MALOT.—**Zyta la saltimbanquis:** versión castellana de Angel de Luque: un tomo en 8.° mayor de 360 páginas, 2,50 pesetas en rústica y 3 en tela.

MUSSET.—**La confesión de un hijo del siglo:** versión castellana de Ricardo Gil: un tomo en 8.° mayor de 320 páginas, 2,50 pesetas en rústica y 3 en tela.

ORTEGA MUNILLA.—**Orgía de hambre:** un tomo en 8.° mayor de 448 págs., 2,50 pesetas en rústica.

OSSORIO Y BERNARD.—**Cuadros de género trazados á pluma:** un tomo en 8.°, 2 pesetas en rústica.

IDEM.—**Romances de ciego.** (Poesías): un tomo en 8.°, 1 peseta en rústica.

IDEM.—**Viaje crítico alrededor de la Puerta del Sol:** un tomo en 8.°, 2 pesetas en rústica.

PIERRE SALES.—**¡Incendiario!** Versión castellana de Antolín San Pedro: un tomo en 8.° mayor de cerca de 400 páginas, 2,50 pesetas en rústica y 3 en tela.

RIVIERE.—**El combate de la vida:** versión castellana de Pedro Sañudo Autrán: tres tomos en 8.° mayor de 1.200 páginas entre los tres tomos, 7,50 pesetas en rústica.

SIMON (Julio).—**Dios, patria y libertad:** versión castellana de J. Orellis: un tomo en 4.° de 328 páginas, 5 pesetas en rústica.

SOLES EGUILAZ.—**En el quinto cielo:** un tomo en 8.° mayor de 428 páginas, 2,50 pesetas en rústica.

TOLSTOI (Conde de).—**La guerra y la paz:** tres volúmenes en 8.° mayor de cerca de 1.200 páginas entre los tres, 6 pesetas en rústica y 7,50 en tela.

TRUEBA.—**El gabán y la chaqueta:** dos tomos en 8.° mayor de más de 700 páginas entre los dos tomos, 5 pesetas en rústica.

VEGA (Federico de la).—**Menudencias filosóficas.**—*Cartas á Severo Seralín*: un tomo, 4 pesetas en rústica.

ULBACH.—**El suplicio de un padre ó la confesión de un sacerdote:** versión castellana de Carlos Nésgra: un tomo en 8.° mayor de 436 páginas, 2,50 pesetas en rústica.

VASCANO.—**Javier Malo:** un tomo en 8.° mayor de 464 páginas, 2,50 pesetas en rústica.

X.***—**Al lado de la dicha:** versión castellana de Enrique Nésgra: un tomo en 8.° mayor de 356 páginas, 2,50 pesetas en rústica.

ZACCONE.—**Los dramas de la Bolsa:** versión castellana de Faustina Sáez de Melgar: un tomo en 8.° mayor de 436 páginas, 2,50 pesetas en rústica.

WILKIE COLLINS.—**¿Señorita ó señora?** (Un drama de la vida privada): versión castellana de Angel de Luque: un tomo en 8.° mayor de 344 páginas, 2,50 pesetas en rústica y 3 en tela.

IDEM.—**El aparecido.**—Versión castellana de E. Godínez: un tomo en 8.° mayor de 324 páginas, 2,50 pesetas en rústica y 3 en tela.

La pista del crimen.—Versión castellana de EL COSMOS EDITORIAL: dos tomos en 8.° mayor, 5 pesetas en rústica y 6 en tela.

SEGUNDA PARTE

MEDICINA

CHARCOT.—**Lecciones sobre las enfermedades del sistema nervioso,** dadas en la Salpêtrière, coleccionadas y publicadas por Bourneville. Traducidas de la última edición francesa, por D. Manuel Flores y Plá, 1882: dos tomos en 4.° con 68 figuras intercaladas en el texto y 21 láminas cromo-litografiadas, con cerca de 1.100 páginas entre los dos tomos, 26 pesetas en rústica y 29 en pasta.

FONSSAGRIVES *(obra de texto)*.—**Tratado de materia médica,** traducido y anotado por el doctor D. Francisco Javier de Castro, con una introducción de su traductor: tres tomos en 4.° con más de 2.000 páginas de lectura y profusión de grabados intercalados en el texto, 30 pesetas en rústica y 34,50 en pasta.

