



V.

Valle sagrado. El espacio por donde corre el rio Permeso. Véase Musas.

Venganza. Deidad infernal, á la que representan enroscada de algunas serpientes, y ocultando entre flores una antorcha humeante.

Vénus. Es abominable casi todo lo que refieren de esta diosa; pero es verosímil que los excesos atribuidos á una sola procedan de muchas mu-

geres á quienes por adulacion se dió este nombre. —Algunos mitologistas quieren que la diosa Vénus sea hija de Júpiter y de Dionéa; y en prueba de su aserto dicen que á Julio César le apellidaron Dionéo porque descendia de Vénus. Sin embargo la mayor parte dice que nació de la espuma del mar océano, y que colocada por *Céfiro* en una concha de nácar la condujo él mismo á la isla de Chipre, en donde las *Horas* cuidaron de su educacion. Presentada al *Olimpo* antes de cumplir quince años, se atrajo la admiracion de toda aquella corte por su rara hermosura, y todos la pedian por esposa. Mas la órden de Júpiter fué que diese la mano á su hijo Vulcano; y tuvo Vénus que obedecer bien á pesar suyo. Supo empero hallar el medio de consolarse en su desgracia, y tuvo por hijo á Eneas, cuyo padre fué Anquises; y á Cupido y Anteros, cuyo padre fué el dios Marte. Se presentó con todos sus atractivos al hermoso Páris, y este le adjudicó la manzana en las bodas de Tétis y Peléo. Véase Discordia. —Vénus amó apasionadamente al lindo pastor Adónis, á quien Marte hirió mortalmente dominado por la pasion de los celos; y la diosa viendo que no podia restituir la vida á su querido, le trasformó en la flor llamada anémone ó amapola doble. —Por mediacion de Vénus fueron colocados en el *Zodiaco* los peces que la llevaron con su hijo

Cupido á la otra parte del Éufrates, cuando huía del gigante Tifon.—Vénus iba siempre rodeada de las Gracias, incitando risas, juegos y placeres; y tenia un cinturon que infaliblemente inspiraba amor á la persona de quien se deseaba ser amado. Véase Ceste.—Muchos pueblos erijieron templos á esta diosa, siendo los mas famosos los de Citeréa. Páfos, Gnido, Chipre, Lésbos y Amatonta. Representanla con rostro hermosísimo, coronada de mirto y rosas. Comunmente se ve colocada en una carroza tirada de pichones ó cisnes; y casi siempre tiene junto á sí ó en su regazo á su hijo Cupido. A veces le pintan en derredor suyo varios geniecillos ó niños alados que figuran las risas, juegos y placeres. Véase Génios.

Verano. Véase Estío.

Verdad. Deidad á la cual representan bajo la figura de una hermosa jóven, con aspecto noble, llevando una palma en la mano derecha, y en la izquierda un libro. La figuran como que el tiempo levanta un velo blanco con que estaba cubierta.

Vertumno. Dios del Otoño, estremamente enamorado de *Pomona*. Tomó varios disfraces para alcanzarla, y por fin tomó la figura de una vieja, cuyas artificiosas palabras, la hicieron declarar amante de Vertumno; y habiéndose éste descubierto, la diosa no pudo prescindir de casarse con

él. Representanle bajo el aspecto de un jóven coronado de yerbas, llevando flores en la mano izquierda y en la derecha el cuerno de la abundancia.

Vesta. Diosa del fuego. Véase Cibeles.

