

su instruccion añadia una piedad sólida y un fondo de honcr muy grande, por lo que fué nombrado gobernador de los indios de Méjico, empleo que desempeñó por espacio de 35 años hasta su muerte acaecida en 1605. Escribió muchas cartas latinas &c."

282. La ereccion del colegio de Santa Cruz de Tlaltelolco, por el virey D. Antonio de Mendoza tuvo lugar en 1537 "en donde se juntaron hasta cien niños, señaládoles por maestro de lengua latina al religioso franciscano Arnoldo Baso, frances" [Cabo, Tres siglos de Méjico, lib. 3 núm. 17.] No dándole entonces á D. Antonio Valeriano, mas de ocho á diez años de edad, resulta; que nació antes de la Aparicion, y que por consiguiente es autor contemporáneo al suceso, y que pudo conocer é informarse de los que intervinieron en él, especialmente de Juan Diego, que segun todos los historiadores y las informaciones recibidas en 1666, vivió sirviendo á la Hermita desde que se trasladó á ella la santa Imágen, hasta su muerte acaecida en 1548. Hemos querido transcribir estas noticias de la obra del Sr. Beristain, por que dan mas y mas á conocer las prendas del primer historiador Guadalupano, y ponen en claro el tiempo en que floreció.

283. Bastantes comprobantes tenemos dados en los primeros capítulos de esta obra de las virtudes, talentos é ilustracion de *D. Fernando de Alva* segundo historiador de la Aparicion, del *Lic. Miguel Sanchez*, el primero que dió á las prensas la historia de este milagroso suceso; y de *D. Luis Becerra Tanco*, á quien hemos seguido y que la dió mas cumplida como traducida del original de D. Antonio Valeriano. De la misma suerte hemos referido las singulares prendas del *Padre Francisco de Florencia*, quinto escritor de la historia de la Aparicion que extractó de la obra de D. Fernando de Alva.

284. Asimismo hemos tejido el elogio que justamente se merece el sábio *D. Carlos de Sigüenza y Gongora*, á quien debemos saber indudablemente quien es el autor de la historia copiada por *Becerra*, y el que escribió la seguida por el Padre Francisco de Florencia. Ni se contentó este sábio con dejar tan bien puesta la autenticidad de esos dos preciosos monumentos históricos de la Aparicion: en una obra que dejó manuscrista titulada, "Piedad de D. Fernando Cortés," intentó, y en nuestro concepto consiguió, averiguar y demostrar en qué local y casa de Méjico "se obró el admirable prodigio de la Aparicion de la Santa Imágen," [Veáanse los párrafos que de esta obra copia literalmente *D. Ignacio Carrillo y Perez*, en su disertacion sobre la historia Guadalupana, punto 3, número 22 y siguientes.] Escribió ademas *Sigüenza* é imprimió en México en 1668 un Poema titulado "Primavera indiana," en que asienta la Aparicion. (*Alcocer*, cap. 2 y Lista de los Escritores que asientan la aparicion.)

285. El *Padre Mateo de la Cruz*, jesuita predicador de calificado talento y espíritu, escribió é imprimió en 1660 la historia de la Aparicion, sacándola de la escrita por el *Lic. Miguel Sanchez*. (*Estrella del Norte* cap. 14 núm. 183.)

286. *D. Pedro de Galvez*, del Consejo de Indias, llevó de Méjico un retrato de la Santa Imágen; lo colocó en Madrid en una capilla del Colegio de Doña Maria de Aragon; é hizo reimprimir en 1662 la historia del Padre Mateo de la Cruz. (*Estrella del Norte* cap. 14 núm. 184.)

