

DOLORES.—La capilla dedicada á Nuestra Señora de los Dolores, á un lado, y unida á la iglesia de religiosos descalzos de San Francisco llamados de San Diego, la bendijo y dedicó el Ilmo. y R. Sr. D. Fr. Antonio Sacedon, del mismo orden, obispo del Nuevo reino de Leon, en 7 de Setiembre de 1778.

DOMINGO (SANTO).—La provincia de religiosos dominicanos llamada de Santiago, del Orden de Predicadores, se fundó en esta ciudad de México el año de 1526, La iglesia actual se bendijo y dedicó el año de 1736 y se celebró su dedicacion los dias 2, 3 y 4 de Agosto. Se consagró en 24 de Enero de 1754. [1]

Durante su permanencia en México, consagró el 4 de Julio de 1835, el templo de San Francisco y á los Sres. Campo y Posada.

Son celebres tambien Fr. Bartolomé Burgillos intimo del virey que motivó el alboroto de 1624.

El padre Arenas que fué fusilado el 2 de Jnnio de 1827. por intentar una revolucion en favor de España despues de consumada la independenciam.

[1] El 23 de Junio llegaron á México, Fr. Tomás Ortiz [al año siguiente regresó á España, despues fué obispo de Sta. Marta] Fr. Vicente de Sta. Ana [murió

E

EFIGENIA (SANTA).—La capilla dedicada á esta santa; estuvo á espaldas de la capilla de la tercera orden de la Merced, frente del callejon llamado de Santa Efigenia. Allí hubo una cofradía de negros y mulatos que manteuia el culto bajo la advocacion de la misma santa, la que ha-

á poco]; Fr. Alonso de las Vírgenes, [acompañó al P. Ortiz y compañeros cuando se fueron á España]; Fr. Domingo de Sotomayor, [murió á poco]; Fr. Pedro de Santa Maria, (murió á poco); Fr. Fausto de Santo Domingo, [murió á poco]; de la Provincia de Castilla; Fr.

biéndose perdido sus fondos y rentas, decaeció el culto, y por esto, y estar muy á la calle, se cerró de mandato del Sr. Arzobispo, á fin del año de 1798, y despues se profanó el lugar.

Pedro Zambrano, [regresó con el P. Ortiz á España]; el diácono Fr. Gonzalo Lucero [ordenado de sacerdote aquí y fundador de Oajaca]; el lego Fr. Bartolomé Calzadilla, de la de Andalucia. En la isla española (Santo Domingo) se agregaron Fr. Domingo Betanzos, [á la ida de los tres primeros, y muerte de cinco, quedó al frente de sus dos compañeros; fué á Roma para agenciar la ereccion de la Provincia volvió en 1535 con Fr. Pedro Delgado, Fr. Tomás de S. Juan ó del Rosario y otros. Hizo 2.º viaje á España y murió en Valladolid en 1542). Fr. Diego Ramirez regresó á España con el P. Ortiz y el novicio Fr. Vicente de las Casas. Se hospedaron en el convento de S. Francisco tres meses, despues pasaron al lugar en que hoy está la Escuela de Medicina, en el mismo año murieron cinco. En 1530 se pasaron al sitio en que estuvo el convento hasta su estincion en 1861. En 1530 vino el P. Fr. Vicente de Sta. Maria con 6 religiosos. Fr. Domingo Betanzos abrió desde luego el noviciado y comenzó así á propagar su santo instituto mientras recibia de afuera colaboradores. La primera fundacion fué la de Oajaca en 1529 hecha por el P. Lucero y Fr. Bernardino Musaya hijo de esta Provincia; la segunda la de S. Vicente Fe-