Vestales. Si bien existian las Vestales antes de Numa, á este empero se le considera como el autor de tal establecimiento, porque efectivamente él reglamentó su ministerio y funciones. Les encargó pues el fuego inextinguible y el *Paladion*, é igualmente debian cuidar de algunos sacrificios y de ciertas ceremonias secretas pertenecientes al culto de la diosa Vesta. Las Vestales hacian voto de guardar castidad durante los treinta años que se consagraban al servicio de la diosa. Para ser admitidas no podian tener mas de diez años, ni menos de seis; y era preciso que no tuviesen ningun defecto fisico. Pasaban los seis años primeros como en una especie de noviciado en que aprendian los sagrados misterios, y despues entraban en el ejercicio de las funciones propias de Vestal. Trascurrido el tiempo prefijado tenian libertad de renunciar el sacerdocio, de despojarse de todas las insignias, y aun de contraer matrimonio.—Entre los muchos privilegios y distinciones de que gozaban las Vestales, se cuenta el derecho que tenian de testar viviendo aun su padre, y de disponer de cuanto les pertenecia sin necesidad de tutor; circunstancia que

era tenido en mucho, porque entre los antiguos romanos siempre estaban las mugeres bajo tutela.— Estaba prohibido exigir juramento á las Vestales; pues en cualquier juicio se debía prestar fé á su sola palabra.—La que salía en público iba precedida de un litor con las fascas; y si por casualidad alguna Vestal encontraba por la calle á un reo que fuese conducido al suplicio, se salvaba la vida al delincuente, con tal que la Vestal dijese que el encuentro habia sido casual.—En el Circo y en los demás espectáculos habia un lugar distinguido para las Vestales.—La principal, á quien todas debian obedecer, se llamaba Virgo máxima, esto es, la VIRGEN SUPREMA; y esta ordenaba cual de ellas debia pasar la noche entera junto al fuego sagrado para procurar que no se estinguiese, lo cual se consideraba como un grande infortunio, y el descuido de la Vestal era castigado con la pena de los esclavos, esto es, con azotes. El sumo delito de las Vestales era la violacion del voto de castidad; pues la que cometia tal delito sufría el espantoso castigo de ser enterrada viva. Dicen que las Vestales existieron por mas de mil años, y que durante este largo espacio solamente fueron trece las que sufrieron el horrible castigo de ser enterradas vivas, habiéndose ejecutado por primera vez en el reinado de Tarquino. Véase la nota de libros sibilinos, y véase Pritanéó.

Vestalias. Fiestas en honor de Vesta que se celebraban el seis de marzo, durante las cuales se hacian sacrificios en el interior del templo de Vesta; y por las calles de Roma se paseaban algunos asnos adornados con flores y guirnaldas en memoria de los servicios que uno de aquellos animales habia prestado á Vesta. Véase Asno.

Ni los asnos de las Vestalias, ni el asno de Sileno en las *Orgias* se vieron tan obsequiados como el asno elegido por protagonista en la Fiesta de los asnos, la cual puede considerarse como un episodio de la Fiesta de los Locos.—Véase Saturnales.—El señor Pablo Lacroix, miembro del Comité de los monumentos históricos en Francia, dice que aun se conserva en la biblioteca pública de la ciudad de Sens un precioso manuscrito en papel vitela, que contiene la música de LA MISA DEL ASNO, que se celebraba en la catedral.—No permiten los límites de una nota estenderse sobre el ceremonial de dicha fiesta; pero puede satisfacer tal curiosidad la esplicacion que da Ducange en el artículo Festus Asinorum del libro titulado Glossarium infimæ latinitatis.

Via-lactea. Conocida vulgarmente por EL CAMINO DE SANTIAGO, dicen que se formó del modo siguiente: Persuadida Juno de que el *Destino* protejia á *Hércules*, se constituyó su nodriza; y mientras que un dia estaba mamando el niño, le apartó Juno el pecho de pronto y soltó un caño de leche, que corriendo por el cielo formó aquella especie de manchas blancas que se ven en noche serena y que tienen el nombre susodicho. y latus ab

Viales. Véase Lares.

Victimarios. Véase Popes.

Victima. Véase Hostia y cuanto se cita en sacrificios.

Victoria. Deidad á la cual representan bajo la figura de una jóven con alas y semblante alegre, llevando una corona de olivo y laurel en la mano derecha, y en la izquierda una palma.

