

En 8.º A la vuelta: Suma de las licencias. Las dos fojas siguientes contienen la dedicatoria al Doctor Don Ioan de Cervantes, Arcediano de la Santa Iglesia de México & firmada el 28 de Julio de 1602 años por el racionero Juan Hernandez Aragón, Prefecto; el Br. Lucas Nieto de Villena, primer asistente. — Por mandado de la Congregación, el Br. Rodrigo de Villegas, Secretario. En la 4.ª foja sigue la contestación del Dr. Cervantes á los clérigos de dicha Congregación. En las 3 siguientes otra nueva dedicatoria al clero de la Arquidiócesi de México, y en la 8.ª una oda latina á la Santísima Virgen.

Comienzan 12 dudas hasta la pág. 48; otras 31 hasta la 102; otras 9 á la 125; otras 10 á la 152; otras 7 á la 164, más 17 á la 204. Sigue el Sumario de Indulgencias á la Congregación de la Anunciación hasta la pág. 208; en la misma siguen las Reglas y acaban en la 221; á la vuelta tiene las «Erratas,» y finalmente, en una foja en blanco, está grabado un ganso teniendo la pata apoyada en una calavera; con la otra y con su pico tiene una faja en que se leen estas voces: Et al.—igu.

1603

6.— Oratio fyne | bris habita a Magistro Da | miano Gonçalez de Cveto, eorum | qui ad Philosophiæ lauream ascendunt exa- | minatore, et in Apollinæ scientia denuo li- | centiando, in exequiis Religiosissimi | Patris Antonii Arias e Socie | tate IESU | Sacræ theologiæ interpre- | tis, et Congregationis An- nuntiatae primarii, ac vigilantissimi Du- | cis, quas eadem con- gregatio cohonestavit, in Collegio Mexi- | cano eiusdem So- cietatis, decimo kalendas Iulii | Anni 1603.

Escudo que representa un esqueleto humano.

Mexici; Svperiorvm permissv, | Apud Henricum Martinez.

En 8.º nueve fojas.—Dedicado al Sr. Arcediano Dr. D. Juan de Cervantes.—Una décima latina al P. Arias.—Texto, seis fojas, y en la novena otra poesía latina en veinte versos; al calce igual grabado del ganso que describí en el núm. 5.

7.— «Tablas de reducciones de monedas y del valor de todo género de plata y oro, para el trato y contrato de los reynos de Indias,» por D. Felipe Echevoyen, en 8.º—(Beristáin.)

1604

8.— Indvlgentiæ | ac peccatorum | remissiones, à summis Ponti- | ficibus concessæ regularibus, & iis | etiam qui eorum gaudent | privilegiis.

Collectæ, et ex- | cussæ cura, & studio P. fratris Ioannis | Baptistæ Minoritæ, sacræ Theologie | Lectoris, & Prouinciæ sancti | Euangelii Diffini- | toris.

Cum licentia Superiorum. | Mexici. | Ex Officina Didaci Lo- pez Daualos. | Anno 1604.

En 8.º A la vuelta, advertencia. Texto, 13 fojas sin numeración, en 36 párrafos numerados y dos más, finales. Termina: «Lavs Deo Opti. Max.»

Siguen 2 fojas: en la 1.ª, las indulgencias concedidas por el Papa Clemente VIII á la oración *Deus qui nobis in sancta sindone*; á la vuelta y principio de la 2.ª, otras indulgencias concedidas á los dominicos por el mismo Pontífice el 7 de Septiembre de 1601, que se ganan desde el 25 de Septiembre de 1603, y á la vuelta: Mexici | De licentia Su- | periorum. Apud Didacum | Lopez Daualos, anno | Dni. 1604.»

Ni Beristáin ni el Sr. García Icazbalceta conocieron este librito, que debo á mi amigo el M. R. P. Fr. José de Jesús Trigo, carmelita.

9.—Grandeza | Mexicana | del Bachiller Ber | nardo de Balbuena, | Dirigida al Ilvs | trissimo y Reverendissimo Don Fr. | García de Mendoza y Zuñiga | Arçobispo de Mexico. Del | cõsejo de su Magestad.

Con privilegio | En Mexico Por Melchior Ocharte | Año De 1604.

