

de la Iglesia católica, que hizo siempre profesión de no creer ni enseñar, sino lo que había recibido de Jesucristo y sus Apóstoles.

P. ¿Y es cierta toda esa autoridad que se le atribuye á Esdras para restablecer los libros perdidos, formar el cánon, corregirlo, variar los caracteres &c.?

R. No está probado con suficiencia, como generalmente se cree, que Esdras tuviese tanta parte; aunque no dudamos que Esdras contribuyó mucho á la coleccion del cánon del Antiguo Testamento, como contribuyó á la restauracion del templo; pero se le atribuyen tantas cosas por simples presunciones, que es difícil dejar de poner muchas dudas. Respecto á lo que se dice de la pérdida de algunos libros en el cautiverio de Babilonia, contestamos que Tobias y Esther aseguran: que los judios observaban su religion, sus leyes y costumbres nacionales quanto les era posible. De esto se sigue que cuidaban mucho de sus libros, porque una legislacion tan complicada y minuciosa, no podia conservarse por una simple tradicion.

P. ¿Qué dice el incrédulo de la *Biblia explicada* sobre los libros de Esdras?

R. Pone como siempre sus objeciones frívolas; pero su refutador sólidamente lo combate.

P. ¿Cuántos capítulos y versos tiene cada libro?

R. El primero capítulos 10, versos 44.

El segundo capítulos 13, versos 364.

P. ¿En qué tiempo vino Esdras á Judá y qué graduacion tenía?

R. Vino pasados setenta y tres años de la primera vuelta del cautiverio en el reinado de Ciro, y bajo la conducta de Zorobabel: no era gran Pontífice ni juez supremo de la nacion, sino un simple sacerdote. ¿Recibian los judios de este sacerdote, libros, leyes y costumbres de que no tenían conocimiento? El mismo asegura que halló el culto y policia segun la ley de Moyses. ¿Cómo, pues, se dice que Esdras es el verdadero autor del Pentateuco?

### LECCION DUODÉCIMA.

#### Del libro de Tobias.

P. ¿Cuál es la etimología de Tobias?

R. *Bonus dominus*, buen señor.

P. ¿Quién fué Tobias?

R. Un piadoso israelita de la tribu de Neptalí, que se fué con sus compatriotas cautivo á Babilonia, setecientos y mas años antes de Jesucristo.

P. ¿Cuál es el argumento de este libro?

R. La vida y virtudes de Tobias el grande ó el padre: la religiosa educacion que dió á su hijo tambien Tobias: el viage de este y sus desposorios con Sara y su feliz regreso, debida toda esa felicidad á la proteccion de Dios ministrada por un Angel. Concluye con unas profecias asombrosas sobre la libertad y grandeza de Jerusalem.

P. ¿En qué idioma se escribió este libro sagrado?

R. En caldeo y este original ya no subsiste: las versiones hebreas son mas modernas y la siriaca se hizo del griego. La latina es distinta de la griega; pero los sábios prefieren la griega, porque San Gerónimo confiesa que hizo la suya en poco tiempo con el auxilio de un judio, y cuando no sabia con perfeccion el caldeo.

P. ¿Es canónico el libro de Tobias?

R. El Concilio de Trento lo canonizó. Desde el siglo IV ya estaba en el cánon por un Concilio de Hipona y por el 3º de Cartago. Lo citan como Sagrada Escritura San Policarpo, *apostólico*: San Irineo, San Clemente alexandrino, Origenes, San Cipriano, San Basilio, San Hilario, San Gerónimo, San Agustín.....

P. ¿Y es verdadera la historia de Tobias?

R. Los judios y cristianos la miran como verdadera; pero los protestantes la tienen por apócrifa y fabulosa.

P. En esta historia se dice, c. 6: que el Angel atribuyó á un pez una virtud medicinal: que el humo del corazon de este animal ahuyenta los demonios, y que la hiel quita las nubes de los ojos. ¿Cómo pudo ser eso?

R. Dios quiso ligar á estos dos signos esteriorees los dos milagros que quiso hacer en favor de Tobias. El polvo de la tierra sirve para curar á los ciegos de nacimiento? claro es que no. Pero sin embargo, Jesucristo dió vista á un ciego con el polvo de la tierra. Los incrédulos que á todas horas quisieran milagros, cuando Dios los hace, los niegan. Otros argumentos se pueden responder con las Vindicias de la Biblia &c.