Vientos. Al leer el artículo Vientos en el Diccionario marítimo, se ve por la clasificación gradual que sus denominaciones esplican, cuan grande ha de ser su variedad y diferencia. Así es que representan á los vientos ya en figura de niños, ya en la de mancebos robustos; pero todos con alas de mariposa, apretando los puños é inflando los mofletes para figurar que soplan con mas ó menos fuerza segun su nombre. Véase Eolo.

Vinalias. Fiestas que los romanos celebraban dos veces al año: la una el 22 de abril en honor de Vénus, y la otra el 20 de agosto en honor de Júpiter.

Virgo. La quinta de las doce constelaciones del Zodiaco. Véase Astréa.

Virtud. Deidad á la que representan bajo la figura de una muger vestida modestamente de blanco, sentada en una piedra cuadrada, coronada de laurel y llevando un cetro.

Vulcano. Hijo de Júpiter y de Juno. Nació tan féo, que su padre le arrojó del cielo y fué á caer en la isla de Lemnos, quedando cojo de resultas de la caída. Llegado á la edad juvenil estableció unas fraguas en la isla de Lipori, en donde bajo su dirección los *Ciclopes* forjaban el hierro y hacían los rayos para Júpiter. Este agradecido le llamó y le casó con *Vénus*. Véase Pandora. Representan á Vulcano inmediato á un ayunque, teniendo en la mano derecha un martillo levantado, y en la izquierda unas tenazas que sujetan un hierro. Algunos le ponen un gorro puntiagudo en la cabeza.





Z.

Zodiaco. Faja ó círculo considerado en la mitad de nuestra esfera, el cual sirve para demostrar el tiempo que tarda la tierra en hacer su movimiento: en la mitad de dicha faja se hallan las doce constelaciones siguientes: ARIES — TAURO — GÉMINIS — CÁNCER — LEO — VIRGO — LIBRA — ESCORPION — SAGITARIO — CAPRICORNIO — ACUARIO — y PÍSCIS; cuya etimología mitológica se halla explicada en su artículo correspondiente. Véase Sol, y la nota en Apolo.

(A) En el libro primero de los Reyes, cap. 28, se lee como la *Pitonisa* llamó á Samuel á la presencia de Saul. Aconsejamos que se lea cuanto explica el ilustrísimo don Felipe Scio de San Miguel en las notas de la Sagrada Biblia sobre los lugares siguientes: Levítico, cap. 20, v. 27; Deuteronomio cap. 18, v. 11; capítulo vigésimo octavo del libro primero de los Reyes desde el versículo 7.; y los Hechos de los Apóstoles, cap. 16, v. 16.

(B) Virgilio en la egloga cuarta, habla del vaticinio de la Sibila Cuméa, y al recopilar su argumento el P. Petisco de la Compañía de Jesus dice así: «Ajustadas las paces entre Octaviano y Antonio, se puso fin á las guerras civiles siendo cónsul y medianero Polion, á quien en este mismo tiempo nació un hijo. De aqui tomó ocasion el poeta para describir el siglo de oro, que prometían los romanos después de tantas calamidades, y aplicar al hijo de Polion lo QUE LA SIBILA CUMÉA HABIA PROFETIZADO DEL NACIMIENTO DE JESUCRISTO Y DE SU PURÍSIMA MADRE »

Á la Sibila Pérsica se atribuye el vaticinio de la sagrada Pasion de N. S. Jesucristo; pues si bien no la nombra san Agustin al tratar de lo que sobre tal asunto recopiló de Lactancio en el libro 18 de Civit. Dei, cap. 23; se deduce empero claramente que es la misma Pérsica de quien habla Fray Luis de Granada por lo que escribió el M. Pedro Sanchez racionero de la iglesia de Toledo, en su historia moral y filosófica.

