

de sus hechos, escritos con el nombre de San Lino, como tambien de las constituciones y reconociones que andan con el de San Clemente; pero todos estos libros tienen poca autoridad, siendo supuestos, ó hallándose corrompidos, como prueban el Ilustrísimo Pedro de Marca, Wanspen, Selvagio, Gagliardo, Riegel y otros muchos. San Epifanio lib. 50. cap. 15. pag. 139. dice, que San Clemente habia escrito realmente un libro de los Viages de San Pedro; pero que ha sido casi enteramente alterado por los Ebionitas. Se citan asimismo Diálogos muy dilatados del Santo Apóstol con Apion, atribuidos á San Clemente; pero no conociéron esta obra los antiguos, dice Eusebio, ni conserva el carácter de la verdad apostólica, y muchos se han persuadido que no era otra cosa que parte de las reconociones. No nos detenemos á referir lo que se halla en la historia de un pretendido Marcelo, discípulo de San Pedro, en las Actas de San Proceso y San Martiniano, ni en las de San Nereo y San Aquileyo, y en otras infinitas piezas de esta naturaleza que no tienen autoridad, ó son supuestas, ó están absolutamente viciadas. Diversos autores antiguos han atribuido á San Bernabé una carta escrita para edificacion de la Iglesia: esta se leia frecuentemente á los fieles, y algunos la han mirado como un libro de la sagrada Escritura, como San Clemente Alexandrino y Orígenes: pero es difícil creer sea del

Santo, sin creer tambien que es canónica: sin embargo, la Iglesia no la ha admitido como tal, por lo qual puede dudarse si es acaso de otro Bernabé distinto del compañero de San Pablo: el P. Menard la ha publicado en estos últimos años, y prueba ser la misma que los antiguos conociéron como del Apóstol, aunque no se halla citada en los Martirologios de San Gerónimo, ni en el Kalendario del P. Fronto, ni en el Sacramentario; pero sea quien fuese su autor, es ciertamente digna de veneracion por el aprecio que se ha hecho de ella y por su antigüedad; pues fué conocida ya á fines del siglo II, y su estilo tiene el carácter de los tiempos apostólicos. De un pasage de ella se infiere, que fué escrita ántes de la ruina de los Judíos, esto es, ántes del año 70; pero en otro se observa claramente que fué ordenada despues de la destruccion de la ciudad y templo de Jerusalem. Se escribió, segun Mr. Dupin, para probar la abolicion de la ley Mosayca por el Evangelio, la inutilidad de las ceremonias legales, y la necesidad de la Encarnacion y muerte de Christo: se dirige, conforme al sentir de Cotelio, á los Hebréos, esto es, á los Judíos que abrazáron la religion Christiana, pero que conservaban aún mucha adhesion á su ley: la llama Orígenes *in Celsum* lib. 1. pag. 49. (acaso por este motivo) epístola canónica, esto es, que se dirige á toda una nacion, y no á una ciudad, ó Iglesia en par-

ticular: el autor se da el título de inferior y el mas despreciable, respecto de todos aquellos á quienes escribe. Dice tambien que no pone cosas futuras, porque no lo podia hacer sino en parábolas, y que así no le hubieran entendido. Da en la segunda parte excelentes reglas para las costumbres, y al fin pide las oraciones de aquellos á quienes escribe, á los quales llama hijos de la caridad y de la paz: la conformidad del asunto de esta carta y su título con la de San Pablo á los Hebréos, engañó á Tertuliano y á otros que hicieron á San Bernabé autor de la de San Pablo, acaso no habiendo visto la que los Griegos conocian baxo el nombre de San Bernabé. Algunos, como refiere Baronio, han atribuido á este Santo un Evangelio lleno de infamias, el qual fué condenado por el Papa Gelasio. Los Griegos modernos dicen, que San Bernabé tuvo un hermano llamado Aristóbuo, que algunos han creído ser aquel de quien habla San Pablo, y refieren de él mil maravillas; pero no se halla cosa alguna bien fundada acerca de esto: hasta aquí el P. Montreuil, y Mr. Lenain de Tillemont.