P. ¿Quién es el autor de este libro?

R. No se sabe con fijeza, se cree que el mismo Tobias.

P. ¿Cuántos capítulos y versos tiene?

R. Capítulos 14, versos 298.

## LECCION DÉCIMATERCIA.

### Del libro de Judith.

P. ¿Por qué se llama este libro Judith?

R. Porque contiene la historia de Judith,

célebre heroína israelita que libertó á la ciudad de Betulia cuando estaba sitiada por Holofernes general de Nabucodonosor, á cuyo general quitó la vida.

P. ¿Cuál es el argumento de este libro?

R. Referir el modo admirable é industrioso con que esa muger santa desbarató los proyectos del enemigo de su pueblo, el feliz éxito de su empresa, la alegría de sus compatriotas por la libertad, y los elogios justos que ella misma recibió del sacerdocio y pueblo hebreo.

P. ¿Quién es el autor de este libro?

R. No se sabe con certeza; pero no debe haber vivido mucho tiempo después del suceso.

P. ¿En qué idioma se escribió?

R. En hebreo: del caldeo lo virtió San Gerónimo: su version es diferente de la traduccion griega que no es muy esacta. La version siriacca que conservamos se hizo por un ejemplar griego mas ccrrecto que el que tenemos en el dia.

P. ¿Es canónico este libro sagrado?

R. Si lo es: la Iglesia tuvo poderosas razones para ponerlo en el cánon: los judios ya no lo ponen en el suyo, aunque en tiempo de Origenes lo tenían en hebreo ó en caldeo, y segun San Gerónimo los ponian entre los libros habiagrafos. Mucho se disputó la canonicidad de este libro.

P. ¿Se citó este libro como sagrado en los primeros siglos?

R. Lo cita San Clemente en su primera á los corintios y el autor de las constituciones apostólicas. San Clemente alexandrino *in Strom. lib. 4.* Origenes *Stom. 19. in Jerem. y tom. 3. in Joana.* Tertuliano *lib. de Monóg. c. 17.* San Ambrosio *lib. 3 de Officiis.* San Gerónimo *epist. ad Juriam.* El autor de la Sinopsis atribuida á San Atanasio: S. Ag. *lib. de doct. christ.* El papa Inocencio I en su epístola á Exuperio: el papa Gelasio en el Concilio de Roma, San Fulgencio y dos autores antiguos, cuyos sermones se hallan en el apéndice del tom. 5 de San Agustin. San Gerónimo dice que el Concilio de Nicea le contaba ya entre las divinas Escrituras: y se supone que tendria pruebas de este hecho. Origenes asegura, que en su tiempo se leia este libro á los catecúmenos.

P. ¿En qué tiempo sucedió esta historia?

R. Colocándola en el año décimo del reinado de Manasés, se quitan todas las dificultades que ponen los incrédulos. En tiempo de Manasés sufrieron los judios cuatro deportaciones por parte de los monarcas asirios, entre los que hubo muchos que llevaron el nombre de Nabucodonosor. El que se nombra en el libro de Judith es indubitablemente el mismo que habia vencido y hecho prisionero á Manasés, y este es el Fraortes de quien habla Herdoto en el libro 1.

P. ¿Y dónde estaba Betulia, al Norte ó al Mediodia de Jerusalem?

R. Segun el libro de Judith, Betulia estaba cerca de las llanuras de Esdreton: se sabe que esta llanura estaba en la Galilea entre Bethsam y el Monte Carmelo; por consiguiente, Betulia estaba situada como unas treinta leguas al Norte de Jerusalem.

