

Oh ! hijo mio, que no ceso de producirte hasta que Cristo esté completamente formado en ti<sup>1</sup> ! es decir, hasta que él te haya hecho según la palabra divina. Pues bien, no haré ya ahora otra suplica, porque no podré formular otro deseo. Si, Dios mio ! *hagase según vuestra palabra*. Esta suplica es el beso que mi alma dá á su predestinacion eterna ; es la formula y el nudo del contrato que me une á vos para siempre. Quiero vivir dando este beso y repitiendo esta formula<sup>2</sup> ; pido y quiero que, al exalar su ultimo aliento, mis labios la pronuncien tambien para hacerla subir hasta vos. Asi sea.

1. Galat. iv, 49.

2. Est tibi, Virgo Maria, quasi osculum, audire hunc versum angelicum, Ave. Toties enim beatissima oscularis, quoties per Ave devote salutaris. Ergo, fratres carissimi, ad imaginem ejus accedite, genua flectite, oscula ei imprimite, Ave Maria dicite (S. BERN. ap. Ludolph. Vita D. N. J. C. 1. p. c. 5, n. 27).

FESTIVIDAD DE LA INVENCION DE LA SANTA CRUZ

(III DE MAYO)

EVANGELIO

*Continuacion del Santo Evangelio según San Juan* (III, 1-16).

En aquel tiempo : Habia un fariseo llamado Nicodemus, hombre notable entre los Judios, que fué á encontrar á Jesus por la noche, y le dijo : Maestro, sabemos que vos sois doctor enviado por Dios, porque nadie puede hacer los milagros que vos haceis, si Dios no está con él. Jesus le respondió : En verdad, en verdad, os lo digo : Nadie puede ver el reino de Dios, si no nace de nuevo. Nicodemus le replico : Cómo un hombre que es viejo puede nacer ? Puede volver al seno de su madre y nacer una segunda vez ? Jesus le contestó : En verdad, en verdad, os lo digo, nadie puede entrar en el reino de Dios, si no renace del agua y del Espiritu Santo. Lo que há nacido de la carne, es carne ; lo que há nacido del Espiritu, es espiritu. No os asombreis de lo que os hé dicho que es preciso que nazcais todavia otra vez. El Espiritu sopla en donde quiere, y ois su voz ; pero no sabeis ni de donde viene, ni adonde vá : lo mismo acontece con todo hombre que há nacido del Espiritu. Nicodemus

*Sequentia sancti Evangelii secundum Joannem* (III, 1-16).

In illo tempore : Erat homo ex pharisæis, Nicodemus nomine, princeps Judæorum. Hic venit ad Jesum nocte, et dixit ei : Rabbi, scimus quia a Deo venisti magister : nemo enim potest hæc signa facere, quæ tu facis, nisi fuerit Deus cum eo. Respondit Jesus, et dixit ei : Amen, amen, dico tibi, nisi quis renatus fuerit denuo, non potest videre regnum Dei. Dicit ad eum Nicodemus : Quomodo potest homo nasci, cum sit senex ? Numquid potest in ventrem matris suæ iterato introire, et renasci ? Respondit Jesus : Amen, amen, dico tibi, nisi quis renatus fuerit ex aqua et Spiritu Sancto, non potest introire in regnum Dei. Quod natum est ex carne, caro est ; et quod natum est ex spiritu, spiritus est. Non mireris quia dixi tibi : Oportet vos nasci denuo. Spiritus ubi vult spirat ; et vocem ejus audis, sed nescis unde veniat, aut quo vadat : sic est omnis qui natus est ex Spiritu. Respondit Nicodemus, et

dixit ei: Quomodo possunt hæc fieri? Respondit Jesus et dixit ei: Tu es magister in Israel, et hæc ignoras? Amen, amen, dico tibi, quia quod scimus loquimur, et quod vidimus testamur, et testimonium nostrum non accipitis. Si terrena dixi vobis, et non creditis: quomodo, si dixerò vobis coelestia, credetis? Et nemo ascendit in cælum, nisi qui descendit de cælo, Filius hominis qui est in cælo. Et sicut Moyses exaltavit serpentem in deserto, ita exaltari oportet Filium hominis; ut omnis qui credit in ipsum, non pereat, sed habeat vitam æternam.