112 Así opinó Lactancio, quien en el libro 2. dice así: despues enxugada ya la tierra, y enojado á Dios con la injusticia é iniquidad de los hombres del primer siglo, para que la longitud de la vida no fuese ya causa de imaginar tan graves males, paulatinamente fué minorando en cada individuo la edad del

hombre, señalando por último término la de ciento, y ciento y veinte años, de la que no se permitiria exceder uno solo. San Gerónimo dice así: serán ciento y veinte años todos los dias de estos, esto es, tendrán ciento y veinte años para hacer penitencia; mas no por eso se contraxo ó coartó la vida humana, como muchos erradamente sintieron, á ciento y veinte años: pues hallamos que despues del diluvio Abrahan vivió ciento setenta y cinco años, y sus sucesores mas de doscientos, y trescientos. Flavio Josepho en poco discrepa de la opinion de Lactancio, y escribe que despues del diluvio comenzó á disminuirse el espacio de la vida humana hasta Moyses, y despues de este se fixó el término de la vida á ciento, y ciento y veinte años, demarcando Dios estos años, los mismos que vivió Moyses segun consta de la Escritura.

113 Lactancio escribió un libro sobre la ira de Dios, al qual remite al lector el P. San Gerónimo, con que yo no tengo que hacer otra cosa.

114 Lo mismo escribe el Santo Doctor en su libro 12. contra Fausto Maniquéo, esto es, *quod sexies longa ad latitudinem suam, et decies ad altitudinem suam humani corporis instar ostendit, quia in corpore humano Christus apparuit*. San Ambrosio en su libro de *Noe et Arca*, refiere la magnitud del arca al cuerpo humano, pero por otra razon muy distinta á la que señala aquí San Agustín.

115 El Apóstol San Pedro en su primera epístola, cap. 3. quiere que se entienda por el arca la Iglesia, y fundado en este testimonio tan autorizado, defiende San Gerónimo contra Joviniano y contra los Luciferianos, *arcam esse Ecclesiam*; y lo mismo San Cipriano *in sermone de Spiritu Sancto*, si acaso este escrito es suyo, como verosimilmente se duda. Sobre la interpretación alegórica del arca habla difusamente Orígenes, San Efrén y otros escritores sagrados.

116 Orígenes declara la forma y disposición del arca por estas palabras: eran dos las partes ó regiones del arca, tres habia sobre ellas juntas y unidas con leños enlazados entre sí, de modo que una estuviese sobre la otra: á la inferior iban á parar todas las inmundicias; en la segunda se conservaban las provisiones para el nutrimento de todos los animales, y estas eran dos cámaras: seguian despues otras tres, en la primera estaban las bestias fieras y feroces, en la segunda las mansas, en la tercera los hombres: sin embargo Flavio Josepho escribe que en el arca habia quatro camaras, aunque otros ponen cinco como insinué, y por probar su asercion dicen que Josepho omitió por descuido la sentina ó cámara de las excrescencias, como refiere el autor de la historia escolástica.

117 Esto es, lo distinguió por las lenguas: todos aquellos con los que conversaba S. Pablo, ó hablaban en hebréo, y estos eran Judíos, ó en griego, y estos

eran Gentiles, porque hasta en Roma hablaban todos en griego como nosotros al presente en romance.

118 S. Matth. cap. 13. Explicando Jesu-Christo á sus discípulos la parábola de las semillas, al fin les dice: por último hay almas bien dispuestas que reciben como se debe la preciosa semilla de la divina palabra, y con una voluntad sincéra, pronta y generosa, con un corazon muy bueno, oyen lo que Dios les dice por boca de sus Ministros, haciendo sobre ello serias reflexiones; y poniéndolo en práctica: estos son como las buenas tierras donde el grano que se siembra, fructifica al instante, y se multiplica de suerte que en el tiempo de la cosecha suele dar tal vez ciento por uno.

