

re, et ad Hebraicam confugere originem, ubi legitur: *Siccitas, et calor inferunt aquas nivis, ut sit sensus, quia scelerati sine angustiis, et cum suavitate ad sepulerum descendunt, sicut suaviter, et facile calor liquefacit nives.* Sed tamen retenta vulgaræ nostræ lectione, et communæ expositione sanctorum, quod ibi est sermo de diversitate pœnarum inferni, alternationem ipsam pœnarum satis illud verbum transeundi, demonstrat, dum dicit: *Ad nimium calorem transibunt ab aquis nivis,* quod id suo rigore, et proprietate sine pœnarum successione explicari nequaquam potest. Nec ex ista pœnarum variatione aliquod damnatis erit refrigerium, ut optime S. Thomas quodlibet citato, advertit, quia ignis, et aqua, et hujusmodi, non agent in corpora damnatorum actione naturæ, ita quod relinquant

suas qualitates in corporibus damnatorum nsecundum esse aturale, sicut ignis relinquit calorem in lignis, quæ facit esse calida; sed agunt in corpora damnatorum actione spirituali, imprimendo scilicet suas qualitates in corporibus damnatorum per modum quo species colorum est in aere. Unde corpora damnatorum sentient afflictionem ignis, sine hoc quod convertantur in naturam ignis, et ideo varietas pœnarum non faciet eis aliquod refrigerium. Refrigerium enim nunc ex alternatione pœnarum proveniens causatur ex transmutatione naturæ, in quantum per frigus aquæ, superfluitas caloris remittitur, et sic ad medium venitur quod est delectabile. Ita D. Thomas, cujus verbis, et explicatione quod huic quæstioni dissolvendæ, satis pro nunc sufficiat.

QUÆSTIO SEPTIMA.

Utrum cicuratio tauri in D. Marci solemnis fieri solita superstitione vacet?

I. Felici forte inter ipsa erumpentis verni primordia, inter aspirantis florilegia, et virentia Cereris ac Flora dona, quæ exhilarata natura in novo renascentis veris postliminio ludens plena spargit manu, cum enodato sinu, variam illam, ac floridam erubescens telluris purpuram effundens, qua nec Salomon in omni gloria sua coopertus est, totius in se osculantis cœli pulchritudinem terrestri quadam elegancia repräsentat. Felici inquam forte ad festivam palæstram animus exultat, dies ipse diei eructat verbum,

atque inter tam præclara divinæ Sapientiæ lumina, nostræque celeberrimæ universitatis sidera major rerum mihi nascitur ordo; major agit Deus, atque opera ad majora remittit, et invitat opportunum tempus, cum beneficius ille totius orbis oculus, et radiatum solis jubar germinatis radiis aurea cœlestis tauri cornua lustrans, post exactas hie- mes, post sedatam tempestatum rabiem, et positos ventorum furores, opifices illos, lucis thesauros splendidiori distundit lumine, terramque uberiori, ac divite vena fœcundat,

et extinctum pene, ac funestatum mundi honorem, et horrescentem totius terræ faciem, non tam fulgoris plenitudine, quam disciplinæ magisterio restaurat: «Quippe (ut Tertullianus inquit libro de resurrectione carnis) etiam terræ de cœlo disciplina est arbores vestire post spolia, flores denuo colorare, herbas rursus imponere, exhibere eadem, quæ absunta sunt semina, nec prius exhibere quam absunta. Mirra ratio de fraudatrice servatrix; ut custodiat, perdit; ut integret, viuat; ut ampliet, prius decoquit, si quidem uberiora, et cultiora restituit, quam exterminavit.» Inter tot ergo blandientis, ac faventis cœli munera, quæ mundum ipsum recurrentis anni conversionis resuscitant nescio quo genio, aut numine in novos quoque partus ingeniorum aspirant fœturæ, luduntque palæstræ nostræ, et insolito nitore vernant academiæ, coronatisque liminibus, ac frondenti cespite viridantes, toto quoque florum certatur honore, ac preunte divinæ sapientiæ face, largior hic campos æther, et lumine vestit purpureo, soleisque suum sua sidera novit. Ergo ad gramineos ludos juvat applicare animum, exercereque palæstram. Nec vestro gravissimi patres, conspectu indignum, aut immodestum censebitur, si brevi hac temporis periodo ad spectacula non indecora vos invitem, non quæ circi insaniam, nec quæ arenæ sævitiam, nec quæ theatricum luxum, sed quæ ferocientis bestiæ, et immanissimi tauri mansuetudinem penne miraculo naturam superante quotannis in solemniori divo evangelistæ Marci festo in media Hispania agi solitam, in hunc litterarem omnium theatrum evidentius repræsentem. Vos ipsi gravissimi patres ludum judicate, spectacula attende, religionem discutite; me interim faventibus animis quasi alte-

