



ALBUM

GUADALUPANO



60

61



T 66

G 8

5 2

953





EX LIBRIS

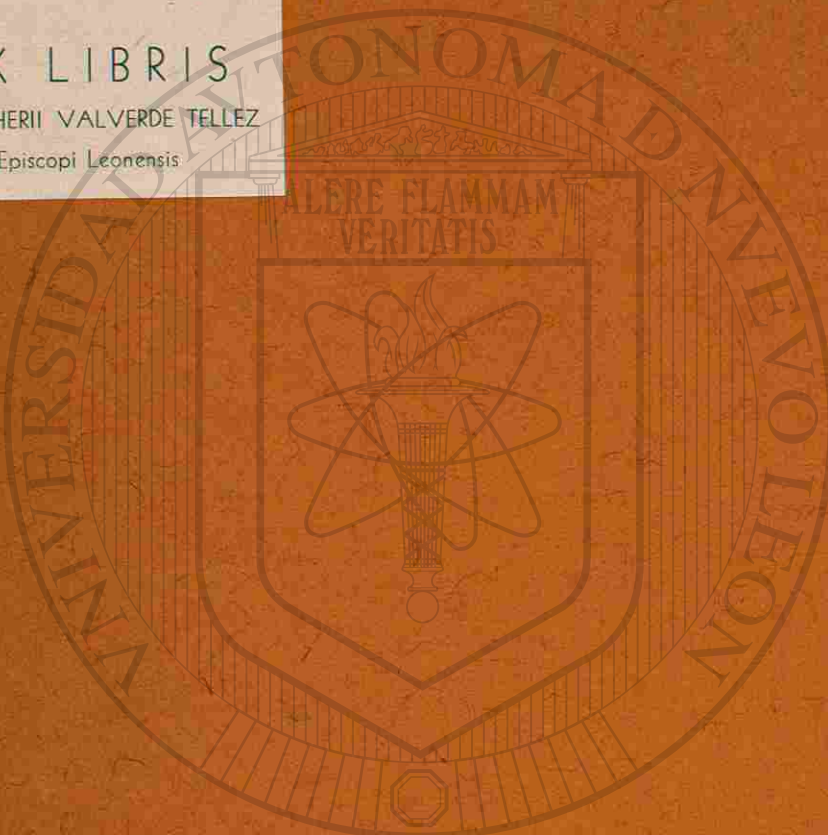
HEMETHERII VALVERDE TELLEZ

Episcopi Leonensis

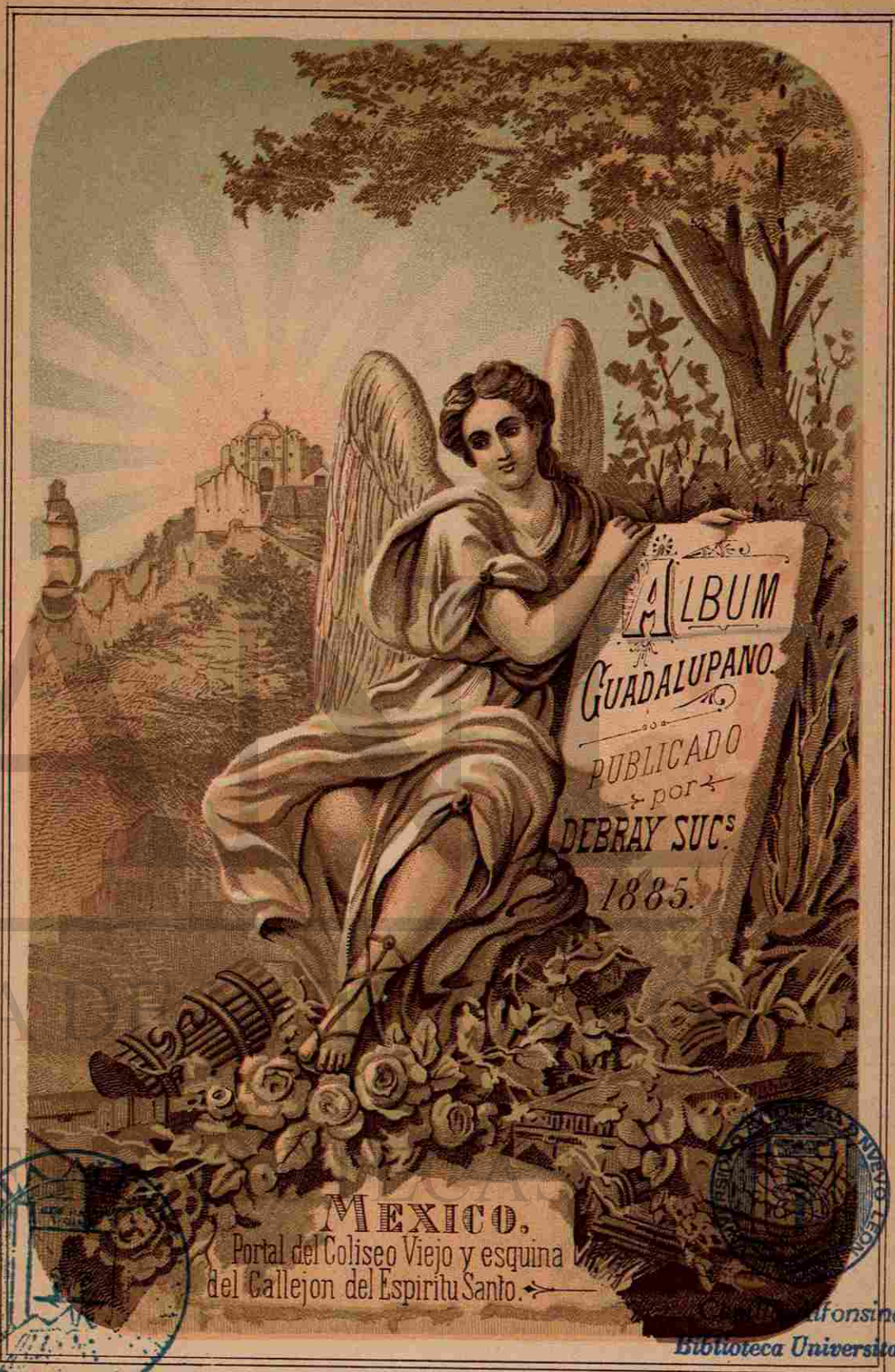


1080014950

12/13



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE  
DIRECCIÓN GENERAL DE



MEXICO.  
Portal del Coliseo Viejo y esquina  
del Callejon del Espiritu Santo.

Alfonsina  
Biblioteca Universitaria

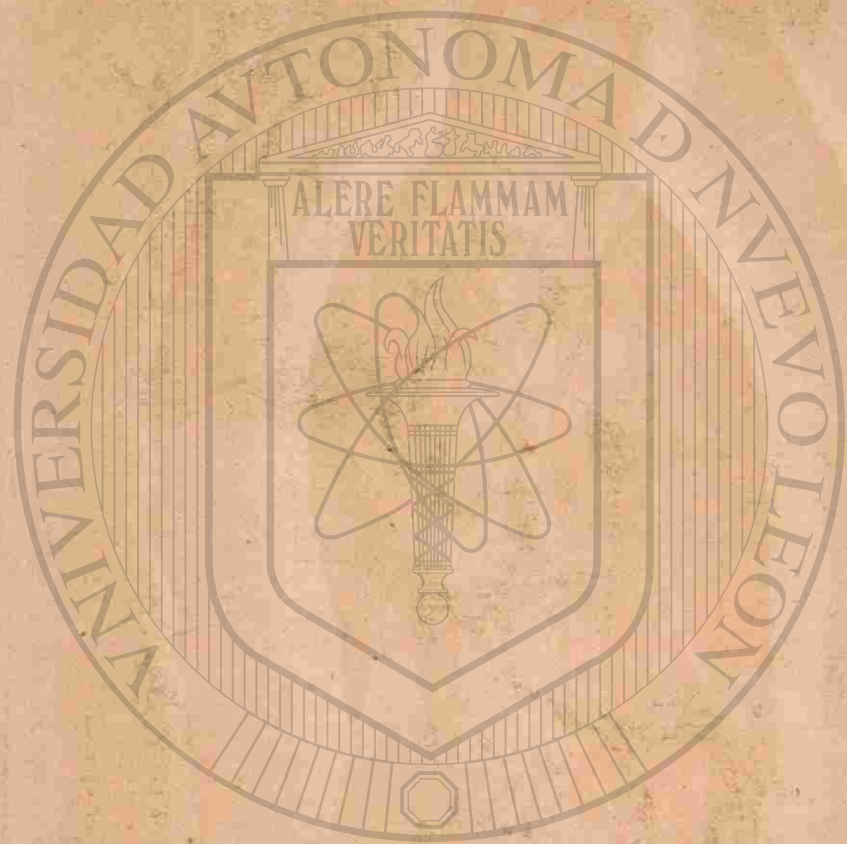
FONDO EMETERIO  
VALVERDE Y TELLEZ

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON  
Biblioteca Valverde y Tellez