P. ¿Y si no se supiera la posicion de esta ciudad, qué se seguiria?

R. Nada: otras muchas ciudades antiguas hay, cuya verdadera posicion no se conoce en el dia.

P. Dicen los incrédulos que Judith juntó al asesinato la prostitucion y la traicion: ¿qué contestamos?

R. Que su pudor no sufrió ningun atentado, y que Dios velaba sobre ella. Dios quiso sacar de la misma naturaleza del pecado el correspondiente castigo. Holofernes era un lujurioso, y la lujuria no lo dejó discurrir. En cuanto á la traicion, ¿quién ha clasificado con este nombre el arte y las astucias de la guerra, las anfibologias é intrigas que se usan en ese arte funesto para engañar al enemigo? La muerte siempre se tuvo por licita en semejantes casos, por lo menos en los pueblos antiguos. Los sacerdotes y el pueblo elogian á Judith por la derrota de un formidable enemigo que los amenaza con la muerte. ¿Quién puede condenarlos?

P. ¿Hay otra prueba de la verdad de esta historia?

R. La hay muy visible, y es la fiesta instituida con motivo de la libertad de Betulia. El dia de la victoria, dice el historiador, fué puesto entre los dias santos, y desde entonces hasta ahora se celebra como una festividad nacional. Fué instituida y celebrada por testigos oculares del suceso.

P. ¿No seria como en Grecia y Roma que muchas fiestas se hacian para testificar fábulas?

R. Mucha diferencia hay entre esta festividad tan sabida entre los judios, y muchas de Grecia y Roma hasta cuyo objeto se ignoraba.

P. ¿En qué año murió Judith?

R. El veinte y tres del reinado de Josias.

P. ¿Cuántos capitulos y versos tiene esta historia?

R. Capítulos 16, versos 346.

## LECCION DÉCIMACUARTA.

### Del libro de Esther.

P. ¿Quién era Esther?

R. Una joven judía cuya hermosura la elevó á la dignidad de reina de Persia donde estaba cautiva.

P. ¿Cuál es el argumento de esta historia?

R. Amán ministro y favorito del rey Asuero, dispuso una proscripción general contra todos los judios, y Esther aconsejada de su tío Mardoqueo, imploró la revocación del decreto y libertad de los judios. Mardoqueo por una casualidad providencial descubrió las intrigas de Amán, siendo el resultado de todo, que Mardoqueo fué premiado y honrado y Amán puesto en el mismo patibulo destinado á Mardoqueo.

P. ¿Quién es el autor de este libro?

R. No se sabe con certeza: San Agustín, San Epifanio y San Isidoro se lo atribuyen á Esdras. Algunos á Joaquin, Sumo Sacerdote judío, y otros á la Sinagoga, quien, dicen le compuso sobre las cartas de Mardoqueo. Los mas intérpretes lo atribuyen á Mardoqueo, fundándose en el cap. 9. v. 20 del mismo libro.

P. ¿En qué idioma se escribió esta historia?

R. En hebreo, en la version de Daniel por los setenta publicada en Roma en 1772: se hace mención de un fragmento considerable del libro de Esther en lengua caldea sacado de un manuscrito del Vaticano.

P. ¿Es canónico este libro?

R. Los judios lo colocaron en su antiguo cánón, y aunque los cristianos no lo habian puesto en el suyo hasta el concilio de Leodicea año de 366 ó 67, el Tridentino lo reconoció todo por canónico.

P. ¿Qué juicio formaron los Padres de este libro?

R. Los santos Clementes de Roma y de Alejandría, anteriores al Concilio de Leodicea, lo citan como Escritura Sagrada. San Gerónimo tiene por dudosos los seis últimos capítulos, porque no están en el código hebreo. Lo siguieron muchos católicos hasta Sixto de Siena. Los protestantes solo admiten los nueve capítulos primeros, y el décimo hasta el verso tercero.

P. ¿Cómo se prueba la verdad de esta historia?

R. Con un monumento nada sospechoso una fiesta que establecieron los judios en memoria de su libertad, llamada *Purim* que quiere decir suerte, porque Amán mandó sortear á los adivinos el dia en que los judios serian asesinados.

P. ¿Consta en algunos autores la celebridad de esta fiesta?

R. En el 2º de los Macabeos capítulo 15 consta que ya se celebraba en tiempo de Judas. Josefo habla de ella en sus Antig. Jud. lib. 11. y el emperador Teodosio en el código de sus leyes; tambien la trae el calendario.

rio judío el día 4 del mes de Adar. También es probable que el apoyo de la reina judía Esther sirviera á Esdras y Nehemias para restablecer la religion y leyes judáicas, y la reedificacion de los muros de Jerusalem. Todo conspira á confirmar la verdad de la historia.