En 8.º Las 7 fs. preliminares contienen: en la 1.ª, Dedicatoria. 2.ª f. «Al Lector.» A la vuelta de la 3.ª, «Svma de la licencia,» dada el 10 de Julio de 1603 por el Virrey Conde de Monterrey, y la del Arzobispo el 14 de Septiembre de 1603. En la 4.ª un soneto de D. Antonio de Saavedra y Guzmán; á la vuelta otro de D. Lorenzo Ugarte de los Ríos, Alguacil mayor de la Inquisición. En la 5.ª otro del Lic. Miguel de Zaldiverna de Mayarica; á la vuelta otro del «Doctor Don Antonio de Auila de la Cadena, Arcediano de la Nueva Galicia.» En la 6.ª otro del Lic. Sebastián Gutiérrez Rangel; á la vuelta otro de Francisco de Balbuena Estrada, hermano del autor.

Sigue un grabado que dice ser retrato del autor, en un óvalo; arriba un ángel con sus alas abiertas: en una mano tiene trompeta y la otra extendida; detrás se ve un letrero que dice:

Svmma Labo | Ris Habet. Al pie del retrato un escudo de armas y fuera del cuadrado estas palabras: «Nobilitas sola est atq, vnica virtus.»

En la foja 9: Al Doctor | Don Antonio de Auila y Cadena Arcediano de la Nueva Galicia. | El Bachiller Bernar | do de Balbuena.

En 9 capítulos en verso. En la f. 61: Carta | Del Bachiller | Bernardo de Balbuena, á la | Señora Doña Isabel de To | bar y Guzman, descriuiendo | la famosa ciudad de Mexico | y sus grandezas. En la 120: «Compendio | apologetico en | alabanza De la Poesia,» y acaba á la vuelta de la pág. 140.

(Bib. del Sr. Troncoso.)

* * *

D. Bernardo de Valbuena ó Balbuena nació el 20 de Noviembre de 1568 en Valdepeñas. Sus ilustres genitores lo fueron D. Bernardo Valbuena y D.ª Francisca Sánchez de Velasco; no falta quien asigne otros nombres; al padre se le llama Gregorio de Villanueva y á la madre Luisa de Valbuena. En la Universidad de Sigüenza obtuvo el capelo doctoral en teología. El 29 de Abril de 1608 fué electo Abad de la isla de Jamaica, y el 27 de Enero de 1620 fué presentado al obispado de Puerto Rico, adonde llegó hasta 1623. Asistió al Sínodo Provincial que se reunió en Santo Domingo; en 1624 celebró otro en su diócesi y en 1627 falleció. (Noticias tomadas de Gil González Dávila, Eguiara y Beristáin.) Diez de la Calle escribió que su muerte fué el 11 de Octubre. El tercer autor, apoyado en lo que refiere Valbuena en su «Grandeza Mexicana,» dice que estudió en México bajo la egida de un tío suyo, D. Diego, Canónigo de esta Metrópoli, y que obtuvo lucidos triunfos literarios en 1585, cuando se celebraba nuestro III Concilio. El Sr. García Icazbalceta publicó en las «Memorias de la Academia Mexicana» un artículo bibliográfico sobre *La Grandeza* de dicho Valbuena, que se halla en el tomo III, págs. 94 á 116; y en el tomo I, pág. 431 de nuestro Diccionario de Historia y Geografía, otro biográfico bastante corto. Además, he leído para escribir estos datos: «Benefactores y hombres notables de Puerto Rico,» por Eduardo Neuman Gandía. Imp. en Ponce, 1896, tomo I, págs. 235 á 240.

«La Grandeza» se ha reimpresso varias veces. En 1860 salió otra nueva edición, de la tipografía de mi tío el Sr. Andrade y su socio D. Felipe Escalante, en esta capital.

Del mismo autor corren impresos: «El siglo de oro en las selvas de Erifile» y el «Bernardo ó la victoria de Roncesvalles.»

10.—F. Ioannis Navarro | Gaditani, Ordinis Minorvm Regularis | Observantiæ: Prouinciæ Apostolorum Petri, et Pauli Michuacanensis. | Liber | § In quo quatvor Passiones Christi Domini | continentur (integre littera et Cantus iuxta Sanctæ Romanæ Ecclesiæ) | Octo Lamentationes: Oratio; Hieremiæ Prophetæ. Nunc primùm | magno studio, et ingenti labore in lucem editus. | Ad Reverendvm Admodvm Patrem nostrum, Fratrem Petrum a Cruce: Prouinciæ sancti Euangelii Prouincialem dignissimū.

