

—34—

tuum Raphaelem pacificum Tobiae, et Sarae filiae Rachelis; ita digneris Domine mittere benedictionem tuam super hos famulos tuos, ut in tua voluntate permaneant, et in amore tuo vivant, et senescant, et multiplicentur in longitudinem dierum. Per Dominum nostrum Jesum Christum Filium tuum, etc.

Benedictio Dei Patris, † et Filii, † et Spiritus † Sancti, descendat super vos, et maneat semper. Amen.

Y habiéndolos amonestado, como arriba al fin de la misa nupcial, los rocía con agua bendita, y les dice: Ite in pace.

CARTILLA.

DE LOS RITOS CATÓLICOS
EN EL

ENTIERRO DE ADULTOS Y PARVULOS,

CONFORME A LOS SAGRADOS
RITOS DE NUESTRA MADRE LA SANTA IGLESIA
CATÓLICA, APOSTÓLICA ROMANA.

SACADA

del Ritual Romano y Manual de Párrocos de Venegas,
é impresa por cuenta y órden del Illmo. Sr.
Obispo de Leon, Dr. y Mtro.

D. José María de Jesus Díez de Sollano
y Dávalos.

Para el uso de las Parroquias de su
Diócesis.

CCO

LEON.--1868.

IMPRENTA DE PABLO GOMEZ.

FORMA

DE LOS ENTIERROS DE LOS ADULTOS.

Senalado el tiempo en que el cuerpo se ha de llavar á la iglesia, convóquese el clero, y los demás que deben intervenir en el entierro, y por su orden, segun se acostumbre, acudan á la parroquia, ó á otra iglesia, y habiendo dobrado las campanas en el modo, y segun el estilo que en el lugar hubiere, el párroco revestido de sobrepelliz y estola negra, ó de capa del mismo color, va con los demás á la casa del difunto.

Distribúyense las velas, y se encienden las candelillas: despues se ordena la procesion, yendo por delante las cofradías de legos: despues la cruz, á quien sigue el clero, primero el regular, y despues el secular por su orden, de dos en dos, con luces, cantando devotamente los salmos, como se dice abajo, yendo delante del féretro el párroco: y despues del féretro los del duelo en silencio, rogando á Dios por el difunto.

Antes que le saquen lo rocíe (tres veces) con agua bendita, (y si fueren muchos á todos) y despues dice la antífona: Si iniquitatis observaveris, y el

PSALM. 129.

De profundis clamavi ad te Domine: Domine exaudi vocem meam.

Fiant aures tuae intendentes, in vocem deprecationis meae.

Si iniquitates observaveris Domine: Domine quis sustinebit?

Quia apud te propitiatio est: et propter legem tuam sustinui te Domine.

Sustinuit anima mea in verbo ejus: speravit anima mea in Domino.

A custodia matutina usque ad noctem: sperret Israel in Domino.

Quia apud Dominum misericordia: et copiosa apud eum redemptio.

Et ipse redimet Israel, ex omnibus iniquitatibus ejus.

Requiem aeternam dona ei Domine: et lux perpetua luceat ei.

* *Y si fueren muchos, eis: y lo mismo despues al fin de los salmos que en la procesion se cantaren. **

Repite toda la antífona: Si iniquitates observaveris Domine; Domine quis sustinebit?

Sácase despues el cadáver, y el párroco saliendo de la casa, entona luego en voz grave la antífona, Exultabunt Domino: y los cantores comienzan el siguiente:

PSALM. 50.

Miserere mei Deus, secundum magnam misericordiam tuam.

Et secundum multitudinem miserationum tuarum, dele iniquitatem meam.

Amplius lava me ab iniquitate mea: et a peccato meo munda me.

Quoniam iniquitatem meam ego cognosco: et peccatum meum contra me est semper.

Tibi soli peccavi, et malum coram te feci: ut justificeris in sermonibus tuis, et vincas cum judicaris.

Ecce enim in iniquitatibus conceptus sum: et in peccatis concepti me mater mea.

Ecce enim veritatem dilexisti: incerta, et occulta sapientiae tuae manifestasti mihi.

Asperges me hyssopo, et mundabor, lavabis me, et super nivem dealbabor.

Auditui meo dabis gaudium et laetitiam: et exultabunt ossa humiliata.

Averte faciem tuam a peccatis meis: et omnes iniquitates meas dele.

Cor mundum crea in me Deus: et spiritum rectum innova in visceribus meis.