P. ¿Por qué no quiso Mardoqueo rendir homenaje á Amán, siendo éste un ministro y digno de respeto?

R. Porque no se ecsigia la adoracion propia de los grandes señores, que en hebreo se llamó *mirtachavim*, sino que Amán queria los honores divinos espresados en esta otra palabra hebrea *cerahum*.

P. ¿Por qué se dice que Amán era macedonio, cuando en el cap. 3 v. 1, consta que era de la familia de Agag y por consiguiente amalecita?

R. Mr. Clemence piensa que el traductor griego, en vez de leer en el testo couthim los eteos, leyó cethim los macedonios: el equívoco fué solamente en una vocal. Esta probabilidad se confirma con la historia. Saul destruyó á los amalecitas: estos se refugiaron con los eteos y unieron sus intereses, unos y otros sufrían con impaciencia la dominacion de los persas. Muy natural era que Amán como amalecita, hubiese formado el proyecto de que el imperio volviese á los eteos, ó babilonios que lo poseyeron en otro tiempo.

P. ¿Qué fuentes podemos consultar para responder á los incrédulos?

R. Las mismas que se indicaron en la leccion anterior.

P. ¿Cuántos capítulos y versos tiene esta historia?

R. Capítulos 16, versos 275.

### LECCION DECIMAQUINTA.

#### Del libro de Job.

P. ¿Quién era Job?

R. Un Patriarca célebre por su paciencia, su sumision á Dios, su sabiduría y demas virtudes. Vivía en la tierra de Us que se cree ser la Idumea oriental cerca de Bosra.

P. ¿Cuál es el argumento de este libro?

R. Es una conferencia que ha dejado un precioso monumento de la filosofia antigua de los orientales. El mismo Job discute esta cuestion interesante. ¿Puede Dios sin injusticia afligir á los justos? El sostiene que puede, y se funda en las mismas razones que nosotros alegamos contra los detractores de la Providencia. Sienta como principios: Primero. Que los designios de Dios son impene-

trables: que es dueño absoluto de sus beneficios: que puede concederlos ó negarlos á quien guste, sin que se le pueda acusar de injusticia. Segundo. Que ningun hombre está esento de pecado, que está contaminado desde su concepcion, y que las aflicciones que experimenta pueden servirle de espiacion. Tercero. Sostiene que Dios resarce ordinariamente en este mundo las penas del justo: él mismo es un ilustre ejemplo de esta verdad. Cuarto. Job no reduce sus esperanzas á los breves límites de esta vida; sino que cuenta con otro estado futuro en que el justo recibirá el premio de sus virtudes, y el pecador el castigo de sus crímenes. Job profesa el dogma de la resurreccion, y se une en esta creencia con los antiguos pueblos y singularmente con los Patriarcas.

P. ¿En qué idioma se escribió este libro?

R. En hebreo, aunque mezclado de caldeo y árabe. La versión griega que usaron los antiguos es imperfecta.

P. ¿Quién es el autor de este libro?

R. El mismo Job en la opinion mas comun.

P. ¿En qué estilo se escribió?

R. En estilo poético y en versos libres en cuanto á la medida y cadencia: su belleza consiste principalmente en la energía de la expresion, en la sublimidad de los pensamientos, en la vivacidad de los giros, en lo mági-

co de sus pinturas y en la variedad de los caracteres. Todas estas gracias lo adornan en el mas alto grado. (\*)

P. ¿Este libro es canónico?

R. Siempre fué reconocido por canónico en la Sinagoga y en la Iglesia católica desde

(\*) Homero usa de mil modos sublimes para pintar una muerte violenta; pero la Escritura los ha escedido á todos con sola esta expresion: “*El primogénito de la muerte devorará su hermosura.*”

El primogénito de la muerte, por decir la muerte mas horrible, es una de aquellas figuras que solo se hallan en la Biblia. No se sabe dónde ha ido á buscar esto el entendimiento humano: todos los caminos son desconocidos para llegar á un sublime semejante.