42476

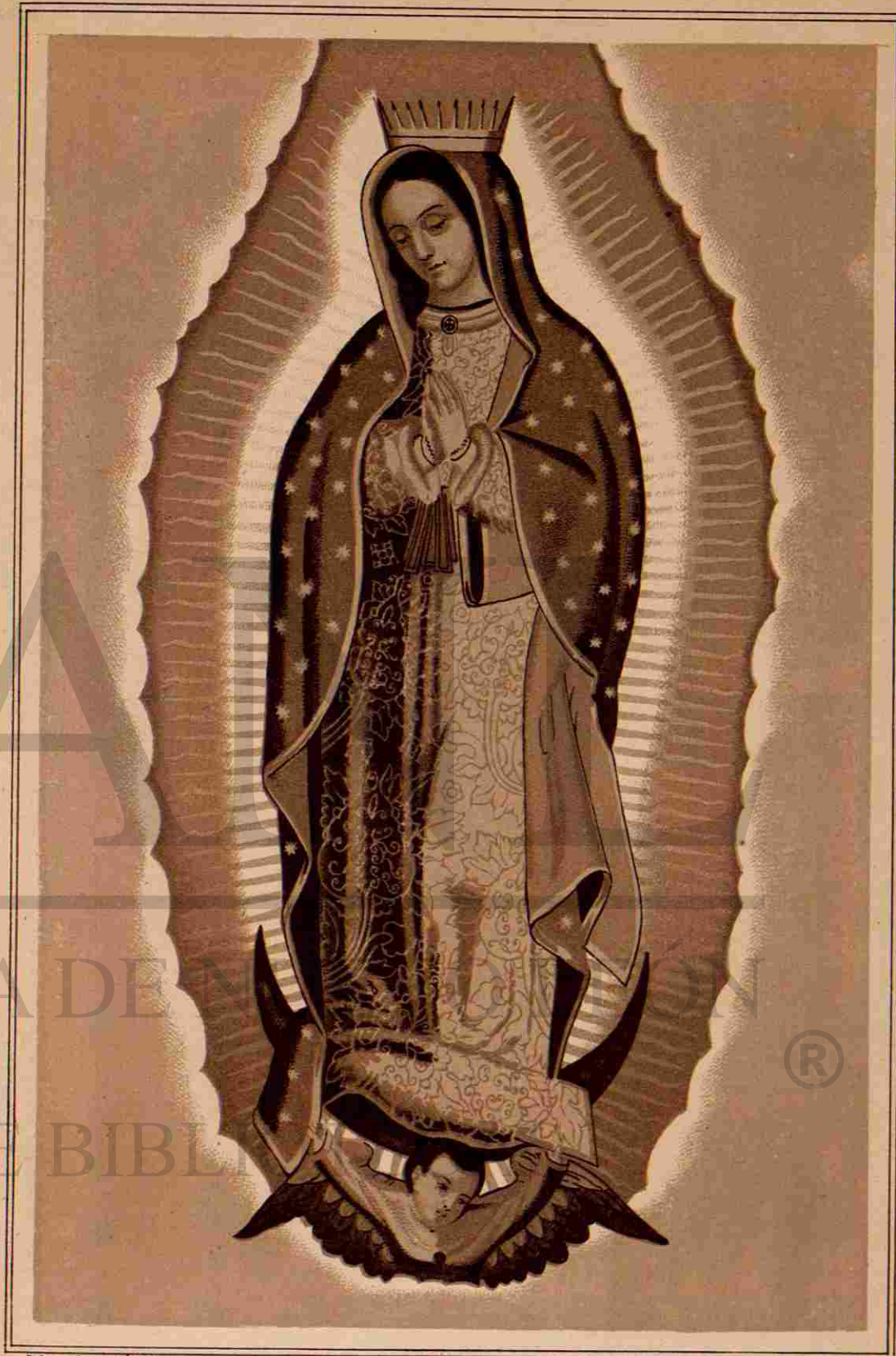


BT 660  
G8  
A52



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE  
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLI

ALBUM GUADALUPANO.



Debray Suc. MEXICO.

Propiedad de los Editores.

NTRA. SRA. DE GUADALUPE.

005361





UNIVERSIDAD AUTÓNOMA  
DIRECCIÓN GENERAL DE



Debray Suc. MÉXICO

PRIMERA APARICION.

Propiedad de los Editores.





UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN  
DIRECCIÓN GENERAL DE

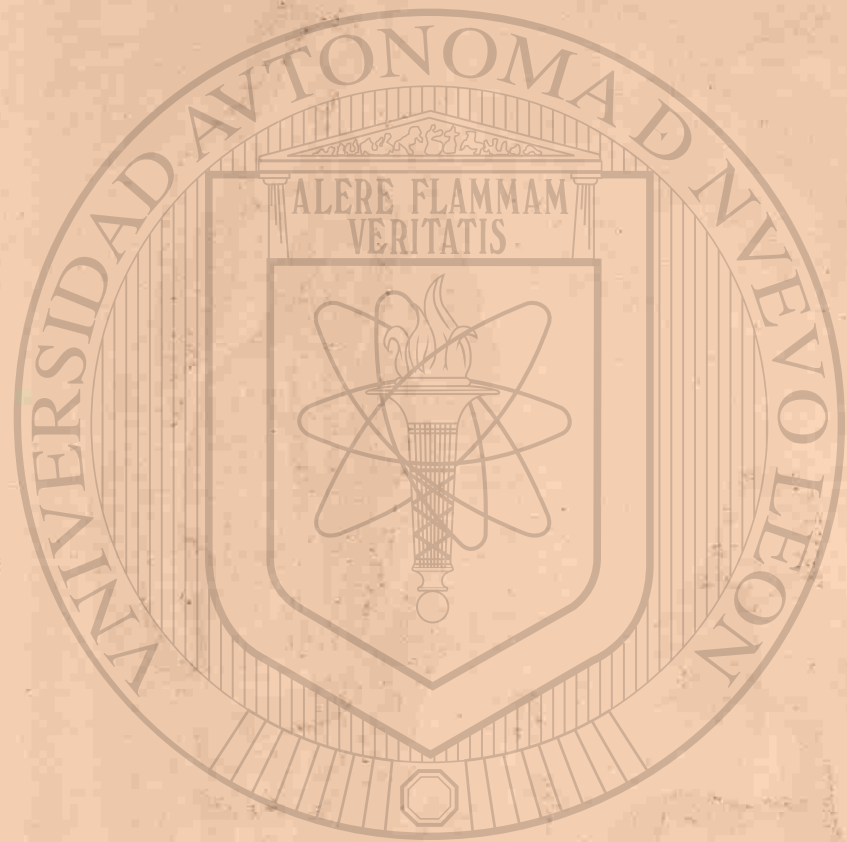


Debray Suc. MÉXICO

Propiedad de los Editores.

SEGUNDA APARICION.





UNIVERSIDAD AUTÓNOMA  
DIRECCIÓN GENERAL DE

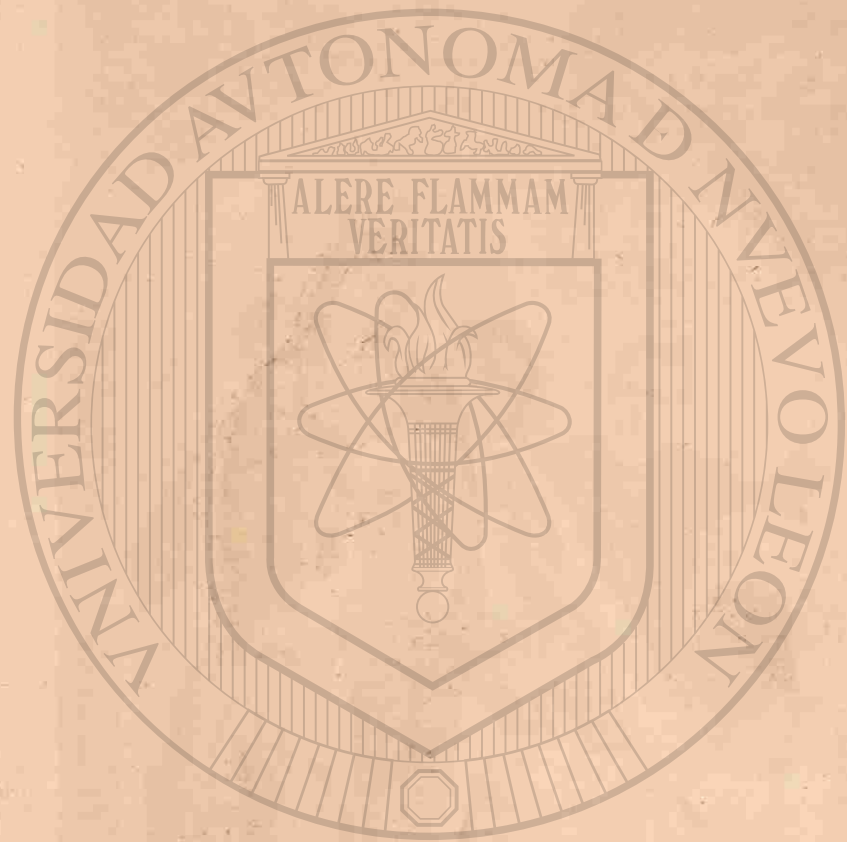


Debray Suc. MÉXICO.

