

NOTE SUR LES DERNIÈRES DÉCOUVERTES.

PENDANT l'impression de ce volume on a fait quelques découvertes qu'il faut mentionner ici, et dont une a une véritable importance.

I. Régions cimitérielles.

On a constaté l'existence de régions cimitérielles auparavant inconnues.

Voie Nomentane. Dans la villa Torlonia, on a retrouvé quelques galeries de catacombe complètement bouchées. Un peu plus loin de Rome, dans la villa Mirafiori, on a déblayé d'autres galeries et recueilli les inscriptions suivantes :

RVBONIA · LICINIA · ALVMNO///
AVRELIO · FLORENTIO · QVI · VIXIT · ANNII///
M · VIII · D · XV · DVLCISSIMO

SVRVS · IN · PACE · MERENTI · IN · ✠

Il faudra examiner si ces galeries seraient en relation avec le cimetière de Ste-Agnès qui est un peu plus loin.

Voie Latine. Avant d'arriver à la partie de la voie Latine où sont les tombeaux païens et la basilique de St-Étienne (1), on rencontre, dans une carrière, un petit hypogée complètement isolé, avec son escalier assez bien conservé, quelques galeries et trois « cubicula », dont deux d'une forme spéciale, au milieu desquels se dresse une colonne en tuf revêtue de maçonnerie. Il n'y a aucune inscription ; mais dans un arcosole on voit des peintures (III^e-IV^e siècle) qui représentent le bon Pasteur, Daniel, Noé, Jonas, l'Orante, la multiplication

1. Supr., p. 228.

des pains, peut-être la guérison de l'aveugle, le repas eucharistique avec douze personnages, et, particularité curieuse, une décoration figurant cinq vases de la forme d'un calice. Cet hypogée devait être ou un petit cimetière privé ou peut-être le cimetière d'une secte hérétique.

Janicule. Tout près de St-Onuphre, sous la maison de M. l'abbé Le Grelle, on a reconnu quelques nouvelles galeries du cimetière anonyme découvert en 1898 et indiqué ci-dessus (1).

II. Tombeau de S. Damase.

Après tout ce qui a été dit aux pages 128 et suivantes, on pouvait penser que les tombeaux des SS. Marc et Marcellien et de S. Damase étaient à gauche de la voie Ardéatine, et non à droite, comme le pensait M. de Rossi. En effet, à une petite distance de la crypte décorée de marbres et de peintures, que Mgr Wilpert suppose être la chapelle des Sts-Marc et Marcellien, et à côté de la crypte des XII Apôtres, dans la région appelée jusqu'à présent cimetière de Balbine, Mgr Wilpert a recueilli une inscription que je complérais ainsi :

HIC · DAMASI · MATER · POSVIT · LAVRENTIA · (memb)RA
QVAE · FVIT · IN · TERRIS · CENTVM · MINVS(undecim(?)a)NNOS (2)
SEXAGINTA · DEO · VIXIT · POST · FOE(dera sancta?)
PROGENIE · QVARTA · VIDIT · QVAE(fata mariti?)

Ce n'est qu'une empreinte laissée dans la chaux, au revers d'un bloc de marbre qui n'a même pas été trouvé à sa place primitive. La découverte néanmoins est des plus intéressantes. Nous avons ici sans aucun doute l'inscription de la mère de Damase. Nous connaissons maintenant son nom, Laurentia, et nous savons qu'elle vécut 89 ans, dont 60 consacrés au service de Dieu. Le pape ayant été enseveli près de la voie Ardéatine dans la même crypte que sa mère et sa sœur (3), on peut en conclure que cette région cimitériale devait être

1. Supr., p. 40. — Pour tout ceci, cf. *Nuov. Bullett.*, 1903, n. 1-2, article et notices.
2. Ce petit fragment est jusqu'à présent le seul qu'on ait retrouvé de l'inscription originale.
3. *Lib. pontif.*, in vit. Damasi.

le « coemeterium Damasi », tout voisin de l'autre région appelée « coemeterium Basilei ad SS. Marcum et Marcellianum ». Voilà un point tout à fait acquis. Quant à fixer avec certitude et dans les détails l'identification exacte de ces tombeaux et l'état de leur décoration, il serait prématuré de le tenter avant l'achèvement des fouilles et des études plus approfondies. Non loin de cet endroit on a aussi trouvé l'escalier de cette région cimitériale importante.