287. El *V. P. Juan Eusebio Nieremberg*, tau conocido en el orbe literario por sus obras ascéticas, históricas y morales, como lo es por sus virtudes, hace honorífica mencion de esta prodigiosa Imágen y de su admirable Aparicion en sus *Trofeos Marianos*, lib. 6 cap. 69, escitando la atencion de sus

lectores por estas palabras: "Ahora deleitaré tu piedad, refiriéndote una historia cierta, segura é incontrovertible." (Florencia. cap. citado, número 187 y Uribe párrafo 9.º)

288. El *V. P. Juan de Allosa*, Jesuita del Perú, en su *Cielo Estrellado de Maria*, el M. R. P. *Fr. Fernando de Herrera*, sujeto grande entre los mayores de Lima, en uno de sus sermones; el P. *Mateo Antonio de Sta. Maria* en su Iglesia Triunfante; el Dr. *D. José Ibañez de la Renteria* en su *Lux Concionat*, impresa en Paris; *Fr. Baltazar Medina*, franciscano, en su Tratado de la Concepcion; el P. *Andrés Pérez de Rivas* jesuita, en su Crónica de la Provincia de Méjico de la Compañía de Jesus manuscrita, tom. 1.º lib. 1.º cap. 11, párrafo 4.º; el P. *Scherer* jesuita, en su Atlas Mariano; *D. Juan Francisco Gemeli Carreri*, en su Giro del Mundo; *Fr. Agustín Betancurt*, en su Teatro Mejicano, parte 4.ª trat. 5.º cap. 4.º; el Lic. *D. José Lezamis* en la Vida de Santiago, impresa en Méjico en 1699; *D. N. Franquis*, Oidor de Méjico, escribió unos cuadernos de apuntes hitóricos y Guadalupanos, probados en forma jurídica con testos de ambos derechos que cita Boturini en su catálogo párrafo 35, núm. 10; *Fr. José Alvarez de la Fuente*, franciscano, en su Diario histórico, tomo 12, Día 12 de Diciembre núm. 10, impreso en Madrid en 1733; el *V. P. Francisco Javier Lazcano* jesuita, catedrático de Suarez en la Universidad de Méjico, persona de conocida virtud y letras, escribió el Epítome latino de la Aparicion que imprimió la Congregacion de S. Felipe el Real de Madrid en 1740: *D. Teobaldo Antonio de Rivera*, cura párroco del arzobispado de Toledo, electo para cuatro mitras que renunció, escribió fragmentos para la historia de Guadalupe que corren manuscritos, ademas de la Relacion de la Congregacion real de Nuestra Señora de Guada-

lupe de Madrid que se imprimió en 1740; *D. José Antonio Villaseñor*, en su Teatro Americano tom. 1.º lib. 1.º cap. 2.º; el *V. P. Juan Antonio de Oviedo*, Provincial de la Compañía de Jesus de Méjico, editor y adicionador del Zodiaco Mariano, obra posthuma del P. Florencia: todos estos varones respetables y muchos otros que pueden veerse en los lugares citados de la Estrella del Norte de la Disertacion del Sr. Uribe, y en la Lista de los escritores que asientan la Aparicion del Sr. Alcocer, ó la refieren con individualidad y estension ó hacen mencion de ella en los escritos que se han citado prestándole asenso y dándole el debido crédito. Entre estos tambien debe numerarse *Fr. José Granados*, religioso franciscano, y despues obispo de Sonora, Durango y Guadalupe, en sus Tardes Americanas, en la última de las cuales refiere la Aparicion. (Alcocer lugar citado.)

289. No es el menos ilustre de los historiadores Guadalupanos, el Lic. *D. Mariano Fernandez de Echeverría y Veytia*, "riquísimo de documentos tocantes á la historia antigua de Méjico" como lo apellida *D. Juan Bautista Muñoz*, cuya historia escribió y se ha impreso últimamente por el celo y empeño ilustrado del Sr. *D. Francisco Ortega*: "escribió en 1778 su obra intitulada Baluartes de Méjico, que corre manuscrita, y cuya primera parte, que es casi toda la obra, se reduce á Nuestra Señora de Guadalupe." (Alcocer, lugar citado.)