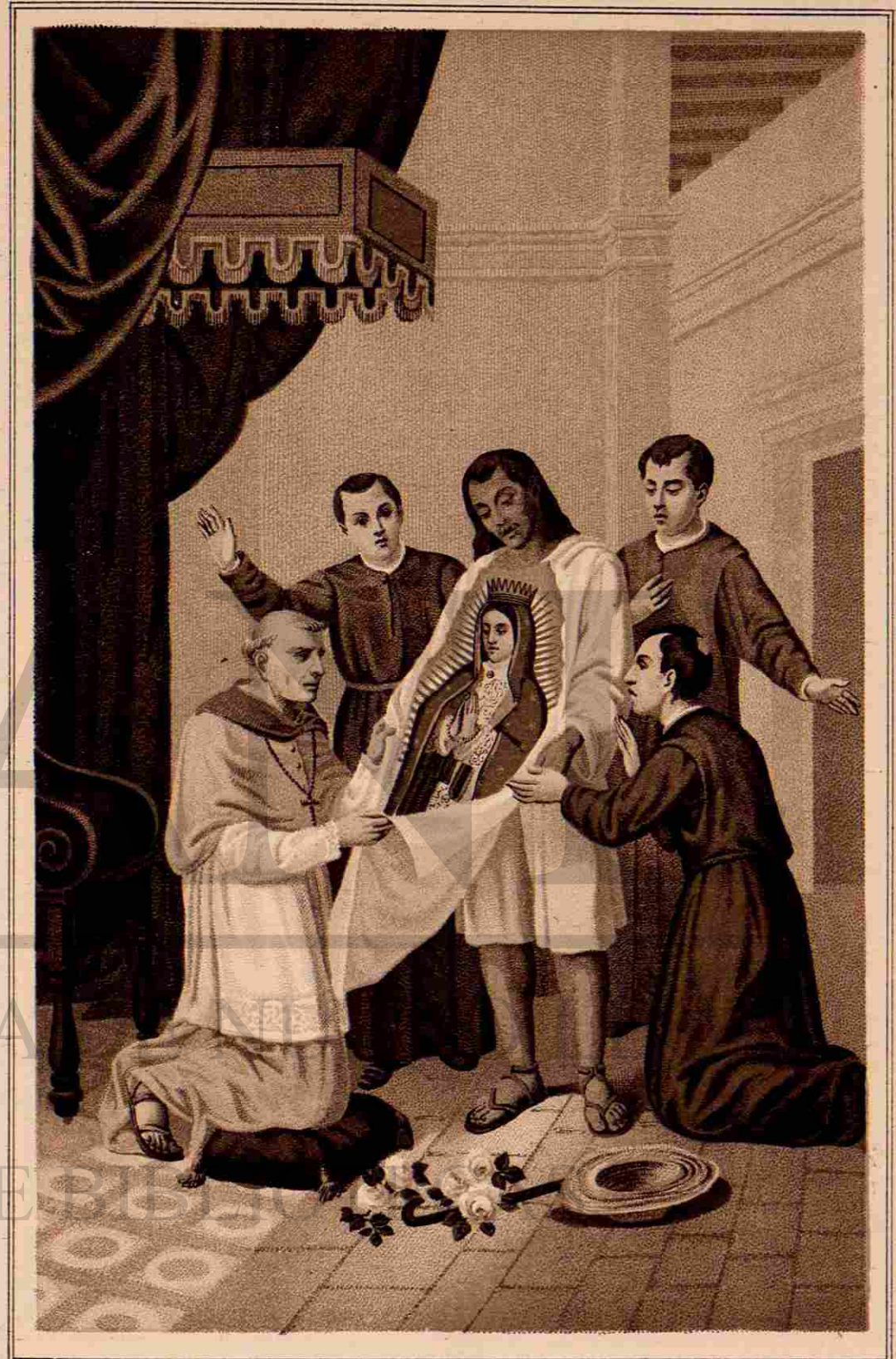
TERCERA APARICION.

Propiedad de los Editores





UNIVERSIDAD AUTÓNOMA  
DIRECCIÓN GENERAL DE



Debray Suc. MÉXICO

Propiedad de los Editores

CUARTA APARICION.





UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECA

ALBUM GUADALUPANO.

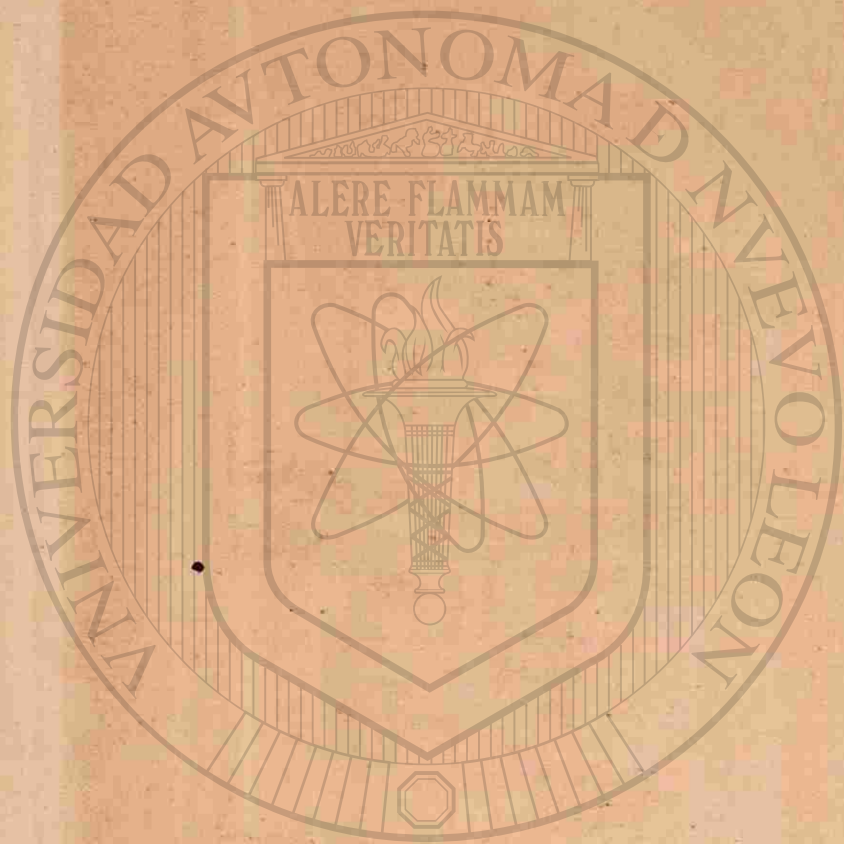


Debray Suc. MÉXICO

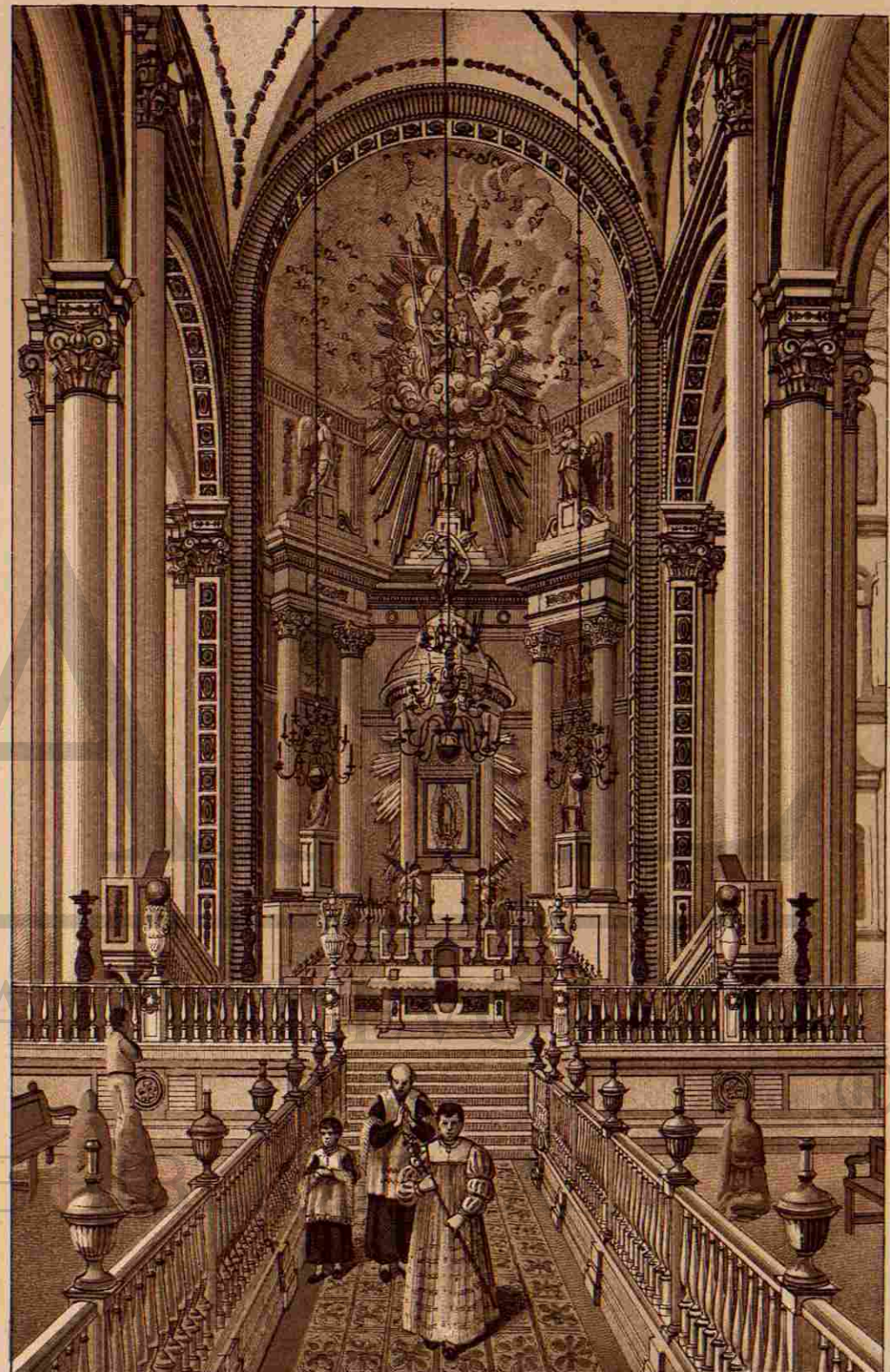
PLAZA DE LA VILLA.

Propiedad de los Editores.





