

CAP. II. Quid intersit inter versum et metrum.	386
III. Rhythmi ex pyrrhichiis.	389
IV. Rhythmus continuus.	391
V. An sint pedes supra syllabas quatuor.	394
VI. Pedes quatuor syllabis longiores rhythmum suo nomine facere nequeunt.	397
VII. De metro quibus et quot minimum constituatur pedibus.	399
VIII. Silentia in metris quanta adhiberi oportet. — Metrum quod dicatur.	401
IX. Quot ad summum temporibus ac pedibus metrum constare possit.	403

LIBER IV.

Continuatur tractatio de Metro.

CAP. I. Ultima syllaba quare indifferens in metro.	406
II. Quot syllabis minimum constituatur pyrrhichium metrum : quandiu quoque silendum.	407
III. Pyrrhichiorum metrorum ordo et numerus.	410
IV. De metro iambico.	412
V. De metro trochaico.	413
VI. De metro spondiaco.	414
VII. Tribrachi metra quot sint.	415
VIII. De dactylo.	417
IX. De Bacchio.	418
X. Pleno pedi quid addatur ante silentium.	419
XI. Iambus post dichiorum male ponitur.	421
XII. Summa omnium metrorum.	423
XIII. Ratio metiendi metra et silentia interponendi.	426
XIV. Persequitur rationem adhibendi silentia in metiendis metris.	428
XV. Item de silentio in metris interponendo.	431
XVI. De pedum commixtione et de metrorum copulatione.	435
XVII. De metrorum copulatione.	439

LIBER V.

In quo de versu disseritur.

CAP. I. Quomodo differant rhythmus, metrum et versus.	442
II. Metra in duas partes divisibilia cæteris præstant.	443
III. Versus unde dictus.	444
IV. Terminus versuum varius.	446

CAP. V. Heroïci finis.	449
VII. Quomodo semipedum imparilitas in versuum membris ad parilitatem referatur. — Conciliantur membra semipedum quatuor et trium. — Membra semipedum quinque, et trium.	453
VIII. Membra semipedum quinque et septem.	456
IX. Membra semipedum sex et septem. — Membra semipedum octo et septem. — Membra semipedum novem et septem.	457
X. De senariorum versuum excellentia : eos decentissimos non esse, nisi vel heroïci sint vel iambici.	459
XI. Senarii quomodo commodius metendi.	462
XII. Senarii versus cur aliis præstantiores.	464
XIII. Epilogus.	466

LIBER VI.

In quo ex mutabilium numerorum in inferioribus rebus consideratione evehitur animus ad immutabiles numeros, qui in ipsa sunt immutabili veritate.

CAP. I. Superiores libri quibus scripti sint, quoque consilio.	469
II. Sonorum numeri quotuplicis generis, et an quodque eorum genus sine alio esse possit. — Primum genus numerorum in ipso sono. — Secundum genus in ipso sensu audientis.	471
III. Tertium genus numerorum in ipso actu pronuntiantis. — Quartum genus numerorum in ipsa memoria.	473
IV. Quintum genus numerorum in ipso naturali iudicio sentiendi. — Ex quinque recensitis numerorum generibus quodnam antecellat.	474
V. Anima an a corpore patiat, et quomodo sentiat.	478
VI. Inter genera numerorum ordo, et eorum nomina.	484
VII. Numeri judiciales an sint immortales.	486
VIII. Numeri cæteri judicialium examini subjiciuntur.	489
IX. Numeri alii in anima illis judicialibus præcellentes.	493
X. Rationis vis in perspicendis quæ ad musicam pertinent, ubi nihil aliud quam æqualitas delectat.	495
XI. Inferioribus non offendi, solis superioribus numeris delectari convenit. — Differentia phantasæ et phantasmatis.	498
XII. De numeris spiritualibus et æternis.	502
XIII. Animus unde fit ut a veritate incommutabili avertatur.	505
XIV. Ad Dei amorem provocatur anima ex numerorum et ordinis ratione quam in rebus diligit.	509

CAP. xv. Corporales numeros post resurrectionem aget anima quiete.	
— Virtutes quatuor quibus hic anima perficitur.	513
xvi. De quatuor virtutibus, an et quomodo sint in beatis.	515
xvii. Quod peccatrix anima numeros agat, et numeris agatur.—	
Conclusio operis.	518

DE MAGISTRO.

LIBER UNUS.

In quo de verborum vi atque officio disputatur copiose, quo demum non verbis quæ foris homo personat, sed æterna veritate intus docente scientiam rerum obtineri evincatur.

CAP. I. Locutio ad quid instituta.	523
II. Verborum significatus non nisi verbis ab homine ostenditur.	526
III. An res aliqua monstrari absque signo possit.	528
IV. An signa signis monstrentur.	531
V. Signa mutua.	535
VI. Signa sui significativa.	541
VII. Epilogus præcedentium capitum.	543
VIII. Non frustra hæc disputari. Item signis auditis animum ut interroganti respondeatur ad res significatas esse referendum.	546
IX. An res quæque, vel ejus cognitio pluris habenda sit quam ipsius.	550
X. An quædam doceri sine signis queant.	554
XI. Discimus non verbis foris sonantibus, sed docente intus veritate.	560
XII. Christus veritas intus docet.	562
XIII. Verborum vi ne quidem animus loquentis aperitur.	564
XIV. Christus intus docet, homo verbis foris admonet.	567
ANNOTATIONES.	571
CONCORDANTIA bibliothecæ latinæ cum gallica.	574

EXPLICIT INDEX.

CAPILLA ALFONSINA
U. A. N. L.

Esta publicación deberá ser devuelta
antes de la última fecha abajo indi-
cada.

BR65

A5

v. 1

1835-42

44657

AUTOR