ENLOZADOS.—En el mes de Enero de 1771 empezaron á ponerse enlozados en la calle de San Francisco; despues se continuaron en otras

rrer de Chimalhuacan Chalco [en 1788 se secularizó, al fallecimiento de Fr. Antonio Victoria que lo servia desde 1738]; la tercera la de S. Juan Bautista Coyocan, la cuarta la de S. Dionisio Yanhuitlan, la quinta la de S. María Magdalena Tepetlaxtloc fundada por el P. Betanzos y fué la primera casa de recoleccion. En 1532 se erigió en Provincia con el nombre de Santiago. [Los provinciales que ha tenido se verán en uno de los apendices]. En 1562, tenia además conventos en Puebla, Santo Domingo Oaxtepec, Santo Domingo Izúcar, Asuncion Yautepec, la Natividad de Tepoztlan, Nuestra Señora Tepeyacac, Asuncion Amecameca, [de 1557 á 1774 que se secularizó] S. Juan B. Tenango, S. Juan B. Tetela, Ecatepec, Navidad Coatepec, S. Pedro y S. Pablo Cuitlahuac, S. Felipe y Santiago Atzacapozalco, Santo Domingo Chimalhuacan Atenco; en la Misteca Cuitlapa, Tehuantepec, Tetiepac, Ocotlan, Jalapa, (Oajaca) Oaxolotitlan, Nexpa, Villa alta, Coatlan, Tepozcolula, S. Juan B. Cuixtlahuac, Tlaxiaco, Santo Domingo Tonalá, Natividad Tamazolapan, Ocuilta, Asuncion Chila, Teutila Tecomastlahuac.

En 1551 se erigió la Provincia de S. Vicente de Guatemala, en 1592 la de S. Hipólito de Oajaca; en ella habian profesado hasta 1617, doscientos treinta y cuatro.

y por mayor y con más perfeccion los años de 1790 á 1794 en el gobierno del conde de Revillagigedo.

En 1635 tenia la Provincia de Santiago los conventos citados menos los de la misteca y los siguientes:

El de San Luis [colegio] y San Pablo de Puebla) el de Nuestra Señora del Rosario de Guadalajara en 1585, el de la Piedad, casa de recoleccion 1595 (el 29 de Febrero de 1652 se dedicó la iglesia). el de Portaceli de México bajo el título de Santo Domingo fundado el 14 de Agosto de 1603; el de la Santa Cruz de Zacatecas en 1604, el de Nuestra Señora de la Guía de Veracruz dejado, y algun tiempo despues recuperado. San Pedro y San Pablo Tepozcolula Purificacion Tacubaya, S. Jacinto Istapaluca, Santo Domingo Tlaquiltenango, S. Miguel Tlaltizapan, Santiago Amilpas [hoy Cuautla ó Morelos, Santo Domingo Hueyapan, S. Agustin Tlalpan (curato que se secularizó en 1754 siendo su primer cura el Dr. Garcia Narro, que fué despues canónigo de México), Santo Domingo Xochitepec, Santo Domingo Huehuetlan, S. Miguel Tilapan. S. Pedro y S. Pablo Ecatingo, Santo Domingo Mixcoac, S. Andrés Ahuatelco, S. Jacinto Coyoacan, (hoy S. Angel), Santo Domingo Tepejic, Santiago Texupán, S. Pedro y S. Pablo Tequiztepec, S. Juan B. Huahuapan é Ilahualtepec.

ENTREDICHO.—El día 7 de Marzo de 1530 el V. Sr. D. Fr. Juan de Zamárraga, obispo electo, (no consagrado) en virtud de las facultades con-

En 1652 se erigió la Provincia de S. Miguel y Santos Angeles de Puebla y en 1807 la de San José Chiapas.

En 1733 la Provincia de Santiago ya no tenia sino los tres conventos de México, Coyoacan, Oaxtepec, Amecameca S. Pedro y S. Pablo de Querétaro fundado en 1692, Atzacapotzalco, Guadalajara, Zacatecas, S. Juan del Rio, Sombrerete, Cuautla, Tlatiltenango, 19 vicarias y 4 misiones. En 1860 cuando se extinguieron las comunidades, conservaba los anteriores, menos Ameca, Oaxtepec, Tlatiltenango, Coyoacan, las vicarias y misiones. Los curatos de Atzacapotzalco y Cuautla aun hoy están administrados por dominicos. Entónces la Provincia de Oajaca tenia solo conventos: dos en Oajaca, Tehuantepec, Yanhuitlan, Tlaxiaco.

La de Puebla, solo tres: en Puebla, Veracruz, Tepozcolula y Quitlahuac.

La de Chiapas dos conventos, en Chiapas y San Cristobal.