UNIVERSIDAD AUTÓNOMA  
DIRECCIÓN GENERAL DE

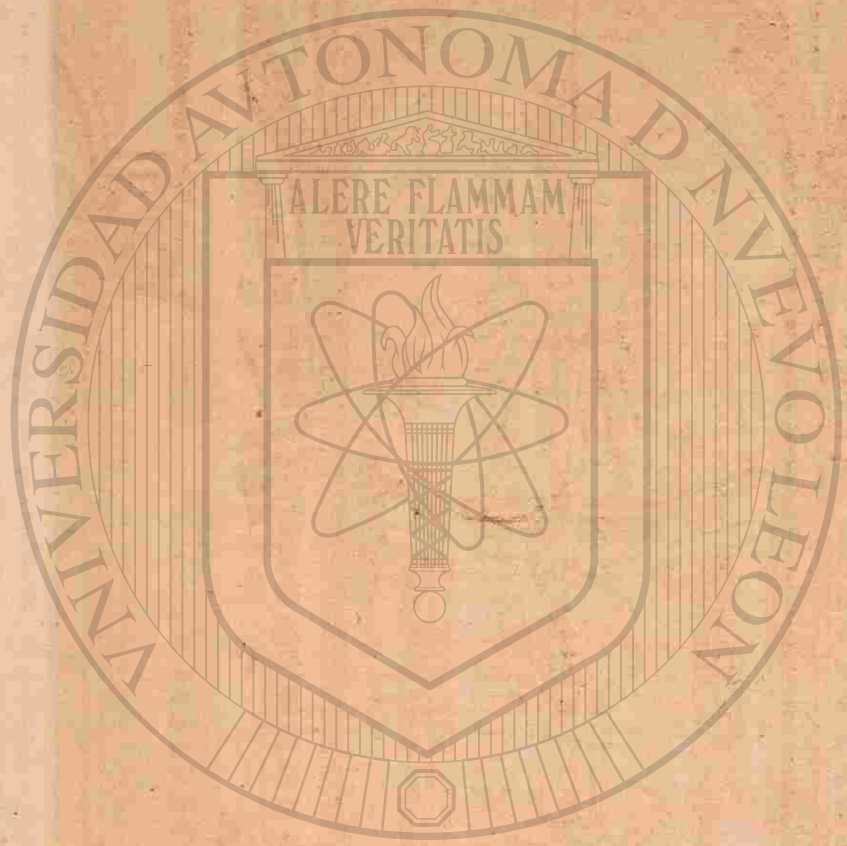


Debray Suc. MÉXICO

INTERIOR DE LA COLEGIATA

Propiedad de los Editores.

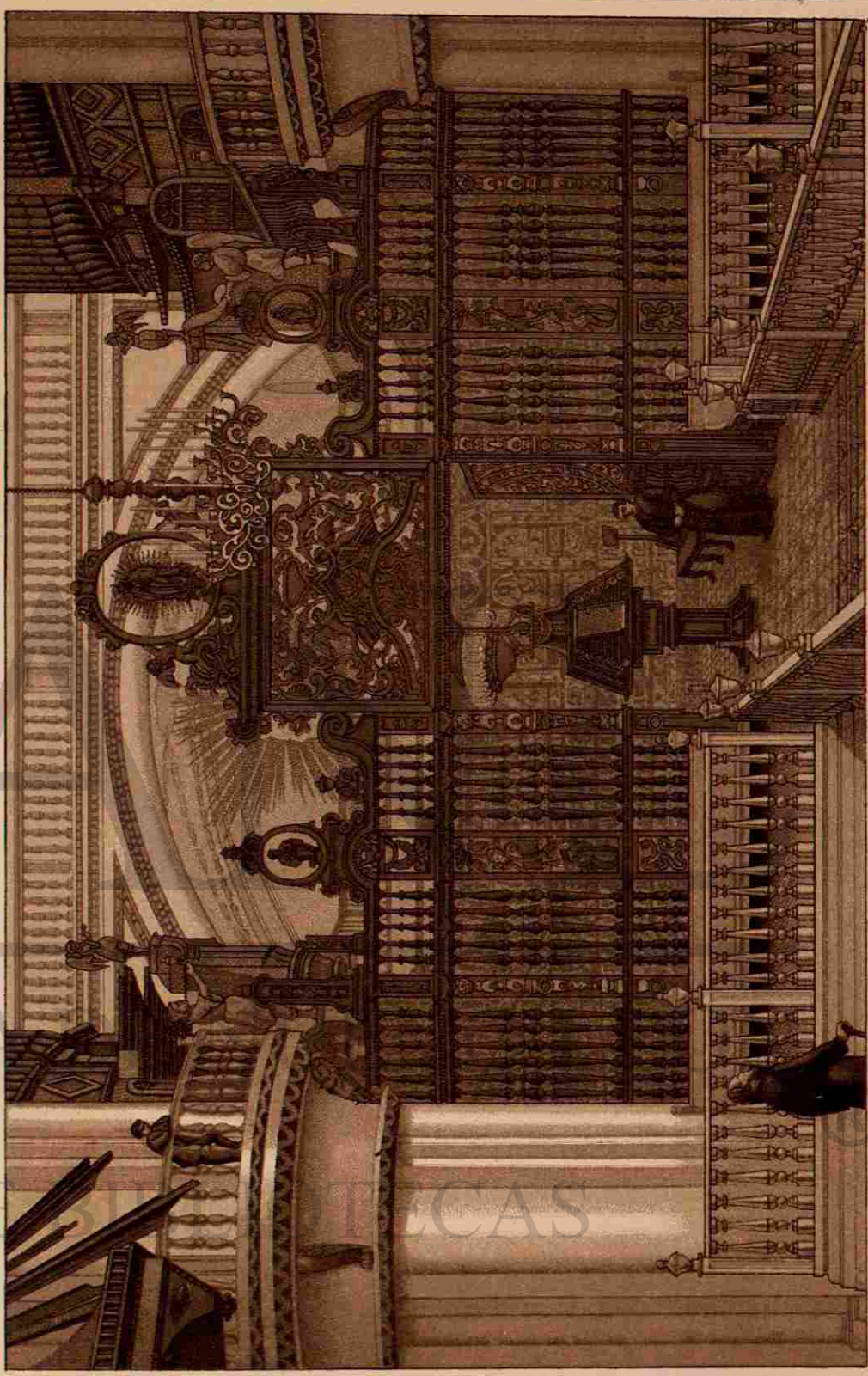




UNIVERSIDAD AUTÓNOMA

DIRECCIÓN GENERAL DE

ALBUM GUADALUPANO

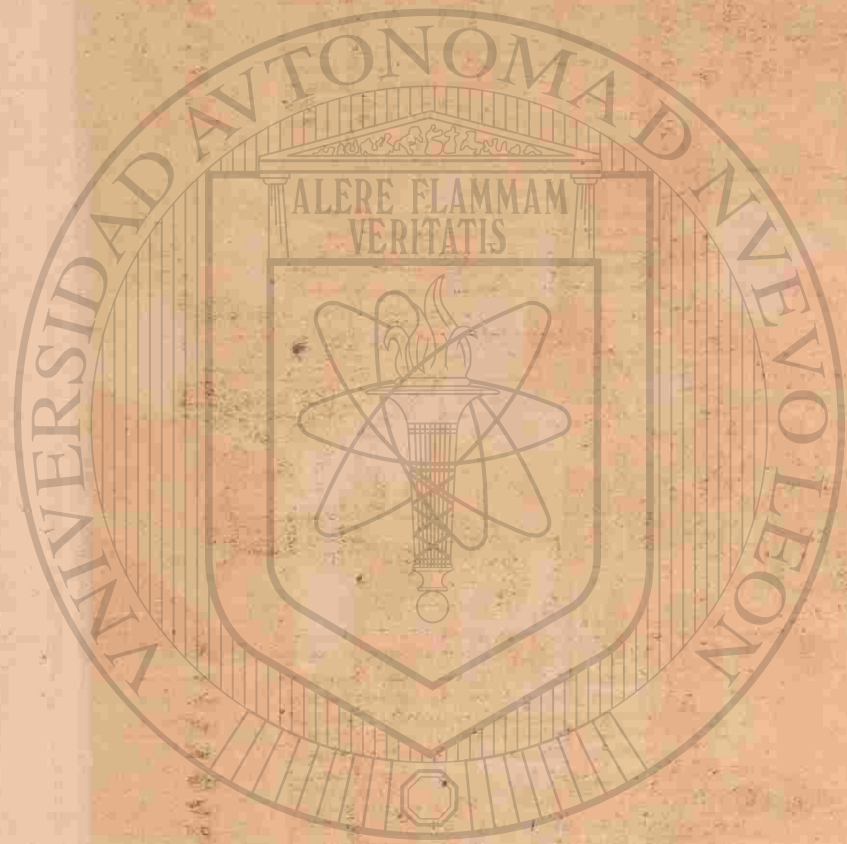


Debray Sucs. MÉXICO

VISTA DEL CORO DE LA COLEGIATA.

