

SECCION DÉCIMA TERCERA.

§ LXXV.

El Acueducto.

Un rasgo característico del obispo Fr. Antonio de San Miguel.—Adquisición del agua que surte á la ciudad.—Manantiales.—Una revista de la "Gaceta de México."—Epoca en que se construyó el Acueducto.—Inscripción.—Costo de la obra.—Orden arquitectónico, número de arcos, extensión que tiene, etc.—Condiciones anti-higiénicas del agua que conduce.—Un proyecto que debe realizarse sin demora.

Otra de las construcciones que llaman la atención por su solidez y mérito arquitectónico, es el Acueducto que abastece á la ciudad.

El obispo Fr. Antonio de San Miguel Iglesias, modelo irrepachable de prelados y protector decidido de la antigua Valladolid,

compró en otro tiempo la hacienda del Rincon, vendiéndola despues en 40,000 pesos ménos, por haber dejado en beneficio de la ciudad toda el agua que tenia dicha finca.

Nace esta agua en los manantiales llamados de Carindapaz, el Moral, San Miguel del Monte etc., y es conducida por una atargea que sigue las sinuosidades de los cerros del Rincon, hasta llegar á la planicie: aquí comienza la arquería de calicanto, que entra á la poblacion por el Oriente, entre la arboleda del paseo de San Pedro.

Acerca de la historia de esta magnífica construccion, solo hemos podido averiguar lo que vamos á referir.

En una revista que publicó la *Gaceta de México* el 13 de Marzo de 1787, refiriéndose á Fr. Juan de San Miguel, trae un párrafo que literalmente dice: Este Illmo. prelado extiende su gran beneficencia, hasta el punto de costear lo que queda del sólido y hermoso acueducto, que á sus expensas empezó y continúa desde el mes de Noviembre de 85, con el crecido gasto de 13,000 pesos hasta hoy, y el de 27,000 pe-

ros que podrán faltar para la conclusion de tan precisa obra.»

Segun los libros de cabildo que tuvimos á la vista, es un hecho indudable que en Junio de 1786 estaba en construccion el acueducto, pues de ellos aparece, que el Alcalde Regidor D. Isidro de Huarte, fué nombrado en comision para que vigilara la obra, y D. Gabriel García de Obeso encargado del acopio de cal.

Por lo expuesto se ve, que en Noviembre de 1785 se dió principio á la obra, lo cual es muy verosímil, si se tiene presente lo que es muy sabido, que ella se emprendió por el virtuoso prelado Fr. Antonio de San Miguel, con el objeto de dar trabajo á la multitud de personas que con motivo de la escasez de maíz ocurrían á Valladolid, porque en la sierra de Michoacan no se perdió enteramente la cosecha. Como los estragos del hambre comenzaron á hacerse sentir á fines de 85, es verosímil, repetimos, que en Noviembre se haya dado principio á los trabajos. No sabemos con certeza cuando se concluyó, pero nuestro

amigo D. Rafael Ruiz y Valle, muy conocedor de la historia de Morelia, cree que debe haberse terminado á principios de 1789.

Hay en la cara interior del arco que está al entrar de la calzada de Guadalupe, una inscripcion medio borrada, de la cual con auxilio del anteojo pudimos descifrar lo siguiente:

*A la piedad, beneficencia
y charidad del Illmo. Sr. D. Fray
Antonio de San Miguel,
Dignísimo obispo de esta Diócesis*

.....
.....consagra
.....gratitud.

En cuanto al costo, no es fácil determinar lo con exactitud. Segun el cálculo de la *Gaceta* debe haber sido de 40,000 pesos. Los Sres Ruiz y Valle y D. Angel C. Calderon, al pedirles datos sobre el particular, le fijaron el de 100,000 y 490,000 pesos respectivamente: el primero parece bajo, y el último exagerado: acaso el segundo sea el más aceptable.

El Acueducto que nos ocupa es de es-

tructura romana y presenta en su conjunto un aspecto grandioso. Se compone de 253 arcos, cuyo claro mide 6 varas de latitud, por 9 en su mayor altura hasta las claves: la base de las pilastras es de 2 varas en cuadro. La caja de la atargea mide media vara tambien en cuadro, y el agua que conduce surte á 30 fuentes públicas, agregándose á esto 150 mercedes de agua concedidas á particulares, para baños, establecimientos industriales, etc.

Tiene todo el Acueducto, desde los manantiales hasta la alcantarilla de la plaza de toros, 10,400 varas y la sola arquería como 2,000.

En cuanto á la calidad del agua, adolece del grave inconveniente de contener una notable cantidad de principios orgánicos, provenientes del gran número de algas que se crian en todas las partes descubiertas del acueducto, bajo la influencia de los rayos solares. Además, en la estacion de lluvias, viene desde los manantiales con muchas materias terrosas y arcillosas en suspension. Para mejorar las condiciones hi-

giénicas del agua potable, el Sr. gobernador Dorantes, de acuerdo con el Ayuntamiento, promovió llevar la de buena calidad que producen algunos manantiales sitios en las inmediaciones, iniciando al efecto la construcción de un acueducto tubular. Con tal fin se impuso una contribucion especial, y se practicaron los reconocimientos respectivos. En tal estado quedó el asunto, hasta últimamente que el Sr. diputado D. Luis Gonzalez Gutierrez, ha propuesto como más aceptable, el empleo de un ariete hidráulico con cañería de hierro.

Hemos tenido ocasion de conocer los detalles del nuevo proyecto, el cual á nuestro juicio, por estar á la altura de los últimos avances de la hidráulica, puede ser el más adecuado y quizá el más económico tambien para vencer las dificultades que se presentan, á causa de la diferencia de nivel entre los manantiales y la ciudad.

Ojalá y el Sr. Dorantes persista en la idea de llevar á cabo esta mejora, de ingente necesidad para Morelia, aunque sea á costa de algunos sacrificios.

SECCION DÉCIMA CUARTA.

§ LXXVI.

Hombres notables.

D. Ignacio P. Hidalgo.—D. Pablo Salceda.—P. Miguel Gadea.—P. Francisco X. Rivero.—Lic Mateo de Cisneros.—Fr. Vicente Santa María.—D. Mateo Hjar Espinosa.—D. José María Morelos y Pavon.—D. Antonio María Uruga.—D. Francisco Uruga.—D. Juan. J. M. de Lejarza.—General Mariano Michelena.—D. F. M. Sanchez de Tagle.—D. Agustin de Iturbide.—Lic. Manuel T. Alvarez.—P. Joaquin Ladron de Guevara.—D. Mariano Elizaga.—P. José A. Orozco.

Morelia ha sido la cuna de las personas notables que vamos á mencionar. La índole de este opúsculo no nos permite escribir una verdadera biografía de cada una de ellas, y solo consignaremos por lo