

## TABLE DES MATIÈRES

CONTENUES DANS LE TOME TROISIÈME.

	Pages.
LETTRE DE S. G. M <sup>r</sup> BOURRET, évêque de Rodez, à l'auteur.	1

### SECONDE PARTIE.

RÉFUTATION DES OBJECTIONS CONTRE LA BIBLE.

#### Livre premier. — Le Pentateuque.

SECTION I. — Authenticité du Pentateuque.....	3
<i>Chapitre I.</i> Origine mosaïque du Pentateuque.....	9
Article I. Preuves extrinsèques de l'authenticité du Pentateuque.....	9
Article II. Preuves intrinsèques de l'authenticité du Pentateuque.....	17
I. Comment on peut reconnaître si le Pentateuque a été écrit au temps de l'exode.....	17
II. Plan du Pentateuque.....	24
III. Authenticité de la Genèse prouvée par le but particulier que s'est proposé son auteur : déterminer les Israélites à quitter l'Égypte et à marcher à la conquête de la Terre Promise...	34
§ I. Promesse que Dieu a faite de donner la terre de Chanaan aux Israélites et obligation que leur impose cette promesse.....	38
§ II. La piété filiale fait un devoir aux Israélites de partir pour la Terre Promise.....	54



	Pages.
IV. Authenticité des quatre derniers livres du Pentateuque prouvée par le but que s'est proposé leur auteur.....	61
§ I. Caractère général des récits des quatre derniers livres du Pentateuque.....	63
§ II. Rappel réitéré des promesses divines.....	75
§ III. Les récits de miracles.....	80
§ IV. La forme et les lacunes de la législation hébraïque, preuves de son origine mosaïque.....	91
§ V. Le souvenir de l'Égypte est encore vivant dans le Pentateuque.....	103
<i>Chapitre II.</i> Solution des objections contre l'authenticité du Pentateuque.....	131
Article I. Objections philologiques contre l'authenticité du Pentateuque.....	133
I. Explication de l'emploi des noms divins dans la Genèse.....	133
II. La distinction des passages élohistes et jéhovistes ne s'applique pas aux quatre derniers livres du Pentateuque.....	143
Article II. Objections historiques contre l'authenticité du Pentateuque.....	163
I. L'unité du Sanctuaire.....	172
II. Les sacrifices.....	187
III. Les fêtes.....	196
IV. Les prêtres et les lévites.....	202
V. Les redevances dues aux prêtres et aux lévites.....	213
SECTION II. — La cosmogonie biblique.....	227
<i>Chapitre I.</i> De la forme du récit de la création.....	228
Article I. Antiquité du récit de la création d'après l'étude philologique du texte.....	228
Article II. Caractère du récit de la création.....	231

	Pages.
<i>Chapitre II.</i> De l'interprétation du premier chapitre de la Genèse.....	233
Article I. Enseignements contenus dans le récit de la création.....	233
Article II. Des jours génésiaques.....	240
I. Exposé des divers systèmes d'interprétation des jours génésiaques.....	240
II. Critique des systèmes d'interprétation des jours génésiaques.....	243
<i>Chapitre III.</i> Les erreurs sur la cosmogonie. — Darwinisme. — Monisme.....	266
Article I. Les conséquences du transformisme d'après ses adeptes les plus avancés.....	268
Article II. Exposé du darwinisme.....	285
Article III. Critique du darwinisme.....	308
Article IV. Hæckel et le monisme.....	363
Article V. Critique du système de Hæckel.....	385
SECTION III. — La chronologie biblique et les temps primitifs.....	437
<i>Chapitre I.</i> Observations générales.....	437
<i>Chapitre II.</i> Ancienneté de la terre.....	442
<i>Chapitre III.</i> Antiquité de l'homme.....	452
Article I. Incertitude de la chronologie biblique pour les temps primitifs.....	455
Article II. Conséquences qui résultent de l'incertitude de la chronologie biblique.....	468
Article III. De l'ancienneté de l'homme d'après les géologues.....	481
<i>Chapitre IV.</i> La chronologie des anciens peuples et l'ancienneté de l'homme.....	504
Article I. La chronologie de l'Inde.....	504



	Pages.
Article II. La chronologie chinoise .....	510
Article III. La chronologie égyptienne .....	522
Article IV. La chronologie chaldéenne.....	539

## APPENDICE.

Les Silex de Thenay .....	549
Première lettre de M. l'abbé Delaunay.....	550
Seconde lettre de M. l'abbé Delaunay .....	560

FIN DE LA TABLE DES MATIÈRES DU TOME TROISIÈME.

