

Tu gloria el argumento  
De mi pobre canción.  
¡Quién me diera cuánto antes,  
Unir mis puros gozos  
A los cantos gloriosos  
De las hijas de Sión!

Tu mirada convierte  
En flores los abrojos:  
A la luz de tus ojos  
Reluce tu verdad:  
Y derramas á un tiempo  
Tus luces en la ciencia,  
La paz en la conciencia,  
Fervor en la piedad.

Amable y generosa  
Distribuyes los bienes  
Que reservados tienes  
Al pecador y al fiel.  
Ambos de tí reciben  
Por donación celeste,  
La fé animada éste,  
La conversión aquel.

Ningún bien recibimos  
Que no sea por tu mano,  
Y nunca, nunca en vano  
Tu nombre se invocó.  
Cuando vino el castigo  
Sonó tu nombre fuerte,  
Y el ángel de la muerte  
A tu presencia huyó.

Por tantos beneficios  
¿Qué prenda te daremos  
Que con ella expresemos  
Profunda gratitud?  
¿Qué don que signifique  
A todas las edades  
Tu amor y tus bondades,  
Tu egregia celeridad?

Una corona régia  
Que ceñirá tu frente,  
He aquí nuestro presente  
Y nuestro pobre don:  
Acéptala, benigna;  
No veas en ella el oro;  
Mira sí nuestro lloro  
Y nuestro corazón.

En ella va el ornato  
Del rico y poderoso,  
Del fiel menesteroso  
El voluntario afán.  
El óbolo contiene  
Del pobre desvalido;  
Del huérfano el gemido,  
Y del mendigo el pan.

Porque todos á una  
Son hijos de tu anhelo:  
A todos el consuelo  
Les prodigó tu amor.  
Por eso todos vienen  
Con singular presteza,



A encomiar tu fineza,  
A bendecir tu honor.

Alabénte por tanto,  
Los montes y collados,  
Las fuentes y los prados,  
El aura, el aquilón.  
Alábente ¡Oh María!  
Los cielos y la tierra  
Y todo cuanto encierra  
La espléndida creación.

Concédenos ¡oh Virgen!  
Que á Jesús alabemos  
Y le desagraviemos  
Con honda contrición.  
Y que nuestros cantares  
Se eleven al Dios Santo,  
Como si fuera el canto  
De un solo corazón.

Que al pronunciar tu nombre  
La impiedad se destruya,  
Y que el infierno huya,  
Al nombre de Jesús,  
Para que todo el orbe  
Te aclame por Señora,  
¡Oh refulgente Aurora!  
¡Oh Madre de la Luz!

## SONETO.

CIUDAD feliz! En tu risueño día,  
Al son de tu laúd y tu arpa de oro,  
Himnos de amor entona en dulce coro  
Unido á la celeste melodía.

Recuerda, complacida, que María,  
Al darte de su imagen el tesoro,  
Te dijo cariñosa: *deja el lloro,*  
*Vas á vivir bajo la sombra mía.*

Publica, pues, tu sin igual ventura;  
Y aun los que viven tras los anchos mares  
Verán la luz que sobre tí fulgura;

Y oirán cantar las voces á millares:  
*Gloria por siempre á nuestra Virgen pura!*  
*Que reine coronada en sus altares!*



## A LA PUREZA DE LA MADRE SMA. DE LA LUZ,

GLOSA DE LA *Bendita sea tu pureza.*

**B**ENDITA seas ¡oh María!  
Madre de la Luz increada,  
Toda pura y agraciada,  
Causa de nuestra alegría.  
Ser como la luz del día  
Es tu más rica presea:  
Ninguna mancha te afea  
En tu fúlgida limpieza:  
*Bendita sea tu pureza  
Y eternamente lo sea.*

Madre de la Luz más bella,  
Hermosura de las flores  
Que en belleza y resplandores  
Eres matutina estrella.  
¡Oh purísima Doncella!  
Que tu admirable pureza  
Todo el mundo con presteza  
Alabe, bendiga y crea;  
*Pues todo un Dios se recrea  
En tan graciosa belleza.*