119 Los Geógrafos hacen mencion de varios montes llamados Olimpos: este de que hablamos al presente está en la Tesalia, cuya altura es de diez estadios, como dice Plutarco en Emilio Paulo: su mayor altura se cree que supera la esfera donde se forman las nubes y los vientos, alegando por prueba de esta asercion que las cenizas de los sacrificios en todo el año ni se levantan, ni se consumen, ni diluyen, como escribe Solino, todo lo qual asegura ser fabuloso Francisco Filadelfo, quien afirma haber subido de intento á lo mas encumbrado de este monte para exâminar tan portentosa maravilla: y ciertamente que se hace difícil de creer que en el Olimpo ó en el Atho de Macedonia, ó en qualquiera otro monte excedan ó sobre-

pujen los hálitos de la tierra y los vapores de los humores, el ámbito de la tierra difundido y encaminado por el vértice del mas alto monte, especialmente donde son muchas las fuentes y los rios, materia apta para formar los vientos, las lluvias y las nieves.

120 En otros códigos se lee: *quod tam sublime jam cælum sit*: esto es, significa el Santo que por su altura le llamáron los Poetas cielo, segun dice Homero en varios lugares, especialmente en el libro II. de la Iliada, donde describe las casas y templos de los dioses situados en el Olimpo.

121 Orígenes homil. 2. in Genes. sic ait: *Quam ergo puto, quantum ex his, quæ describuntur, apparet, quatuor angulos ex uno consurgentibus eisdemque paulatim, usque ad summum in angustum attractis in spatium unius cubiti fuisse collectum. Sic enim refertur, quod in fundamentis ejus trecenti cubiti in longitudine, in latitudine vero quinquaginta sint positi, triginta autem in altitudine ædificati, sed collectam in cacumen angustum, ita ut cubitus sit latitudinis et longitudinis ejus. Et post: veruntamen quantum ad necessitatem pluviarum, et diluvii spectat, nulla patuit tam conveniens, et congrua arcæ species dari, quam ut è summo: velut et tecto quodam, in angustum culmine ducto, diffunderet imbrium ruinas, et ima in aquas quadrata stabilitate consistens, nec impulsu ventorum, nec impetu fluctuum, nec inquietu-*

dine animalium, quæ intrinsecus erant, aut inclinari posset, aut mergi. Sed his omnibus tanta arte compositis, objiciunt quidam quæstiones, et præcipuè Appelles, qui fuit discipulus quidem Marcionis, sed alterius hereseos, magis quam ejus, quam à magistro suscepit, inventor. Quomodo inquit, geri potuit istud spatium, quod scriptum est, ut quatuor saltem solos elephantos capere potuerit? Aiebant ergo majores, quod Moyses, qui ut de eo Scriptura testatur, omni sapientia Ægyptiorum fuerat eruditus, secundum artem Geometricam, quam præcipuè Ægyptii callent, cubitorum numeros in hoc loco posuit. Apud Geometras enim secundum eam rationem, quæ apud eos virtus vocatur; et solido, et quadrato, vel in sex cubitos unus deputatur, si generaliter, vel trecentos si minutatim dicatur. Quæ utique ratio si observetur in hujus arcæ mensura, invenientur, et longitudinis, et latitudinis tanta spatia, quæ verè totius mundi reparanda germina, et universorum animantium capere rediviva seminaria potuerint. Tantum Orígenes.

122 Act. Apostol. cap. 7. *Eruditum omni sapientia Ægyptiorum*, esto es, y quando le expusieron sus padres á la fortuna le recogió una hija de Faraon, y le crió como si fuera hijo suyo, instruyéndole en toda la sabiduría y literatura de los Egipcios, y era muy distinguido y poderoso por sus obras y palabras.

123 Como el muro de Babilonia, de Caldea, ó

de Roma , ó de Menfis , ó de Ninive : en la Tracia hay una ciudad que los Griegos llaman *μακρὰμ πείλιον*, donde se ve un muro que se extiende hasta el golfo Melico , y separa el Chersoneso del resto de la Tracia , el qual fué construido por Milciades , Príncipe y General de Atenas : semejante á este es el que se dilata desde el lago Lemano hasta el monte Jura , y divide los confines de los Sequanos , de los Helvecios , el qual fué fabricado por Julio Cesar , y tiene diez y nueve mil pasos de largo , y diez y seis pies de altura ó elevacion : así lo refiere Cesar en el libro 1. de sus comentarios sobre la guerra de Francia. Finalmente , el Emperador Severo hizo en la Bretaña un famoso muro , con el qual separó su Imperio del de los Bárbaros.