290. Otro no menos célebre historiador Guadalupano es, el ex-jesuita veracruzano Abate *D. Francisco Javier Clavijero*, tan conocido en la república literaria por su Historia Antigua de Méjico, el cual escribió en italiano un "Compendio breve de la prodigiosa y famosa Imágen de Nuestra Sra. de Guadalupe de Méjico." impreso en Cesena

en 1782, en el cual refiere la Aparicion, y describe su Imágen y Templo." (Alcocer, lugar citado y cap. 4.º en una nota casi al fin de él de la Apologia de la Aparicion.)

291. D. Antonio Alcedo, autor del único Diccionario Geográfico de América que hasta ahora se ha publicado, refiere la Aparicion en el artículo Guadalupe, en el de Méjico describiendo la ciudad, y en la Série de Arzobispos, hablando del Sr. Zumarraga.

292. "El Dr. D. Francisco Javier Conde y Oquendo, canónigo de Puebla, escribió en 1794 una historia crítico-apologética de Nuestra Señora de Guadalupe, que corre manuscrita, mereciendo estar impresa mucho ha, pues es la mas completa que se ha escrito en la materia por abrazar cuantos puntos conciernen á ella; y está vaciada en un estilo en que parece se escedió á sí mismo aquel Ciceron Americano tan conocido por otras obras." [Alcocer, Lista de Escritores de la Aparicion.]

293. En tanto estimaba este ilustre Americano esta obra, y tan persuadido estaba de la verdad de la Aparicion, que dice en el Prólogo de la Historia estas palabras: "Quiero parecer en el tremendo tribunal de Dios con este pequeñito libro bajo del brazo, y espero que saldrá entonces la Santísima Virgen como mi madrina y abogada de pecadores, lo tomará en sus manos, lo abrirá delante de Jesucristo, y de los ángeles de Dios; y leyendo en su frontis este epígrafe *qui elucidant me, vitam aeternam habebunt*; dirá en alta voz, encarándose para con su Divino Hijo: *sí hijo mio; cúmplele mi palabra, ya ves que se la tengo empeñada; y pues que el me ha ilustrado y honrado segun su posible en vida, dale en premio la eterna.*"

294. "Fr. Juan José de la Cruz y Moya, cronista de su Provincia de Santiago de predicadores

de Méjico, en la historia de dicha Provincia, tomo 1.º lib. 1.º capítulos 25, 26 y 27, trae la de Nuestra Señora de Guadalupe, que dice, sacó de un papel antiguo del archivo del imperial convento de Méjico. Es manuscrita la obra y escribió lo perteneciente á Guadalupe en 1757." [Alcocer, lug. cit.]

295. Refieren tambien el milagro "los Doctores D. José Patricio Uribe y D. Manuel Omaña, canónigos de Méjico en el parecer que dieron como Teólogos nombrados en la causa de Fr. Servando Mier." [Alcocer, lugar citado.] El que esto escribe todavia oyó elogiar el profundo saber de ambos doctores como de los mayores que en su tiempo se conocian en Méjico; y puede, sin temor ninguno de ser desmentido, alegarse en comprobacion del del Dr. Uribe la coleccion de sus sermones, y la Disertacion Guadalupeana que imprimió en Madrid un diputado Americano. El Sr. Omaña por sus méritos fué elegido obispo de Monterrey ó Linares.

296. "Fr. José Tellez Giron, franciscano, escribió en 1798 dos Cartas Apologéticas del milagro, añadiendo á la segunda una disertacion sobre las flores, las que corren manuscritas." [Alcocer lugar citado.]

297. "D. Ignacio Carrillo y Perez, cuya obra intitulada Pensil Americano, se imprimió en Méjico en 1798." (Alcocer lugar citado.)