Mi corazón oprimido  
Por la pena y el quebranto,

A tí que enjugas el llanto,  
A tí suspira rendido.  
Acalla, pues, mi gemido  
¡Oh clemente, dulce y pía!  
A tí de noche y día,  
A tí clamo en mi tristeza,  
*A tí celestial Princesa  
Virgen sagrada María.*

Desde el trono de tu luz  
Vuelve á mí tus ojos bellos,  
Que son del cielo destellos,  
Y encomiéndame á Jesús.  
Tú me adoptaste en la Cruz  
Por hijo, en tu compasión:  
Haz que yo aprecie este don:  
Y pues eres Madre mía,  
*Te ofrezco desde este día  
Alma, vida y corazón.*

Por tu gracia y tu inocencia,  
Por tu poder soberano,  
De tu benéfica mano  
Sienta yo la grande influencia.  
¡Oh Madre de la Clemencia!  
¡Oh dulce Virgen María!  
En mi postrera agonía  
Líbrame tú del dragón:  
*Mírame con compasión;  
No me dejes, Madre mía.*



## MARIA ES LUZ.

HABLO Jehová! Su voz omnipotente  
Hizo la luz y se alumbró el abismo!  
Y el ancho firmamento al tiempo mismo  
Presentóse azulado y esplendente.

Por lejanas regiones se difunde:  
Recorre una distancia prodigiosa,  
Con una rapidez tan asombrosa  
Que la mente se abisma y se confunde.

¿A dónde de la luz llega el imperio?  
¿Quién contempla el parar de su carrera?  
¿Quién por linde le puso ignota esfera.....?  
Su admirable extensión es un misterio!

A su presencia el mundo se engalana:  
En él derrama suavidad y encanto;  
Cubre á la tierra con precioso manto,  
Y viste de colores la mañana.

Por más que extienda su fulgor fecundo  
No amengua su esplendor ni su belleza;  
Ni mancha alguna empañá su pureza,  
Aunque penetre por el cieno inmundo.

Mas esta luz de esencia incomprensible,  
Que de resabios proclamóse exenta,

En sus preciosas dotes representa  
Otra luz más benéfica y plausible.

Es la luz que ilumina al orbe entero,  
A quien el mismo Dios miró muy buena:  
Es la Princesa que de gracia llena,  
Con la luz comparada, fué primero.

La escogida entre todas las doncellas;  
La Virgen, cuyo nombre fué María,  
Ella fué más luciente todavía,  
Que la luna, que el sol y las estrellas.

El *fiat* creador del Arbitro divino,  
Bien se cumplió en la Virgen de clemencia;  
Pues se la vió al brotar de su existencia,  
Cual clara luz de brillo peregrino.

El Verbo que era luz eterna y pura,  
Por redimir al hombre delincuente,  
Tomó su carne santa é inocente,  
Del cuerpo virginal de su Criatura.

De este misterio cuánta luz destella!  
Por borrar del pecado la malicia,  
A María viste el Sol de la justicia,  
Y el Sol, después, quedó vestido de Ella.

Y al ser María la madre más amable,  
La Madre de la Luz indeficiente,  
Su alma quedó más pura y más luciente;  
Su pudor virginal más inviolable.



HOMENAJE DE AMOR Y GRATITUD

Bendígate, ¡oh María! el Dios que quiso  
Hacer de tu beldad un astro amigo,  
Para llevarnos á gozar contigo  
La eterna claridad del Paraíso.

*Varios Católicos.*



*Tomada razón*  
ESTUDIO HISTORICO

SOBRE LAS PALABRAS:

“Non Fecit Taliter  
Omni Nationi”

APLICADAS Á LAS IMÁGENES DE

NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE

---

MEXICO

IMPRENTA DE BUZNEGO Y LEON

Cda. de la Misericordia 11