rum Orphæum auscultate, mulcentem tigres, et agentem carmine quercus. Res igitur omnibus notissima, vix tamen hucusque nervose discussa, ita habet. Ab antiqua hominum memoria in oppido quodam ulterioris Hispaniæ (de las Brozas vocant) confraternitas fundata est divo evangelistæ Marco sacra, cui ut solemnem pompam, et celebrarem cultum sodales exhibeant, illud in more positum est, ut confraternitatis perfecti ex vario armamentis genere, quæ tota illa regione uberrimis circumspascuis errant, truculentiorem taurum, quasi nuncupatis suffragiis elegant, qui splendidum tantæ festivitatis diem circumscriptionis suæ admiratione cumulet et exornet. Electum bovem, Marci nomine insigniunt, ut patroni, atque advocati sui votis etiam ipso nomine obsecundet. Interim ab armamentis, et montibus ferox animal non recedit, nec humanis usibus mansuescit, sed ferina specie indomitus, irarumque asperrimus inter dumeta, et silvas efferatur:

« Frondibus hirsutis, et carice pastus acuta Et tentat sese, atque irasci in cornua discit, Arboris obnixus truncu, ventosque lacescit Ictibus, et sparsa ad pugnam proludit arena.»

II. Illi dura, et hirsuta cervix pingui horrescit arvina, pedes modici, et breves, quasi pennigerò volatu patientes transmittunt campos, frons cornibus asperata, in terrorem assurgit, narium, orisque halitus quasi lethiferi spiritus venena diffundit. Sicque illi corpori toto scintillæ absentunt, oculis micat acribus ignem. Denique mugitu horribilis, ita fervidus, totus in truculentiam, totus in sævitiam armatus, nihil nisi ferinum, nihil nisi bestiam repræsentat. Tantam belluam, pergentes ad ipsos montes, ac pascua in divi pervilegio confraternitatis præfecti, detecto capite evocant nomine pro-

prio, atque ut se sequatur in nomine Domini, et D. Marci edicunt. Mirares! Et vix credibilis nisi tota in oculare testimonium Hispania consurgeret. Fera quasi depositis crudelitatis exuviis, oblita pascuae, armentorum immemor, caulas deserit, juvencos, vaccasque dimittit, et ad evocantium vocem festine procurrit, sequitur præentes, nec jam taurina ferocia, sed vituli, aut ovis mansuetudine, sine ulla aut formidine dicitur, aut violentia. Quid non mirum in tam subita cicuratio? Quid non in tanta truculentia, lenitatisque conversione? Parum est hoc. Silvestre animal, et rurale, solisque montibus, et pascuis assutum, non mansuescit solum, sed domesticum, ac sociale efficitur, ingreditur oppidum, turbamque ruentem, atque circumdantem, nibil expavescens, usque ad ipsam ecclesiam, ductores suos sequitur, ubi numerosa populi multitudo festivis acclamacionibus taurum excipit, armos, humerosque mulcet, attretat cornua, floribus ornat, atque undique corollas suspendit; quin et pueri, innuptæque puellæ, sacra canunt, funemque manu contingere gaudent. Stat juxta templi altare dum divina celebrantur officia ciuitata bestia, omnium manibus, omnium oculis, omnium attactibus patens, quoque solemaniis divinis rite perfunctis dimittitur, et abire præcipitur; tuncque ferocitate pristina quasi de novo revocata, toto impetu ruens, ad montes iterum, et nota pascua pervicissimus evolat. Non illi obviare quisquam, non stare contra, nec ferinam speciem oculis attendere, aut expectare audet, tantus ubique discurrit, et scintillante furoris igne quidquid obvium, quidquid obsistens fuerit proculat, ventilat, dissipat, et evertit. Hæc de tauro illo celebris historia.