124 Ha de leerse en lugar de sustudines ó tarugos subscudines , y estos son unos tablancitos pequeños con los que se traban entre si las tablas mayores. Vitruvio en el libro quarto de Arquitectura dice: *æque trabes compactiles ponantur, ut tantam habeant crassitudinem, quantam summæ columnæ erit hypotrachelium, et ita sint compactæ subscudibus, et securielis, ut compactæ subscudibus, et securielis, ut compactura duorum digitorum habeat laxationem.*

125 Estas son una especie de lagartos que sobresaltan con su mordedura , y parecen cierto género de arañas , como afirman Plinio y Aristóteles.

126 Esto es , los ánades , cisnes , cinclos , cataratas y flores.

127 *Muscæ sunt de his, quæ ex non genitis gignantur* : creadas de la hez ó inmundicia por el coito de ambos sexos engendran un gusanillo que insensiblemente se convierte en mosca , como escribe Aristóteles en el libro 5. de *historia animalium*.

128 Aristóteles en el libro 5. de *animalibus* escribe , que no consta el modo con que se engendran las abejas , porque unos niegan que tengan coito , sino que se hacen fecundas de otra manera , en la que discrepan los mas ; otros que se producen de la flor del calintro , otros , que de la caña , otros que de la flor de la aceytuna. Virgilio opinó en el libro 4 de las Georgicas que no engendran , y así lo dice :

Illum adeo placuisse apibus mirabere morem,

Quod nec concubitu indulgent, nec corpora sæges

In venerem solvunt, aut fetus nixibus edunt:

Verum ipsæ è foliis natos, et suavibus herbis

Ore legunt.

Hay tambien quien crea que todas las abejas son hembras , y que los ficos ó zanganos son machos , con quienes tienen su coito ; pero que se propagan de las carnes bubulas es lo que sienten los mas.

129 Como los lobos y los perros ; pero Plinio en el libro 8 dice , se ha observado que dos padres de diverso género procrean animales de una tercera especie

que no son semejantes á ninguno de los padres , y que los que así nacióeron no engendran en todo género de animales, y por lo mismo no paren las mulas. Sobre los partos de estas hay otra cuestión muy distinta que examina y resuelve con mucha erudicion el P. Feyjoo, ademas de que Teofrasto nos dice que pariéron algunas en Capadocia , que son fecundas y tienen los miembros necesarios para la generacion , todo lo qual ratifica Aristoteles alegando varios exemplares de algunas que concibiéron en Siria y pariéron al tiempo correspondiente : bien es cierto , que las mulas de estos países no son de la misma calidad que las nuestras; sin embargo en nuestra España es inegable que han procreado distintas veces.

130 Origenes juzga , que los animales incluidos en el arca comiéron carnes.

131 Esto es, los perros, cuervos y zorras quando no tienen carnes comen de varios frutos , especialmente higos y castañas, que no ménos les nutre y agrada que las mas sabrosas carnes.

INDICE DE LOS CAPÍTULOS

CONTENIDOS EN ESTE TOMO VIII.

LIBRO DECIMOQUARTO.

| PRÓLOGO. | PAG. V |
|--|--------|
| CAP. I. <i>Que por la inobediencia del primer hombre todos cayeran en la eternidad de la segunda muerte, si la gracia de Dios no librara á muchos.</i> | 1 |
| CAP. II. <i>Que el vivir segun la carne, debemos entenderlo no solo de los vicios del cuerpo, sino tambien de los del alma.</i> | 3 |
| CAP. III. <i>Que la causa del pecado provino del alma y no de la carne, y que la corrupcion que heredamos del pecado, no es pecado, sino pena.</i> | 9 |
| CAP. IV. <i>Qué es vivir segun el hombre, ó vivir segun Dios.</i> | 16 |
| CAP. V. <i>Que aunque es mas tolerable la</i> | |