le replicó: cómo puede hacerse esto? Qué! le dijo Jesus, sois doctor en Israel, é ignorais estas cosas? En verdad, en verdad os lo digo: hablamos de lo que sabemos, y damos testimonio de lo que hemos visto; y sin embargo, no aceptais nuestro testimonio. Si no me creéis cuando os hablo de las cosas de la tierra, cómo me creeréis si os hablo de las cosas del cielo? Nadie há subido al cielo, más que el que há bajado de él, á saber: el Hijo del Hombre, que há nacido en el cielo. Y cómo Moises levantó la serpiente en el desierto, es necesario del mismo modo que el Hijo del Hombre séa levantado, para que todos los que crean en él no perezcan, sino que tengan la vida eterna.

#### PRIMERA INSTRUCCION

#### La invencion de la santa Cruz.

I. Historia de esta invencion. — II. Historia y legitimidad de la festividad instituida con este motivo.

La conversacion memorable que tuvieron juntos, una noche, nuestro Señor y Nicodemo, uno de los hombres más considerados entre los Judíos, versa de una manera general, así cómo ácabais de oírlo, sobre cosas necesarias para la salvacion, y Nuestro Señor proclama, al terminar, que entre estas cosas, la más esencial y la más indispensable, es la muerte del Hijo del hombre, es decir, de

Jesucristo mismo, en la cruz<sup>1</sup>. La Iglesia há por consiguiente, como siempre, obrado con una sabiduria completamente divina, élegiendo esta conversacion para hacer con ella el Evangelio de la

1. — Bene et apte dicitur, hanc Christi cum Nicodemo dissertationem de nocte factam esse, est enim difficilis et obscura; sed nimirum Christus accommodavit se ubique captui auditorum, quia Nicodemus legisperitus erat, et celebris magister in Israel uti patet ex illis verbis: *Tu es magister in Israel* (Græce: Tu es illé magister in Israel), quasi diceret: Celebris ille; ideo cum illo sublimiora tractare voluit. Et forte ut eum de doctrina sua præsumptem humiliaret, tum illi tradere aliqua voluit quasi ænigmata, quæ solvere et intelligere non posset. Sed quid nos, auditores, ex hoc evangelio obscuro? Si magister in Israel capere id non potuit, quomodo nos capiemus? Accendamus ergo huic nocti lucem aliquam. — I. Cur venerit Nicodemus ad Jesum nocte et non interdiu? Respondent primo, D. Chrysostomus et Theophylactus, id fecisse propter timorem Judæorum. Ejusmodi principes multos fuisse scribit Joann. c. xii. qui crediderunt in Christum, sed propter Pharisæos non confitebantur, ut non de synagoga ejicerentur, quibus tamen Joannes hanc futuram asseruit: *Dilexerunt enim hominum gloriam magis quam gloriam Dei*. Triste verbum, auditores. Quale enim judicium expectaremus, nisi hoc de nobis enuntiaret Judex? Nonne illud: Amen dico vobis: Nunquam novi vos, jure videlicet, quia de nocte venientes non facile agnoscentur. Et tamen quam multi istud non advertunt? Imo deteriores? Nam excusari tunc Nicodemus et alii poterant, quia periculum illis imminabat a Judæis Christi hostibus quos habebant innumeros; sed non ita nos. Quid enim metuimus inter Christianos christiane agere et vivere? Crevit tamen in fide et amore Christi paulatim Nicodemus, nam, Joan. vii. in concilio pro Christo locutus est, et mortuum non erubuit sepelire, Joan. xix... Respondet secundo, S. Augustinus, epist. xxviii. ad Hieronymum, quia fortassis erubescat discere, quod docere consueverat. Erat enim magister in Israel, teste Domino: et tales ordinarie non volunt discere saltem publice, ne indoctiores et viliores habeantur, quales adhuc multi sunt, qui a diabolo persuasi quasi jam ipsi per se scirent, quid agendum vel credendum sit, retinentur, ne ad conciones audiendas accedant. Videant tamen instar Nicodemi, an ipsa fidei rudimenta ignorent, qui ma-