III. Hoc prodigium miratur natu-

ra, obstupescit ingenium, hæret religio. Dei virtute atque miraculo hæc posse contingere nemo dubitat, sed quorsum miraculum hoc, et tam perenne inter fidelissimos populos, et religione ipsa jam diu firmata constantes? Quid vero tauro cum divo evangelista Marco, cui a sacris doctoribus in mystica illa animalium distributione, leonis potius quam bovis appropriatur effigies? Nec vero facile est spiritui nequam totum hoc negotium attribuere, quippe cum in nomine Dei fiat, cum in honorem sancti, talisque evangelistæ, cum religione publica prælatis non ignorantibus, Ecclesia non improbante, toto denique populo applaudente. Quid inter hæc provida, ac vigilantissima religio, et christianæ disciplinæ sollicitudo dijudicet, ne forte latentiori aliqua superstitione involvatur? Multorum in hac parte hæret sententia, suspenditur judicium; nos pro tenui nostro ingenio dijudicandum vestro offerimus conspectui.

IV. Quod initium, quæ origo fuerit magnum evangelistam taurino spectaculo celebrandi, non invenio, qui edisserat. Res in obscuro mansit tot sæculorum ætatibus quasi ruderibus desuper aggestis oblitterata. Mihi tamen non levis subit suspicio ab Ægypti, et Alexandriæ fontibus, ubi divus ille gloriosum agonem octavo Neronis consummavit, festivum hunc morem in reliquas orbis Christiani partes effluxisse. Fuit olim Alexandrina civitas, ut multitudine populi, ac nobilitate clarissima, ita inanium deorum superstitione, ac vanitate cultus dæmoniorum celeberrima. Extat illa magni Antonii vox apud Hieronymum in ejus vita, tantæ civitatis impietatem ingemiscentis: « Væ tibi, inquit, Alexandria, quæ pro Deo portenta veneraris! Væ tibi civitas meretrix, in quam totius orbis dæmonia con-

fluxere! Quid nunc dictura es? Bestiæ Christum loquuntur, et tu pro Deo portenta veneraris. » Inter istas autem deorum umbras, et facta divinitatis simulacra, maximum apud Ægyptios, et Alexandrinos Deum Serapidem fuisse, antiquorum consentit auctoritas, testaturque D. Augustinus xviii de civitate, cap. v: « His, inquit, temporibus scilicet famis universalis, quam Joseph Pharaoni prædixerat rex Argivorum Apis navibus transvectus in Ægyptum, cum ibi mortuus fuisset, factus est Serapis omnium maximus Ægyptiorum deus. Colebant autem Ægypti, vel ut Augustinus ait, alebant in honorem Serapidis bovem deliciis affluentibus, qui non Serapis, sed Apis vocabatur, Apis enim Graece, idem est, quod bos Latine, quia rex ille dum vivebat, Apis, id est, bos appellabatur, mortuus autem, et in arca conditus, Serapis dictus est quasi Apis in soro, soros enim Graece, idem est quod arca, unde et sarcophaga, tumuli, seu sepulcra dicuntur, in quæ defuncti quasi in arcam inferuntur, ideo et bos ille Serapidi dicatus, Apis etiam dicebatur, quia eum ut vivum sine sarcophago venerabantur. Quo bove mortuo, inquit Augustinus, quia quærebatur, et reperiebatur vitulus coloris ejusdem, hoc est, albis quibusdam maculis similiter insignitus, mirum quiddam, et divinitus sibi procuratum esse credebant.

V. Luculentius de bove isto apud Ægyptos deo, ejusque in colendo superstitione, Alexander ab Alexandro lib. vi, cap. ii: « Corpore, inquit, erat niger, candida fronte, in tergo alba nota insignis, duplicebus pilis in cauda, et lingua, cantharo (id est, scarabæi figura) notatus, quem certos vitæ annos excedere non licet. Hunc in locum demersum, indicto institio, scissa veste, et lacratis crinibus defunctum plange-

bant, invento vero alio, mirifice lætabantur. Responsa autem dare, non ut reliqua oracula solitus, sed si manu oblatum pabulum sumpsisset a consulentibus, secundos eventus, et omnia prospera decernebat: si vero abjiceret, omnia sinistra portendebat. Ideo cum a Germanico Cæsare pabulum oblatum renuisset, funestum omen, et indubiam mortem, quæ paulo post secuta est prænuntiavit. » Ita Alexander. Fuit itaque multa in hujus bovis superstitione Ægyptus ad honorem Serapidis consecrati, cui mortuo solemnni planctu sacerdotes parentabant, aliumque in ejus locum inventum, et suffectum pari jucunditate, et lætitia venerabantur, quo illud Tibulli in primo elegiarum respexit:

«Te canit, atque suum pubes miratur Osirim
Barbara Memphitem plangere docta bovem. »

VI. Porro sacra, quæ huic bovi, seu Api siebant, magnificentissimo luxu apud Ægyptios celebrabantur mensa aprilii, qui apud eos pharmutius appellatur, atque ita splendidis conviviis epulabantur, ut in commune proverbium abierint Serapicæ cœnæ, de quibus Tertullianus in capite xxxix apologeticæ: « Ad summum, inquit, Serapicæ cœnæ sparteoli excitatuntur. » Quod Zephyrinus, et Pamelius referunt ad Serapidis Ægyptiacæ sacra, quæ quanto luxu celebrarentur, ad monet vis illa sparteolorum, et fiscellarum, quæ undique concurrunt, erant enim in his sacris frequentes in usu sparteoli, et fiscellæ in arcæ formam, eo quod Serapis, ut ex Augustino diximus, ab arca in qua Apis conditus est, nomen accepit. Testatur autem Simeon Metaphrastes in vita et martyrio S. Marci evangeliste, quod cum eo anno sanctum pascha celebraretur octavo calendas maii, hoc est 24 aprilis, qui ab Ægyptiis pharmutius vocatur, illo tempore

et Serapidis illorum dei debacchatio celebrabatur. Et cum eam temporis nacti essent opportunitatem, homines quosdam subornatos miserunt, qui Apostolum sanctæ divinæ oblationis, preces, et ministerium facientem invenerunt. Quem cum comprehendissent, fune in ejus colum injecto trahebant, ita dicentes: Trahimus bubalum hunc ad bubei stabulum Ita Metaphrastes: Quæ verba plane suspicionem nostram confirmant, inde vide licet emanasse solemnem morem, bovem, seu taurum dedicandi divo evangelistæ, quia ipse in bovis Ægyptii, hoc est, Serapidis festo, et debacchatione passus sit, et in bovis modum ab impiis alligatus, et tractatus, bubalique nomine, et improperio ab ipsis tortoribus de honestatus.

VII. Ex his autem ad antiquiora adhuc tempora retrocedens memoria, non leviter in hac ipsa præsumptione fundari videtur, quod nobilis hujus temporis auctor Benedictus Pereirius in capite XLVI Geneseos, annotans tempus prædictum, quo Apis Argivorum rex in Ægyptum e Græcia navigavit, scilicet tempore famis a Joseph prænuntiata Pharoni, quomodo etiam ibi mortuus, et in arca clausus, Serapis dictus est, pro deo in similitudine bovis veneratus, addit, quod quia recens erat cultus ejus in Ægypto, ideo fortasse exiens Israeliticus populus de terra Ægypti in hanc eamdem idolatriæ speciem, tam facile impegit, ut vitulum sibi pro deo configeret, atque infaustis illis vocibus, vere autem horridis blasphemias idolum salutaret dicens: *Hi sunt dii tui Israel, qui te eduxerunt de terra Ægypti.* Et fortasse si jam tunc illis antiquissimis temporibus, Serapidis festa ab Ægyptiis eodem mense celebrabantur, quo postea tempore D. Marci, videlicet, in mense

aprilis, primum est existimare totam Ægyptum debacchationi, et celebri tati maximi dei sui Serapidis incubuisse, cum in manu excelsa, et potestate divina percussis ab exterminante Angelo primogenitis, egressi sunt filii Jacob de populo barba ro, ut videlicet inter infanda sacra, et inanis idoli solemnia, inter medios inimicos tam illustri victoria, tantoque miraculorum splendore de tenebrosa illa superstitione fulgentissima veritas triumpharet, si quidem mense aprilis filios Israel exiisse de Ægypto, id est, primo mense Judaico, qui nisan appellatus est, et nunc in mensem aprilem incidit, tum ex Scriptura, tum ex retrocedentium annorum suppuratione manifestissime demonstrari potest. In hujus ergo bovis memoriam, quem tanto cultu jam tunc venerabatur Ægyptus, sine dubio ingratus ille populus superstitionem æmulatus Ægypti vitulum sibi in deum confinxit curvatus ante bovem, quem tam stolidè viderat paulo ante ab Ægyptiis venerari. Quo videtur alludere psalmista in verbis illis Psalmi cv: *Et fecerunt vitulum in Horeb, et adoraverunt sculptile, et mutaverunt gloriam suam in similitudinem vituli comedentis fœnum,* quia enim Ægyptius ille bos, ut supra ex Alexandro retulimus, responsa et oracula sicut cætera idola non reddebat, sed si pabulum de consulentium manibus receperisset, fausta omnia denunciabat; sinistra vero, et infausta si renuisset, ideo vitulus ille in similitudinem Serapidis factus designatur, cum similitudinem comedentis fœnum habuisse dicitur, quia non oraculis, sed populo vaticinia portendebat.

