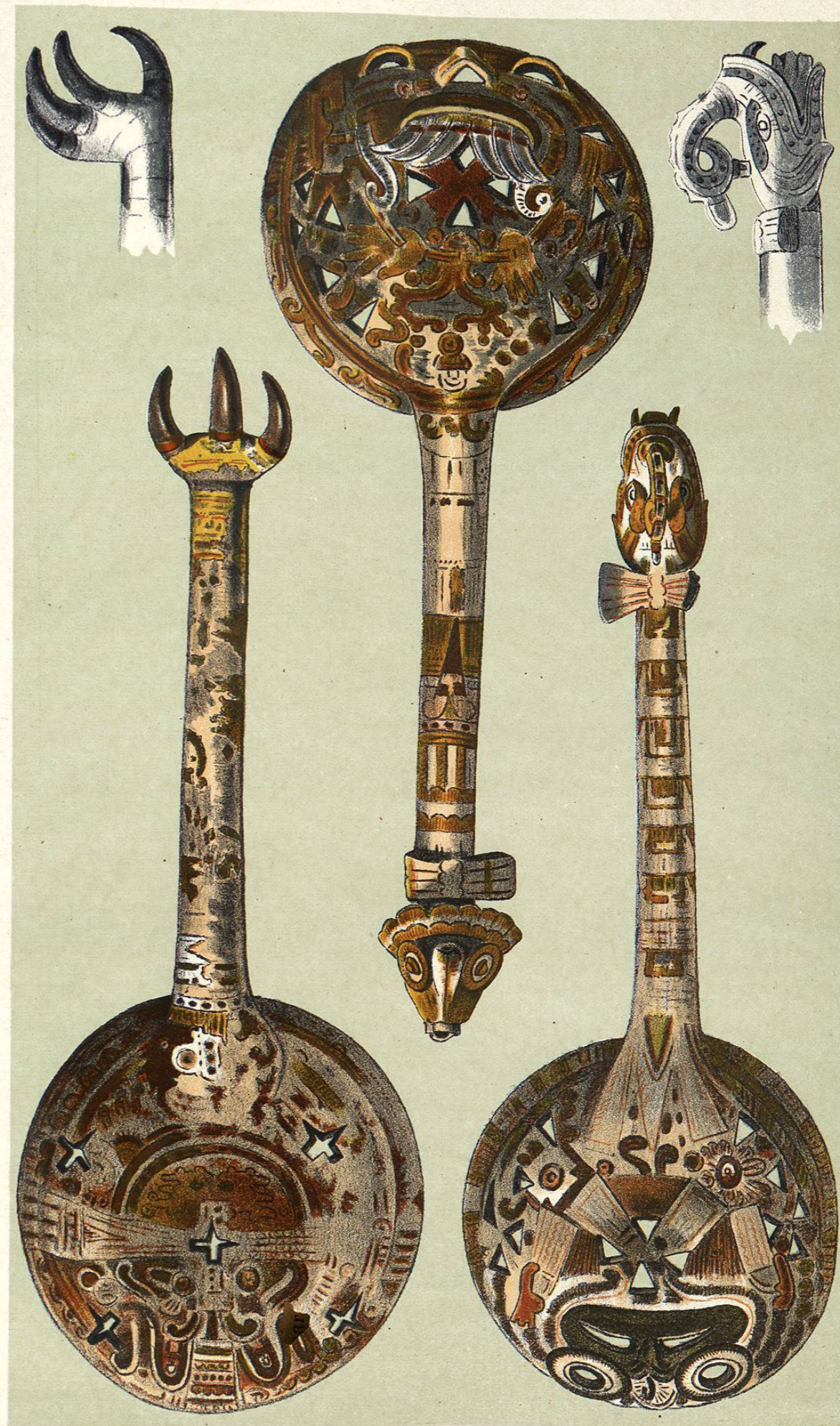
Al pie de esta escalinata, siempre debajo de la capa de tezontle, se descubrió el mayor número de objetos importantes que produjeron las excavaciones: consistieron en dos estatuas de piedra (tezontle) representando al dios Ehecatl (dios del aire); miden 0^m55.—Una concha curiosa con las dos piezas articulares.—Veinticinco caracoles de diversos tamaños, desde 0^m29 hasta 0^m125, en muy buen estado de conservación.—Treinta y tres conchas de diversas dimensiones y formas, una de ellas muy curiosa.—Seis fragmentos de las mismas.—Un disco de madera, diámetro 0^m06.—Una culebra enroscada, mide 0^m13.—Fragmentos de culebra, de piedra enteramente lisa.—Dos pequeños instrumentos de piedra de 0^m47 á 0^m35.—Una calaverita de piedra muy bien modelada, mide 0^m04.—Ciento doce navajones de pedernal de distintos tamaños y colores.—Dos cabecitas de piedra finamente labrada.—Un fragmento de hueso humano, labrado, muy curioso, mide 0^m07.—Tres piezas de obsidiana, dos son pequeños cuchillos con una de sus extremidades terminadas en superficies circulares, y la otra es una punta de flecha.—Dos piezas de concha paralelipédicas.—Tres piezas de piedra pulida, instrumentos para las artes.—Una piedra anular labrada con pequeña perforación circular, diámetro medio 0^m075.—Dos piezas anulares de 0^m067 de diámetro.—Una piedra de forma sensiblemente cónica, perforada, de 0^m06 de base y 0^m017 de alto.—Cuatro discos de piedra, tres labrados por una de sus caras y el otro con una perforación circular en el centro, diámetro 0^m075.—Cinco piezas de piedra fina.—Un collar de piedras finas en número de veinte, son cuentas de forma alargada, de éstas una es paralelipédica y otra en forma de joyel.—Un collar de treinta y cinco piezas de piedras finas, en general cuentas.—Un collar de cuarenta y una cuentas de piedra fina, más otra pieza de piedra jaspeada representando una cabeza de un animal.—Un collar de cincuenta y cinco piezas de piedra fina, cuentas en general.—Un collar de cuarenta y dos piezas de piedras finas, cuentas.—Un collar de cuentas de piedra fina en número de cuarenta y una.—Un collar