298. "D. Francisco Sedano, insigne devoto de nuestra Señora, escribió lo siguiente sobre ella: Coleccion de noticias cronológicas desde el año de 1531 hasta el de 1807: del culto tributado á Nuestra Señora como aparecida y por aparecida, para probar la tradicion del milagro: notas á Sanchez, Lazo de la Vega, Veytia, Bartolache, Carrillo y Tellez Giron." [Alcocer, lugar citado.]

299. "El P. Dr. y Maestro D. Manuel Gomez

Marin, del Oratorio de San Felipe Neri de esta ciudad [de Méjico] imprimió en ella [en 1820] una Defensa Guadalupana, que acaba de salir á luz contra la Disertacion de D. Juan Bautista Muñoz." [Alcozer, lugar citado.] El Sr. Gomez uno de los eclesiásticos mas recomendables de la mitra de Méjico, es escelente Físico, profundo Teólogo, y uno de los mas grandes literatos de la República: pocos poseen la crítica y el idioma español con la perfeccion que él.

300. "El Sr. D. José Miguel Guridi y Alcozer," imprimió y publicó en Méjico en 1820 su Apologia de la Aparicion de Nuestra Señora de Guadalupe de Méjico, en respuesta á la Disertacion que la impugna." La solidez de sus argumentos, lo fundado de sus respuestas, la variedad de las noticias históricas, y la profundidad de los conocimientos teológicos y críticos que en ella muestra, hacen clásica esta obra y digna del que siendo diputado á las Cortes españolas en 1812 mereció ser conocido en toda Europa con el honoroso y distinguido apelativo de "elocuente, sabio y erudito diputado de Tlaxcala."

301. El *Lic. D. Carlos Maria Bustamante*, á quien el voto libre de sus conciudadanos ha elevado á los primeros puestos de la república, infatigable investigador y editor de las obras mas estimables de la historia antigua de Méjico, y Padre de la contemporánea de la nacion, ha sostenido la verdad de la Aparicion en la nota puesta al año de 1531 de los anales que con el título de *Tres siglos de Méjico* escritos por el P. Ex-Jesuita Andrés Cabo, publicó en 1836. En 1840 dió á luz la *Historia ó sea Relacion de la Conquista de N. E. del Padre Sahagun*, á que precede una *Disertacion Guadalupana*, que tiene por objeto refutar el argumento negativo, de que se sirvió para impugnarla D. Juan Bautista Muñoz. En 1843 im-

primió la *Aparicion Guadalupana*, comprobada con nuevos descubrimientos, con el objeto asimismo de contestar las objeciones de Muñoz.

302. En 1840 se dió á luz en Méjico el Sermon que en la festividad de Nuestra Señora de Guadalupe de 12 de Diciembre de 1839, predicó en Guadalajara *Fr. Manuel de S. Juan Crisóstomo*, religioso Carmelita. Este Sermon en que terminantemente se asienta la Aparicion de Nuestra Señora, es digno de este Sabio Carmelita mejicano, honra de su patria, y que llamó sobre sí la atencion de los Estados Unidos y de la Europa entera, por la Disertacion que en muy bello latin publicó en aquella República sobre la índole del idioma Otomi. Una vida dedicada y consagrada desde sus tiernos años al estudio de toda clase de ciencias, y á la lectura de obras antiguas sobre la historia de todos los paises y sobre todo de la de Méjico, hacen de *Fr. Manuel de S. Juan Crisóstomo* uno de los mas distinguidos literatos mejicanos de nuestros dias.

303. Se habrá observado que en este catálogo de escritores guadalupanos no hemos hecho mencion del *Lic. Luis Becerra Tanco*, Padre Francisco de Florencia, D. Cayetano Cabrera, autor del Escudo de armas de Méjico, y de D. Miguel Cabrera que escribió la *Maravilla Americana*, como ni tampoco del Dr. D. José Ignacio Bartolache que imprimió el *Manifiesto Satisfactorio*: hemos creído deber hacerlo así por haber dado en el discurso de esta obrilla bastantes y amplias noticias así de sus obras como del mérito de estos apreciables escritores. No por esta razon; sino precisamente por la contraria, hemos dejado para este lugar hablar de *D. Luis Lazo de la Vega*, Capellan del Santuario y despues Prebendado de la Santa Iglesia metropolitana de Méjico que en 1649, (solos seis meses despues de publicada la obra del