IDEM.—**Tratado de la higiene de la infancia,** traducido y anotado por D. Manuel Flores y Plá: un tomo en 4.° de 720 páginas, 10 pesetas en rústica y 11,50 en pasta.

IDEM.—**Higiene y saneamiento de las poblaciones:** versión castellana del doctor Eduardo Blanco Vázquez: un tomo en 4.° de cerca de 600 páginas, 6 pesetas en rústica y 7,50 en pasta.

IDEM *(obra de texto)*.—**Formulario terapéutico para uso de los prácticos:** versión castellana de don Hipólito Carilla y Barrios: un tomo en 8.° mayor de 500

páginas, 5 pesetas en rústica y 6 en pasta (agotado).

JACCOUD.—**Lecciones de Clínica Médica,** dadas en el Hospital de la Piedad (primera serie, años 1883-84): versión castellana de D. Esteban Sánchez de Ocaña: un tomo en 4.° con 12 grabados intercalados en el texto y cerca de 600 páginas, 12,50 pesetas en rústica y 14 en pasta.

IDEM.—**Lecciones de Clínica Médica,** dadas en el Hospital de la Piedad (segunda serie, años 1884-85): versión castellana de D. Javier Santero: un tomo en 4.° con 36 grabados intercalados en el texto y cerca de 700 páginas, 12,50 pesetas en rústica y 14 en pasta.

IDEM.—**Lecciones de Clínica Médica,** dadas en el Hospital de la Piedad (tercera serie, años 1885-86): versión castellana de D. Javier Santero: un tomo en 4.° con 36 grabados intercalados en el texto y cerca de 700 páginas, 12,50 pesetas en rústica y 14 en pasta.

SANTERO *(obra de texto)*.—**Elementos de higiene privada y pública:** dos tomos en 4.° con más de 1.400 páginas entre los dos tomos, 20 pesetas en rústica y 23 en pasta.

POUILLET.—**Estudio médico-filosófico sobre las formas, las causas, los síntomas, las consecuencias y el tratamiento del onanismo en la mujer:** un tomo en 8.° mayor de más de 200 páginas, 2,50 pesetas en rústica y 3,50 en pasta.

IDEM.—**La espermatorrea:** Tratado de las pérdidas seminales, traducido de la última edición francesa: un tomo en 8.° mayor de más de 300 páginas, 2,50 pesetas en rústica y 3,50 en pasta.

IDEM.—**Tratado de los flujos blenorrágicos, contagiosos, agudos y crónicos del hombre y de la mujer, por el útero, la vulva, la vagina y el recto; de sus accidentes y de sus complicaciones, seguido de un estudio de los flujos blancos no contagiosos por los órganos genitales de los dos sexos:** versión castellana del doctor D. Eduardo Blanco: un tomo en 8.° mayor de cerca de 600 páginas, 4 pesetas en rústica y 5 en pasta.

IDEM.—**Estudio médico-psicológico sobre el onanismo en el hombre:** versión castellana de D. José de Olave y Alonso: un tomo en 8.° mayor de cerca de 500 páginas, 3 pesetas en rústica y 4 en pasta.

DUMONTPALLIER.—**La metaloscopia y la metaloterapia ó el burquismo,** conferencias dadas por el Dr. Dumontpallier, seguidas del estudio experimental sobre la Metaloscopia y la Metaloterapia del doctor Burq: versión castellana de D. Manuel Flores y Plá: un tomo en 4.° de más de 200 páginas, 3 pesetas en rústica y 4,25 en pasta.

NÚÑEZ.—**Estudio médico del veneno de la tarántula,** según el método de Hahnemann, precedido de un resumen histórico del tarantulismo y tarantismo, 1864: un tomo en 4.° mayor de más de 200 páginas, 5 pesetas en rústica y 6,50 en pasta.

VERDOS.—**Acción terapéutica del alcohol en las pneumo y cardiopatías agudas:** obra premiada por la Real Academia de Medicina y Cirugía de Barcelona: un tomo en 8.° mayor de 250 páginas, 2 pesetas en rústica y 3 en pasta.

AUDHOUI.—**Tratado de las enfermedades del estómago:** versión castellana de H. Carilla: un tomo en 8.° mayor de 424 páginas, 2,50 pesetas en rústica y 3,50 en pasta.

