

1585

96. ESTATVTOS||GENERALES DE BARCELONA, PARA LA
||Familia Cismontana, de la Orden de nuestro Seraphico|| Pa-
dre S. Francisco: los quales por mandado de nuestro. R.|| P. Fr.
Francisco Gonçaga, Ministro general, fueron reforma|| dos y
de nuevo recopilados, por ciertos Padres para ello di|| putados
rescebidos y aprobados en el Cap. Gñal Interme|| dio de la
familia Cismõtana, celebrado en la ciudad d̄ Tole|| do, en el
insigne Cõuẽto de S. Iuan de los Reyes, de la sancta|| Pro-
uicia d̄ Castilla, en el año de n̄o. S. Iesu Cristo de. 1583.

Un Calvario.

Y fueron confirmadas por nuestro Reuerendissimo. P. Ge|| neral, cõ especial
auctoridad Apostolica, q̄ le fue concedida.|| En Mexico, con licẽcia, en casa de Pe-
dro Ocharte. 1585.

En 4º, letra romana, 135 ff. Comprende también los *Estatutos generales de las Indias*. No hay colofón.

(El ejemplar descrito pertenece al Sr. D. José Mª de Ágreda.—El del Sr. Ramírez [nº 307], incompleto, £7.7=§36.75.)

1587

97. ❖ INSTRUCCION❖ || NAVTHICA PARA EL BVEN||
Vso y regimiento de las Naos, su traça y|| y gouierno conforme
a la altura de Mexico.|| Cõpuesta por el Doctor Diego garcia
de|| Palacio del Cõsejo de su Magestad|| y su Oydor en la Real
audiẽ-|| cia de la dicha Ciudad.|| Dirigido, al Excellentissimo
Señor D. Alvaro Manrique, de|| çuñiga, Marques de Villaman-
rique, Virrey, Gouver-|| nador, y Capitan general destos Reynos.

Un escudo de armas.

Con licencia, en Mexico, en casa de Pedro|| Ocharte. Año de 1587.

En 4º, letra romana. 4 ff. preliminares. Fojas 1 á 156: grabados en madera. Interlocutores un Montañés y un Vizcaíno, como en los *Diálogos Militares*. Un Vocabulario náutico ocupa desde la foja 129 hasta el fin.

(El ejemplar descrito pertenecía al Sr. Pbro. D. Agustín Fischer: se vendió en Londres, Junio de 1869, en £ 6.12 s. 6 d. = \$ 33.12.)¹



EL DOCTOR DIEGO GARCIA DE PALACIO nació en Santander, de una familia de marinos, é hizo sus estudios para seguir esa carrera, instruyéndose especialmente en las cosas de China y Filipinas. No sabemos por qué motivo varió de propósito y se dedicó á las letras. Traslado á Indias y pasando de la teoría á la práctica de sus primeros estudios, ensayó las condiciones de las maderas indígenas para aplicarlas á la construcción naval; hizo tejer lonas de algodón: experimentó las jarcias que le ocurrió fabricar con el *benequen*, objeto hoy de tan activo comercio en Yucatán; dirigió la obra de dos galeones de á mil toneladas, hechos con excelente cedro; escribió relaciones, informes y proyectos para la construcción de otros buques y para aventajar el comercio y la navegación. Con estos antecedentes, ya no sorprende que un togado imprimiera las dos obras de arte militar y náutico que registramos en el presente catálogo.

Las primeras noticias que tenemos de sus empleos se refieren al año de 1576, en que era oidor de la Audiencia de Guatemala, y como tal fué nombrado para visitar algunas de las provincias de su distrito, en cumplimiento de órdenes reales. Dió cuenta de su encargo en una interesante relación, cuyo original, fechado á 8 de Marzo de 1576 y firmado por el autor, existe en mi poder. Herrera usó bastante de ella para el libro VIII de su cuarta Década. En 1840 nos dió Mr. Ternaux-Compans una traducción francesa en su *Recueil de Documents et Mémoires Originaux sur l'Histoire des Possessions Espagnoles de l'Amérique à diverses époques de la Conquête*: volumen suelto

¹ Vi este libro el año de 1867, y entonces no tomé de él más que el título. Cuando después quise ampliar mis apuntes, aquel ejemplar había desaparecido de entre nosotros para siempre, y no he logrado encontrar otro. El Sr. D. Cesáreo Fernández Duro en sus interesantes *Disquisiciones Náuticas*

que no forma parte de la conocida *Colección* en 20 volúmenes, publicada por el mismo autor. El primero que dió á luz el texto español, con traducción inglesa al frente, notas y mapa, fué Mr. Squier en el n.º 1 (y único) de su *Collection of rare and original Documents and Relations concerning the Discovery and Conquest of America, chiefly from the Spanish Archives* (N. York, 1860, 4to. men.): edición más hermosa que correcta. Mr. Squier, que recorrió los lugares visitados por el oidor Palacio, da testimonio de la exactitud de sus descripciones, y asegura que la de las ruinas de Copan es la mejor que se conoce. Después se incluyó la relación en el tom VI de la *Colección de Documentos inéditos del Archivo de Indias*.