presente festividad, en la que celebramos la invencion, es decir, el descubrimiento de la cruz sobre la cuál precisamente Nuestro Señor Jesucristo há dado su vida por la redencion del genero hu-

gistros in Israel se existimant. — II. Quid est, quod ait Dominus: *Nisi quis renatus fuerit denuo, non potest videre regnum Dei?* Respondetur, Christum proponere hoc verbo alphabetum christianæ fidei, scilicet baptismi necessitatem, Nicodemo salutis suæ viam affectanti. Unde patet Christi ad docendum zelus; statim enim arripit occasionem tradendi symbola christianæ fidei; et deinde id præstat in ipsa nocte, quod signum est patulas habuisse foras etiam de nocte, ad quosvis recipiendos et erudiendos. Ita Schatius episcopus, omni tempore apertum habuit episcopale tabernaculum, ut ab omnibus quocumque tempore semper adiri posset, ut scribit Sozomenus, lib. vii. hist. cap. 27. — III. Quamobrem voluit Christus ut nisi qui renatus esset ex aqua et Spiritu sancto per baptismum, non videret regnum Dei? Respondetur, convenientissime hoc a Christo institutum esse, ut intelligeremus nos per peccatum originale fuisse inquinatos, adeoque per lavacrum aquæ abluendos esse a contractis sordibus. Primum est, quod fit infanti in lucem edito, ut lavetur a sordibus corporalibus. Ut ergo sciatur, nasci omnes cum sordibus spiritualibus peccati originalis, ideo alterum etiam et spirituale lavacrum fuit necessarium: *Quis enim mundus a sorde*, inquit Job. cap. xiv. (juxta Septuaginta interpretes) *etiamsi unius diei sit vita ejus super terram?* Confertur autem hæc vis aquæ, operatione Spiritus Sancti. « *Quemadmodum enim viribus ignis*, inquit Cyrillus Alex. lib. ii. in Joan. intentius aqua calefacta, non aliter quam ignis urit: sic Spiritus Sancti operatione ad divinam aquæ reformantur virtutem, qua baptizati corpus absterunt. »... Secundo, ut sciremus necessariam esse novam et spiritualem generationem illis, qui regnum Dei videre volunt. Carnalis enim ex Adamo nativitas cum ad mortem tantum generet, opus habuit regeneratione altera, qua ad vitam renasceremur immortalem. In cujus rei figuram, Gen. I. cum mundum Deus creare inciperet, Spiritus Domini ferebatur super aquas (seu ut habetur in Hebr. incubabat super aquas quasi nimirum eas fovens ad proles inde educandas, creaturas vias). Allegorice enim significabatur Spiritus s. aquis baptismi quasi incubans, iisque nos parturiens et regenerans, inquit S. Hieronimus, epist. lxxxiii. ad Ocean.

mano. Y porque la historia de este descubrimiento es tan interesante cómo instructivo, me propongo contarosla en sus principales circunstancias. Enseguida, os referiré igualmente, en pocas pala-