De esta provincia han sido los Ilmos. Sres. Alonso Guerra, obispo de Michoacan; Andres Ubilla, de Chiapas; Domingo de Ulloa, O. de Michoacan; Arzola O. de Guadalajara; Juan Jimeno Bohorquez, O. de Oajaca; Pedro de Feria, O. de Chiapas; Luis de Cifuentes O. de

cedidas á los electos que tienen posesion de gobierno, puso entredicho y *cesario á divinis*, el que duró toda la cuaresma y hasta despues de Pas

Yucatan; Felipe Chavez Galindo, O. de Guadalajara; los Sres. Monroy Arzobispo de Santiago de Galicia; Agustin Dávila Padilla, arzobispo de Santo Domingo; Tomás Ortiz O. de Sta. Marta; Juan Ramirez O. de Guatemala; Pedro Angulo O. electo de Verapaz; Domingo Tneo, O. electo de Veracruz [?]; Francisco Naranjo O. electo de Puerto Rico; Ramon Casaus (de quien dije algo en la página 131.) Aunque no de esta Provincia, pero dominicos, fueron: el Sr. Arzobispo de Mexico, Garcia Guerra, Julian Garcés O. de Puebla, Fr. Bartolomé de las Casas, O. de Chiapas; Bartolomé Ledesma O. de Oajaca; Bernardo Acuña Alburquerque, O. de Oajaca; Tomás Casillas, O. de Chiapas. El P. Sebastian Montaña, martirizado por los indios, fué de esta Provincia.

La crónica de la Provincia de Santiago la han escrito Fr. Agustin Dávila Padilla, Madrid 1599; la 2.^a edicion Bruselas 1625. La de Oajaca Fr. Francisco Burgoa México 1670. La de Chiapas Fr. Antonio Repezal; Madrid 1620.

El P. Juan José Cruz y Moya escribió en 1757 y su manuscrito, se conservaba en la Biblioteca del convento, conozco algo de él, así como extractos que hizo el P. Juan B. Mendez.

cua de Resurreccion. No se sabe cuándo acabó; pero sí que no llegó á Agosto. La causa fué, que el presidente y oidores de la Real Audiencia sacaron del monasterio de los religiosos de San Francisco á dos clérigos, no de órden sacro, que estaban presos bajo la jurisdiccion eclesiástica del Sr. Obispo, y les tenia abierta causa; el uno llamado Cristóbal de Angulo que habia matado á tres hombres á traicion, y el otro Garcia de Llerena. Angulo fué a usticiado, arrastrado y descuartizado, poniendo los trozos de su cuerpo en parajes públicos, y el otro restituido á la jurisdiccion eclesiástica. Los religiosos de San Francisco habiendo consumido el Santísimo Sacramento, quitado las cruces, trastornado el púlpito y bancas, desampararon el convento é iglesia y se fueron á Tescuco, donde no alcanzaba el entredicho y volvieron así que se alzó. El P. Torquemada, tomo 3.^o, pág. 57, refiere un entredicho al año de 1524; pero está equivocada la fecha con circunstancias variadas, pues el Sr. Zumárraga vino el año de 1528, y aunque dice lo puso el V. P. Fr. Martin de Valencia, como vicario apostólico, no hay tal, porque en el libro 2.^o de los de Cabildo de esta ciudad, refiriéndose este entredicho, se dice: "cosa nunca vista ni oi-

da hasta ahora en esta tierra y que por los disturbios de cuatro años ántes no se paso.

ENZEÑANZA.—La fundadora de este convento fué la M. R. M. María Ignacia Azlor y Echevers natural de la hacienda de Patos, valle de Santa María de las Parras en esta Nueva España, hija de D. José Azlor Virlo de Vera y de D^a Ignacia, Javiera Echevers y Valdés, marquesa de San Miguel de Aguayo y Santa Olaya. Nació el 19 de Octubre de 1715. Murieron sus padres el año de 1734. Entró de secular en el convento de la Concepcion de México, en el que no quiso tomar el hábito: tuvo una hermana que casó con D. Francisco Valdivieso, conde de San Pedro del Alamo. El mes de Marzo de 1737 salió de México para Veracruz, donde se embarcó para España en 8 de Mayo y desembarcó en el puerto de Santa María en 28 de Agosto del mismo año. En Tudela de Navarra, tomó el hábito de religiosa de la Compañía de María y la Enseñanza en 3 de Febrero de 1743, y profesó en 2 de Febrero de 1745, habiendo conseguido licencia Real y Pontificia para la fundacion del convento de Mexico. Salió de su convento de Tudela con otras once compañeras, dos novicias y dos novicias y dos pretendientes, y se embarcaron en Cadiz en doce de Junio de 1753: llegaron á