VIII. Hæc mihi de bovis hujus, ac sacrorum ejus origine in suspicionem occurrunt, quæ utique probabilem reddunt præsumptionem assertam, inde emanasse morem

istum festa D. Marci mansueti facto tauro celebrandi. Sed an cicuratio ista ad operationem dæmonis referenda sit religioso fidelium cultui superstitionem hanc immiscentis, ut quasi satan inter filios Dei assistens latenti eos veneno decipere conetur; an vero divinæ virtutis miraculum sit ad excitandos suorum animos in fidem, religiosamque pietatem erga tanti evangelistæ venerationem, hic totius difficultatis cardo, hoc opus, et labor est. Et fortasse non deerit, qui mirabilem istam, insolitamque cicurationem, nec dæmonis arti, nec divino miraculo consignet, sed naturali virtuti, aut lapidum, aut herbarum, aut alterius rei naturalis, quibus mansueri, aut cicurari negari nequaquam potest. Nec enim alienum a veritate videri debet, quod de Daphni suo tigres in jugum mittente princeps poetarum cecinit: « *Daphnis et armenias cursu sublegere tigres, intuitu.* »

IX. Certe Ælianu narrat mansuescere taurum si dextrum ipsius genu fascia alligetur. Quod luculentius ita tradit Pierius Valerianus ad hieroglyphica, titulo bonorum obsequium, folio 23: « *Taurum, inquit, si dextro alligaveris genu, mansuetum, et vincula consequentem invenes.* » Hoc cum Romæ Clementis VII principatu Græculus quidam effecisset, ducto sæpius ferociissimo tauro per universam urbem, quem tenui admodum funiculo ita religarat a genu, peritissimi magi nomen apud imperitos assecutus est. Hunc vero eumdem esse existimo, aut ei similem, quem Grillandus quæst. VIII refert se Romæ vidisse quemdam magum excellentissimum Græcum, tempore Hadriani sexti antequam ad urbem perveniret ipse pontifex, qui solis verbis compresserat vires cujusdam ferociissimi tauri existentis in ar-

mento in loco silvestri, quem sic affixum, et humiliatum apprehendit per cornua, et cordula quadam satis debili, arte tamen magica fabricata, taurum ipsum, quo voluit adduxit. Ad hæc scribunt alii sicum alligatam furentem taurum mansu facere, ut videre est in Alexandro de Angelis, libello in astrologos conjectores, capite xviii. Sane mirum est, quod plures (inter quos Plinius libro septimo, capitulo secundo) referunt de quibusdam Lybiæ populis, qui Psylli dicuntur a rege quodam Psyllo apud Garamantas, quorum corporibus (inquit Plinius) ingenitum fuit exitiale virus serpentibus. Unde scribit Plutarchus in vita Catonis, Catonem ipsum iter per deserta Lybiæ facientem secum Psyllos duxisse, qui morsibus serpentum mederentur, partim ore trahentes venenum, partim serpentes cantibus medicantes. Addit Plinius morem illis fuisse liberos genitos protinus objiciendi serpentibus sævissimis, eoque genere pudicitiam conjugum experiendi, non profugientibus adulterino sanguine natos serpentibus. Eorum quoque meminit Herodotus libr. iv, et Cornelius Celsus lib. v, cap. xxvii, addit istos nullam habere scientiam curandi venenum, sed audaciam ipso usu firmatam. Quo videtur illud Silii Italici respexisse dum libro ii, inquit:

« *Necnon serpentes diro exarmare veneno
[dactus Atyo.
Tactuque graves sopire chelidros,
Ac dubiam ad motas obolem explorare ceraste.* »

Sed quid de cicuratione serpentum, ac ferarum. Nonne quod mirabilis est antiquitas credidit Lauri morsum, furorem, vaticiniumque inducere. Qua ratione vates olim lauro coronati oracula recensebant, cui illud Juvenalis satyra vii alludit:

« *Nectit quicumque canoris,
Eloquium vocale modis, laurumque momor
[dit.]* »