Lic. Miguel Sanchez) dió á luz una Historia de la Aparicion en idioma mejicano. El no darse en ella por su Autor; no atribuírsela tampoco el censor para la impresion P. Christobal Gonzalez; el breve lapso de tiempo que medió entre la publicacion de la obra del Lic. Sanchez y la de este opúsculo; y sobre todo, la elegancia del idioma mejicano en que está escrita, propia solo segun los inteligentes, de los tiempos inmediatos á la conquista, han hecho creer al P. Florencia, Boturini, Bartolache y al Sr. Alcocer, que el verdadero autor es mucho mas antiguo que Vega y probabilisimamente es la misma historia ó paráfrasis de la de D. Antonio Valeriano.

304. Cierre este catálogo de escritores de la Aparicion el distinguido Poeta, profundo Teólogo y grave Historiador el P. *Francisco Javier Alegre*, Jesuita Veracruzano que en varios lugares de la Historia de la Compañía de Jesus de Méjico, asienta la Aparicion: valgan por muestras de todos los siguientes que se hallan en el libro 1.º

305. „Al Sur [termina el Valle] una parte del monte de las Cruces que llaman Cerro gordó y al Norte el de Coatepec, infame en la antigüedad por los impuros misterios de la Idolatria, y consagrado despues por haber milagrosamente aparecido en una de sus cimas, que llaman Tepeyac la admirable Imagen de Nuestra Señora de Guadalupe; diez años despues de la toma de Méjico.”

306. „No podemos dejar de hacer especial mencion de la gloria que la ilustra (á la Capital de Nueva España) con la Aparicion milagrosa de Nuestra Señora de Guadalupe, á cuya historia, bien escrita ya por varias piadosas plumas, no tendríamos que añadir, si cultivándose cada día mas estas regiones no se hubiera aumentado en estos últimos años con la piadosa devocion de la Ciudad un nuevo lustre á este piadoso Santuario en la creacion de la insigne y real colegiata. &c.”

## CAPITULO XV.

„Continúase la materia del capítulo anterior.”

307. Habiendo presentado los Comisionados del Illmo. Ayuntamiento de Méjico, una peticion al Ecsmo. Arzobispo Virey en 1737, para que en virtud de haber elejido de „Singularísima Patrona” (son sus palabras) „á la Soberana Reyna de los Angeles en su admirable Imagen, que vulgarmen-te llaman de Guadalupe, y se adora en su Templo estramuros de esta Ciudad á distancia de una lengua, con el ánimo de que amplie sus favores solemnizándose anualmente el *dia doce de Diciembre, en que celebramos su Aparicion*, con el mayor posible culto, Misa y Sermon &c, concluyendo con que fuesen admitidos á prestar el juramento de estilo en representacion del Cabildo, para que se hiciese la declaracion del Patronato. El Arzobispo Virey pasó esta solicitud al Venerable Cabildo Eclesiástico, y este en la esposicion y parecer de los Diputados capitulares, nombrados al efecto, Dr. *D. Francisco Moreno y Castro*, y Dr. y Maestro *D. Bartolomé Felipe de Ita y Parra*, alega entre otras razones para condescender con los votos del Ayuntamiento el „ser indubitable que (copio sus mismas palabras) por una invariada, comun y antiquísima tradicion de mas de dos siglos se *apareció esta Santa Imagen* en este reyno, para Protectora feliz, refugio y asilo de todos sus moradores.”

308. El Arzobispo Virey accedió á los votos de la Ciudad declarando, como hemos visto en el capítulo antecedente, el Patronato de Maria Santísima de Guadalupe, y ordenando se guardáse como de precepto eclesiástico el doce de Diciembre de