Quoniam igitur ex veteri Adamo omnes nascimur filii iræ, ut ait apost. ad Ephes. II. nova generatio fuit nobis necessaria, qua in filios Dei adoptivos gigneremur... Tertio, ut hac ratione Christi sepulturæ et resurrectioni conformemur, cujus merita participamus. Per immersionem enim in baptismo, quodammodo cum ipso consepelitur vetus homo, et per emersionem cum eodem novus homo resurgit: unde apostolus ad Rom. vi. ait: *Consepulti sumus cum illo per baptismum in mortem*, etc. Scribit S. Aug. I. iv. de civitat. Dei, priscum Romanis morem fuisse, ut infantem mox natum humi deponerent et continuo levarent: unde Levanam deam finxerunt. Ex quo colligitur, etiam apud ethnicos fuisse aliquod schema hujus sepulturæ spiritualis... Quarto, ut moneremur spiritualem nobis vitam exinde ducendam esse, et spiritualia consecranda, non carnalia. Ait enim Dominus: *Quod natum est ex carne, caro est. Quod natum est ex spiritu est*, quasi diceret: Spiritualis est ista regeneratio, monetque ut: *Quomodo Christus resurrexit a mortuis per gloriam Patris, ita et nos in novitate vitæ ambulemus*, subdit apost. ad prædicta verba ad Rom. Quod si carnalem vitam duxerimus, attendamus ad id, quod dixit Deus ad Noe: *Non permanebit spiritus meus in homine quia caro est.* — IV. Quid sibi vult illud *Spiritus ubi vult spirat?* Respondeo, ostendere operationem Spiritus Sancti in baptismo et similibus operibus invisibilem esse. Quemadmodum enim venti sibilum audimus, nescimus tamen unde veniat aut quo vadat: sic ignota est spiritualis regeneratio, quomodo opera Spiritus S. fiat: nisi quod videmus hominem, qui paulo ante carnalia tantum et animalia sapiebat ac loquebatur, post operam Spiritus Sancti illa fastidientem et nonnisi spiritualia eructantem. Sic mirabantur Judæi, quod apostoli post missionem Spiritus Sancti loquerentur variis linguis magna Dei palam et absque timore, qui paulo ante mutire non audebant; unde putabant eos musto plenos esse, Actor. ii. sic stupebant omnes, qui audiebant Paulum prædicantem *JESUM CHRISTUM* quem paulo ante persequebatur: *Nonne hic est, inquit, qui expugnavat in Jerusalem eos, qui invocabant nomen istud?* Actor. ix. — V. Quid illud: *Nemo ascendit in cælum, nisi qui descendit de cælo, Filius hominis,*

bras, la historia de la festividad que há sido establecida en memoria de este descubrimiento ó invencion, porque estas dos palabras significan la misma cosa, y os probaré la legitimidad. Historia de la invencion de la santa Cruz, historia y legitimidad de la festivi-

*qui est in cælo?* Respondeo, verbum illud *ascendit*, esse præteriti temporis, idque requirese contextum sermonis. Dixerat enim Dominus: *Si terrena vobis dico, non creditis: quomodo si cælestia vobis dixero, creditis?* Moxque subjungit: *Et nemo ascendit in cælum*, etc. quasi diceret: Quomodo cælestia narranti mihi credetis, cum nemo adhuc ascenderit in cælum præter Filium hominis, qui in cælo est, et obtinet cælum, quod alii non nisi per ascensum obtinere possunt; vel vult dicere: Possem ego vobis cælestia narrare, qui in cælo versor, et quidem adhuc solus, si narranti credere velletis, sicut merito debetis. Deinde, respondet Sanctus Augustinus, Beda et alii, ascendisse quidem Christum in cælos, sed cum membris suis, id est, justis: *Ascendit solus*, inquit sanctus Bernardus, sermone de ascens. *sed ascendit totus*. Totus homo coronari dicitur, non caput tantum, cum corona capiti ejus imponitur. Denique, ascendit solus propria virtute, alii assumuntur. Unde Ecclesia Christum ascendisse, beatam Virginem assumptam esse prædicat. Sola enim caro ascendere non posset, evehi deberet; Christus autem Deus et homo est, ideoque solus ascendit. — VI. Quid illud: *Sicut Moyses exaltavit serpentem*, etc. Respondetur tradi hic christianæ vitæ fundamentum quod est fides. Ut enim nemo morsus a serpentibus ignitis, Num. xxi. sanabatur, nisi per aspectum serpentis ænei exaltati in pertica: sic nemo salvari potest nisi per fidem Christi crucifixi. Habuit serpens illa formam serpentis, sed non vitam et venenum: ita Christus assumpsit formam peccatoris, sed non peccatum. Fuit serpens ille ignitus, Hebr. seraph (unde seraphim dicti) Christus etiam in cruce igne amoris nostri arsit. Serpens ille grandis et exaltatus fuit, ut omnibus esset conspicuus: ita Christi crucifixi gloria pervenit ad omnes gentes. Fuit serpens ille æneus: sic Christi heri et hodie et in sæcula. Serpens ille aspici debuit, ut serpentum morsus sanaret: ita Christus per fidem, contritionem et dolorem contemplatus: « Non te pigeat, inquit S. Bernardus, videre serpentem in patibulo pendentem, si vis videre Regem in solio residentem (FABER, *Op. conc.* in festo Invent. S. Crucis, conc. 8).

dad instituida con este motivo, tales son, pues, ya la materia ya la division de la presente platica.