Ne projicias me a facie tua: et Spiritum Sanctum tuum ne auferas a me.

Redde mihi laetitiam salutaris tui: et spiritu principali confirma me.

Decebo iniquos vias tuas: et impii ad te convertentur.

Libera me de sanguinibus Deus, Deus salutis meae: et exultabit lingua me justitiam tuam.

Domine, labia mea aperies: et os meum annuntiabit laudem tuam.

Quoniam si voluisses sacrificium dedissem utique: holocaustis non delectaberis.

Sacrificium Deo spiritus contribulatus: cor contritum, et humiliatum Deus non despicies.

Benigne fac Domine in bona voluntate tua Sion: ut aedificantur muri Jerusalem.

Tunc acceptabis sacrificium justitiae, obla-

tiones, et holocausta: tunc imponent super altare tuum vitulos. Gloria Patri.

Prosiguiendo el clero alternando en los versos, y si lo dilatado de la carrera lo pidiere, díganse otros salmos del oficio de difuntos, y al fin de cada salmo se dice: Requiem aeternam dona ei Domine; &c. Los cuales salmos deben rezarse devota y claramente, con voz grave hasta la iglesia. (Uno de estos salmos es el 41 que comienza: Quemadmodum desiderat &c.)

Al entrar en la iglesia (aunque no se haya acabado el salmo que se fuere rezando) rezando el V. Requiem aeternam, &c., se repite la antífona: Exultabunt Domine ossa humiliata. Y entrados en ella, comenzando el cantor, y respondiendo alternadamente el clero, se canta el responsorio siguiente.

Subvenite sancti Dei, occurrite Angeli Domini, suscipientes animam ejus, offerentes eam in conspectu Altissimi. V. Suscipiat te Christus, qui vocavit te et in sinum Abrahae Angeli deducant te. Suscipientes. V. Requiem aeternam dona ei Domine. R. Et lux perpetua luceat ei. Offerentes eam in conspectu Altissimi.

Depuesto el féretro en medio de la iglesia, de manera que si el muerto no fuere sacerdote tenga los pies hacia el altar mayor, y si lo fuere tenga la cabeza hacia él, con velas de cera encendidas cerca del cuerpo, si no hubiere cosa que lo impida, dígase luego el oficio de difuntos con tres nocturnos y laudes, y dos clérigos comienzan absolutamente el invitatorio: Regem cui omnia vivunt etc. y el salmo Venite exultemus, etc. y se doblan las antífonas. Y ya se diga por uno ó por muchos, al fin de

los salmos se dice en plural: Requiem aeternam dona eis, etc. Et lux perpetua, etc.

Al fin del oficio, despues de la antífona del cántico Benedictus, etc. Ego sum resurreccio, se dice: Pater noster, y lo demas en secreto. V. Et ne nos inducas in temptationem. R. Sed libera nos a malo. V. A porta inferi. R. Erue Domine animam ejus. V. Requiescat in pace. R. Amen. V. Domine exaudi orationem meam. R. Et clamor meus ad te veniat. V. Dominus vobiscum. R. Et cum spiritu tuo.

OREMUS.

Absolve, quaesumus Domine, animam famuli tui ab omni vinculo delictorum: ut in resurrectionis gloria inter sanctos et electos tuos resuscitatus respiret. Per Christum Dominum nostrum. R. Amen.

Mientras en el oficio se rezan laudes, el sacerdote con los ministros se reviste para celebrar misa solemne por el difunto (si el tiempo fuere congruente) como en el misal romano, in die obitus, seu depositionis defuncti.

En donde se usa, como el Ritual lo permite, cantar un nocturno sin laudes, se omite lo que arriba se manda cantar despues de la antífona del cántico Benedictus: y acabada la tercera lección, se procede á la misa. Y si ni nocturno ni misa hubiere, se hace lo que despues de la misa se manda hacer.

Si han de repartirse velas, rapártanse acabada la epístola, enciéndase, y ténganse encendidas al evangelio, y

desde alzar hasta consumir, y despues de la misa al tiempo del responsorio. Si ha de haber sermon ó oracion fúnebre, digase acabada la misa ántes del responsorio. Mis. tit. 13 de his, quae omitit. In Miss. pro defunct. El predicador en su hábito talar sin sobrepelliz, hecha oracion ante el medio del altar, sin pedir bendicion, sino haciendo reverencia al preste, y profunda si fuere al obispo; sube al púlpito, que estará vestido de negro, y hecha otra vez reverencia al preste se persigna, y dice el sermon. Coerem. Ep. lib. 2. c. II. § 10. (S. Carlos Prov. I.) ordenó que: Nemini liceat quemquam in funere laudare, quem episcopus non probarit in scripto.