Un grabado en madera: Cristo en la Cruz con la Santísima Virgen y San Juan á los lados; fuera del cuadrilátero estas inscripciones: arriba, «Christo igitur»; á la derecha: «Passo in carne: et»; abajo: «Vos-eadem cogita»; á la izquierda: «tione armamini. 1. Pet. 4.»

Mexici | Apud Didacum Lopez Daualos. Anno. 1604.

En folio. A la vuelta de la portada un escudo con el IHS y un Epigrama latino dedicado al autor por el Br. Gabriel de Irolo Calar.

Siguen tres fojas: en la 1.^a, Licencias del Virrey Conde de Monterrey, Diciembre 13 de 1601; del Ordinario Dr. Cervantes, en latín, Diciembre 4 de 1601. A la vuelta: Suma de la licencia del Comisario general de la Cruzada; la de Fr. Diego Muñoz, Provincial de Michoacán y Comisario, en Cuautitlán, Noviembre 15 de 1601. En la 2.^a, las aprobaciones de Fr. Francisco Cornago, O. F.; Fr. Pedro de Carranza, O. D. y Fr. Francisco de Villegas, O. A.; á la vuelta otra de Fr. Lucas Pérez, O. F.; sigue la dedicatoria en latín, que acaba en la 3.^a y luego el Prólogo.

Comienza el texto en el fol. 1; á la vuelta del 27 acaba la Pasión con notas, según S. Mateo; en el 28 al 50 (vuelta), según S. Marcos; sigue la de S. Lucas y acaba en el 72 (vuelta); continúa la de S. Juan y acaba en la 89. Las lamentaciones comienzan en el 90 y terminan en el 103; á la vuelta sigue la oración del mismo Jeremías, que termina en el 105; á la vuelta dice:

«Liber quatuor Passionum el Lamentationū | iuxta Sanctæ Romanæ Ecclesiæ normam felici | ter explicit: concinatus, et in meliorem concentum redactus a | Patre Fratrem IOANNE NAVARRO Minorita | Prouinciæ Apostolorum Petri et Pauli Mechuaca | nensis alumno, 23. Die Mensis Junii: Anno | verò Natiuitate CHRISTI | Redemptoris nostri. 1604. | Mexici | § Apud Didacum Lopez Daualos.

Dos grabados en madera: uno de S. Pedro y el otro de S. Pablo.

En diversa hoja el de S. Juan Bautista, que dice arriba: «Ecce ego mitto»; | al lado derecho: «Angelum meum»; abajo: «qui preparabit viam»; y al izquierdo: «ante faciem meam.»

Abajo del dicho grabado, en un circulito, las armas de la orden franciscana.—(B. Ág.)

11.—Vida y martirio de Cristoval, Indio niño, hijo del cacique Acxotecatl en Tlaxcala.—(B. Ternaux, núm. 271.)

12.—Libro de la Miseria | y breuedad de la vida del hombre: y | de sus cuatro postrimerias, en lengua Mexicana. | Compuesto por el Padre Fray Joā Baptista de | la orden del Seraphico Padre S. Francisco, | Lector de Theologia, y Diffinidor de la | Prouincia del Sancto Euangelio. | Dedicado al Doctor Sanctiago del Riego, del consejo del Rey N. S. y su Oydor en esta Real | Audiencia de Mexico.

Escudo de la Orden franciscana.

En Mexico. | En la emprenta de Diego Lopez Daualos, y á su costa. Año de 1604.

En 8.º A la vuelta de la portada, un grabado de la muerte; arriba de él dice: «In omnibus operibus tuis memorare nouissimi»; y abajo: «ma tua, et in eternum non peccabis. Eccli. 7.»

Siguen 7 fojs. preliminares. En la 1.^a, Licencia del Virrey Velasco; á la vuelta: «Y con licencia del ordinario»; sigue la del Comisario, Fr. Pedro de Pila, en Huejotla, Julio 24 de 1597,

y acaba en la 2.^a; á la vuelta, la aprobación del Dr. Ortiz de Hinojosa, Canónigo, Febrero 15 de 1593. En la 3.^a, la del P. Mendieta en Huejotla, Junio 28 de 1597; á la vuelta un escudo; en la 4.^a, Prólogo dedicatorio; acaba en la 7.^a; á la vuelta: «Nican motenehua | cenmantli amuxtli in macuilcan | xeliuhtica.