Perdidos los *libros sibilinos* se enviaron tres senadores á Eritro, ciudad de la Grecia, en donde se conservaban un millar de versos griegos compuestos por la Sibila Eritrea; y

esta es la que profetizó el juicio final segun varones sábios y cristianos, y segun lo manifiesta la Iglesia en la prosa de la misa de difuntos en que dice:

«Dies iræ dies illa
«Solvat sæculum in favilla,
«Teste David cum Sybilla.»

Véase sobre lo dicho á Fray Luis de Granada en el simbolo de la Fé, parte 3.^o, tratado 3.^o, diálogo 2.^o—San Gerónimo contra Joviniano.—Eusebio de Vitá Constantino.—San Nacianceno lib. 3 de partu Virginis; y el ilustrísimo obispo de Coria señor García de Galarza en el libro quinto, Evangelicarum institutionum, cap. 3.^o

(C) Faraon, Nabucodonosor, y Baltasar tenian en su corte intérpretes de los sueños. Alejandro, César, los Escipiones, los dos Catones, Bruto, y en fin los hombres mas grandes de la antigüedad prestaron entera fé á los sueños. Mas como ellos estaban privados de la verdadera luz, solamente entreveian lo que dejamos indicado de la fábula, sin que pudiesen ver claramente la diferencia entre los sueños de que no debe hacerse ningun caso, por ser únicamente efectos de la imaginacion, y los extraordinarios que Dios ha enviado varias veces á los hombres para darles saludables advertencias, segun vemos en los parajes siguientes de la Sagrada Escritura: Génesis, cap. 20, v. 3.-28, 12.-31, 24.-37, 5, y 9-40, 8.-41, 1.-46, 2. Números, cap. 12, v. 6. Jueces, cap. 7, v. 13 y 15. Reyes, lib. 1.^o, cap. 3, v. 4, 8 y 11.—Id. cap. 28, v. 6.—Lib. 2, cap. 7, v. 4.—Lib. 3.^o, cap. 3, v. 5 y 15.—Job, cap. 33, v. 15.—Daniel, cap. 2, v. 1.-7, 1 y 2. S. Mateo, cap. 1, v. 20.-2, 12 y 13. Los Hechos de los Apóstoles, cap. 16, v. 9.-18, 9.-27, 23.

FIN.

INDICE ALFABÉTICO de la Iconología (1).

Adormidera. Véase *Morféo*.—Aunque no es muy general; pero se hallan con un ramillete de adormideras en la mano *Céres*, *Vénus*, y *Cupido*.

Aguila. Véase *Júpiter*, y *Ganimedes*.

Alas. En la cabeza ó en los piés, véase *Mercurio*, y *Fortuna*: en las espaldas de una figura humana, véase *Anteros*, *Bóreas*, *Cupido*, *Genios*, *Fama*, *Favor*, *Muerte*, *Nemésis*, y *Victoria*.—Si son de mariposa, véase *Céfiro*, *Horas*, y *Vientos*.—Si son de murciélago, véase *Sueños*.—En un cuerpo de buitre con cara de muger, véase *Harpías*.—En un caballo, véase *Pegaso*—En una vara, véase *Caducéo*.

Aljaba. Búsquese en *Carcaj*.

Antorcha. Véase *Aurora*, *Bacantes*, *Céres*, *Como*, *Estío*, *Euménides*, *Himeneo*, *Nemésis*, *Noche*, *Venganza*, y *Vesta*.

Arco. Véase *Apolo*, *Cupido*, *Diana*, y *Quiron*.

Arco-Iris. Véase *Iris*, y *Juno*.

Arpa. Véase *Tersicore*.

Asno. Véase *Sileno*, y *Vestalias*.

Ave. Con la parte superior de muger, véase *Sirenas*.—Aves que revolotean en derredor de uno que está tendido, véase *Morféo*.

(1) Para el uso de este índice, véase la esplicacion dada en la página XVIII de la Introduccion.