Acabada la misa, el sacerdote dejada la casulla y el manípulo toma la capa negra. El subdiácono toma la cruz, y en medio de los dos ceroferarios se va (por el lado del evangelio) á poner á la cabeza del difunto: todos los demás del clero con las velas encendidas en las manos, van al féretro, y se ponen en su rededor. Síguelos á todos el sacerdote con el diácono, y con el clérigo asistente y demás ministros, se pone en frente de la cruz á los pies del difunto, teniendo tras de sí hacia su siniestra, á los acólitos del incensario y naveta, y del acetre é hisopo; y poniéndole delante el clérigo asistente este manual, dice absolutamente la siguiente oracion.

Non intres in judicium cum servo tuo Domine, quia nullus apud te justificabitur homo, nisi per te omnium peccatorum ei tribuat remissio. Non ergo eum, quaesumus, tua judicialis sententia premat, quem tibi vera supplicatio fidei christiana commendat: sed gratia tua illi sucurrente, mereatur evadere judicium ultionis, qui dum viveret insignitus est signaculo

sanctae Trinitatis. Qui vivis, et regnas in saecula saeculorum. R. Amen.

Despues comenzando el cantor, los clérigos circunstantes (estando descubiertos todos, hasta el preste) canta el responsorio siguiente.

Libera me Domine de morte aeterna in die illa tremenda. Quando coeli movendi sunt, et terra: Dum veneris judicaris saeculum per ignem. V. Tremens factus sum ego, et timeo, dum discussio venerit, atque ventura ira. Quando coeli movendi sunt, et terra. R. Dies illa, dies irae, calamitatis, et miseriae, dies magna, et amara valde. Dum veneris. V. Requiem aeternam dona ei Domine: et lux perpetua luceat ei. V. Libera me Domine, etc.

Mientras se repite el responsorio, el diácono, y no habiéndolo un acólito, ministra la naveta al sacerdote, que toma de ella incienso, y le pone en el incensario. Acabado el responsorio, el cantor con el primer coro canta: Kyrie eleison, y el segundo coro responde: Christe eleison. Y todos juntos dicen: Kyrie eleison. Luego dice el sacerdote en voz alta: Pater noster, etc. Y en secreto le prosiguen todos. En el ínterin toma de mano del diácono ó acólito el hisopo, y hecha profunda reverencia á la cruz que tiene enfrente, y genuflexion el diácono ó ministro, y levantando los remates de la capa, rodea el féretro, y rocia el cuerpo del difunto, haciendo profunda reverencia á la cruz del subdiácono, siempre que por ante ella pasare. Vuelto á su lugar, ministrándoselo el diácono, toma el incensario, y de la misma manera que lo roció incensa el cadáver. Restituido o-

tra vez á su lugar, vuelve el incensario á quien se lo habia dado, y estando en él, teniéndole abierto este manual un acólito, ú otro ministro, dice: V. Et ne nos inducas in temptationem. R. Sed libera nos a malo. V. A porta inferi. R. Erue Domine animam ejus. V. Requiescant in pace. R. Amén. V. Domine exaudi orationem meam. R. Et clamor meus ad te veniat. V. Dominus vobiscum. R. Et cum spiritu tuo.

OREMUS.

Deus, cui proprium est misereri semper et parcere, te supplices exoramus pro anima famuli tui N. quam hodie de hoc saeculo migrare jussisti, ut non tradas eam in manus inimici, neque obliviscaris in finem, sed jubeas eam a sanctis angelis suscipi, et ad patriam paradisi perduci: ut quia in te speravit, et credidit, non poenas inferni sustineat, sed gaudia sempiterna possideat. Per Christum Dominum nostrum. R. Amen.

Si el difunto fuere sacerdote, se dice en la oración:
Pro anima famuli tui N. sacerdotis quam hodie etc. (*y si muger:* Pro anima famulatae N. quam etc.)

Acabada la oración se lleva el cuerpo á la sepultura, si entonces ha de llevarse, y mientras se lleva cantan los clérigos la antífona:

In paradisum deducant te angeli: in tuo adventu suscipient te martyres, et perducant te in civitatem sanctam Jerusalem. *Antiphona.* Cho-

rus angelorum te suscipiat, et cum Lazaro quondam paupere aeternam habeas requiem.