El texto, desde el fol. 1 al 146; á la vuelta: «Tabla de los Tratados» hasta fol. 148; á la vuelta: «Tabla de autoridades» (8 hojas numeradas hasta el 152 y en blanco 4); á la vuelta: «Sumario de las materias» de este libro en 18 hojas.—(Bib. Icaz.)

13.—Tratado de Medicina por Fr. Agustín de Farfán, 3.^a edición, pues la 1.^a la describe el Sr. García Icazbalceta en su Bibliografía del siglo XVI, pág. 230, y la 2.^a en la 336.

La biografía de este autor se halla magistralmente escrita por el referido Sr. García Icazbalceta en su dicha Bibliografía, pág. 356.

14.—«Discurso sobre la magna Conjuncion de los planetas Jupiter y Saturno acaecida en 24 de Diciembre de 1603 en el 9 gr. de Sagitario» por Enrico Martínez.—(Beristáin.)

15.—Ilustrivm | avtorum | collectanea ad vsvm | stvdiosæ ivventvtis | facta | Per Congregatio | nem beate Marie Virgini Annun- | tiate, Autoritate Apostolica institutam | in Latinitatis, Rhetoriceq, Gym | nisiis Collegii Mexicani Societatis Iesu | Cvm licentia per Sexen | nium soli Congregationi concessa.

§ Ildefonsvs Diaz de la | Barrera, Maximus in noua Hispania Ma- | iestatis Regie Cursor Tabellarius | sumptus fecit.

Mexici. | Apud Henricum Martinez. Anno, 1604.

En 8.^o; las 7 fojas preliminares contienen: la 1.^a, dedicatoria al Virrey D. Juan de Mendoza y Luna, firmada por el Prefecto de la Congregación, Francisco de la Estela Escalante; acaba en la 2.^a; á la vuelta, advertencia; en la 3.^a, Indice; á la

vuelta, la aprobación de Fr. Pedro Ramírez, O. A. En la 4.^a y 5.^a la licencia del Virrey, Enero 21 de 1604; en la 6.^a, la aprobación del P. Martín Fernández, S. J., Rector del Colegio Máximo; á la vuelta, la del P. Cristóbal Bravo, S. J.; en la 7.^a la del P. Agustín Cano; á la vuelta una poesía á la Sma. Virgen: todo esto en latín, menos la licencia del virrey.

Comienza el texto por la Construcción del latín, desde las páginas 1 á 39; sigue del modo de escribir cartas, páginas 40 á 86; sigue en la 87 el Indice de las Cartas de Cicerón que se citan; en la 91, el de las del P. Manuncio; en la 95 sigue «Progymnasmata» de la retórica de Pedro Juan Núñez; en la 168 el Compendio de Retórica del P. Cipriano Suárez, S. J.; acaba en la 206, y en la 207: del mejor modo del poema por el P. Bartolomé Bravo, S. J., y acaba en la 248. Al fin: «Lavs Deo, Virginique | Deiparæ Mariæ.»—(Bib. Ág.)

1605

16.—La vida | Y milagros del glorio | so S. Nicolas de Tolentino, de la Orden | de Sanct Augustin Doctor de la Iglesia | Traduzida en lengua Mexicana, por el padre fray Fran | cisco de Medina, de la Orden del Seraphico | Padre Sanct Francisco, Predicador, | Guardian del Cōuento de Tepepulco. | Dirigida al Doctor Don Pedro de la Vega, | y Sarmiento, Maestrescuela de la Cathedral de Tlaxcallan.

Escudo: un corazón atravesado con tres dardos, ó sea el de los agustinos.

En Mexico. Con Licencia. | § En casa de Diego Lopez Dávalos, y á su costa. | Año de 1605.

A la vuelta: «Fve sacada esta Historia de las Infor | macio-

nes q̄ se hizieron para la Cano | nizacion deste sancto, y escripta por fray | Ambrosio de Sena, y en Latin por el Doc- | tor Scipion Iardinio, y dedicada por el à | Nuestro Sanctissimo Padre Clemente octa | uo Pontifice Maximo. Y agora traduzida | en lengua Mexicana por vn Religioso de | la Orden de Sanct Francisco, muy deuoto | deste Sancto.