MARISCAL (Nicasio).—**Higiene de la vista en las escuelas:** obra laureada por la Sociedad Española de Higiene en el concurso público de 1887: forma un tomo en 8.° mayor de 232 páginas, ilustrado con 11 fotograbados, 2 pesetas en rústica y 3 en pasta.

Tratado de Medicina legal, de jurisprudencia médica y de toxicología, por Legrand du Saulle, médico del Hospital de la Salpêtrière de París, perito de los Tribunales, miembro fundador de la Sociedad de Medicina legal, etc., etc.; Georges Berryer, abogado del Tribunal de apelación de París, y Gabriel Pouchet, profesor agregado de la Facultad de Medicina de París, jefe del laboratorio del Hospital de Saint-Louis, perito de los Tribunales, etc., etc.: Obra premiada por el Instituto de Francia. Traducida, anotada y aumentada con la legislación médico-legal española, la inglesa y las de las diferentes Repúblicas americanas, comparada y comentada por el Dr. D. Teodoro Yáñez y Font, profesor de Medicina Legal y Toxicología en la Facultad de Medicina de la Universidad Central, socio de varias Academias científicas nacionales y extranjeras; D. Carlos Núñez y Granés, licenciado en Derecho civil y canónico y en Derecho administrativo, abogado del ilustre Colegio de Madrid, exdiputado á Cortes, etc., y D. Eduardo Blanco, exmédico forense.

La obra forma cuatro magníficos tomos en 4.°, con

cerca de 3.000 páginas de clara y compacta lectura, y se vende en Madrid en EL COSMOS EDITORIAL, Arco de Santa María, 4, bajo, y en las principales librerías de Madrid y provincias, al precio de 50 pesetas en rústica, y 56 en pasta española.

Deseando esta empresa facilitar la adquisición de tan importantísima obra, ha resuelto venderla por tomos en la siguiente forma: El que desee adquirirla de este modo, remitirá al Sr. Administrador de EL COSMOS EDITORIAL 12 pesetas 50 céntimos, importe del tomo I, y además 75 céntimos de peseta para el certificado, si fuese de provincias, y recibirá dicho tomo certificado á vuelta de correo. Cuando le parezca oportuno volverá á remitir á dicho Sr. Administrador otras 12 pesetas 50 céntimos, importe del tomo II, con otros 75 céntimos para el certificado, y recibirá dicho tomo en la misma forma, y así sucesivamente hasta que haya adquirido los cuatro tomos de que consta la obra.

NOTA. A Ultramar se envía franca de porte por *55 pesetas*, siendo en rústica, y por *60 pesetas* en pasta.

Manual de técnica anatómica, que comprende todas las materias de la asignatura de Disección, por D. Federico Olóriz Aguilera, catedrático por oposición de Anatomía descriptiva en la Facultad de Medicina de Madrid, y exayudante disector y exprofesor de Disección en la de Granada.

La obra forma un magnífico tomo en 4.º, con más de 900 páginas de lectura, siete magníficas láminas *autotípicas*, y cerca de cien grabados intercalados en el texto.

El precio de esta obra es el de 20 pesetas en rústica y 22 en pasta española, en Madrid y provincias.

Los pedidos de estas obras se dirigirán al Administrador de EL COSMOS EDITORIAL (Arco de Santa María, 4, bajo, Madrid), acompañando el importe en libranzas ó letras de fácil cobro, sellos de correos de la Península ó billetes de los Bancos de España, Inglaterra ó Francia; pero en el caso de enviar sellos ó billetes es preciso certificar las cartas. Si por circunstancias especiales no fuera posible el envío de fondos bajo ninguna de las formas expresadas, consúltese á la casa y ésta indicará á vuelta de correo otros medios.