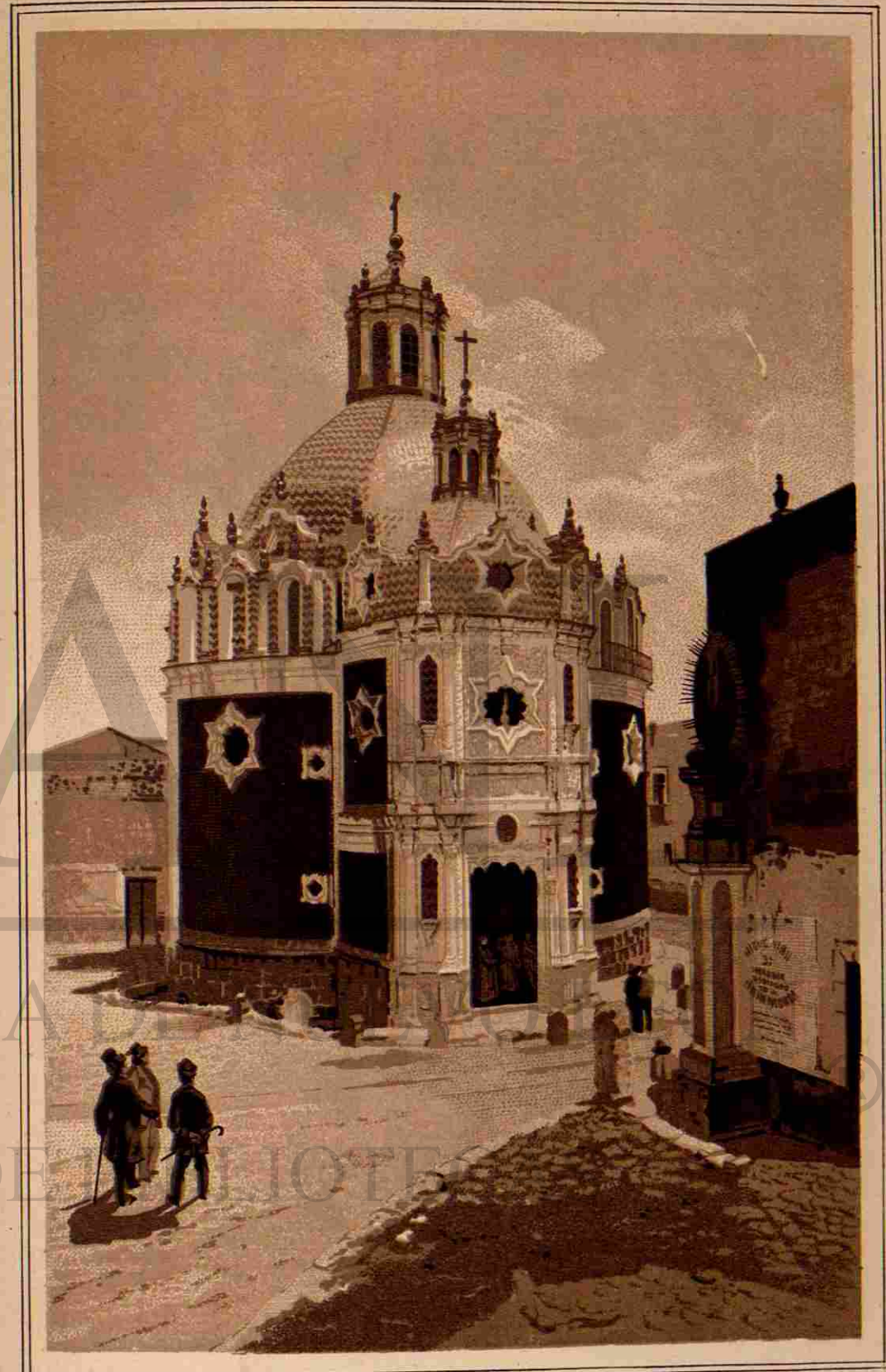
Propiedad de los Editores.





UNIVERSIDAD AUTÓNOMA

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECA

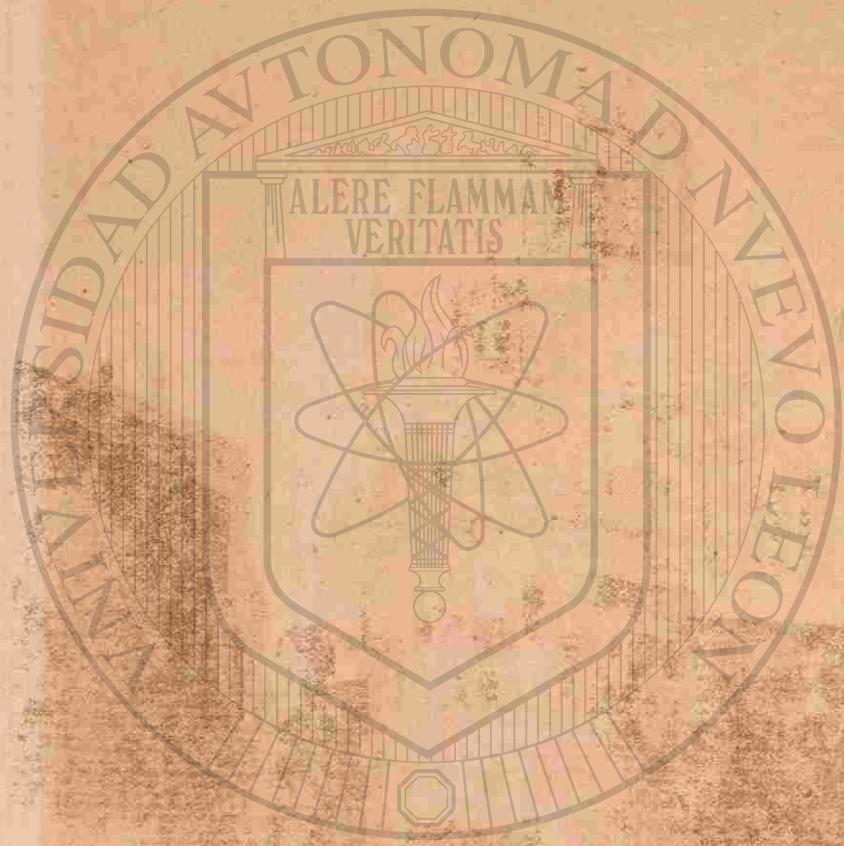


Debray Suc. MÉXICO.

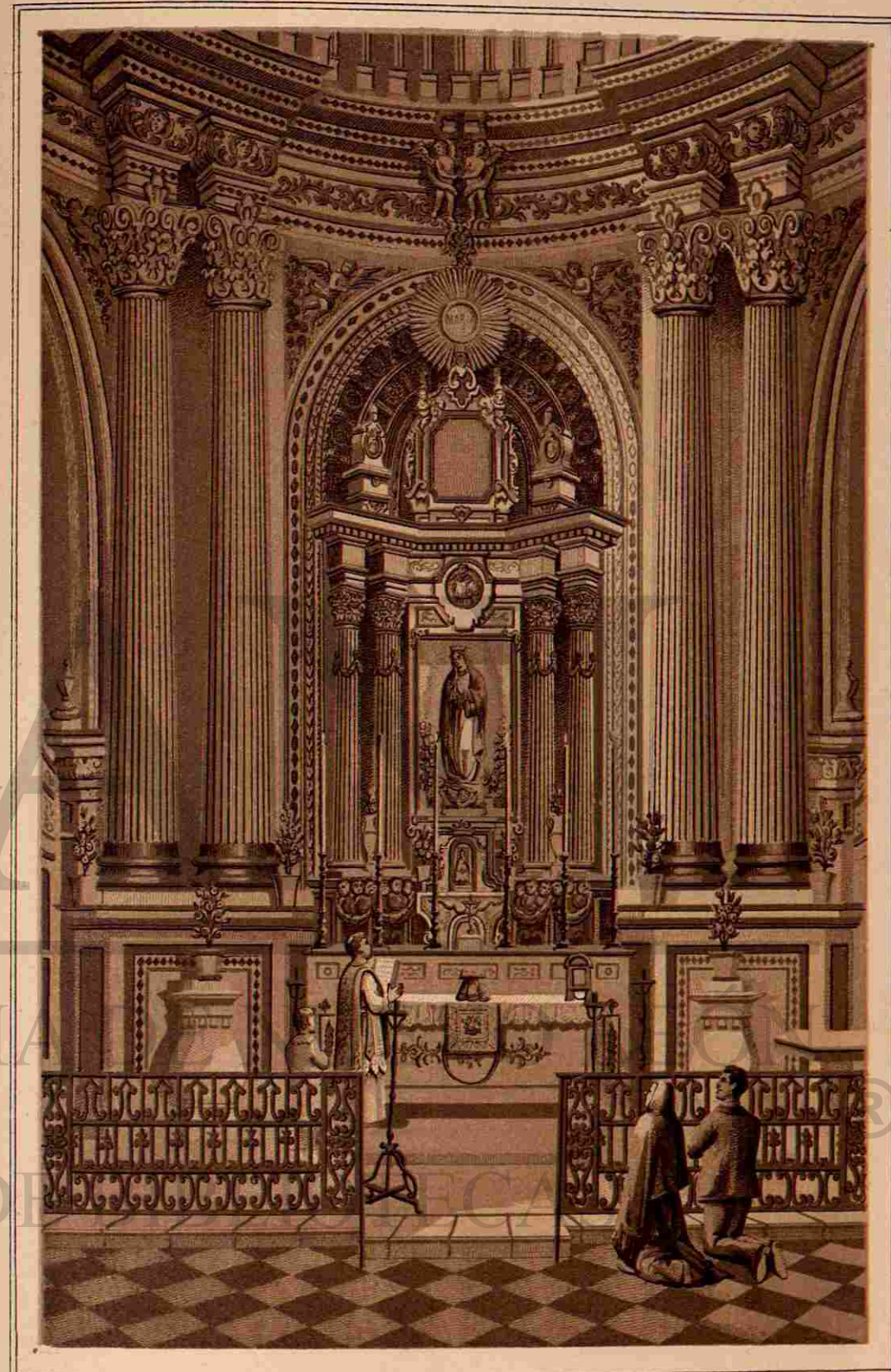
CAPILLA DEL POCITO.

Propiedad de los Editores.