Balanza. Véase *Libra*, *Justicia*, é *Irmansul*.
Baño. Varias Ninfas que se bañan, véase *Diana*.
Barca. En que hay un viejo que lleva un remo, véase *Caronte*.
Becerro. Véase *Apis*.
Buho. Véase *Minerva*.
Buitre. Que picotea á un hombre, véase *Prometeo*, y *Tártaro*.
Caballo. Con alas, véase *Pegaso*.—Mitad hombre y mitad caballo, véase *Centáuros*, y *Sagitario*.
Cabeza. Calva, véase *Ocasión*—Con serpientes, véase *Discordia*, *Euménides*, *Envidia*, y *Gorgonas*—Con cuernos, véase *Pan*, y *Sátiros*—Cabeza de leon y cuerpo de cabra, véase *Quimera*.—Tres cabezas en un solo perro, véase *Cancerbero*.—Una bestia con muchas cabezas, véase *Hidra*.
Cadenas. Véase *Eolo*, y *Furor*.
Caducéo. Búsqese en *Varita*.
Caras. Dos en una misma figura, véase *Jano*.
Carcaj. Véase *Apolo*, *Diana*, y *Cupido*.
Carro. Véase *Anfitrite*, *Cibeles*, *Diana*, *Factonte*, *Neptuno*, *Pluton*, *Tétis*, y *Vénus*.
Cetro. Véase *Eolo*, *Ley*, *Libertad*, *Melpomene*, *Polimnia*, y *Virtud*.—De dos puntas, véase *Pluton*.—De tres, véase *Neptuno*.
Ciprés. Pequeño que un hombre lleva en la mano, véase *Silvano*.
Clarín. Véase *Fama*.
Clava. Véase *Hércules*.
Compás. Véase *Apolo*, *Minerva*, y *Urania*.
Concha. Véase *Anfitrite*, *Neptuno*, *Tétis*, *Triton*, y *Vénus*.
Copa. En la mano de una muger, véase *Templanza* y *Salud*.

Corona. Véase *Apolo*, *Caliope*, *Cloto*, *Erato*, *Euterpe*, *Flora*, *Himeneo*, *Melpomene*, y *Polimnia*.

Coturno. Véase *Melpomene*.

Cuadrante. Véase *Horas*.

Cuerno. Véase *Abundancia*, *Amaltea*, *Baco*, *Céres*, *Providencia*, *Riqueza*, *Sátiros*, *Sueño*, *Otoño* y *Vertumno*.—Una cara de hombre con cuernos en la cabeza, véase *Pan*.

Culebras. Búsqese en *Cabeza* con serpientes.

Danzas. Véase *Bacantes*, *Coribantes*, *Cotito*, *Flora*, y *Salios*.

Dardo. Véase *Apolo*, *Cupido*, y *Diana*.

Delfín. Véase *Anfitrite* y *Tétis*.

Disco. Véase *Cibeles*.

Dragon. En un jardín, véase *Hespérides*.

Espada. Véase *Justicia*.

Espejo. Véase *Prudencia*.

Espigas. Véase *Abundancia*, *Céres*, y *Paz*.

Estatuita. Una muger que lleva una estatuita en la mano, véase *Paz*.

Estrella. Véase *Julio César*.

Estrellas. Véase *Muerte*, *Noche*, *Pan*, *Pléyades*, y *Urania*.

Flecha. Cupidillo que examina la punta de una flecha, véase *Primavera*.

Flores. Véase *Flora*, y *Vertumno*.

Fruta. Colgada en una rama que toca la frente de un hombre, véase *Tártaro*.—Cesta de frutas, véase *Otoño*.

Gato. Véase *Libertad*.

Globo. Véase *Destino*, *Providencia*, y *Urania*.—Un hombre que sostiene el globo del mundo, véase *Hércules*, trabajo 11.º

Pechos. Muger con muchos pechos, véase *Io*, *Céres*, y *Tierra*.

Peñasco. Un hombre que hace rodar un peñasco hácia la cima de una montaña, véase *Tártaro*.