MADRID, 1890.—Manuel G. Hernández, impresor de la Real Casa
Libertad, 16 duplicado.—Teléfono 934

BIBLIOTECA DE «EL COSMOS EDITORIAL»

OBRAS QUE SON PROPIEDAD DE LA CASA Y SE HALLAN DE VENTA EN LAS PRINCIPALES LIBRERÍAS

LITERATURA

Arambilet.—*Agnes*, 1 peseta.
Barbey d'Aurevilly.—*Lo que no muere*, 2,50.
Belot.—*Loca de amor*, 2,50.
Belot.—*La culebra*, 2,50.
Belot.—*Las Corbatas blancas*, 2,50.
Belot.—*La Explotación del secreto*, 2,50.
Belot.—*La Pecadora*, 2,50, y 3 en tela.
Belot.—*Una luna de miel en Monte Carlo*, 3, y 3,50 en tela.
Bouvier.—*Las Borgoñas del día*, 2 tomos, 5.
Cañizo.—*Justicia y Providencia*, 2,50.
Claretie.—*Juan Mornas*, 2,50.
Claretie.—*Noris*, 2,50, y 3 en tela.
Claretie.—*La Fugitiva*, 3, y 3,50.
Claretie.—*La Querida*, dos tomos, 5, y 6 en tela.
Claretie.—*El señor Ministro*, dos tomos, 5, y 6 en tela.
Claretie.—*Santiaguito*, 2,50, y 3.
Claretie.—*Un Diputado republicano*, 2,50, y 3 en tela.
Claretie.—*Una mujer de gancho*, 2,50, y 3 en tela.
Claretie.—*El último foso*, dos tomos, 5, y 6 en tela.
Claretie.—*Roberto Burat*, 2,50, y 3.
Claretie.—*El Principe Zilah*, 2,50, y 3 en tela.
Claretie.—*Los amores de un interno*, 2 tomos, 5, y 6 en tela.
Claretie.—*La casa vacía*, 2,50, y 3.
Claretie.—*¡Càndidatol*, 2,50 y 3.
Cubas.—*El Angel del presidio*, 1,50.
Cubas.—*El Panal de miel*, 2,50.
Cubas.—*La Mortaja de limosna*, 1,50.
Cuentos escogidos, 2,50.
Delpit.—*Las Represalias de la vida* 2,50.
Dickens.—*Días penosos*, 2,50.
Dumas.—*Paulina y Pascual Bruno*, 3, y 3,50 en tela.
Dumas.—*Amaury*, 2,50, y 3 en tela.
Eça de Queiros.—*El primo Basilio*, dos tomos, 5.
Edmond.—*La Leñadora*, 2,50.
Enault.—*Gabriela de Celestange*, 2,50.
Ennery.—*El Príncipe de Moria*, 2,50.
Feuillet.—*La Muerta*, 2.ª ed., 3.
Feuillet.—*Amores de Felipe*, 2,50.
Feuillet.—*Un matrimonio en la aristocracia*, 2,50.
Feuillet.—*El Conde Luis de Camors*, 2,50, y 3 en tela.
Feuillet.—*La Novela de un joven pobre*, 2,50, y 3 en tela.
Feuillet.—*El Viajero*, 3, y 3,50.
Fortunio.—*La Virgen de Belem*, 2,50.
Gaboriau.—*Matrimonios de aventura*, 2,50, y 3 en tela.
Gaboriau.—*Los Hombres de paja*, 2,50, y 3 en tela.
Gaboriau.—*El Dinero de los otros*, 2,50, y 3 en tela.
Gaboriau.—*El proceso Lerouge*, 2,50, y 3 en tela.
Gaboriau.—(*Los Esclavos de París.*) «*Los Delatores*», 3, y 3,50 en tela.
Gaboriau.—(*Los Esclavos de París.*) *Los Secretos de la casa de Champaou*, continuación de *Los Delatores*, 3, y 3,50 en tela.
Gaboriau.—(*La vida infernal*) *Pascual y Margarita*, 2,50, y 3.
Gaboriau.—(*La vida infernal.*) *Lia de Argeles*, 2,50, y 3 en tela.