Veracruz en 4 de Agosto de donde salieron el dia 10 del mismo y llegaron á Puebla el 19, y allí se hospedaron en el convento de la Concepcion. S. lieron de Puebla en 27 del mismo, y llegaron á México en 30 de Agosto de dicho año de 1753, y se hospedaron en el convento de Regina Coeli. A la cédula real para la fundacion, dió pase el superior gobierno en 21 de Octubre y el Real acuerdo en 19 de Noviembre de dicho año de 1753, Por decreto del Sr. Provisor se depositó el caudal hereditario de la Madre Azlor en las arcas del convento de Regina que se verificó en la cantidad de 72,204 pesos, cuatro y medio reales, con el agregado de varias alhajas de oro, plata y pedrería y otras cosas, á cuyo caudal se agregó despues lo que produjeron más de 6,000 ovejas. Para la fundacion, se compraron dos casas contiguas en la calle de Cordobanes, donde ahora está el convento, la una á D. Andrés Otañez y la otra al convento de la Encarnacion. Aderezáronse estas casas para darles forma de convento, empezando la obra, el sábado 23 de Junio de 1754 y concluida la obra la bendijo el Ilmo. Sr. Arzobispo Dr. D. Manuel José Rubio y Salinas en 21 de Noviembre de 1754, y tuvo de costo 57,000 pesos. En 18 de Diciembre de dicho año, á las seis de la mañana,

se condujeron á su nuevo convento la madre Azlor y sus compañeras, con las novicias, en cuyo día se verificó estrenado este convento año de 1754. Desde que llegaron á México estas religiosas, les señaló el Sr. Arzobispo 100 pesos mensuales de limosna para su manutencion, lo que se verificó hasta que murió. En 28 de Noviembre de 1757 aprobó el Sr. Arzobispo en forma de derecho la fundacion, concediendo á la Madre Azlor el patronato por su vida, y despues á sus sobrinos los Sres. Conde de San Pedro del Alamo y Marqués de Aguayo, que entonces vivian, y despues á quien llevaré el título de Marqués de San Miguel por línea recta, y faltando éste quien eligiere la comunidad de las monjas. El primer capellan de este convento fué el Sr. Dr. D. Manuel Rojo, canónico de la santa iglesia catedral de México, y despues arzobispo de Manila (1). La primera prelada con el nombre de presidenta, fué la Madre María Ignacia Sartolo y Colmenares, y en 24 de Marzo de 1755 fué electa priora la madre Azlor, que fué reelecta priora y duró en el gobierno hasta 6 de Abril de 1767 que murió, de edad de 51 años, cinco me-

(1) Vease la página 115.

ses, 27 dias y de religion 24 años un mes, cuatro dias. En el convento de Regina estuvieron las religiosas un año, tres meses y diez dias. La primera iglesia que se hizo en una sala, se estrenó el dicho año de 1754 á 18 de Diciembre. En 2 de Diciembre de 1778 se dedicó la nueva iglesia que hoy existe, llevándose en procesion el Santísimo Sacramento, y á otro dia se hizo la funcion de la dedicacion, siendo Arzobispo el Ilmo. Sr. Dr. D. Ildefonso Núñez de Haro y Peralta, con grande solemnidad (1).

(1) El 10 de Diciembre de 1805 salieron para fundar en Irapuato, Sor Maria Gertrudis Gil de Leon, presidenta, Sor Maria Juana Escoto, Sor Maria Josefa Ibarra, Sor Maria Agustina Perez Cano, Sor Maria Dolores Bersabal, Sor Maria Susana Osoreo y Sor Maria Josefa Guerrero.