Du texte de cette inscription il me semble qu'on pourrait tirer plusieurs conséquences pour l'histoire intime de la famille de S. Damase. Je l'ai déjà montré dans le *Nuovo Bullettino*, 1903, n. 1-2. Je me contenterai de dire ici que le nom de la mère de Damase, Laurentia, m'a fait penser à la personne de même nom, rappelée dans l'inscription damasienne du tombeau de l'évêque Léon, sur la voie Tiburtine : HVNC MIHI COMPOSVIT TVMVLVM LAVRENTIA CONIVX (1). En effet, Léon, contemporain de Damase, avait été lecteur, diacre et évêque. Le père de Damase exerça aussi ces diverses fonctions, nous le savons par une autre inscription : HINC PATER EXCEPTOR LECTOR LEVITA SACERDOS (2). On pourrait donc au moins faire l'hypothèse que l'évêque Léon fut le père même de Damase. Le *Liber Pontificalis*, il est vrai, dit que le père de Damase s'appelait Antonius; mais Antonius pouvait être le « gentilitium »; rien n'aurait empêché qu'il s'appelât « Antonius Leo » ou « Antonius qui et Leo ». Pour le détail des arguments, qu'on se reporte au numéro du *Bullettino* déjà cité, et qu'on veuille bien voir dans mon article moins une thèse catégorique que l'exposé d'une conjecture ou, si on l'aime mieux, l'indication d'une étude à faire.

1. Supr., p. 293.

2. *Notions générales*, p. 224.



APPENDICE.

Un important document topographique relatif aux catacombes romaines.

OUTRE les Itinéraires des pèlerins, transcrits en note au commencement de chaque chapitre, nous nous sommes souvent servis d'un autre document, auquel son ancienneté et la richesse de ses indications topographiques donnent une grande valeur. C'est le *catalogue de Monza*, c'est-à-dire la liste des huiles recueillies près des tombes des martyrs romains, au temps de S. Grégoire le Grand (590-604), par Jean, prêtre de la cour de la reine des Lombards Théodelinde, et rapportées par lui à cette pieuse princesse. A cette époque, on ne pouvait se procurer de reliques proprement dites. Le catalogue original, *Notitia oleorum*, est écrit sur une feuille de papyrus. On le conserve dans la cathédrale de Monza, en même temps que de petites étiquettes en papyrus, « pittacia », qui devaient être attachées aux fioles renfermant les huiles. Les « pittacia » donnent les noms des Saints en groupes topographiques. Dans la transcription qu'il en a faite lui-même, la *Notitia*, Jean n'a pas tenu compte de cet ordre ni même de l'ordre des voies. C'est pour cette raison que je n'ai pas joint ses indications à celles des autres documents au début des chapitres: mieux valait s'en abstenir que de faire, comme d'autres, des divisions et groupements arbitraires. J'en donne ici une reproduction très exacte, d'après Marini, *Papiri diplomatici*, p. 208-209, et d'après une photographie que m'a gracieusement communiquée mon collègue le baron Kanzler :