En 8.º 4 fojas preliminares: aprobación de Fr. Francisco Ferial, O. D., Prior de Coyoacán, Febrero 2 de 1604 y la de Fr. Juan Bautista, Santiago Tlatelolco, Julio 16 de 1602.

Sigue un grabado de «*Sanct Nicolas*,» como dice arriba, «De Tolentino» abajo; á la vuelta el escudo de los agustinos, y á su rededor «*Sagittaveras-tu Domine Cor meum-Charitate tua*.» Sigue el texto del fol. 1 al 81; tablas, 4 fojas, *trunco*; al fin otro grabado: una ancla.—(Bib. Ág.)

Beristáin dice que el autor era agustino, contra lo que se lee en la portada.

17.—Poeticarvm | Institvtionvm liber, | variis ethnicorvm, Chri | stianorvmque exemplis illv | stratus, ad vsum studiosæ Iuuentutis. Per Congregationem B. | M. V. Annuntiatæ, in Societatis Iesu Collegii Mexicani | Gymnasijs Auctoritate Apostolica, institutam.

Collectore, eiusdem Societatis Sacerdote, qui | eidē Presidet Cōgregationi | Antonio Rvbio Præfecto.

Un grabado que representa la Anunciación; á la derecha se lee *Ave Gratia Plena*; á la izquierda *Dominus tecum Luc. I. Méxici* | Apud Henricum Martinez. Anno 1605.

En 8.º A vuelta de la portada está un escudo; parece ser el del Obispo de la Puebla, Romano; en la parte superior se lee: *Stemmata clara alios alienis laudibus ornant*; en la inferior: *Laudibus ipse ornas Stemmata clara, tuis*.

Las 8 fojas siguientes contienen: la 1.ª, la dedicatoria al Sr. Romano, Obispo de Puebla: ocupa dos fojas y media; á la vuelta de la 3.ª la licencia del Virrey Mendoza y Luna, á 21 de Enero de 1604, en castellano: acaba á la vuelta de la 4.ª y sigue la del Ordinario, también en castellano, á 23 de Febrero de 1605. Después la aprobación en latín del P. Martín Fernández, S. J. En la 5.ª, igual de los PP. Agustín Cano y Diego de Santiesteban; siguen unos Epigramas del Dr. Agustín Osorio de Salazar, del Dr. Juan Cano, del P. Diego Díaz de Pangua, S. J., del P. Juan de Ledesma, del P. Luis de Molina, del P. Pedro Flores y la de Gaspar Bravo. Después sigue «ad lectorem.»

Comienza el texto por páginas de la 1 á la 510. El «Index Rervm» está en las 511 y 512. Concluye: «Lavs deo, virginiqve | Deiparæ.»

El autor es el P. Bernardino de los Llanos, S. J., así está manuscrito al fin, y según Beristáin en el artículo «Flores—P. Pedro.»

Is si non Nardus, certè *nardinus* et ipse
Ver, et nos inter là, Salve tenet.»

(Bib. Ág.)

18.—Primera Parte, de | La Política | de escripturas de Nicolas | de Irolo Calar, natural de Cadiz | al Excelentissimo Sr. Don | Juan de Mendoza, y Luna, Marques de Montesclaros, | Virrey de la Nueva España. &c.

Un escudo: á la izquierda, Ave María; á la derecha, una media luna.

Van por estilo nuevo, y pueden ser de provecho | á todo estado de gentes | En la Empronta de Diego Lopez Daualos. | Año, 1605.

En folio. Las 8 primeras fojas contienen: la 1.ª, la portada, la 2.ª, la aprobación del virrey Mendoza; á la vuelta la licencia del arzobispo García de Mendoza y la aprobación del P. Pedro de Hortigosa, S. J.; la 3.ª, dos sonetos al autor, uno del Dr. D. Balthasar Velterino de Villalobos, y el otro, del licen-

ciado Bernardo de Balbuena; á la vuelta otro soneto de Gabriel de Irolo Calar, hijo del autor, al virrey; la 4.^a, la dedicatoria al virrey; á la vuelta el Proemio. En las cinco restantes está la tablã, y á la vuelta de la 8.^a otro soneto del licenciado Francisco García al autor. Luego sigue la foliatura desde el número 1 al 27. La materia ocupa el centro y á ambos lados tiene sus notas. Al fin termina así: Con licencia, y Priuilegio. | En México, En la Empreñta de Diego Lopez Daualos. | Año, 1605.