Llegaron el 27. Al Br. Ramon Barreto de Tabera se debió la fundacion de esta casa de Ensenanza. El Sr. conde de Perez aseguró además la subsistencia de 4 religiosas, y la de las otras tres los Sres. conde de Valenciana D. Diego Rul y coronel D. Ignacio Obregon.

El 26 de Octubre de 1808 llegaron á la ciudad de Aguascalientes Sor Vicenta Bárbara Osorio, presidenta, Sor Juana Maria Boeanegra, Sor Isidra Montealegre, Sor Vicenta Azcárate, Sor Agustina Almiraz [no]

ENCARNACION.—El convento de la Encarnacion de esta ciudad de México, se fundó el año de 1593. (1)

vicia] y Sor Guadalupe Leyseca [lega]. Fueron esplendidamente recibidas, allí se encontraba el Ilmo. Sr. Cabañas, obispo de Guadalajara que tanta parte tuvo en esta fundacion. Mientras se concluia su convento estuvieron en la casa del padre Mariano Guerrero que se las cedió.

La enseñanza nueva, fué fundada en 1811 en esta capital, por el Ilmo. S. Castañiza, obispo que fué de Durango en 1816, para indias. Primero estuvieron en una casa de la calle que lleva su nombre "de las inditas". Extinguidas las órdenes hospitalarias, se pasaron á S. Juan de Dios, establecido el hospital en este lugar; pasaron á Belemitas de donde salieron el 13 de Febrero de 1861, que una órden del gobierno, las redujo á vivir con sus hermanas las de la Enseñanza Antigua de donde habian salido sus fundadoras. En 1861 eran 20.

[1] Fué la 5.^a fundacion de las concepcionistas. El templo comenzó á repararse el 18 de Diciembre de 1639 poniendo la primera piedra el Br. Bartolomé Gonzalez Soltero. Se dedicó el 7 de Marzo de 1648. El número de religiosos en 1852 era el de 50. En 1861, 44. En 1864, 38 hoy son 13, á saber:

Sor M. Guadalupe de Jesus [Soto].

ESPIRITU SANTO.—El convento hospital llamado del Espíritu Santo de religiosos de la caridad y San Hipólito, se fundó en México el año de 1604. La iglesia que en el dia existe se dedicó en 19 de Mayo de 1715. (1)

- Sor M. Alejandra del Corazon de Jesus (Carranza).
 „ M. del Cármen de S. José (Diaz).
 „ M. de Jesus de S. Luis Gonzaga (Bastida). abadesa.
 „ Guadalupe de la Sangre de Cristo (Brizuela).
 „ M. del Cármen de Jesus, Maria y José (Islas).
 „ Guadalupe de S. Lázaro (Beltran).
 „ Soledad de la S. Trinidad [Bastida].
 „ Francisca de S. Ignacio [Corral].
 „ Merced de Jesus Sacramentado [Santana].
 „ Refugio de S. Ignacio [Vazquez].
 „ Dolores del Corazon de Jesus [Rada].
 „ Cecilia del Espíritu Santo [Esnaurrizar].

Quando les ocuparon el convento en 1861, fueron á refugiarse al de S. Lorenzo, algun tiempo volvieron al suyo, y tuvieron que dejarlo, refugiandose en la Enseñanza Antigua. Hoy están diseminadas en varias casas.

[1] Fué fundado en 1600 por Alonso Rodriguez de Vado y su mujer Ana de Saldivar, pasó á los hermanos de la caridad José Hernandez y Melchor Nuñez en 1604. Muertos los Patrones, la Congregacion tomó posesion

ESQUILA ó ESQUILON, colocada en la torre de la santa iglesia Catedral de esta ciudad, del lado del Poniente, [fundida por el mismo que hizo la