Hallamos luego, que por comisión de la Audiencia, y á 4 de Diciembre del mismo año de 1576, celebró el oidor Palacio un contrato con Diego López de Trujillo, en Honduras, para la conquista y población de la provincia de Teguzigalpa. En 8 de Marzo de 1578 dirigió al rey una carta, que original existe en el Archivo de Indias, entre los *Papeles tocantes á las islas de Poniente, 1570-1588*, con el título de *Carta al Rey sobre la Conquista y Pacificación de las Islas Filipinas, y las ventajas de hacerse la navegación para ellas desde el puerto de Fonseca*. Aspiraba Palacio á ser gobernador de aquellas islas, y ofrecía reducirlas á su costa, si la corona le concedía el empleo; mas parece que la petición no encontró buena acogida.

Existe otra carta del oidor Palacio, y es la que el 30 de Abril de 1579 escribió al rey desde el puerto del Realejo en Nicaragua, dándole cuenta de los daños cau-

habla de la obra con elogio en diversos lugares, y aun copió 19 capítulos de ella. Véanse las págs. 45, 133, 232, del tom. I; 28, 210 del IV; 43 del V, y 7 del VI. En el *Catálogo de la Biblioteca de Salvá* se anota un ejemplar con el n.º 3775.

sados por el corsario Francisco Drake en las costas del Perú.

Debió pasar á México el año de 1580, porque en los primeros días de 1581, es decir, el 24 de Enero, se graduó de Doctor en esta Universidad, de la cual fué rector: también Oidor de la Real Audiencia y Consultor del Santo Oficio. Aquí imprimió las dos obras de que hacemos mención en esta Bibliografía: la *Instrucción Náutica* y los *Diálogos Militares*, que dan testimonio de las inclinaciones bélicas del autor. Pronto se presentó ocasión de ponerlas á prueba, porque en Septiembre de 1587, el virrey Marqués de Villamanrique le encomendó el mando de una expedición que debía salir de Acapulco en busca del famoso Francisco Drake, quien había hecho algunos desembarcos y robos en las costas del Pacífico. Reunida la expedición en el puerto, se supo que Drake, después de haber saqueado varios pueblos, había dejado aquellos mares, y con esa noticia se suspendió el embarque. En el entretanto los ingleses, apostados en las costas de Californias, sorprendieron y apresaron la nao de Filipinas "Santa Ana," ricamente cargada. Echaron en tierra los

pasajeros, trasbordaron el cargamento é incendiaron el buque. Los pasajeros, abandonados en aquel lugar desierto, habrían sin duda perecido; pero por fortuna el fuego no consumió más que una parte del galeón, y como mejor pudieron tornaron á aderezarle y ponerle en estado de navegar. Llegados á puerto, dieron noticia de lo ocurrido, y entonces el Virrey dispuso que Palacio saliera al mar en seguimiento de los ingleses. Así se hizo; pero había pasado tanto tiempo, que fué en vano, porque los enemigos, atravesando el Pacífico, se habían dirigido á Europa por la vía de las Indias Orientales, y no se pudo dar con ellos, quedando así en duda si el oidor era tan propio para ejecutar como para establecer reglas de guerra. La historia no vuelve á hacer mención de él.

La *Instrucción Náutica* es uno de los libros que la Real Academia eligió para comprobar las voces de su gran Diccionario de Autoridades.

(NIC. ANTONIO, *Bib. Hisp. Nova*, tom. I, página 284.—TORQUEMADA, *Mon. Ind.*, lib. V, capítulo 26.—CAVO, año 1587.—BERISTAIN, II, 428. ALAMÁN, *Disert.*, tom. III, Ap. pág. 17.—SQUIER, *Collection*, págs. 13-16.—FERNÁNDEZ DURO, *Disquisiciones Náuticas*, ubi supra.)

1587

98. CONSTITVTIONES ORDINIS FRATRVM EREMITARVM SANCTI AVGVSTINI Nuper recognitæ, & in ampliore formam ac ordinem redactæ.

Un escudo.

MEXICI. Excudebat Petrus Ocharte Cum Licentia. Anno. 1587.

En 8.º, letra romana.

Vuelta de la portada, licencia del virrey Marqués de Villamanrique al provincial de S. Agustín Fr. Pedro de Agurto para que pueda reimprimir las Constituciones de la orden, impresas en Lisboa en 1582.

8 ff. preliminares, inclusa la portada. Texto, ff. 1 á 225.—Index, 42 ff. sin numerar. Más una hoja con un grabado de la Virgen y el Niño.

(El ejemplar descrito es del Sr. D. J. M. de Ágreda.—Vendido, Ramírez [n.º 240], £ 26 = \$ 130.)

1589

99. FORMA Y MODO || De fundar las cofradías del cor-|| don de nro P. S. Fráncisco, y admi|| tir los cofrades dellas, cõ el Sūma || rio ð las gr̃as è idulgēcias, q̃ ganã || cõcedidas por nro S. P. Sixto V.