I. — *Historia de la invencion de la Santa Cruz.* — La palabra invencion viene de la palabra latina que quiere decir descubrimiento. — Es en este sentido que la Iglesia la emplea aqui para designar el descubrimiento de la Cruz de Nuestro Señor. Es tambien de esta misma palabra que se sirve para designar el descubrimiento de las reliquias de San Estevan, primer martir.

Luego, esta palabra de invencion de la Santa Cruz nos recuerda dos cosas: desde luego, que la Cruz de Nuestro Señor Jesucristo habia estado oculta: despues, que há sido descubierta ó encontrada.

La Cruz de Nuestro Señor Jesucristo habia sido ocultada por los Judios, que la habian enterrado en su sepulcro, con las cruces de los dos ladrones crucificados á sus lados. Pero, para que los cristianos no pudiésen, en adelante, distinguirla de estas dos ultimas, habian despegado la inscripcion que habia hecho poner Pilatos, y que la hubiéra facilmente hecho reconocer. Asi hacen los asesinos y los criminales de todo genero, que tienen el mayor cuidado en hacer desaparecer todo lo que pudiera, ó recordarles sus crímenes, ó ser invocados contra ellos cómo prueba de su maldad.

Sin embargo, los cristianos no dejaban de ir á este lugar sagrado, en dónde el cuerpo divino del Salvador habia descansado durante tres dias. Esta fué su primera perégrinacion. Allí, se afirmaban en su fé en Jesucristo, y sacaban fuerzas para resistir en las persecuciones tan crueles á que estaban sin cesar expuestos. — Pero despues que Jerusalem cayó en poder de los Romanos, el sitio de la sepultura del Salvador encontró en los paganos, enemigos nuevos más terribles todavia quizás que los Judios. El emperador Adriano, en particular, se esforzó con todo su poder en profanar los lugares santos de la Palestina y cubrir de ignominia el nombre cristiano. El santo sepulcro del Salvador fué ultrajado con un refinamiento de odio diabolico. Despues que se hubo extendido por encima grandes cantidades de tierra, se estableció sobre ellas una plata-forma,

y sobre esta plata-forma Adriano hizo levantar un templo á la diosa Venus, la más inmunda divinidad del paganismo. Este cruel tirano queria así, ó impedir á los cristianos aproximarse á este lugar para honrarle, ú obligarles, si se aproximaban, á aparecer como que tributaban un culto idolátrico á la impura diosa.

Cuando pareció que este lugar santo estaba para siempre manchado, así como el tesoro que se encontraba oculto, fué entonces cuándo Dios resolvió purificarle y glorificarle. Otro emperador, Constantino, acababa de convertirse al Cristianismo, á consecuencia de un milagro en el que habia visto aparecer en el cielo una cruz luminosa, que le habia sido mostrada cómo un signo de victoria sobre sus enemigos, de los cuáles habia, en efecto, triunfado poco tiempo despues. Consecuente consigo mismo, y reconociendo los favores de que habia sido objetó, Constantino no deseó más, que honrar la religion que acababa de abrazar, teniendola por divina. Uno de sus primeros actos, despues de la conversion, fué ordenar que se levantáse sobre el Calvario una Iglesia magnífica, encargando hacerla más bella y más rica, no solamente que las otras iglesias, sinó que todos los edificios de las demas ciudades. Fué Macario, obispo de Jerusalem, á quién Constantino encargó de la ejecución de los trabajos. Los presidentes de las provincias recibieron orden de suministrar, por su parte, á este pontífice todo lo que fuera necesario para esta empresa. Nada debia ser éconómizado, ni en marmoles los más preciosos, ni en oro el más puro.

