ÍNDICE

DE LOS DOS TOMOS

DE

EL ARCA DEL PUEBLO.

TOMO I.

Por qué se ha edificado esta Arca, , , , PÁG. 4
Aviso de Platon de Polichinelle á sus oyentes , , 14
PRIMER ENTRETENIMIENTO.—Por qué nuestra especie es tan perversa, y como podrá mejorarse: lo que es para ella la religion y cuanto le conviene, , 15
ENTRETENIMIENTO SEGUNDO.—Símbolo de fé y moral de los ateistas y panteistas.—Cómo se les puede curar ó rechazar , , , , , , , , , , 23
ENTRETENIMIENTO TERCERO.—Símbolo de los deistas: á donde iriamos á dar con su evangelio de la naturaleza y papado.—Modo de darles de mano , 32
ENTRETENIMIENTO CUARTO.—Los pancistas deistas juzgados por los pontífices y magistrados de su eleccion.—Porque nosotros nacemos mas béstias

que los animales.—Deber de nuestro primer padre, preceptor y cura, , , , , , , , 40

Entretenimiento quinto.—Si nuestros primeros padres fueron niños expósitos.—Los patriarcas del deismo.—Educacion de Adan y Eva: su destino y el nuestro, , , , , , , , , , , , , 52

Entretenimiento sexto.—Necesidad de la prueba y del combate. Caida del hombre.—Diálogo con un pancista, , , , , , , , , , , , , 63

Entretenimiento sétimo.—De lo que Dios habria podido hacer y no hizo: futilidad é injusticia de nuestras quejas, , , , , , , , , , , , 73

Entretenimiento octavo.—Errores del antiguo paganismo en materia de creencias, costumbres y de instituciones sociales, , , , , , , , , 83

Entretenimiento noveno.—Por que los esclavos eran tan sufridos.—Guerras serviles.—Amenidades de la familia pagana.—Monstruosidad imperial. A quien debemos el fin del culto de los tigres, , 97

Entretenimiento diez.—Respuesta á una objecion de los pancistas progresistas.—Reflexion sobre la obra de la propagacion de la fé.—Una mirada sobre los progresos sociales de los chinos, de los indios y de los turcos , , , , , , , 110

Entretenimiento once.—Revolucion obrada por el cristianismo.—Lo que seria preciso pensar de la Europa si Jesucristo no fuera Dios.—Pobreza de todas las objeciones contra la fé cristiana, , , 124

Entretenimiento doce.—Necesidad de la leccion del Calvario.—Inmensidad de sus resultados, , . 135

Entretenimiento doce.—Por qué el mundo no ha sido convertido por un golpe de Estado.—Celeridad y universalidad de la predicacion apostólica.—Razon de la infidelidad de tantos pueblos , 145

Entretenimiento catorce.—Tres formas sucesivas de cristianismo.—Forma presente.—Juicio de los dos métodos de propaganda, , , , , , , 157

Entretenimiento quince.—Método católico.—Catolicismo de los protestantes.—Respuesta á sus objeciones. Á donde va á parar su principio. Necesidad de un poder infalible. , , , , , , . 171

Entretenimiento diez y seis.—Receta contra el temor de abuso de la infalibilidad.—Importancia de la infalibilidad para la libertad de todos, y sobre todo del pueblo , , , , , , , , , 183

Entretenimiento diez y siete.—Lo que el pueblo debe á sus amigos modernos, y lo que debe á Jesucristo.—Paralelo de las instituciones católicas con las instituciones revolucionarias. Donde se hallan los verdaderos amigos del pueblo , , 193

Entretenimiento diez y ocho.—Lo que es la civilizacion cristiana.—Como ha progresado tan poco. Los autores y partidarios de los cismas y de las heregías: modo de proceder.—Como un pueblo les levanta bandera, ó viene á ser su juguete , 209

TOMO II.

ENTRETENIMIENTO DIEZ Y NUEVE.—Paralelo curioso entre dos especies de monstruos.—Por qué se honra todavia tanto á los demonios negros. Popularidad del anglicanismo, , , , , , , 223

ENTRETENIMIENTO VEINTE.—Carácter particular del papado.—Su establecimiento en Roma.—Sus relaciones con el imperio cuando éste vino á ser cristiano.—Reflexion sobre el estado omnipotente , , , , , , , , , , , , , , 242

ENTRETENIMIENTO VEINTE Y UNO.—Dominio temporal del Papa.—Su origen.—Su necesidad.—Sentimientos de Napoleon.—Respuesta á las dificultades, , , , , , , , , , , , , , , 255

ENTRETENIMIENTO VEINTE Y DOS.—Causa de las disputas de la Santa Sede con los antiguos emperadores.—Pretendidos abusos de la excomunion. Intento y consecuencias de las expoliaciones religiosas.—Valor de los reproches dirigidos contra el clero , , , , , , , , , , , , , 268

ENTRETENIMIENTO VEINTE Y TRES.—Razones de los privilegios de los fueros eclesiásticos.—Inmunidades del lugar santo.—Del número de las fiestas.—Lo que el pueblo gana en el abatimiento del clero.—Proceso europeo, , , , : , , 287

ENTRETENIMIENTO VEINTE Y CUATRO.—Trabajo de la Europa moderna para secularizarlo todo.—Quienes han sido los empresarios de esta grande obra y lo que ellos han ganado , , , , , , , 300

ENTRETENIMIENTO VEINTE Y CINCO.—Inquisicion católica.—Conducta respecto de la Iglesia, de todas los que la acusan de intolerancia.—Regla constante de la Iglesia para con los infieles, , , , 316

ENTRETENIMIENTO VEINTE Y SEIS.—Por qué fué establecida la inquisicion.—Carácter de la edad media y de sus guerras.—Comparacion de aquella época y la nuestra.—Una palabra sobre la inquisicion española.—Inquisicion romana, , , 333

ENTRETENIMIENTO VEINTE Y SIETE.—Condenacion de Galileo.—Explotaciones de los inquisidores protestantes y pancistas.—Reflexion , , , , , , 356

ENTRETENIMIENTO VEINTE Y OCHO.—Respuesta á las últimas objeciones contra la Iglesia y el Sacerdocio , , , , , , , , , , , , , , 373

ENTRETENIMIENTO VEINTE Y NUEVE.—Pobreza de las soluciones propuestas por los hombres.—Grandeza de la solucion preparada acá abajo y decretada alla en lo alto, , , , , , , , , , 393

ENTRETENIMIENTO TREINTA.—Consecuencias temporales de la solucion eurapea.—Solucion eterna de la cuestion humanitaria, , , , , , , , 412

CONCLUSION , , , , , , , , , , , , , , 427