

Estos trece años representan el primer ciclo, *Tlalpilli*, siguiendo el mismo orden en la cuenta de los otros tres *Tlalpilli*, con la diferencia que el segundo principia con el signo *una Casa* y concluye con el signo *trece Casas*, el tercero principia con el signo *un Conejo* y concluye con el signo *trece Conejos*, el cuarto principia con el signo *una Caña* y concluye con el signo *trece Cañas*. A este último *Tlalpilli*, que es el cuarto ciclo, es al que se refiere la piedra de que me ocupo y que fué conocida con el título de *Calendario Azteca*.

Los meses del año eran 18 y Boturini les da la siguiente nomenclatura:¹

- 1 *Atlcahualo*. Detencion de las aguas.
- 2 *Tlacaxipehualiztli*. Desollamiento de Gentes.
- 3 *Tozoztontli*. Ayuno chico.
- 4 *Hueitozoztli*. Ayuno grande.
- 5 *Toxcatl*. Esfuerzo.
- 6 *Etzalcualiztli*. Comida de Tejocotes.
- 7 *Tecuyhuitzintli*. Fiesta pequeña del Señor.
- 8 *Hueytecuyhuitl*. Fiesta del Gran Señor.
- 9 *Tlaxochimaco*. Estera de flores.
- 10 *Xocotlhuetzi*. Madurez de frutas.
- 11 *Ochpaniztli*. Tiempo de barrer.
- 12 *Teotleco*. Llegada de los Dioses.
- 13 *Tepeilhuitl*. Fiesta de los Montes.
- 14 *Quecholli*. El Pavon.
- 15 *Panquetzaliztli*. Banderilla de oro ó Plumería.
- 16 *Atemoztli*. Ara de los Dioses.
- 17 *Tititl*. Vientre ó Nuestro Vientre.
- 18 *Ytzcalli*. Cuando Retoña.

La nomenclatura de los 20 días del mes se encuentra en la página número 24.

¹ Boturini. Idea de una nueva Historia General de la América Septentrional, cap. IX, pág. 49.

CAPÍTULO I.

IV TLALPILLI.

Ciclo ó período de 13 años simbolizado con la inicial "Acatl" (caña).

La piedra conocida con el nombre de *Calendario azteca*, según el estudio que de ella acabo de hacer, representa el cuarto treceño del siglo tolteca que constaba de 52 años, *Xiuhmolpilli*, divididos en cuatro ciclos ó períodos de trece años, llamado cada período *Tlalpilli*. El primer *Tlalpilli* lo distinguían con la inicial *Tecpatl* (Pedernal), el segundo con la inicial *Calli* (Casa), el tercero con la inicial *Tochtli* (Conejo) y el cuarto, que es el que representa esta piedra, con la inicial *Acatl* (Caña de carrizo). En consecuencia, pueden haber existido tres piedras por el estilo de esta, además de la que conocemos, que representasen las tres iniciales *Tecpatl*, *Calli* y *Tochtli*, que corresponden á los tres *Tlalpilli*, que con el *Tlalpilli Acatl* que descifro, formarían el ciclo de 52 años (*Xiuhmolpilli*). Según Boturini¹ estos cuatro jeroglíficos, el primero *Tecpatl* representa el elemento del fuego, el segundo *Calli* representa el elemento de la tierra, el tercero *Tochtli* el elemento del aire y el cuarto *Acatl* el elemento del agua.

Acompañaban á estos jeroglíficos los cuatro signos celestes marcados con los números IX, X, XI, XII, bajo el siguiente

¹ Boturini. Catálogo del Museo Indiano, año astronómico, cap. XIX, pág. 66, fraccion 6ª que trata de los signos celestes.

orden: el núm. IX *Teotecpatl* (Pedernal divino) acompañaba al elemento del fuego; el núm. X *Tlatocaocelotl*, el rey tigre acompañado del jeroglífico de la tierra; el núm. XI *Quetzalcoatl*, dios de los vientos acompañado de *Quetzal-Mallin* jeroglífico del aire; el núm. XII *Chalchihuitlicue*, la diosa de la saya de piedras preciosas acompañada del jeroglífico del agua.

Por tales razones, en mi concepto, esta piedra representando como representa por medio de sus jeroglíficos principales á la diosa del agua *Chalchihuitlicue*, que preside al cuarto *Tlalpilli Acatl* que es el jeroglífico del agua, se le debe llamar "Piedra del agua" ó "Piedra del cuarto *Tlalpilli Acatl*."

CAPÍTULO II.

Interpretacion de los Jeroglíficos.

FIGURA NÚM. 1.

Este signo representa el símbolo *Acatl* (caña de carrizo que se da ó crece adonde hay agua) que corresponde al ciclo ó período de trece años *Tlalpilli*, y es la cuarta parte de los 52 años de que está compuesto el siglo de los Toltecas llamado *Xiuhmolpilli*. Como se vé en el dibujo, tiene marcados trece puntos dentro del cuadrilátero adonde se halla dibujado el símbolo *Acatl*, estos trece puntos significan los trece años del cuarto trecenio que representa la piedra á que se refiere este estudio.

Boturini dice:¹ "Tambien se me podrá ofrecer escribir algunas curiosas erudiciones sobre otro Mapa, que tengo en papel grueso Indiano, pintado en forma de Rueda en que su au-

¹ Boturini. Catálogo del Museo Indiano, pág. 65, cap. XXIX, fraccion 5.^a

tor puso en el Cielo Indiano el curso de nuestros planetas y notó algunas cosas de la Nacion Mexicana acaecidas siempre en los años del Caracter *Acatl Caña*, que ella tuvo por favorable."

Como se vé Boturini menciona un Mapa en que habla del carácter inicial *Acatl* como cuenta de años; pero debe suponerse que hace referencia á los trece que forman una cuarta parte de los 52 años del siglo, pues como dice el mismo Boturini en la página 66 del mismo capítulo, el signo *Acatl* forma la cuarta inicial ó jeroglífico que representa el elemento del agua.

Los Toltecas al colocar los cuatro signos con que simbolizaban los aborígenes de México, lo mismo que los Tarascos y los Zapotecas, los cuatro trecenios ó sean las cuatro ataduras de años llamadas *Toximolpilli* variaban de nombre, sin embargo que eran unos mismos los símbolos ó jeroglíficos de que se servian en todas partes: los de Oaxaca, Chiapas y Xoconuchco en lugar de los cuatro caracteres principales *Pedernal*, *Casa*, *Conejo* y *Caña*, se servian de estos: *Votan*.—*Lambat*.—*Been*.—*Chinax*, y los Matlatzincos se servian de estos otros: *Inodon*.—*Inbani*.—*Inchon*.—*Intihui*.

NOTA.—Es verdad que el signo trece *Acatl* representa trece dias caña en el *Tonalamatl*, pero en este caso los trece *Acatl* representan trece años de esta inicial, por estar acompañado el trece *Caña* con otros jeroglíficos que se refieren á la cuenta de trece años.

FIGURA NÚM. 2.

Esta serpiente ideal representa la diosa del agua llamada *Chalchihuitlicue* que preside al carácter inicial *Acatl* que es el jeroglífico del elemento del agua.

Esta deidad la celebraban en los trece años que forman el cuarto trecenio del siglo tolteca. Esta diosa del agua represen-