

SECCION OCTAVA.

---

PASEOS.

§ LXI.

**Calzada de Guadalupe.—Alameda.**

El barrio de Guadalupe.—Division de solares.—Construccion de la calzada.—Reformas que ha sufrido.—Su longitud.—Aspecto que presenta.—La Alameda.—El paseo del día de Muertos.

El 13 de Abril de 1760, determinó el cabildo civil que se regularizara el barrio de Guadalupe, abriéndose las calles convenientes y poniéndose en orden las casas; para esto se comisionó al Dean D. Diego de Peredo y al Síndico de San Diego D. Francisco de Austri. Estos señores

abrieron una calle y un callejon al lado Norte de los arcos, para evitar los hurtos del agua, y otras ocho callejuelas más. El terreno quedó dividido en ocho solares, que debian pagar el primer censo el 1° de Diciembre de 1763. Los costos de operarios, indemnizaciones de terrenos, etc, fueron 365 pesos, que sufragaron en su mayor parte el obispo y el Santuario.

Poco tiempo despues los solares se convirtieron en hermosas quintas, pertenecientes á las personas más acomodadas de la ciudad, en las cuales acostumbraban pasar el verano.

La calzada fué construida por el Sr. obispo Calatayud desde 1732 (1), para que los fieles pudieran con comodidad visitar el Santuario, templo muy frecuentado en aquella época. Se reformó en el último tercio del siglo pasado, sustituyéndose el empedrado con losas y adornándose las orillas con pasamanos de cantería, que tenian dis-

(1) Gaceta de México correspondiente al mes de Diciembre de 1732.

tribuidas 12 largas bancas ó lunetas. Ascendió el costo de estas reformas á 7,300 pesos. Los fresnos más antiguos fueron plantados en 1791 por el intendente D. Juan Antonio de Riaño (1), cuyo fin trágico en el Castillo de Granaditas es bien conocido. En los años de 1849 á 1854, se colocaron los faroles sostenidos por piés de hierro que le sirven de alumbrado. Por los de 68 á 70, debido á la actividad del Lic. D. Francisco Perez Morelos, regidor del Ayuntamiento, se hicieron corridos los asientos en toda la extension de los pasamanos.

Tiene la calzada 503 varas de longitud, y está toda ella enlosada. Los robustos y frondosos fresnos que tiene á los lados, trabando sus copas, ofrecen en conjunto el aspecto de una bóveda continuada, por la que apénas penetran los rayos del sol. Esta bella calzada, que termina en el santuario de Guadalupe, es el paseo favorito y el lugar de recreo de muchas familias, que en la primavera van allí á mudar tempera-

(1) Este intendente cesó en sus funciones, segun los libros del Ayuntamiento, el 12 de Enero de 1792 y no en 1789 como lo dice Lejarza.

mento, en las casas de campo que hay á uno y otro lado.

- En seguida está la Alameda, que es una calle limitada por fresnos, postes y lunetas, que va á desembocar á una gran glorieta circundada de asientos y con una fuente antigua en el centro.

El paseo del dia de Muertos, que tiene lugar aquí, data del año de 1833.

§ LXII.

Paseo de San Pedro.

Lo que fué en otro tiempo.—Mejoras que se le hicieron en 1786.—Reformas posteriores.—Su forma actual, dimensiones, lotes, etc.—Cálculo sobre el número de árboles.—Un proyecto para trasformarlo en parque inglés.—Lo que debe al arte y á la naturaleza.

El bosque de San Pedro fué ántes el pueblo del mismo nombre, y desde tiempos lejanos ha sido el sitio de recreo de la ciudad.

En Abril del año de 1786, llamado del hambre, para dar trabajo á los indigentes, varios miembros del cabildo eclesiástico proyectaron y emprendieron la compostura del paseo, á cuyo efecto formaron el presupuesto de la obra, que ascendia á tres ó cuatro mil pesos, y se asignaron cuotas de 50 y 100 pesos, para cubrirlo. El obispo D. Fr. Antonio de San Miguel, siempre el

primero en las mejoras de interés público, contribuyó con 200 pesos, sin que nadie le hiciera indicacion alguna. Fué nombrado director de la obra el canónigo Yañez y se calculaba que podian emplearse en ella 200 pobres diariamente, segun lo refiere la *Gaceta de México* (1): ignoramos si el proyecto se llevó á cabo en todas sus partes.