UNIVERSIDAD AUTÓNOMA  
DIRECCIÓN GENERAL DE



Debray Suc. MEXICO

Propiedad de los Editores.

INTERIOR DE LA CAPILLA  
DEL POCITO.





UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDITORIAL

ALBUM GUADALUPANO.

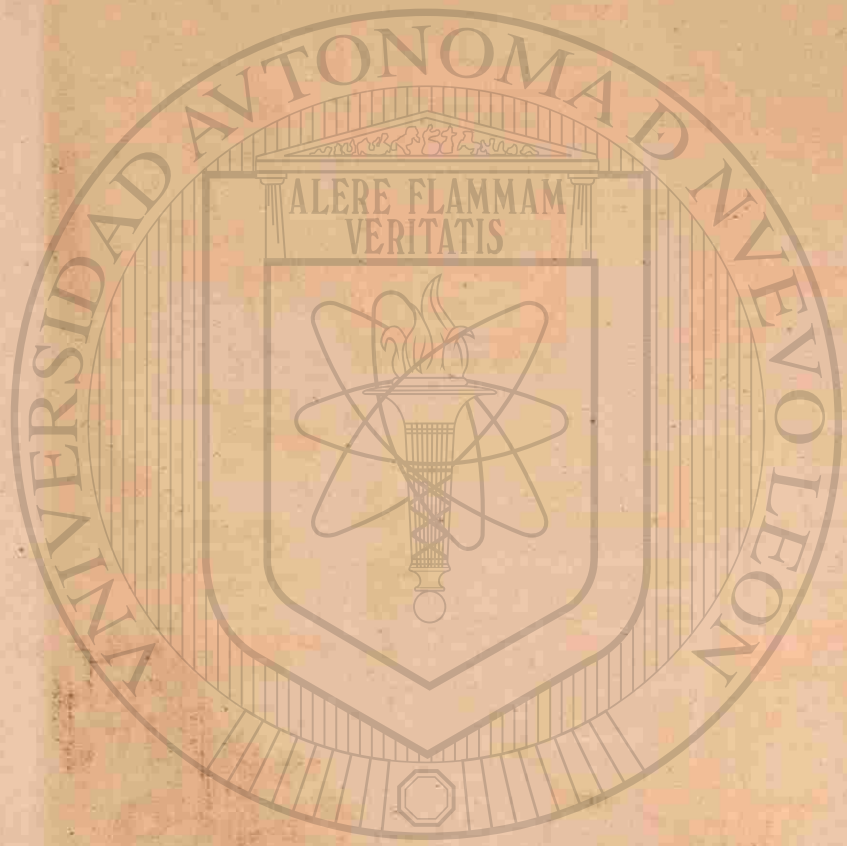


Behrman Suc. MÉXICO.

CAPILLA DEL CERRO DEL TEPEYAC.

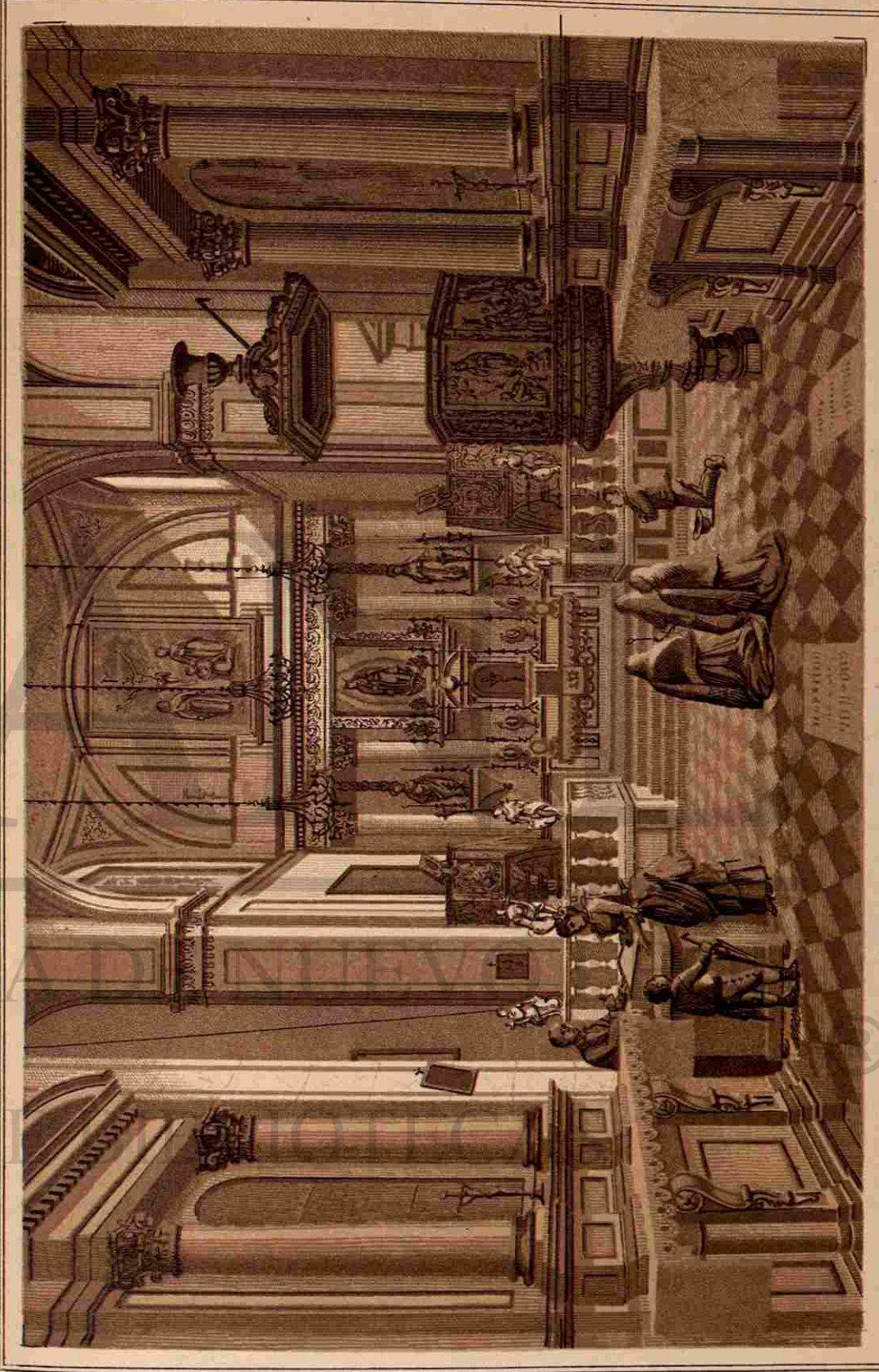
Propiedad de los Editores.





UNIVERSIDAD AUTÓNOMA  
DIRECCIÓN GENERAL DE

ALBUM GUADALUPANO.

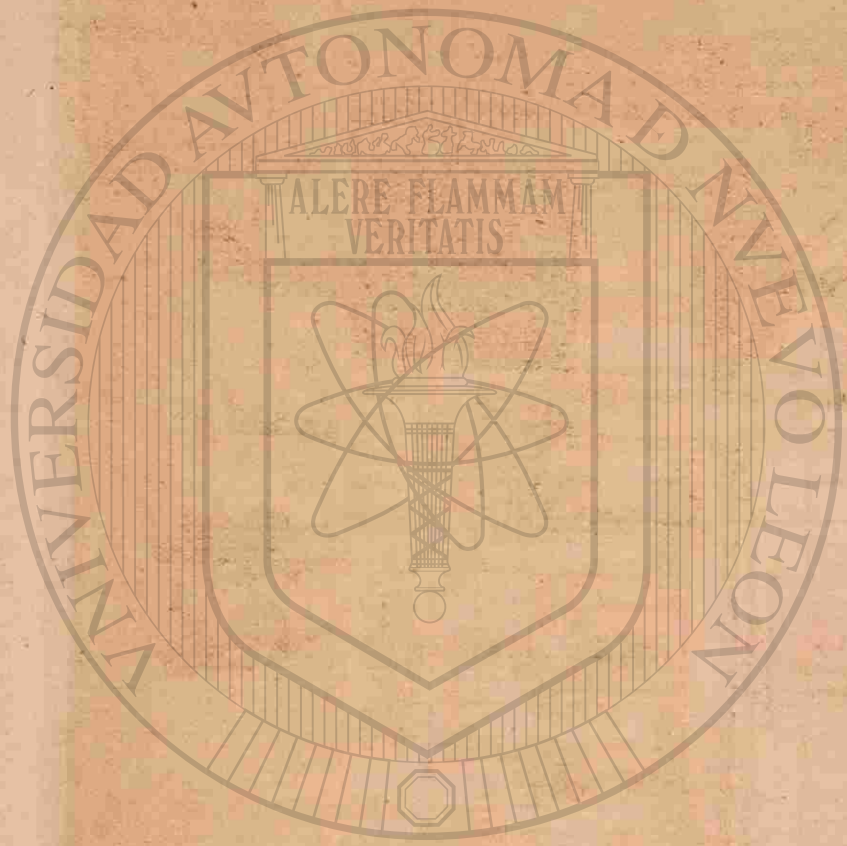


Debray Suc. MEXICO.

INTERIOR DE LA CAPILLA DEL TEPEYAC.