19.—Vida | Y milagros del bien- | auenturado Sanct. Antonio de | Padua: primer Predicador general de la | Orden del Seraphico P. S. Frãscisco: á | quien el Papa Grego. 9. por la alte | za de su sabiduria, y excelente | Doctrina, llamó Archa Testa- | menti.

Compuesta en lengua Mexicana por el Pa- | dre Fray Ioan Baptista Lector en Theo | logia, y Guardian de Tlacupan.

Dirigida á Alvaro Rodriguez de Aze | uedo, Sindico de la orden de S. Frãscisco.

Escudo con las 5 llagas.

En México. Con licencia, en casa de Diego Lopez Daualos. Año de 1605.

A la vuelta: Sacose | esta vida del Biena | uenturado Sanct Antonio de Padua, | de la que escriuio el Reuerendissi- | mo Fray Marcos de Lisboa, Obispo | de Oportu de la misma Orden, y de otros memoriales, y Chronicas | de la Orden.

Otro escudo dividido en tres figuras: á la derecha los brazos de J. C. y S. Francisco, cruzados; á la izquierda las cinco llagas, y en la parte inferior tres clavos.

Sigue una lámina de S. Antonio de Padua, como se lee en la parte superior, y en la inferior: «La historia desta | figura se refiere en el fol. 15; pág. 2, á la vuelta, la licencia del Virrey Marqués de Montesclaros dada en 12 de Mayo de 1604, acaba en la siguiente, es decir, en la 3.^a de las 11 preliminares; á la vuelta la del Arzobispo García de Mendoza, á 2 de Septiembre de 1603. En la 4.^a, la de Fr. Diego Muñoz, Comisario, dada en el Convento Colegial de Sta. María la Redonda á 23 de Agosto

de 1602; á la vuelta la aprobación del P. Fray Diego de Contreras, O. A., á último de Febrero de 1604. En la 5.^a, la del P. Hieronimo de Mendieta en Xochimilco á 24 de Agosto de 1602 «y á los 77 de mi edad»; á la vuelta un escudo. En la 6.^a, la dedicatoria. En la 7.^a, un prólogo mexicano. En la 8.^a, un escudo de la orden franciscana. En la 9.^a, la conclusión de otra dedicatoria, pues parecé le falta algo; á la vuelta un escudo y al calce: «Al muy magnifico Se | ñor Martin dircio, el Maestro Ceruantes de sa | lazar, Lector de decretos y de Rhetorica, en la vniversidad de Mexico.» En la 10.^a una lámina, al calce «Frater Michfl (sic) | à çarate, Pauper»; á la vuelta otra lámina de S. Francisco. Sigue el texto en mexicano en fojas de la 1 á la 95; á la vuelta comienza la tabla, continúa en toda la siguiente y el cap. 17 llamado *cempohvallon caxtonnune*.

Después otra tabla alfabética (trunca) en 4 fojas finales y en la 5.^a, «Enmiendas para algu | nos libros.» Al fin de la página «Acabose este libro en la | muy noble, y muy leal Ciudad de Mexico | Tenochtitlan, Vispera de la Inuencion | de la Cruz. Año de 1605 | En casa de Diego Lopez Daualos.» A la vuelta un grabado que parece ser de San Nicolás Tolentino.

Está intercalado un libro que escribió en Barcelona el P. Jerónimo Taiz ó Tax, catalán, dominico, prior de Valencia en 1538. En 1602 se hizo 2.^a impresión: ignoro si fué en México la de 1570. Así la describe el Dr. D. Nicolás León:

«Libro de la Institucion, | Modo de rezar, mylagros, e indulgencias del Ros | sario de la virgen Maria nuestra señora, recopilado, de los mas autenticos scriptores, que del escriuie | ron. Por el Reuerendo Padre Fray Hyerony | mo Taiz, doctor en sacra Theologia, de la | orden de los Frayles Predicadores. Escudo con la S. Virgen. Al calce: Agura nvevamente | enmēdado y corregido por el mismo autor | y añadiendo en el la segunda parte de | los mylagros que no esta | uan en la primera impresion. A la vuelta otra lámina de la S. Virgen. En la 11.^a otra de S. Antonio; así se lee en la parte superior y en la inferior: «la historia deste milagro, està en el Ca | pítulo 15, fol. 34.» A la vuelta en blanco.—(Bib. Ág.)