del patronato en Abril 3 de 1634. Suprimida la religion hipólita en 1821, acabó el hospital: y el edificio tuvo varios usos, estuvo allí muchos años la escuela del Sr. Chousal, despues D. Vicente Garcia Torres puso su imprenta hasta que por decreto del general Santa Ana de Julio 6 de 1853 se entregó á los padres de la Congregacion de S. Vicente. En el interior habia una capilla con el título de Escuela de Cristo. La iglesia estuvo algun tiempo al servicio de los franceses católicos que pusieron su capellan. Conventos ó iglesia no existen, aquel convertido en hotel y esta en almacenes. La congregacion de la mision comenzó con la llegada á México de los directores de las hermanas de la caridad, los padres Buenaventura Armengol y Ramon Sanz, el 18 de Noviembre de 1844. Reconocido legalmente el instituto en Diciembre de 1846, vinieron los padres Juan B. Figueroa, Juan Serreta, Juan B. Boquet y Joaquin Alabau. Se erigió en Provincia, se abrió el noviciado y entraron los Sres. Manuel Ortega, Eulalio Campos, Agustin Torres, Rafael Diaz, Francisco Frias, Luis Castillo, Diego Salmeron y otros. En 1849 llegó el P. Juan Pujol. En 1850 los padres Mauricio Sampera, Miguel Peregrí, Juan Aguilar, Roman Pascual, Jorge L. Recolons, Jai-

llamada Nuestra Señora de Guadalupe, y es la campana mayor] nombrada San Salvador, pesa 3,040 libras que son 30 quintales, 1 arroba, 15

me Serra, Lorenzo Viladelvall. En 1851 vino de España nuevo resfuerzo de 12 individuos. En 1853 dos más. En 1856 ocho. En 1858 cuatro, y durante el Imperio los doce últimos. (aunque unos murieron, otros regresaron á su patria, y otros no perseveraron.) Con estos resfuerzos y con los mexicanos que entraban, pudieron establecerse en varios puntos de la República. En Puebla en 1846. En Leon de los Aldamas en Abril de 1847. En Pátzcuaro 1854. En Morelia 1857. En Monterey 1859. En Guadalupe 1860. En el Saltillo 1860. Han sido superiores de su Provincia los padres Armengol, Sanz, Juan Masnou y Torres. En ella florecieron individuos notables por su virtud, como los padres Boquet, y Salmeron; el padre Antonino Learreta, por su ilustracion además, el padre Recolons por el don de dirigir á la juventud confesor del primer obispo de Veracruz, el Sr. Suares Peredo de santa memoria y á quien acompañó en algunas visitas pastorales; fué fundador del Seminario Conciliar de Jalapa, y á su muerte le hicieron los habitantes de Puebla unos funerales esplendidos y espontáneos, como demostracion debida á su gran mérito; no lo fué ménos un hermano italiano llamado Emilio, por su virtud y por las múltiples curaciones que hacia con los conocimientos médicos que poseia.

libras, pesada despues de fundida. La consagró el Ilmo. Sr. D. Andres Llanos de Valdés, Obispo de Monterey, en el nuevo reino de Leon. Se estrenó el día 11 de Diciembre de 1792, víspera de la Aparicion de Nuestra Señora de Guadalupe en el repique a vuelta de esquilas de las doce del día.

ESQUILA TOCADA A VUELTA.—Por costumbre se tocaba el viernes Santo, en el convento de Santo Domingo la esquila mayor para llamar al sermón del Descendimiento, de las dos de la tarde á la media. Esta costumbre cesó el Viernes Santo del año de 1792, que no se tocó en virtud del edicto del Sr. Arzobispo, publicado en 23 de Octubre de 1791, que contiene el arreglo del toque de campanas y vuelta de esquilas, permitida solamente en los cosas que expresa.

ESTATUA EQUESTRE —Dedicada al rey nuestro Sr. D. Carlos 4^o en el mismo día de su proclamacion. Se colocó en la plaza mayor de esta ciudad frente de la calle del Arzobispado con cercanía á la Iglesia del Sagrario, año de 1789. El caballo y caballero (retrato del rey) los hizo D. Santiago Sandoval, maestro de escultor, indio cacique de la Parcialidad de Santiago Tlal-

telolco. Duró en dicho lugar hasta el año de 1792 que se quitó.

ESTATUA ECUESTRE dedicada al rey nuestro señor don Carlos IV en 9 de Diciembre de 1797. La Plaza mayor de esta ciudad en que estuvo anteriormente el mercado) en el gobierno del Exmo. Sr. conde de Revillagigedo se rebajó vara y media. Ahora para la ereccion de la estatua se levantó de terraplen en el círculo del cerco vara y media, y dos varas y tercia en el centro. Las targeas para la corriente de las aguas quedaron debajo, á las que se les hicieron troneras de mampostería á trechos, cubiertas de tapas de piedra de recinto, que quedaron cubiertas con el enlozado, pero en aptitud de destaparlas y poder servir cuando sea necesario tapar las targeas. El día 9 de Junio de 1796, se comenzó á trabajar en las preparaciones para abrir los cimientos del cerco de mampostería.