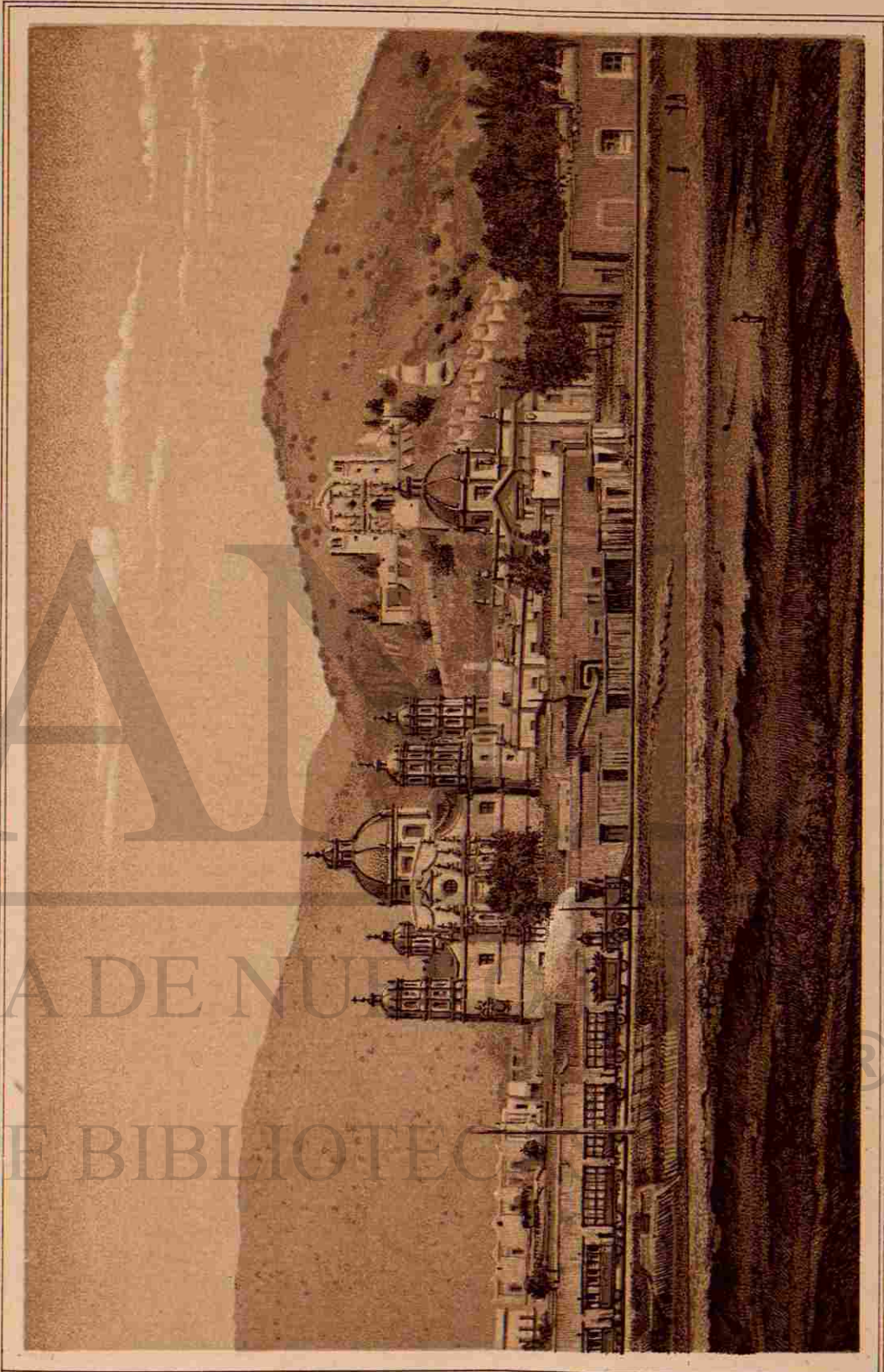
Propiedad de los Editores.





UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN  
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

ALBUM GUADALUPANO.

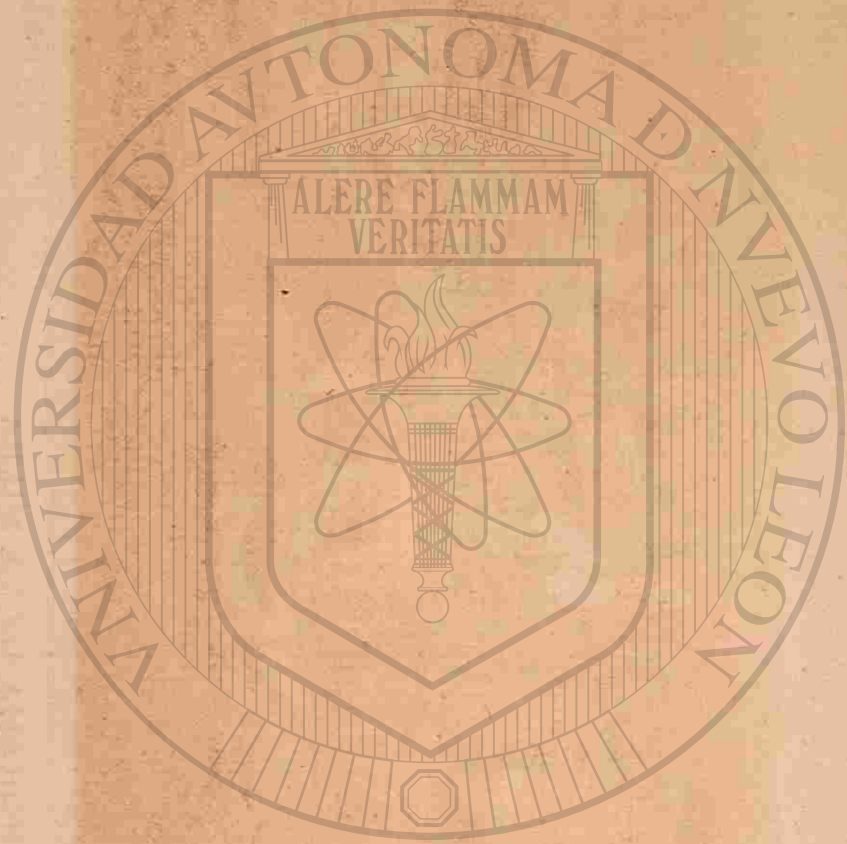


Debray Sucs. MÉXICO.

VISTA GENERAL DE LA VILLA.

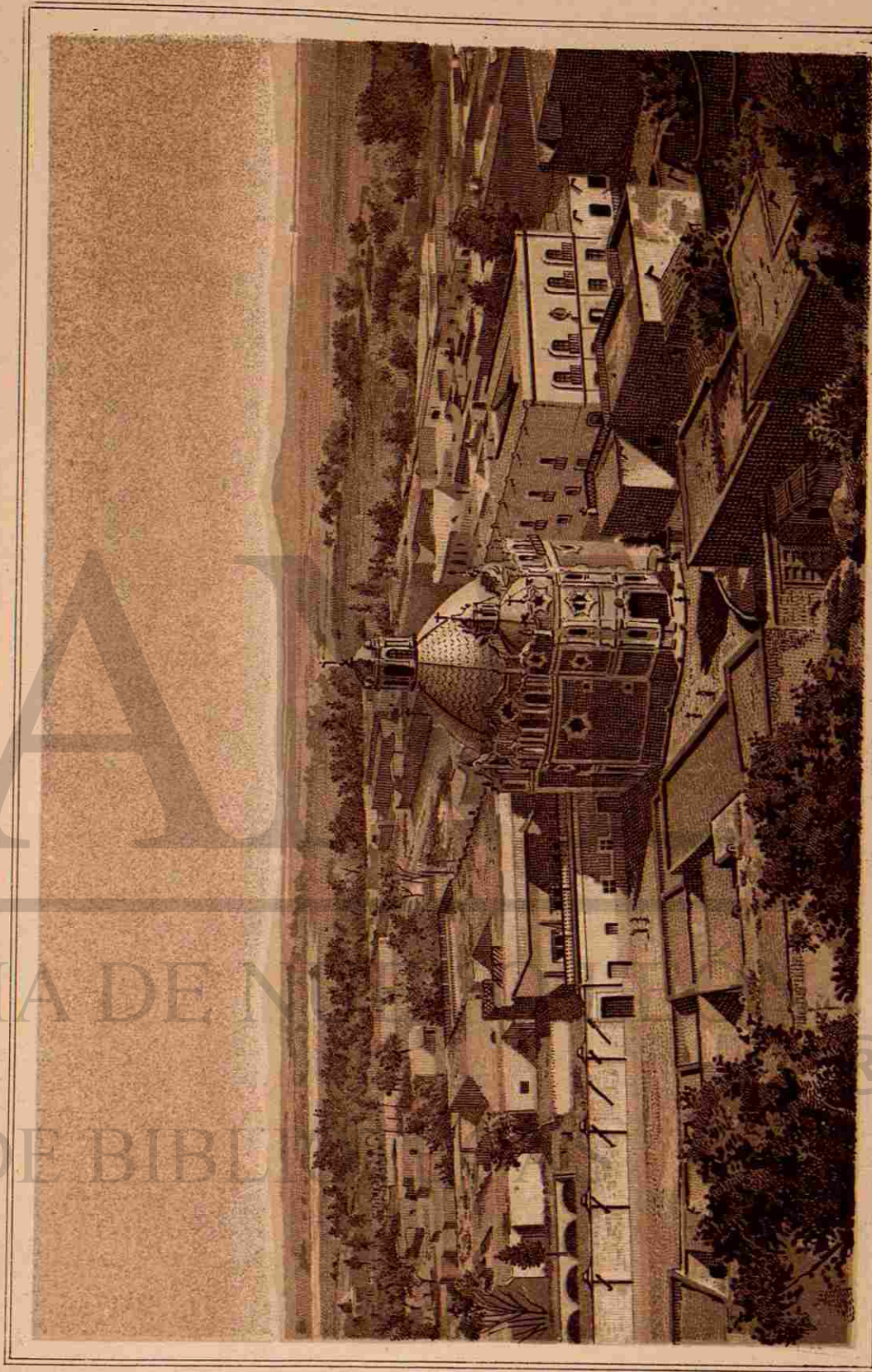
Propiedad de los Editores.





UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE N  
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLI

ALBUM GUADALUPANO.



Debray Sucos. MEXICO.

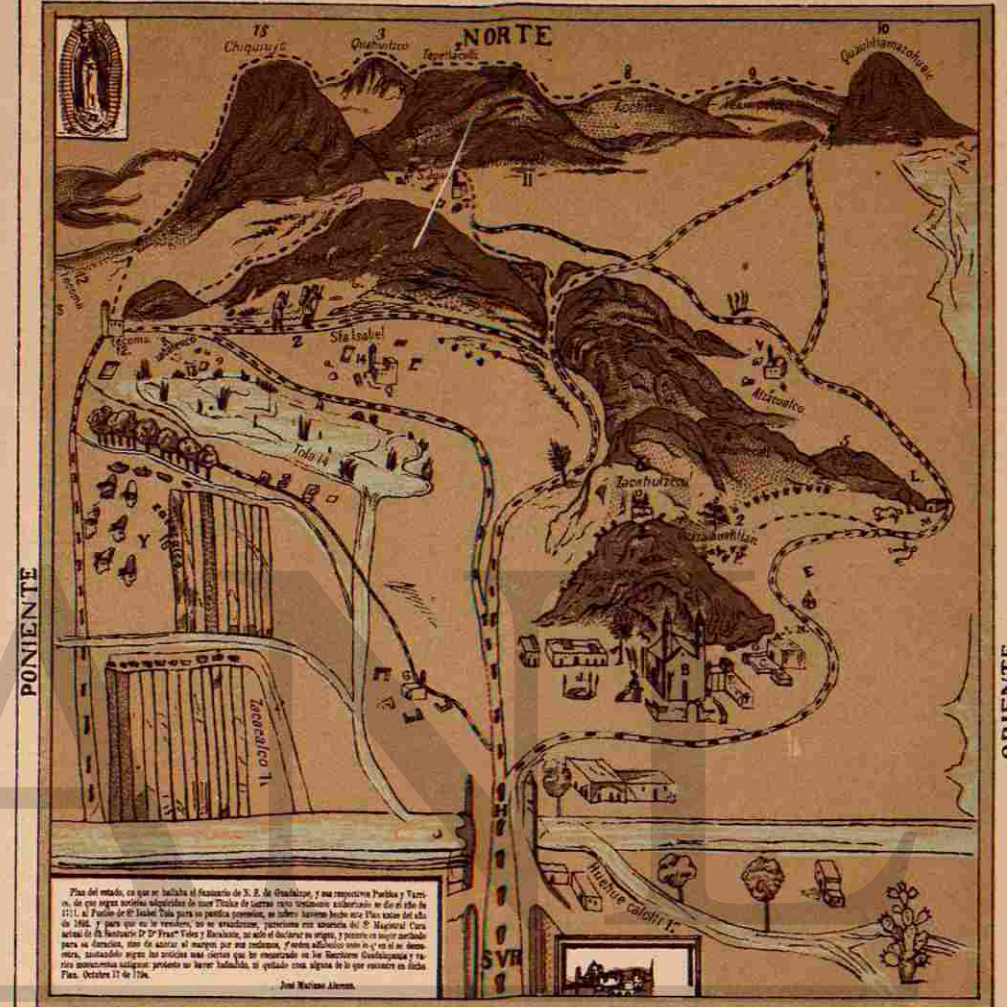
PANORAMA DE LA VILLA.

Propiedad de los Editores.





PLAN QUE PERTENESE A LOS NATURALES DE S<sup>a</sup> YZABEL TOLA AÑO DE 1795



Plan del estado, en que se halla el fincadero de N. S. de Guadalupe, y sus respectivas Parishes y Terras, de que según noticias adquiridas de Juan Tizala de Torres, cuyo testimonio autorizado se dio el día de 11 de Mayo de 1795, se levantó para su publicación, y se mandó imprimir en el Real Colegio de San Yzabel Tola, el día de 10 de Mayo de 1795. Y para que se vea con claridad, y se evite el error, se mandó imprimir en el Real Colegio de San Yzabel Tola, el día de 10 de Mayo de 1795. Y para que se vea con claridad, y se evite el error, se mandó imprimir en el Real Colegio de San Yzabel Tola, el día de 10 de Mayo de 1795.

**Pontificado de N. S. P. el S<sup>to</sup> Paulo Quinto Pontífice Maximo.** Reynando en España y en este nuevo Mundo el muy Catholico Rey el S<sup>to</sup> D<sup>no</sup> Felipe III. siendo Arzobispo de Mexico el Illmo S<sup>to</sup> D<sup>no</sup> Fray Garcia de la Guerra del Sagr<sup>o</sup> Orden de Predicadores.

Residencia y dedicó el Illmo S<sup>to</sup> D<sup>no</sup> Juan de la Cueva Arzobispo de Mexico el año de 1622. Consentido de la primera Hermita: se erigió en el Capilla que al presente yama la Antigua: se dedicó en 25 de Mayo de 1695 para depositar a la Santa Cruz el cuerpo que se halla el famoso Templo que se ve hoy en esta Capilla la S<sup>a</sup> Imagen la misma, y se trasladó a su Iglesia por el V. Cabildo de Mexico en la Soberanía del Illmo S<sup>to</sup> Orzaga día 7 de Mayo de 1789.

Primera Hermita del Cerro: binala D<sup>no</sup> Christoval de Aguirre, y D<sup>no</sup> Thoma Ferraguna se erigió el año de 1660: antes de esta solo havia un montón de piedras y en el levantada una Cruz para conservar por siempre la memoria de haver sido aquel el lugar San Yzabel con la presencia de N. Madre Santa María: creciendo después la religiosidad de los fieles, se erigió la Capilla que al día presente con casa de ejercicios a la solicitud del Sr. D<sup>no</sup> Juan de Montañez.

Primera Hermita del Pueblo: que se erigió por el Sr. D<sup>no</sup> Juan de Lugo año de 1644 ó 45. al presente una hermosa y vistosa Capilla como la demuestra su primorosa disposición curialidad y simetría: abrieron los cimientos en 1 de Junio de 1777, y se continuó la fábrica a los principios, a la solicitud de D. Calisto Gonzalez Avenaderon Tercero de N. P. Sr. Fray Gerónimo de la primera hermita y cañón de la Sra S<sup>a</sup> después a la de D<sup>no</sup> Nicolas de Zamarraga: concurriendo de Mexico, contribuyendo en toda su fabrica material, y formal las limosnas de tantos venerables las flamas que sucesivamente se hacian: al presente por comision del Ven<sup>o</sup> Cabillo de la Real Catedral de su sumo el Sr. Magd<sup>o</sup> D<sup>no</sup> Fray Velez y Escalona.

Casa destinada para alojamiento de las personas mexicanas, y forasteras que hacen sus negocios, y van a recorrer a este su teatro: hoy Convento de Iglesia de R. R. Madre Guadalupe.

Capilla del barrio de S. Lorenzo, hecha ruina.

Puente antiguo situado al frente de la puerta principal de la Iglesia.

Rio que viene de Tlaxcala.

Fuente antigua: al presente solo vestigios.

La Sra. Cruz, ó Estanquillo.

Casaca que asegura haver sido de los reyes de esta Villa: D<sup>no</sup> Juan de Borja.

Tres pequeños saltes de agua: dos al frente del pueblo que se descubren quando llueve, y el tercero que es mayor cubierto con toldado al frente de una casa en esta frente de la estampa de la Iglesia antigua.

Casaca que demuestra con los demas del Cerro una figura cuadrada: dedicada en el día por haberse levantado en día lugar la Calada que sobre el Cerro.

Arbol ayoni, llamado tambien arbol de la Virgen.

Pueblo de S<sup>a</sup> Isabel Tola.

Pueblo de S<sup>a</sup> Pedro Sacatepec.

Pueblo de Tlaxcala, hoy pertenece a Tlaxcala.

Pueblo de S<sup>a</sup> Juan Ichtepec.

Donde se ven las ruinas de un antiguo templo de guerra.

Cavaca que segun la relacion de uno Tizala antiguo descubren las ruinas de Chichiquil.

Ruinas, con que se demuestra las verdades.

Esta Copia exacta y literal del plano original que pertenece a los vecinos de Sra. Isabel Tola, se dio en el Real Ayuntamiento de Guadalupe el día 18 de Setiembre de 1871. Guillermo Hay.

1. Tepetlaca.	En la punta, ó nariz del Cerro.	5. Coyote.	Lugar de abegros.	6. Tepetlaca.	En donde estan las piedras como	13. Sacatepec.	Orilla de Zacatal.
2. Quahuatlán.	Arbol ayoni, ó que no da fruto.	6. Sacatepec.	En el monte superior.	10. Quahuatlán.	El plano del Monte.	14. Tola.	Lugar de tal.
3. Quahuatlán.	Palo ayoni.	7. Tepetlaca.	Sepulcro ó Cruz de piedra.	11. Ichtepec.	Cerro de ojos, ó yervas.	15. Atzacatlan.	Primo ó nacimiento de agua.
4. Juchitani.	En la casa de piedras oscuras.	8. Xochitla.	Lugar de flores.	12. Toluca.	En donde estan las piedras en buco como ellas.	16. Sacatepec.	Casas de sacate.
						17. Huchitani.	Antiguo casaca de casaca.
						18. Chichiquil.	El chichiquil.





B  
-  
A

0