

ESTHER TAPIA DE CASTELLANOS

## ESTHER TAPIA DE CASTELLANOS.

DOS ALMAS.

FANTASÍA.

T

En una noche serena
Brillaba la luna llena
En el firmamento azul,
Seguida de mil estrellas
Que fulgurantes y bellas
Daban al mundo su luz.

Entre las nubes hermosas, Que vagaban silenciosas, Un alma á otra alma encontró: Una del cielo venía, Otra del mundo salía Buscando un mundo mejor.

Las dos su vuelo pararon Y á la vez se preguntaron: ¿De dó vienes? ¿Á dó vas? La que á la tierra venía, Contestó: El Autor del día Me manda al mundo á morar. —Yo me alejo de este suelo
Donde sólo hay llanto y duelo,
La otra al instante exclamó.
Tú entretanto, desgraciada,
Vas á una vida ignorada
De tormentos y de horror.

Pero, alma, antes de dejarte
Un consejo quiero darte
Que algo mitigue el dolor:
Puesto que vas á esa tierra
Cuyo recuerdo me aterra,
Escucha atenta mi voz.

II

Pues que dejas el cielo, alma querida; Esa mansión de bienestar y calma, Si algo quieres gozar allá en la vida, Nunca de una mujer seas el alma.

Ella pasa llorando su existencia, Al capricho del hombre esclavizada, Y cual las flores al perder su esencia, Por la mano de él mismo es arrojada.

Es un frágil cristal, tan delicado, Que hasta el aliento su pureza empaña; Es un sér como débil, desgraciado, A quien el llanto desque nace baña.

Como una exhalación brillante y pura, Rápida pasa por el ancho mundo, Que cuando al hombre enfada su ternura, La despedaza con desdén profundo. Si en un momento su belleza adora, El crüel desamor viene en seguida; Sólo se acuerda de ella cuando llora; Que cuando goza, á la mujer olvida.

Ella le quiere como á tierno padre; Le adora amante como casta esposa; Y por darle la vida dulce madre, La suya sacrifica generosa.

Parte con él sus horas de tormento Porque es el alma del que ardiente adora: ¡Siempre que el hombre apura el sufrimiento, Se ve junto á él una mujer que llora!

Le da al hombre raudales de ternura; Riega en su senda flores purpurinas; Y él le vuelve torrentes de amargura; Y le da de las flores las espinas.

Cuando alma ardiente la destroza el celo, Despedazan su fe los desengaños; Busca la dicha su constante anhelo, Y sin hallarla pásanse sus años.

Y llega de su vida hasta el ocaso, A la ventura y los placeres muerta; Que cuando la infeliz va á dar un paso, Encuentra ante sus pies la tumba abierta.

Tal es sobre la tierra su destino; Y al apagarse su nefanda estrella, Como único recuerdo en su camino, Se mira de sus lágrimas la huella. III

Dijo el alma, y hacia el cielo Tendió ligera su vuelo Y en las nubes se ocultó. En tanto la otra bajaba, Y como todas, lloraba Cuando á este mundo llegó.

## DESPEDIDA.

En ancha y hermosa calle, Y cerca de una ventana. En un brioso corcel Un joven soldado estaba, De simpáticas facciones, De frente espaciosa y ancha, De cejas y pelo negros, Largas pestañas rizadas, De grandes y ardientes ojos, De una elocuente mirada, Finos y largos bigotes, Sonrisa graciosa y franca. Hay gravedad y hermosura En su semblante hermanadas; Es de arrogantes maneras, Y de estatura elevada. Viste blanco pantalón, Bota fuerte charolada, Y sencilla y roja blusa Que al cuerpo ajusta con gracia Un cinturón negro y ancho De donde pende la espada, Su magnífica pistola Y una muy terrible daga.

Pasaron unos segundos Y al fin se abrió la ventana, Dejándose en ella ver La joven que él esperaba. Diez y ocho años cuenta apenas; Es su cutis suave y blanca; Rubios sus largos cabellos Y amorosa su mirada. Tierna rosa es su mejilla, Su sonrisa dulce y grata, Redondas sus bellas formas, Torneada su garganta. Tiende á la calle la vista; Examina si es mirada. Y amable estrecha la mano Del que ansioso la aguardaba. Quiere hablar, mas los sollozos Luego ahogan sus palabras, Y rueda por sus mejillas Una cristalina lágrima. — ¿ Qué tienes, luz de mis ojos? ¿Por qué lloras, mi adorada? —¡Te vas, y me lo preguntas! ¡No me comprendes, no me amas! ¿Qué va á ser de mí? ¡Dios santo! ¿Qué será si tú me faltas, Y en este mundo me dejas Huérfana y abandonada? ¿No sabes que cuando ausente Y lejos de mí te hallas, La más horrible amargura