Un escudo pontifical.

En Mexico, con licencia. || En casa ð Pedro Ocharte. 1589.

A ambos lados de la portada hay toscos grabados del cordón de S. Francisco.

En 8º, letra romana. A la vuelta de la portada comienzan los preliminares, que concluyen en la foja 18 fte. El texto ocupa desde la foja 18 vta. hasta la 76; esta, que es la última del libro, no está numerada.

(El ejemplar descrito era del Sr. D. J. F. Ramírez.)

1589

100. Antiphonarium.

Falta la portada. Comienza el libro por una hoja sin folio ni signatura; en ella se lee por principio esta advertencia, en letra romana:

AD CLERUM ROMANAM CURIAM IMITANTEM.

Accipite gens sancta regale sacerdotum, cetus choriq; vniuersi, hierarchiæ ecclesiasticæ: qui catholicam fidem ac angelicam hierarchiam imitamini. Iucunditatem laudum domini ac iubilationis vestræ Antiphonarium, videlicet Dominicale & feriale ac solēnitatum domini Sabbaoth, cum Hymnis qui aliqualem difficultatem ingerunt modulātibus. Inuitatorijsq; ac alijs, quæ deficiebant integratum. Et quia nemo tam linceis oculis quin offendat, & impræfforiæ arti quasi impossibile est (vt exemplaria nostra manifestant) non exorbitare: si quid finistrum inuentum fuerit, veniam date. De bono vero opere non tantum sonoris vocibus, sed etiam cordium iubilis Deus semper laudetur. Amen. Valet.

Sigue la *Tabula Officiorum huius Antiphonarij* &c. A la vuelta un gran Calvario (el mismo del nº 95), con esta leyenda al rededor en letras góticas rojas: **Adoramus te Christe: & benedí||cimus tibi: quia per sanctam||cruce[m] tuam Redemísti mundum.**

En folio mayor (0,40x0,26), papel marquilla, gruesos caracteres góticos, notas de canto llano, todo rojo y negro, iniciales de uno y de dos colores, muchos grabados. En la ejecución tipográfica, este libro es enteramente igual al *Psalterium* (nº 95) y tan notable como él.

Fojas 1 á 132. Aquí, según se advierte por el folio y por la signatura, falta una hoja que probablemente era un grabado ó portada historiada que algún bárbaro

arrancó.— Siguen ff. 2 á 135, que comprenden la Semana Santa. Nueva numeración, ff. 1 á 62. A la vuelta de la última el colofón, impreso en letras rojas:

Soli Deo honor & gloria || Explicít volumē Antiphonarij de tēpore || vna cum aliquibus Hymnis notatis summa cura, longíssimisq; || vigillijs perfectum, correctum: nuperrime reuísitum & emendatū. || Impressumq; Mexici, apud Petrum Ocharte. Anno || incarnationis dominicę. 1589. || Regístrum &c.

(El ejemplar descrito está en mi poder.)

En las actas del Cabildo Eclesiástico se encuentra la siguiente noticia:

“En cabildo de 12 de Febrero de este año de 77 se mandó dar libranza de 40 pesos de tepuzque á Pedro Ocharte impresor de libros por un Antifonario para esta Santa Iglesia.” Por la fecha se ve que no se trata del presente. ¿Imprimiría antes otro Pedro Ocharte, ó la compra fué de uno impreso fuera?

1591

101. Primera Parte de los Problemas y Secretos Maravillosos de las Indias. Compuesta por el Dr. Juan de Cárdenas, Médico. Dirigida al Ilustrísimo Señor D. Luis de Velasco, Virrey de esta Nueva España.

Un escudo.

Con licencia. En México. En casa de Pedro Ocharte. Año de 1591.

(Véase la fotolitografía.)

En 8º pequeño: letra romana. 8 ff. preliminares, sin numeración, y 246 numeradas.

(El ejemplar descrito pertenece al Sr. D. José M. de Ágreda.)



AS noticias que tenemos del Doctor CÁRDENAS, pueden verse en el artículo *Los Médicos de México en el Siglo XVI*, adjunto al nº 57 de este Catálogo, pág. 173.

El libro de los *Problemas* no tiene hoy utilidad práctica; pero además de darnos á conocer lo mucho que el autor había observado y estudiado en edad todavía temprana, es curioso y útil para saber cómo se explicaban entonces muchos fenómenos naturales de las Indias. El contenido de los tres libros en que se divide la obra se ve en la “Suma de

lo que en el discurso de este libro se trata,” y es del tenor siguiente:

“Trátase en el libro primero, del sitio, temple y constelación desta tierra, dando la razón y causa de extrañas propiedades, que en ella suceden, como es temblar, haber tantos volcanes, tantas fuentes de agua caliente, llover en verano y no en invierno, darse á cada breve espacio de tierra una parte de tierra fría y otra de muy caliente &c. Y con esto otras muchas curiosidades.

“En el libro segundo se trata copiosamente del beneficio de los metales,