Gaboriau.—(*La cuerda al cuello*) *El Incendio de Valpinson*, 2,50, y 3 en tela.
Gaboriau.—(*La cuerda al cuello*) *El Veredicto*, continuación de *El incendio de Valpinson*, 2,50, y 3.
Gaboriau.—*Los amores de una envenenadora*, 2,50, y 3 en tela.
Galería de desgraciados, por varios escritores y escritoras, 1.
Gautier.—*Fortunio* y *La Muerta enamorada*, 2,50.
Gautier.—*Novelas cortas*, 2,50.
Houssaye.—*La Comedianta*, 2,50.
Jorge Sand.—*El Castillo de Flamarande*, 2,50, y 3 en tela.
Jorge Sand.—*Los dos hermanos*, 2,50, y 3 en tela.
Jorge Sand.—*Mi hermana Juana*, 2,50, y 3 en tela.
Jorge Sand.—*Valentina*, 3, y 3,50.
Jorge Sand.—*Cesarina Diétrich*, 2,50, y 3 en tela.
Jorge Sand.—*El Marqués de Villemer*, con un bonito cromo, 1.
Jorge Sand.—*Indiana*, 2,50, y 3.
La Cerda.—*El Gran problema*, 2,50.
La Cerda.—*La tela de araña*, 1.
Mahalin.—*La Bella horchatera*, dos tomos, 5.
Malot.—*Zyta la saltimbanquis*, 2,50, y 3 en tela.
Musset.—*La Confesión de un hijo del siglo*, 2,50, y 3 en tela.
Ohnet.—*El Gran Margal*, 3, y 3.50.
Ohnet.—*Las señoras de Croix-Mort*, 2.ª ed., 3.
Ohnet.—*Lise Fleuron*, 2,50.
Ohnet.—*Negro y Rosa*, 3, y 3,50.
Ortega Munilla.—*Orgía de hambre*, 2,50.
Ossorio y Bernard.—*Cuadros de género trazados á pluma*, 2.
Ossorio y Bernard.—*Romances de ciego*, 1.
Ossorio y Bernard.—*Viaje crítico alrededor de la Puerta del Sol*, 2.
Paul Bourget.—*Mentiras*, 2,50, y 3 en tela.
Paul Bourget.—*Cruel enigma*, 2,50, y 3 en tela.
Paul Bourget.—*Un crimen de amor*, 2,50 y 3 en tela.
Pierre Loti.—*Mi hermano Ives*, 2,50, y 3 en tela.
Pierre Loti.—*Recuerdos de destierro*, 2,50, y 3 en tela.
Pierre Loti.—*Flores de hastío*, 2,50 y 3.
Riviére.—*El Combate de la vida*, tres tomos, 7,50.
Soles Eguílaz.—*En el quinto cielo*, 2,50.
Trueba.—*El gabán y la chaqueta*, dos tomos, 5.
Ulbach.—*El Suplicio de un padre, ó la confesión de un sacerdote*, 2,50.
Vascáno.—*Javier Malo*, 2,50.
Wilkie Collins.—*¿Señorita ó señora?*, 2,50, y 3 en tela.
X*.**—*Al lado de la dicha*, 2,50.
Zaccone.—*Los Dramas de la Bolsa*, 2,50.
Zola.—*Germinal*, 2.ª ed., 2 volúmenes, 6.
Zola.—*Su Excelencia Eugenio Rougon*, dos tomos, 5.
Zola.—*El Vientre de París*, dos tomos, 5.
Zola.—*La Confesión de Claudio*, 3, y 3,50 en tela.
Zola.—*La Fortuna de los Rougon*, dos tomos, 5, y 6 en tela.
Zola.—*La Conquista de Plassans*, dos tomos, 5, y 6 en tela.
Zola.—*Aneta Micoulin*, 3.
Zola.—*Cuentos á Ninon*, 3, y 3,50.
Zola.—*La caída del Padre Mouret*, dos tomos, 5, y 6 en tela.
Zola.—*Magdalena Ferat*, 3, y 3,50.
Zola.—*Los Misterios de Marsella*, dos tomos, 5, y 6 en tela.
Zola.—*Nuevos cuentos á Ninon*, 3, y 3,50 en tela.

Los pedidos al Administrador de EL COSMOS EDITORIAL (Arco de Santa María, 4, bajo), acompañando el importe en libranzas del Giro mutuo ó letras de fácil cobro.

V-8-15

MELINITA

BIBLIOTECA PÚBLICA

V-8-15

ADOLFO BELOT

MELINITA

VERSIÓN ESPAÑOLA

DE

HIPÓLITO REGÍN

BIBLIOTECA PUBLICA DEL ESTADO DE JALISCO. JUL 27 1897 GUADALAJARA.

MADRID
EL COSMOS EDITORIAL
ARCO DE SANTA MARÍA, 4, BAJO
1889