

ROMPE TU CRIPTA Y VEN, sombra gloriosa  
 Del llorado pastor, del gran Sollano;  
 Levántate y escucha, con qué empeño,  
 Al besar la morada silenciosa  
 Donde la gloria arrullará tu sueño,  
 Dando tregua al cansancio del camino  
 Hace alto el peregrino,  
 Y al contemplar la vanidad del suelo  
 Donde toda grandeza se derrumba,  
 Limpia el sudor amargo de su frente,  
 Y deja cariñoso y reverente  
 Una flor, y una lágrima en tu tumba.

¡NO HAS MUERTO AUN, NO MORIRAS! tu nombre  
 Fulgura entre nosotros, como el astro  
 Que en medio de la noche resplandece:  
 Te venera la historia,  
 Te guarda reverente la memoria,  
 ¡¡LA GLORIA DE LOS JUSTOS NO PERECE!!!

*Pbro. José M. Ramírez.*

*Sumada razón*

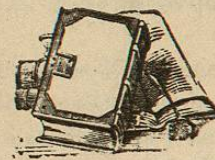
COLEGIO SEMINARIO  
 DE MICHOACÁN

MEMORANDUM

DE

LA SOLEMNE DISTRIBUCIÓN DE PREMIOS

VERIFICADA EL DIA 20 DE OCTUBRE



MORELIA

IMPRESA DE SAN IGNACIO, AMAPOLAS NUM. 34.

1899



COLEGIO SEMINARIO  
DE MICHIGAN  
MEMORANDUM  
LA SOLEMNE DISTRIBUCIÓN DE PREMIOS  
VERIFICADA EL DÍA 20 DE OCTUBRE



1880  
IMPRESA DE SAN ANTONIO, ANTONIO, N.M.

---

**S**EGÚN la disposición reglamentaria que se ha venido observando en los últimos años escolares, la distribución de los premios á los alumnos más distinguidos del Seminario, se verificó el día 20 del actual, terminados que fueron los exámenes públicos.

Más que en otras fiestas análogas, se procuró que fuese mayor en esta el brillo de la solemnidad, tanto por lo que vé á la parte literaria, como á la musical y de ornato.

El patio más hermoso del establecimiento, afamado ya por las correctas líneas de su bien ordenada arquitectura, fué convertido en espacioso y elegante salón, iluminado en abundancia por cinco focos eléctricos é innumerables bugías, que se distribuyeron muy acertadamente en ambos pisos. El adorno más notable por su novedad, fué el que se colocó en todas las pilastras, consistente en trofeos escolares, formados con telas del color que por tradiciones universitarias, corresponde á cada una de las facultades de Teología, Jurisprudencia y cursos preparatorios. En medio de dichos trofeos se veían los nombres de los alumnos más aprovechados, escritos en artísticos medallones.



—II—

El programa que previamente se repartió de la fiesta, fué redactado del modo que sigue:

I

- I Obertura por la orquesta.
- II Memoria leída por el Sr. Rector.
- III Distribución de los premios de buena conducta y de los cursos superiores.
- IV Pieza de música por los alumnos de San Ignacio.
- V Distribución de premios de los cursos preparatorios.
- VI Discurso por el Sr. Vicerrector.
- VII Pieza de piano por el niño Samuel Macouzet.

II

- I Representación de un juguete melodramático en un acto, por alumnos del Colegio.
- II Representación de *Acertar mintiendo*, sainete arreglado para esta escena.

Todo fué observado con irreprochable exactitud, de lo cual quedó en sumo grado complacida la numerosa concurrencia.

Se temía que nuestro Illmo. y Rmo. Prelado no pudiese asistir, retenido por sus continuas enfermedades; pero felizmente obtuvo una lijera mejoría, que le permitió presidir la fiesta, con grande satisfacción de todos los asistentes, que le vimos, como en mejores días, repartiendo el galardón que habían merecido los jóvenes que á él deben la educación y la enseñanza.

Nada nos toca decir acerca del bien pensado informe del Sr. Rector ni del interesante discurso del Sr. Pbro. Banegas. Los lectores de este cuaderno se formarán de dichas composiciones el acertado juicio que les dicte su criterio y buena ilustración.

*Morelia, á 25 de Octubre de 1899.*

ILLMO. Y RMO. SEÑOR:

SEÑORES:

**H**ACE siete años que en desempeño de mi difícil cargo de Rector, vengo informandoos, en solemnidades como la presente, del estado que guarda el Colegio Conciliar del Arzobispado de Michoacán. Hoy, como en los informes pasados, dejando á cargo de la Secretaría, que, en un cuadro estadístico, os dé á conocer los datos de pormenor, juzgo de mi deber llamar vuestra atención sobre algún punto de mayor trascendencia.

¿Para qué ocultar ni para qué disimular una honda y profunda preocupación arraigada en mi espíritu, á medida que se ensanchan los horizontes que abre y dilata la esperiencia? Temores no vanos é infundados, que merecieran ser curados con el desprecio, sino muy reales, muy verdaderos, que sólo la irreflexión puede desconocerlos. Los yerros que se cometen en establecimientos literarios, como el que habéis venido á honrar con vuestra presencia, son generalmente trascendentales. En su nacimiento, apenas un ojo, ejercitado en la observación, podrá descubrir su importacia; y sólo con el tiempo y mediante su desarroyo, se revelará su colosal tamaño. Creed-