20.—Rosario | ó | Psalterio de | nuestra Señora | Teocuitla-
xochi coz- | catl inic tlahpalolo in cemihcac | tlahtoca ichpuch-
tli Sancta | Maria tocihuapillah- | tocatzin | In oquimotlatilli
P. F. Alonso | de Molina Sanct Francisco | teupixqui, in cenca
huei | temachtiani. | Con licencia, en Mexico. | En la Em-
prenta de Diego Lopez Daualos. Año 1605.

En 16.º, 8 fojas; al fin dice en Mexicano: «aquí acaba el su-
mario, la flor plateada arriba, que se escribió aquí en la ciu-
dad de Mexico, con permiso del Ilmo. S. D. Alonso de Montu-
far Arçobispo de Mexico, la vió para el permiso nuestro muy
reverendo Padre Fr. Bartholomé de Ledesma Maestro en santa
teologia y despues Obispo alla en Hvaxac.»

Véase en la Bibliografía del Siglo XVI, pág. 220, las noti-
cias biográficas del P. Molina escritas por la doctísima pluma
del Sr. García Icazbalceta.

21.—La Insti- | tucion, o fvndacion, y | svmmario de Indvl-
gen- | cias de la sanctissima Trinidad, de la re- | dempcion de
captiuos. | § Estas indulgencias se ganan teniendo la Bulla
de la | sancta Cruzada, de la vltima Predicacion.

Escudo de una cruz, con esta inscripción en los cuatro lados:
Hic est ordo appro- | batvs: non a sanctis | fabricatvs seta (*sic*)
| solo svmmo Deo.

En Mexico. | Con licencia del Ordinario, en casa de | Diego
Lopez Daualos. Año 1605.

En 8.º, 27 fojas s. n. Licencias, al lector, noticia de la orden
de la Sma. Trinidad, Tabla de indulgencias.

En la última: «Con licencia | de los sv- | periores se impri-
mió la presente obra, en la muy noble, y muy | leal Ciudad de
Mexico, vispera de la Asensio | de nro. Redemptor Iesu Chris-
to, en la Em- | prenta de Diego Lopez Daualos. | Año de 1605.

Estas indulgencias se ganan teniēdo | la Bulla de la sancta
Cruzada, de la | vltima Predicacion.

1606

22.—Reportorio | de los tiem- | pos, y Historia natvral |
desta nveva España.

Compuesto por Henrrico Martinez Cosmographo de su Ma-
| gestad é Interprete del Sancto Officio deste Reyno.

Dirigido al Excellentissimo | Señor Don Iuan de Mendoça
y Luna Marques de Montesclaros, Virrey, Gouernador, Presi-
dente y Cappi- | tan General por el Rey nuestro Señor en esta
Nueua España &.

El mismo escudo de la Política de Escrituras, núm. 18.

Con licencia y privilegio. | En México | En la Empronta del
mesmo autor año de 1606.

En 4.º En las 11 primeras fojas está la Aprobación de Fr.
Hernando Baçan M. (O. D.), la licencia del virrey, otra apro-
bación del Dr. Hernando Franco Risueño y la licencia del Ar-
zobispo García Mendoza. Una foja ocupa la dedicatoria, dos
el prólogo, 11 páginas la tabla, y á la vuelta está un grabado
con una esfera.

El tratado primero está desde la página 1 á la 94. Entre las
páginas 36 y 37 un grabado con tres círculos, girando el 2.º
con el 3.º

El tratado segundo ocupa las páginas 95 á la 156, el tercero
las 157 á 177, el cuarto las 178 á 200, el quinto las 201 á 224.

Sigue: «Breve relacion del tiempo en que an svcedido algu-
nas cosas notables é dignas de memoria en esta Nueua España
desde 1520 á 1590,» que termina en la pág. 276; la siguiente
contiene una especie de prospecto para un 2.º tomo, y á la
vuelta tiene la figura del ganso (descrito en el núm. 5).