I. Catalogue ou *Notitia oleorum*.

Not de olea scorum martyrum qui Romae in corpore requiescunt idest

Sci Petri Apostoli	Sci Bonifati
Sci Pauli Apostoli (a)	Sci Hermitis
Sci Pancrati (b)	Sci Proti
Sci Arthemii	Sci Iacynthi
Scs Sofiae cum tres filias suas	Sci Maximiliani
Scs Paulinae	Scs Crispus
Scs Lucinae	Scs Herculanus
Sci Processi	Scs Bauso
Sci Martiniani	Sca Basilla
Sci Grisanti	Oleo de Sede ubi prius sedit Scs Petrus (c)
Scs Dariae	Sci Vitalis
Sci Mauri	Sci Alexandri
Sci Iason	Sci Martialis
et alii Sci multa milia	Scs Marcellus
Sci Saturnini	Sci Silvestri
Sci Tipinonis	Sci Felicis
Sci Systi	Sci Filippi & aliorum mult. Scorum
Sci Laurenti	Sci Sevastiani
Sci Yppoliti	Sci Eutycii
Scorum Iohannis et Pauli	Sci Quirini
Scs Agnetis & aliarum	Sci Valeriani
multarum Martyrum	Sci Tiburti
Sci Y///tion	Sci Maximi
Scs Sotheris	Sci Orbani
Scs Sapientiae	Sci Ianuari
Scs Spei	Scs Petronille filiae Sci Petri Aposto///
Scs Fides	Sci Nerei
Scs Caritatis	Sci Damasi
Scs Ceciliae	Sci Marcelliani
Sci Tarcisii	Sci Acillei
Sci Cornilii	Sci Marci
et multa milia Scorum	✠ Quas olea sca temporibus
Sci Iohannis Sci Liberalis	Domni Gregorii Papae addu
Scs Lucinae (?)	xit Iohannis indignus & pecca
Sci Blastro & multorum Scorum	tor Domnae Theodelindae
sed et alii Sci id est CCLXII	Reginae de Roma
in unum locum & alii CXXII	
et alii Sci XLVI quos omnes	
Iustinus Prb Colliga	
Sci Laurenti martyris sepelivit	
Scs Felicitatis cum septem	
filios suos	

Note (a). Les noms de S. Pierre et S. Paul ont été unis et mis en tête à cause évidemment de la dignité des apôtres et

parce que leurs souvenirs étaient plus appréciés que tous les autres.

Note (b). Ici commencent les souvenirs de la voie Aurélienne, après lesquels on passe, sans souci de la topographie, aux voies Salaria, Tiburtine, Nomentane, Appienne, Salaria vetus, Salaria nova. On retourne ensuite à la voie Appienne, et on termine par la voie Ardéatine.

Note (c). Voir les observations que j'ai faites plus haut, p. 432 sq., sur cette mention de la chaire de S. Pierre. Un simple coup d'œil permet de constater qu'elle est placée entre deux groupes de martyrs correspondant respectivement aux voies Salaria vetus et Salaria nova, et qu'elle est tout à fait détachée des mentions relatives à la voie Nomentane, qui se trouvent dans l'autre colonne, 21^e et 22^e ligne.

II. Fac-simile des « pittacia »,

dans l'ordre suivant lequel les a transcrits la *Notitia*.

I.

Sci Pancrati Sci Artemi Sca Sofia /// tres filias
suas /// Sca Paulina Sca Lucina
Sci Processi Sci Martiniani

II.

Scs Grisantis Scs Darias Scs Maurus
Sci Iason & alii Sci multa milia
Sci Saturnini & Scs /// Tipinio +

III.

Pr Scs Ys///lon Scs Iohannis
& Paulus

IV.

Sca Sapientia *Sca* Spes *Sca* Fides *Sca*
Caritas Sca Caecilia *Scs* Tarsicius
Scs Cornilius & multa milla *Scorum* +

V.

/// *Scs* Systus *Scs* Liberalis ///
Scs Blastro & multa milia S ///
 /// alii CXXII & alii *Sci* XLV ///

VI.

Sca Felicitas cum & c /// *tius Scs* Hermis
Scs Protus /// *Scs* Crispus
Scs Herculanus & c ///

VII.

Sedes ubi prius sedit *Scs* Petrus ex oleo
Sci Vitalis *Scs* Alexander *Scs* Martialis *Scs* Marcell
 us *Sci* Silvestri *Sci* Felicis *Sci* Filippi & ali
 orum multorum *Scorum* ∞ ∞ +

VIII.

Sci Sebastiani *Scs* Eutycius *Scs* Quirinus
Scs Valerianus *Scs* Tiburtius *Scs* Maxi
 mus *Scs* Urbanus *Scs* Ianuarius +

IX.

+ *Sca* Petronilla *Scs* Nereus *Scs* Acilleus
Scs Damasus *Scs* Marcellinus
Scs Marcus +

X.

+ hisl /// & de Spong ///
Scs /// is *Scs* A ///
 /// ia & oleo *Sc* ///
 rum multa ///

XI.

Scs Desiderius