Perro. Véase *Diana*, y *Otoño*—Con tres cabezas, véase *Cancerbero*.

Pez. Con la parte superior de hombre, véase *Triton*.—Dos peces, véase *Piscis*.

Podadera. Véase *Pomona*.

Puñal. Véase *Melpomene*, *Mitra*, y *Traición*.

Ramillete. En la mano, véase *Paz*.

Reloj de arena. Véase *Pereza*, y *Saturno*.

Ruca. Véase *Parcas*.

Rueda. Véase *Favor*, *Fortuna*, *Ixion*, y *Ocasión*.

Serpiente ó Serpientes. Véase *Caducéo*, *Discordia*, *Envidia*, *Esculapio*, *Eternidad*, *Euménides*, *Fraude*, *Gorgonas*, *Hidra*, *Piton*, *Prudencia*, *Salud*, *Saturno*, y *Venganza*.

T. Esta letra colgada de la mano de un hombre, véase *Osiris*: de la mano de una muger, véase *Io*.

Talares. Véase *Caducéo*.

Tijeras. Véase *Parcas*.

Tinaja. Muger que llenan una tinaja, véase *Tártaro*.

Tirso. Véase *Bacantes* y *Baco*.

Toro. Véase *Europa*, *Mitra*, y *Tauro*.

Tridente. Véase *Neptuno*.

Trompeta. Véase *Clio*, y *Fama*.

Varita. Véase *Providencia*, y *Urania*.—Con dos serpientes enroscadas, véase *Mercurio*.

Venda. Véase *Cupido*, y *Favor*.

Guadaña. Véase *Muerte* y *Saturno*.

Hombre, Ciego y cojo, véase *Pluto*.—Con un ciprés en la mano, véase *Silvano*.

Hoz. Véase *Céres*.

Lanza. Véase *Minerva*.

Leon. Véase *Cibeles*, *Justicia*, *Leo*, y *Mitra*.—Cola de leon en un cuerpo de serpiente con cabeza humana, véase *Fraude*.—Un hombre medio envuelto en una piel de leon, véase *Hércules*.

Libro. Véase *Caliope*, *Clio*, *Historia*, y *Verdad*.

Lira. Véase *Apolo*, y *Erato*.

Luna (media). Véase *Io*, *Diana*, y *Malacbelo*.

Llama. En la cabeza de un niño, véase *Genios*.

Llave. Véase *Cibeles*, *Jano*, y *Pluton*.

Lluvia, Qué penetra ó cae dentro de una torre, véase en *Júpiter* lo referente á *Danae*.

Manos. Dos asidas la una con la otra, véase *Concordia*.—Una figura que tiene las dos manos juntas, véase *Fé*.

Manzana. Véase *Discordia*.

Manzanos. Véase *Hespérides*.

Máscara. Véase *Fábula*, y *Talia*.—Puesta á los piés de una jóven, véase *Polimnia*.—Máscara de aspecto bondadoso, véase *Hipocresía*.—Arlequin en ademan de quitarse la máscara, véase *Momo*.

Mochuelo. Véase *Arpócrates*.

Navaja de afeitar. Véase *Ocasión*.

Ojo. Con uno solo, véase *Ciclopes* y *Gorgonas*.—Con muchos, véase en *Io* lo que se refiere de *Árgos*.—Ojos vendados, véase *Amor* y *Favor*.

Palma. Véase *Anteros*, *Verdad*, y *Victoria*.

Pavo real. Véase *Juno*, y en *Io* lo que se refiere de *Árgos*.

FE DE ERRATAS.

PÁGINA.	LÍNEA.	DICE	DEBE DECIR.
77,	15,	habia	habian
112,	16,	Astartoth.	Astaroth.
116,	3,	PERFECCION	PERFECCION.
121,	15,	ciudadad	ciudad
124,	11,	difrazaban	disfrazaban

Bórrese la línea repetida en la pág. 55.