En llegando al sepulcro si no está bendito, le bendice el sacerdote diciendo esta oración.

§ * Una vez bendita la sepultura para uno, no vuelve á bendecirse para los demás en lo sucesivo, pues para siempre queda bendita. Si la sepultura estuviere en el cementerio no se bendice ni aun para enterrar el primer cadáver, pues á este fin se bendicen todos los cementerios y campos santos desde sus principios cuando se destinan.

Es falta de piedad, y claramente contra las rúbricas primera y penúltima de Exequiis, el enterrar á los párvulos ó adultos en la iglesia, cementerio ó campo santo, sin las ceremonias y oraciones que prescribe el ritual romano: y es gravísimo abuso en lugar de ellas decir sobre el cadáver sola la bendición de sepultura que se asigna en dicho ritual, segun la nota antecedente: y el hacerlo con advertencia lo condena el doctísimo Barufaldo á pecado mortal, en conformidad del can. XIII. del Con. Trid. de Sacram. in gen. Si haec (*habla de las preces y ceremonias de este oficio.*) S. haec studiose omitterentur, utpote quae a rituali praei scribuntur, non essent sine gravi peccato sacerdotes; et parochi. Baruf. ibid. § 20, n. 80.

OREMUS.

Deus, cuius miseratione animae fidelium requiescent, hunc tumulum benedicere dignare, eique angelum tuum sanctum deputa custodem: et quorum, quarumque corpora hic sepeliuntur, animas eorum ab omnibus obsolve vinculis delictorum, ut in te semper cum sanctis tuis sine fine

—60.—

laetentur. Per Christum Dominum nostrum. R.
Amen.

Dicha esta oracion rocia el sacerdote con agua ben-dita, é incensa el cuerpo del difunto, y la sepultura.

Si entonces no se llevere á la sepultura, omitido el
R. In paradisum, etc. y la bendicion del sepulcro, si ya
estuviere bendito, prosiga el oficio como se sigue, sin omitirle
jamás; y entone la antifona: Ego sum... y se dice el cán-
tico Benedictus.

CANTICUM ZACHARIAE. *Lucae. I.*

Benedictus Dominus Deus Israel, quia visita-
vit, et fecit redemptionem plebis sua:

Et erexit cornu salutis nobis, in domo
David pueri sui.

Sicut locutus est per os sanctorum, qui
a saeculo sunt, prophetarum ejus:

Salutem ex inimicis nostris, et de manu
omnium qui oderunt nos:

Ad faciendam misericordiam cum patri-
bus nostris: et memorari testamenti tui sancti.

Jusjurandum, quod juravit ad Abraham
patrem nostrum, daturum se nobis.

Ut sine timore de manu inimicorum no-
strorum liberati, serviamus illi.

In sanctitate, et justitia coram ipso, om-
nibus diebus nostris.

Et tu puer, propheta Altissimi vocabe-
ris: praeibis enim ante faciem Domini parare
vias ejus:

—61.—

Ad dandam scientiam salutis plebi ejus:
in remissionem peccatorum eorum:

Per viscera misericordiae Dei nostri: in
quibus visitavit nos, oriens ex alto:

Illuminate his, qui in tenebris, et in um-
bra mortis sedent: ad dirigendos pedes nostros
in viam pacis.

Requiem aeternam dona eis Domine, et
lux perpetua luceat eis.

Aña. Ego sum resurrectio et vita: qui
credit in me, etiam si mortus fuerit vivet: et
omnis, qui vivit, et credit in me, non morie-
tur in aeternum.

Despues se dice: Kyrie eleison. Christe eleison.
Kyrie eleison: y el sacerdote, Pater noster. Y mientras
le prosigue en secreto, ministrándole el diácono el hisopo, ro-
cia el cuerpo con agua bendita. V. Et ne nos inducas
in tentationem. R. Sed libera nos a malo. V. A porta
inferi. R. Erue Domine animam ejus. V. Requiescat
in pace. R. Amen. V. Domine exaudi orationem me-
am. R. Et clamor meus ad te veniat. V. Dominus vo-
biscum. R. Et cum spiritu tuo.

OREMUS.

Fac, quaesumus Domine, hanc cum servo tuo
defuncto misericordiam, ut factorum suorum in
poenis non recipiat vicem, qui tuam in votis
tenuit voluntatem: ut sicut hic eum vera fides
junxit fidelium turmis, ita illic eum tua misera-
tio societ angelicis choris. Per Christum Domi-
num nostrum. R. Amen.