Por eso llama tambien la Escritura á la muerte el *rey de los espantos*; y por eso dice, hablando del malo: “*El concibió el dolor y parió la iniquidad.*”

Cuando el mismo Job quiere ensalzar la grandeza de Dios, esclama: “*Descubierto está el infierno delante de él. El ata y debiene las aguas en las nubes: desata la banda de los reyes, y ciñe con una cuerda sus riñones.*”

El adivino Teoclimeno, en el festin de Penélope, se conmueve con los siniestros preságios que les amenazan.

¡Ah desdichados! ¡Qué desgracia os ha sucedido, qué tinieblas se han esparcido sobre vuestras cabezas, sobre vuestros rostros, y en torno de vuestras débiles rodillas! Se deja oír un cierto ahullido, y vuestras megillas se cubren de lágrimas: los muros y los listones de las paredes se tiñen de sangre. Esta sala y este vestíbulo están llenos de espectros que bajan al Erebo en medio de las sombras. Desaparece el sol en el cielo y la noche de los infiernos se deja ya ver.

Por formidable que sea este sublime, cede sin embargo á la vision del libro de Job. *Gen. del crist. tom. 2, pag. 390.*

los primeros siglos. San Pablo le cita en la 1.<sup>a</sup> ad corinth. 3. 19: las palabras del Apóstol solo se hallan en el libro de Job 5. 11.

P. ¿No es argumento en contra el silencio de Josefo?

R. No lo es, porque Josefo no enumera los libros de la Sagrada Escritura en particular. San Gerónimo nos asegura que los judíos ponían este libro entre los habiagrafos, y ningún judío lo contradice.

P. ¿Por qué dicen los protestantes é incrédulos, que este libro solo es una fábula moral y no una historia?

R. Porque son enemigos de la Iglesia católica que lleva la contraria. Basta leer lo que dicen otros autores sagrados, para ver en el libro de Job la historia de un hombre real y verdadero. Aun cuando se tomase por alegoría lo que se dicè de los hijos de Dios y de Satanás, no impediría que el resto de la historia se mirara como verdadera.

P. ¿Qué autores sagrados citan á Job?

R. Ezequiel 14. 14, pone á Job entre Noé y Daniel, como hombres de eminente virtud. Job 2. 11. El Apóstol Santiago propone á Job como modelo de paciencia 5. 11. Todo esto parece que designa una persona real.

P. ¿Qué fuentes consultaremos para tomar el gusto á este libro sagrado?

R. A mas de las que quedan indicadas, pueden leerse los prefacios al libro de Job en

las Biblias espuestas, el comentario del jesuita Pineda y la vida de Job por Spanhein.

P. ¿Cuántos capítulos y versos tiene el libro de Job?

R. Capítulos 42, versos 1070.

### LECCION DÉCIMASESTA.

#### De los libros de los Macabeos. (\*)

P. ¿Qué quiere decir Macabeo?

R. Segun la opinion mas probable, el nombre de Macabeo vino de las letras iniciales que Judas mandó poner en sus estandartes en esta forma: M. C. B. Æ. I., quieren decir en hebreo: *Señor, ¿quién hay entre los dioses que se os parezca?* Son del Exodo c. 15, v. 1. Este nombre Macabeo, no solo fué dado á Judas, sino á todos los que en la persecucion contra los judíos por los reyes de Siria, padecieron por la causa de la religion.

P. ¿Cuántos son los libros de los Macabeos?

(\*) Se han colocado aquí estos dos libros que son los últimos en la Biblia, porque son históricos, de ellos estamos tratando en estas lecciones.



R. Dos.

P. ¿Cuál es el argumento del primer libro?

R. Contiene la historia de cuarenta años, desde el principio del reinado de Antioco Epifanes hasta la muerte del Sumo Sacerdote Simon. Se refieren muchas batallas ganadas por Judas y sus hermanos en defensa de la religion y de la pátria. Se ve su admirable constancia, su valor pátrio, y sobre todo, el auxilio de Dios en una guerra que humanamente no se hubiera podido sostener con tanto honor.

P. ¿Cuál es el argumento del segundo?

R. Es un compendio de las persecuciones que sufrieron los judios por Epifanes y su hijo Eupator, en que se ve tambien la constancia de los judios en sostener su pátria y su culto.