Por el año de 1861, sufrió varias modificaciones á fin de darle una forma regular, para que tuviese calles que facilitasen el tránsito de los carruajes y de los jinetes, sin molestar á la gente de á pié. Entónces se dividió en lotes, que se adjudicaron á particulares para que plantaran en ellos jardines y construyeran casas de campo.

Su forma es la de un trapecio, como puede verse en el plano. Al lado del Norte tiene 600 varas, al Oriente 370, al Sur 438 y al Poniente 700: mide en consecuencia su área 236,320 varas cuadradas. Está dividido en 26 lotes, en que se han edificado varias casas de campo, entre las que llama

(1) Gaceta del 2 de Mayo de 1786.

la atencion el *Jardin de Flora*. Hay tambien varias casitas como la del *Jazmin*, el *Nopalito* y otras, donde los mártes, juéves y domingos se expenden sabrosos tamales.

No se sabe asertivamente el número de árboles que tiene; pero segun se nos ha asegurado una persona curiosa que intentó contar, así los del paseo como los de la calzada y Alameda, llegó á la considerable cifra de 14,800, desistiendo de su propósito cuando aun le faltaba como una tercera parte. Si no hubiera en esto exageracion, puede calcularse aquel en *veintidos mil* y tantos, aproximadamente. (1)

El 8 de Diciembre de 1868 el Baron de Brackel Welda presentó un proyecto para la trasformacion del paseo en un parque inglés. Proponia la construccion de casas de campo, vías amplias con asientos cómodos, ereccion de estatuas y monumentos á los hombres notables del Estado y del país

(1) Conforme á datos publicados el 8 de Mayo anterior en el *Monitor Republicano*, la Alameda de México contaba 2,228 árboles en 1869, teniendo 1,550 en el actual de 1883.

en general, plantío de moreras y viñedos, establecimiento de invernaderos frios y calientes y otras varias cosas que constan en el expediente respectivo archivado en el Ayuntamiento.

Es, en fin, el paseo que nos ocupa, un sitio positivamente ameno, que en los días calurosos de Estío proporciona á los habitantes de Morelia horas de verdadero solaz. Poco, es cierto, le debe al arte; pero en cambio, la naturaleza ha sido pródiga para con él.

§ LXIII.

Paseo de las Lechugas.

Temporada en que se verificaba aquí el paseo.— Por qué se llama de las Lechugas.—Su apogéo, decadencia y destrucción.—Proyecto para la desecación de los pantanos.

Desde hace muchos años, en la temporada de Cuaresma, se trasladaba el paseo á la llanura que está hácia el Norte, llamada de los Urdiales por hallarse cerca el templo de este nombre. Despues se llamó de las Lechugas, por cultivarse con abundancia esta hortaliza en sus terrenos.

Este sitio, primero abandonado é improductivo, se convirtió por muchos años en un lugar de recreo, que mejorado anualmente más y más, llegó casi á rivalizar con los de San Pedro y la Calzada. Pero en los

últimos años, á consecuencia de la inundación de esa parte, decayó notablemente hasta quedar reducido hoy á un maladar.

En 1869 se proyectó desecar los pantanos, cambiando el cauce del rio, pero se abandonó la idea por temor de que no diera el resultado apetecido. Todavía se halla abandonado y á medio acabar, el puente de tres ojos, que en dicho año comenzó á construirse.

## SECCION NOVENA.

---

### CASAS HISTORICAS:

#### § LXIV.

#### Casa donde nació Morelos.

Noticias sobre los padres de Morelos.—Casa donde nació.—  
Lápida conmemorativa.

Fueron los padres del distinguido defensor de Cuantla, D. Manuel Morelos y doña Juana Pavon. D. Manuel era carpintero de oficio y vivió con su esposa en una pobre casa situada en la cuadra siguiente á la capilla del Prendimiento. Antes estuvieron aveciados en la hacienda de Sindurio, inmediata á Valladolid.