Descubrimiento del día 16 de Octubre.

de setenta y siete cuentas de piedra fina.—Un collar de cincuenta cuentas también de piedra fina y un amuleto.—Un collar de cincuenta y dos piedras finas y un amuleto también de piedra fina representando una cabecita humana.—Un collar de setenta y siete piezas de piedra fina, cuentas aplanadas, esferoidales y alargadas.—Un collar de cuentecitas de concha.—Una pieza de piedra perforada de forma sensiblemente cónica, diámetro 0^m035 y 0^m02 alt.—Una pieza de piedra blanquizca, perforada, de 0^m028 de largo.—Dos sartales de cascabeles de cobre.—Un sartal de caracolitos.—Un navajón de pedernal, notable por sus dimensiones excepcionales, mide 0^m615 de largo.—Pieza de barro en forma de disco con adornos en una de sus caras á manera de rosetón, pintado, mide 0^m063 de diámetro.—Dos pequeños instrumentos de piedra de 0^m047.—Una máscara de piedra pulida gris verde con perforaciones circulares, tiene un ojo de pirita de bronce, altura 0^m18.—Un lote de cuatro pequeñísimas cuentas de concha, la más grande mide 0^m004 y la más pequeña 0^m002.—Un instrumento de madera en forma de globo con un apéndice alargado.—Una losa rectangular de piedra porosa, en una de sus caras tiene esculpida una serpiente (crótalo) en cuyo cuerpo se ve una serie de círculos de relieve, mide 0^m56 de largo y 0^m555 de ancho.

Tres sahumeros de barro policromos, compuestos de una vasija á manera de cazuela, con perforaciones cruciformes uno, cruciformes y circulares otro, y de diversas figuras el último; el mango de uno de ellos remata por una cabeza de serpiente. En la parte convexa de la vasija los calados y relieves figuran una especie de cara de buho que en mi concepto es el Tlaloc, mide 0^m60 de largo y 0^m222 de diámetro, otro representa un Tlaloc, mide 0^m625 y 0^m245 de diámetro, y el otro no tiene más que cinco calados cruciformes, y el mango termina en una garra, mide 0^m67 de largo y 0^m26 de diámetro. Estas tres piezas son notables.—Dos ollas policromas de factura fina, una mide 0^m25 de alto, fig. 1 y la otra 0^m24, fig. 2—un sahumerio de barro policromo con calados en forma de cruces, diámetro 0^m23, long. del cabo 0^m41. Este re-



Sahumeros policromos descubiertos en la calle de las Escalerillas.



† Vasos policromos descubiertos en la calle de las Escaterillas.