P. En qué idioma fueron escritos?

R. El primero en hebreo: muchos opinan que en siro-caldeo. Solo tenemos la version griega y su autor es incógnito. El segundo se escribió en griego, algunos quieren que en caldeo.

P. ¿Son canónicos estos dos libros?

R. Muchos autores antiguos y el Concilio de Leodicea no los colocaron en el cánón. Otros, y son los mas, sí los colocan. La Epist. ad heb. c. 11, parece que alude al suplicio del santo viejo Eleazaro, que se refiere en el 2º de los Macab. c. 6, v. 7. Los cánones apos-

tólicos 84 y 85, Tertuliano, San Cipriano, Lucifero de Cagliari, San Hilario, San Ambrosio, San Agustin, San Isidoro &c., lo citaron como Sagrada Escritura. Origenes despues de haberlos escludido, los cita en otras partes como libros inspirados. San Gerónimo y San Juan Damaceno varian en este punto. San Clemente alejandrino, mas antiguo que todos estos Padres, en el lib. 5 de los Stróm. c. 14, pag. 705, cita el libro segundo de los Macabeos. El tercer Concilio de Cartago, año de 397, y últimamente el Concilio de Trento, los pusieron en el cánón de los libros sagrados.

P. ¿Quién es el autor de estos libros?

R. No se sabe con certeza: se cree que el primero es obra de Juan Hircano, y el segundo de Jason Ciryense.

P. ¿Cuántos capítulos y versos tienen los dos libros?

R. El primero capítulos 16, versos 939.

El segundo capítulos 15, versos 558.

P. ¿Los protestantes reciben como sagrados estos libros?

R. Ambos son desechados por ellos. Como que en el 2º cap. 12 se habla de la oracion por los muertos, cuya práctica reprueban los hereges. Tambien no simpatiza con ellos el que una familia de sacerdotes, fecunda en héroes, defendiera su pátria y su religion con un valor y bizarría de que hay pocos ejemplos.

P. ¿Cómo para justificar su rebelion contra los soberanos, alegaron los protestantes el ejemplo de los Macabeos?

R. Porque los protestantes tienen licencia para todo: ¿qué diferencia hay entre la guerra justa de los judios contra un tirano que los esclavizaba y conducia á la impiedad, y los motines y revueltas de los protestantes contra las autoridades legítimas para descatozar el mundo?

P. ¿Hay argumentos contra estos libros?

R. Sí los hay; pero ya están refutados por los sábios católicos á cuyas obras nos remitimos.

## SECCION SEGUNDA.

### LECCION PRIMERA.

#### Libros Sapienciales.

#### Los Proverbios. (\*)

P. ¿Por qué se llamó este libro de los Proverbios?

(\*) Esta palabra *Proverbio* tiene varias significaciones en la Sagrada Escritura: significa:

R. Porque es una coleccion de sentencias morales y de máximas de conducta para todos los estados de la vida.

P. ¿Quién es autor de este libro?

R. Se cree que es Salomon: vemos su nombre en la portada de este libro y lo vemos tambien repetido en su contesto cap. 10, v. 1. cap. 25, v. 1. En el libro 3º de los Reyes se dice que este príncipe habia compuesto 3000 parábolas.

P. ¿Qué nombre le dieron los Padres á este libro?

R. Parenete, esto es, tesoro de todas las virtudes.

P. ¿Es canónico este libro sagrado?

R. Los judios y cristianos le tuvieron siempre en el cánón, y honraron con él á Salomon.

P. ¿Hay quien niegue á Salomon ese honor?

Primero. Una sentencia comun y vulgar, y tambien una cancion. *Dicitur in proverbio, venite in Hesebon.* Núm. 21, 27.

Segundo. Una chanza ó burla. *Erit Israel in proverbium.* Deut. c. 28, v. 37, esto es, Israel servirá de juguete á los demas pueblos.

Tercero. Un enigma, una sentencia oscura. *Occulta proverbiorum exquiret.* Ecli. 39. 3, esto es, indagará el sentido de las buenas máximas.

Cuarto. Una parábola, un discurso figurado. *Hoc proverbium dixit eis Jesus.* San Joan 10. 6, quiere decir: les refirió Jesus esta parábola.