No obstante, la madre del emperador, llamada Elena, y que despues fué puesta en el catalogo de los santos, quiso contribuir al feliz éxito de la obra. Habia sido convertida al Cristianismo por su mismo hijo, y tocada por la gracia, habiase al momento aplicado á todos los ejercicios de la piedad y de la caridad, distribuyendo á los pobres abundantes limosnas, visitando asiduamente las iglesias, aun las de las más pequeñas poblaciones, haciendose un deber en adornarlas y enriquecerlas con ornamentos. Apesar de su avanzada edad — tenia entonces ochenta años, —

Elena se puso en camino para la Palestina. Era el año 326. Llegada á Jerusalem, principiò á explorar con cuidado el lugar en donde Jesucristo habia sido crucificado, y á informarse de todo lo que se relacionaba con la pasion del Salvador. Despues de lo cuál, hizo destruir el templo y la estatua de Venus, que manchaban el lugar santificado por la muerte del Hombre-Dios. Mandó quitar las tierras que Adriano habia hecho amontonar, y el santo sepulcro apareció de nuevo á la vista de todos. Y así que se le hubo quitado la tierra de que estaba lleno, encontróse en presencia de las tres cruces que los Judios habian enterrado tres siglos antes. Quién podria decir los sentimientos de alegría y de veneracion que sintieron con esta vista, yá Santa Elena, yá San Macario, yá todos los cristianos presentes!

No obstante, el descubrimiento de estas tres cruces ocasionaba una grande dificultad. Eran de la misma forma y del mismo tamaño. Cuál era la del Salvador? Nada la distinguia de las otras. El Obispo Macario, por una inspiracion del cielo, tuvo entonces la idea de trasladarlas á casa de una Señora que residia no muy lejos de allí y que estaba enferma de mucha gravedad. Todo el mundo se puso en oracion, pidiendo á Dios que hiciérase conocer, por algun signo, cuál era la cruz de su Hijo. Enseguida, se aproximó sucesivamente dos cruces á la enferma, que no sintió efecto alguno por su contacto. Pero, apenas le tocó la tercera, que de pronto se sintió completamente curada y se levantó del lecho al instante. Dios acababa de responder, por la voz de un milagro, á las oraciones que se le habian dirigido, y toda incertidumbre estaba disipada. Así la cruz sobre la cuál el Hijo de Dios habia dado su vida por la redencion de los hombres estaba, no solamente encontrada, sinó reconocida, y comprabada por Dios mismo. Ninguna señal hubiera podido probar la autenticidad con tanta fuerza como este milagro, siendo por su naturaleza el propio signo de Dios, que nadie puede falsificar ni imitar<sup>1</sup>.

1. Los Calvinistas colocan en el numero de las fabulas todo lo que

Con la cruz encontróse también el rotulo, pero separado, así como los clavos. El rotulo fué depositado en la iglesia que Santa Elena fundó en Roma, y que es conocida con el nombre de la *Santa* se cuenta de la invencion de la Santa Cruz. Claudio Saumaise, Spanheim, Daillé impugnan vivamente esta tradicion respetada y autentica de la Iglesia catolica. Fundan su denegacion en el silencio de Eusebio que no dice una palabra en su *Vida de Constantino*. Consideran ellos cómo apócrifa la carta de Cirilo, y en cuánto a la *Cronica* de Eusebio, citada anteriormente, sostienen ellos que es una simple adición, é insisten en un argumento que les parece inexplicable. Es que hay inverosimilitud en que, durante trescientos años, la cruz del Salvador y la de los dos ladrones hayan podido conservarse intactas debajo de tierra... Se trata, por consiguiente, de destruir todas estas negaciones heréticas. Por lo que es de la carta de Cirilo, si Rivet la considera cómo apócrifa; si, para la *Cronica* de Eusebio, el texto favorable á esta historia es una simple adición, cómo lo piensan Scaliger y los Bollandistas, sobre el 3<sup>er</sup> día de Mayo, quién se atreverá, sin embargo, á rehusar toda creencia al testimonio de los más graves escritores, que corroboran con su autoridad toda esta historia de la invencion de la santa cruz? Aun cuándo Eusebio guarde sobre esto un profundo silencio, esto no sería nunca más que un argumento negativo. Luego, este argumento no tiene ya valor, cuándo poseemos muy graves testimonios, emanados de los más antiguos historiadores, que refieren lo que Eusebio no ha dicho y lo que no podían haber pasado en silencio. Noeí Alejandro, Tilemont, sobre *Santa Elena*, y los Bollandistas en el día 16 de Agosto, con motivo de la misma, n<sup>o</sup> 76: « Admitamos, sin acordarlo sin embargo, que Eusebio haya sido sobre este hecho (que se nos tolere esta manera de hablar) más mudo que un pescado; es qué á causa del silencio de Eusebio solo, sería necesario acusar de impostura á los autores los más dignos de fé que atestiguan tan elocuentemente este hecho? Es preciso agregar, además, á los testimonios de estos graves autores la tradicion constante, inmutable, perpetua de la Iglesia catolica. Así, pues, Andres Rivet, ministro heterodoxo, es digno de piedad, ó mejor, merece la risa del desprecio, cuándo en su *critica sagrada*, cómo se la llama, declama audazmente y con temeridad contra la invencion de la cruz, » — Pasémos á Cirilo, y admitámos, por el momento, que su