Las cuatro puertas de fierro con su fronton ó sobrecejo de lo mismo, pesan 130 quintales que al costo de 55 pesos quintal, ya labrado, importan 7150 pesos, fuera de la pintura y dorado. Llegado el día de la funcion, á las ocho de la mañana salió al balcon el Exmo. Sr. virey marqués de Branciforte y demás comitiva y hecha la seña, á las ocho y diez minutos, se descubrió la

estatua que estaba cubierta con lienzos de costense. La tropa de infantería, que estaba dentro del cerco, hizo tres descargas de fuego graneado por escuadras, y la de caballería no hizo fuego, por evitar el alboroto de los caballos que podía hacer daño á la gente de á pié, que estaba de parte de afuera del cerco junto á la caballería. Los Tribunales y Real Universidad con capelos y borlas, precedidos de la Real Audiencia y el Exmo. Sr. virey, salieron de palacio á pié, entraron dentro del cerco por la puerta de frente de Palacio, y dando el lado derecho á la estatua, salieron por la parte que mira á la Catedral, en la que entró el señor virey y demas comitiva, á las nueve y doce minutos para asistir á la misa de gracias y sermon y acabada la funcion fué el señor virey y comitiva á la garita de San Lázaro en coches, para comenzar la apertura del camino de Luisa, cogiendo por la calle de la Casa de Moneda á la de los Siete Príncipes en cuyo extremo se puso un puente de madera para pasar la acequia.

El muro ó cerco de la plaza hecho de cantería tiene de circunferencia 375 varas, su diámetro de Norte á Sur tiene 136 varas, y de Oriente á Poniente 114. Las cuatro fuentes, obra de D. José Mazo, maestro de arquitectura de la Nobi-

lísima ciudad, están colocadas en los mismos lugares que estuvieron los cuatro arquetones ó pilas de agua que mandó fabricar el Exmo. Sr. conde de Revillagigedo, que se desbarataron, y el día 8 de Diciembre se soltó la corriente del agua.

Luces para la iluminacion de los tres dias de las funciones de la noche. La estatua en el pedestal.....

.....	1,080
Letrero que la rodeaba.....	1,300
Arcos que rodeaba el cerco de la Plaza...	9,280
	<hr/>
	11,660

Real Palacio.....	1,800
Portal de las flores.....	1,000
Casas de ayuntamiento de la ciudad....	2,400
Parian por los cuatro lados.....	4,800
	<hr/>
	21,660

Las luces de la iluminacion de la santa iglesia catedral en su frontera y torres, no pude contarlas pero fueron muchísimas.

En la plaza que se formó detras del Hospicio de Pobres, á la entrada del Paseo Nuevo (donde ahora se está haciendo la obra del mismo Hos-

picio para acrecentarlo) se jugaron toros los dias 13, 14, 15, 16, 19, 20, 22 y 23 de dicho Diciembre de 1796, habiendo precedido los ensayos en otra plaza que se puso cercana, en los dias 27, 28, 29 y 30 de Noviembre, solo por la tarde. La descripcion impresa se envió á su magestad en 30 del mismo Diciembre y se dió al público el dia 31. La estatua que se colocó de hechura de madera y yeso, fué provisional inter se fabricaba la de bronce: duró como dos años buena, y luego comenzó á desbaratarse hasta que se acabó. La estatua de bronce, hecha y fundida de una sola pieza, y en una sola vez, que salió sin falla en la fundicion, es obra de D. Manuel Tolosa, director de escultura de la Academia de San Carlos: se fundió el dia 4 de Agosto de 1802 á las seis de la mañana, en el interior de la casa que fué de San Pedro y San Pablo de los jesuitas: pesa de 300 á 350 quintales. Despues de fundida se trabajó en pulir'a. quitándole los barrerones de metal que se formaron de los muchos caños ó conductos por donde corrió el metal. Puesta en un carro de madera, hecha al propósito, con ruedas de bronce, salió el dia 19 de Noviembre de 1803 por la puerta del puente del Cuervo: caminó por la calle de Chiconautla á la esquina de la calle del Reloj, y por toda esta