## TABLE DES ILLUSTRATIONS.

	Pages.
48. Scribes égyptiens, d'après un tombeau de Gizéh, iv <sup>e</sup> dynastie.	69
49. Procession des prêtres égyptiens portant la barque sacrée. Temple d'Abou-Simbel, xix <sup>e</sup> dynastie.....	118
50. Osiris, juge des morts, portant le pectoral suspendu à son cou .....	122
51. Pectoral représentant le dieu Ra et la déesse Ma, d'après Wilkinson.....	123
52. Stèle d'Antef, représentant les offrandes faites aux morts. Mu- sée du Louvre. Vis-à-vis de la page.....	125
53. <i>Ammonites bisulcatus</i> . Vue latérale et vue antérieure .....	247
54. <i>Asterophyllites equisetiformis</i> .....	248
55. Coupe de nummulites dans un calcaire.....	249
56. Calcaire à entroques.....	250
57. Squelette d'ichthyosaure fossile, contenant les écailles et les arêtes de poissons non digérés qui lui avaient servi de nourriture.....	251
58. Traces de <i>Brontozeugum giganteum</i> avec empreintes de gout- tes de pluie.....	253
59. <i>Oldhamia radiata</i> (Fucoïde).....	256
60. Trilobite ( <i>Sao hirsuta</i> ).....	257
61. <i>Telerpeton elginense</i> .....	258
62. <i>Fenestella tenuiceps</i> . Grandeur naturelle .....	259
63. <i>Osteolepsis</i> , poisson ganoïde dévonien .....	260
64. Essais de la nature qui apprend à former l'homme, d'après J.-B. Robinet.....	287
65. Charles Darwin .....	291
66. Embryons, d'après Hæckel.....	329
67. Diverses espèces de chiens, d'après les monuments indigènes de l'Égypte (Wilkinson) .....	343
68. Mâtin assyrien. Bas-relief de Koyoundjik.....	345
69. Obélisque d'On (Héliopolis), érigé par Osortésen I <sup>er</sup> .....	348
70. Oies becquetant et marchant. Peinture d'un tombeau de l'an- cien Empire, à Meydoum. Musée de Boulaq.....	351



	Pages.
71. Retour de chasse. Fragment de peinture de la nécropole de Thèbes.....	355
72. <i>Bathybius Hæckelii</i> , d'après Hæckel.....	400
73. <i>Eozoon Canadense</i> , d'après Zittel.....	408
74. <i>Archæopteryx lithographicus</i> , trouvé à Solenhofen, en Bavière.....	410
75. Squelettes d'homme et de singes anthropoïdes, d'après Huxley.	419
76. Cerveau du mathématicien Gauss, vu de profil, d'après Wagner.....	423
77. Cerveau de l'orang-outang, vu de profil, d'après C. Vogt...	424
78. Tête de singe nasique ( <i>Semnopithecus nasicus</i> ) de Bornéo, d'après Brehm.....	425
79. Tête de miss Julia Pastrana, d'après une photographie de Hintze.....	425
80. Tête végétale dessinée d'après nature (M. Renooz).....	426
81. Crâne de l'homme.....	426
82. La craie vue au microscope.....	446
83. Foraminifères.....	447
84. Diatomées.....	449
85. Les quatre races humaines connues des Égyptiens. Peinture du tombeau de Sêti 1 <sup>er</sup> .....	500
86. Table royale d'Abydos. Vis-à-vis de la page.....	528
87. Route de Thenay à Monthou. Plateau des fouilles où ont été trouvés les silex de Thenay. Étang du Roger.....	551
88. Coupe en E F sur la route de Monthou.....	552
89. Coupe en C D sur la route de Monthou.....	552
90. Crâne de Thenay, vu de face.....	553
91. Crâne de Thenay, vu de profil.....	555
92. Hache en bronze de Choussy.....	556
93. Squelette de Theillay.....	562

FIN DE LA TABLE DES ILLUSTRATIONS DU TOME TROISIÈME.





BAR-LE-DUC, IMPRIMERIE CONTANT-LAGUERRE.