*Cruz de Jerusalem*. Se le puso en lo alto de una arcada, en donde fué vuelto á encontrar en 1492, encerrado en una caja de plomo. La inscripcion, que tiene en hebreo, en griego y en latin, está sobre madera blanqueada y en letras encarnadas.

carta sea apócrifa, aunque en efecto sea autentica. Aunque haga el elogio del emperador Constancio, que atacaba la divinidad de Jesucristo, esto no podría suministrar una prueba de algun valor, porque San Atanasio y San Hilario no se abstuvieron de elogiarla, aun cuándo perseguia con el mayor encarnizamiento la fé catolica, cómo lo hace observar Graveson, en *los Misterios y los años de Cristo*. Hemos supuesto que el pasaje de Eusebio ha sido intercalado; pero esto no podía ser más que una hipotesis, porque se lee estas palabras en muchos manuscritos y en un gran numero de antiguas ediciones. Gretser ha refutado á Scaliger, y se puede consultar á Florentinius, en sus *Notas sobre el viejo Martirologio*, n<sup>o</sup> 5, así cómo al P. Pagi, en su *Vida de S. Eusebio*. Los Bollandistas, ya citados cómo partidarios de la intercalacion, han encontrado en sus continuadores, escritores que, despues de un examen serio, han considerado cómo más probable la opinion de los que admiten el pasaje de Eusebio. Acabase de verlo en la cita que hemos hecho, de la cuál ha hablado Andres Rivet. — El que considerara cómo inverosímil que la madera de tres cruces se haya conservado sin corrupcion durante trescientos años en el seno de la tierra, parecería fijar limites al poder de Dios. Cómo la Providencia no queria que la cruz de Nuestro Señor cayese en manos de los paganos, ya durante el sitio de Tito, ya cuándo Adriano assolaba la Palestina, dejó oculta bajo tierra esta preciosa reliquia, y la preservó de la corrupcion, con el objeto de que despues de la destruccion de un culto impuro y la extencion considerable de la fé cristiana, este madero salvador fué objeto de una piadosa veneracion. Objetarase en vano, que si Dios ha querido conservar la cruz de su divino Hijo, esto no podría aplicarse á las otras dos. Pero si sucedió igualmente con las cruces de los ladrones, es que Dios queria que esta conservacion diése lugar á un brillante milagro, que hiciéra discernir la santa cruz de las que, cómo ella, habian sido enterradas y preservadas de toda corrupcion. (Benito xiv. *Hist. de los Mister.* Invenc. de la santa cruz, c. 4.). No es del todo

Los clavos fueron enviados por Santa Elena á Constantino, su hijo, que hizo poner una parte en su casco, y otra en la brida de su caballo, para servirle de salvaguardia en los combates. Creese tambien que uno de los clavos de la crucifixion del Salvador forma parte de la celebre corona conservada en el tesoro de la iglesia de San Juan, en Monza, en Italia, y que se llama por esta razon la *corona de hierro*<sup>1</sup>.

sorprendente que estas cruces hayan quedado sin pudirse, durante cerca de tres siglos, en el seno de la tierra. Tenemos éjemplos numerosos de hechos de este genero, y tambien se há descubierto intactas piezas de madera enterradas de más de mil de años, y esto se vé frecuentemente. Encuéntrase postes, enterrados desde hace siglos en las orillas de los rios y cuya madera de encisa, de castaño, de cipres, son muy susceptibles de esta conservacion secular.