hasta la plaza, donde llegó el dia 23. Rodaba por encima de planchas de cedro puestas al nivel, tirada de dos tornos ó aparejos reales, con mucho cuidado y lentitud. Caminó del puente del Cuervo á la plaza 1250 varas medidas por un agrimensor curioso. El dia veintiocho se elevó y quedó colgada, el dia 29 se colocó y afianzó en su lugar, quedando cubierta. El dia 9 de Diciembre de 1803, dia de la reina Nuestra Señora, despues de la misa de gracias, á las diez y cincuenta y dos minutos de la mañana, á una señal que hizo el virey D. José Iturrigaray desde el balcon de palacio, se descubrió dicha estatua, se echó repique de esquila y saludos de artillería y fusilería, lo mismo que cuando se descubrió la estatua de yeso, y hubo tres dias de iluminacion. Despues por esta celebridad hubo corridas de toros en el Zapo, tras de Corpus Christi, los dias 13, 14, 15, 16, 21, 27, 28, 29 y 30 del mismo Diciembre.

Lo notable de esta estatua es, que segun muchos europeos que han andado por las cortes de Europa y de los muchos habladores que no quieren que haya cosa buena en México, todos confesaron no haber otra semejante en su grandor, perfeccion y circunstancias. Los curiosos revolieron libros y buscaron noticias de célebres

estatuas ecuestres, y no hallaron otra semejante en su grandor, perfeccion y ser fundida de una pieza en una sola vez, sin lacra alguna. (1)

EVANGELIO (LA PROVINCIA DEL SANTO), de religiosos de San Francisco, se fundó en México el año de 1536. Cuando llegaron á México los primeros religiosos franciscanos, año de 1524 lo que fundaron fué custodia, siendo el primer custodio el R. P. Fr. Martín de Valencia, legado pontificio y vicario de Su Santidad. Cortés les hizo monasterio provisional y una pequeña iglesia donde ahora está la Catedral. El año de 1525 se pasaron los religiosos al convento donde ahora está [2] y segun el primer libro de Cabildo de la nobilísima ciudad, en 2 de Junio de dicho año de dicho año de 1525 ya habitaban en él, de que se viene en conocimiento de que su primer monasterio, que fué donde ahora está la

[1] En 1822 se trasladó al patio de la Universidad. En Setiembre de 1852 la sacaron, para colocarla en una glorieta del paseo nuevo, costó esa traslacion 15,000 pesos y se emplearon más de dos semanas, rodando la estatua sobre cilindros de madera.

(2) Estuvo hasta 1861.

Catedral estuvieron ménos de un año. La iglesia de San Francisco que ahora existe, y es segunda, se dedicó el año de 1716. La primera se dedicó por el año de 1534. Antes de la fábrica de esta iglesia primera, les servia á los religiosos la iglesia parroquial de Señor San José que administraban los religiosos de San Francisco (1)

[1] A estos religiosos, que hoy, por altísimos juicios de Dios, están suprimidos por las leyes civiles, se les debe la civilizacion de gran parte de México. Tuvieron 5 Provincias, la del Santo Evangelio de México, 1535; la de S. Pedro y S. Pablo de Michoacan, 1565; la de Santiago de Jalisco, 1606; la S. Francisco de Zacatecas, 1606; y la de S. José de Yucatan, 1559; y la custodia de Tampico. Ellos fueron los primeros que enseñaron las letras. La memoria del bendito lego Gante, debe pasar á todas las generaciones, como un testimonio de gratitud, por lo que hizo en favor de la juventud; en este mismo caso deben estar los demás religiosos que el imitaron, como el padre Agurto en Durango y Sonora, los padres Andrés de Olmos y Alonso Molina, que fueron los primeros que dieron á luz artes en el hermosísimo y sonoro idioma mexicano, el segundo además un vocabulario; los padres Maturino Gilberti, J. B. de Lagunas, hicieron lo mismo en el idioma Tarasco; y en el idioma maya los padres Luis Villalpando, Francisco