1. En el XVII<sup>o</sup> volumen del *Dixionario di erudizione storico ecclesiastica* de Moroni, que se publicó en 1842, se encuentra detalles sobre esta corona de hierro; la analizaremos en esta nota. Luis Muratori há hecho aparecer, en Milan, una disertacion sobre esta corona de hierro en donde señala la opinion general de los siglos anteriores, segun la cuál el circulo de metal que rodea á dicha corona es considerado como formado por uno de los clavos de la crucifixion de Nuestro Señor. Es esta circunstancia que le há hecho dar el nombre de *corona de hierro*. Esta tradicion fué sostenida energicamente por Fontanini, que se funda en el acta del coronamiento de Carlo IV, en Milan, en 6 de Enero de 1355. En esta acta se dá á la diadema el nombre de *santa corona de hierro*. Muratori entra en estensos desenvolvimientos sobre esto. Cómo se levantaba dudas sobre la verdad del hecho, la Congrégacion de Ritos, bajo Clemente XI, fué rogada para que examináse escrupulosamente esta cuestion. El prelado encargado del informe era Prosper Lambertini, que más tarde fué Papa con el nombre de Benito XIV. La congregacion decidió que esta corona podria ser puesta en el rango de las reliquias, y que se podria exponer y llevarla en procesion. Esta corona es conservada religiosamente en el tesoro de la iglesia de San Juan, de Monza. Está hecha en forma de circulo y presenta seis divisiones de laminas de oro, esmaltada y enriquecida con piedras preciosas. —

En cuanto á la cruz del Salvador, Santa Elena la dividió en dos partes. Una fué enviada al emperador Constantino, á Roma, para ser colocada en la iglesia que este príncipe habia hecho construir, en memoria de la cruz que le habia aparecido en los aires, y que fué desde entonces llamada, como hémos dicho, Santa Cruz de Jerusalem. Otra parte, que Santa Elena hizo encerrar en una caja de plata, fué dejada al cuidado del Obispo de Jerusalem, para que la conserváse á la posteridad. Efectivamente, en el siglo siguiente, no se la exhibia más que una vez en el año, el dia del viernes santo. El obispo, despues de haberla adorado el primero, la exponia para ser adorada por todo el pueblo; y es de ahí, sin duda, que há venido la ceremonia de la adoracion de la cruz, que se practica, el viernes santo, en todas las iglesias.

Tales son las circunstancias que han precedido, acompañado é inmediatamente seguido al descubrimiento de la cruz sobre la cuál há muerto Nuestro Señor Jesucristo, y que, desde entonces, es la más santa reliquia que existe en todo el mundo cristiano.

II. — *Historia y legitimidad de la festividad instituida en memoria de la invencion de la Santa Cruz.* — No conocemos con certeza la fecha de la institucion de esta festividad. Autores muy éruditos<sup>1</sup> opinan que esta fiesta fué creada el dia mismo en que, estando Santa Elena de vuelta de Jerusalem, la parte de la verdadera Cruz que ella habia enviado á Roma fué solemnemente llevada y depositada en la iglesia de la Santa Cruz de Jerusalem. Séa lo que fuere de esta opinion, es constante que esta fiesta es muy antigua, puesto que se encuentra mencionada en los más antiguos Sacramentarios, principalmente en el de San Gregorio, así como en su Antifonario. El Papa Gregorio XI hizo componer un oficio propio para esta fes-

El 26 de Mazo 1805, Napoleon I se la puso sobre su cabeza, en calidad de rey de Italia. No esperó á que el Cardenal Caprara, arzobispo de Milan, se la colocáse en la cabeza, cómo se practicaba antiguamente. El dijo al tomarla: « Dios me la dá, cuidado á quién la toque. »

1. Los continuadores de Bollandus.