

|  | Págs. |
|--|-------|
| 8. La victoria más fácil y más grande consiste en establecer la justicia en nosotros. . . . .                | 340   |
| 9. Extensión de las obligaciones del hombre. . . . .   | 341   |
| 10. Dificultad, escasez, belleza y fuerza del carácter en que se halla el conjunto. . . . .                  | 341   |
| 11. Poesía de la prosa; el todo en la medida de lo posible. . . . .  | 343   |
| 12. Los grandes y los completos. Carácter. . . . .   | 345   |
| 13. Encuentro de la naturaleza y de la Revelación. Necesidad del hombre y doctrina del Cristianismo. . . . . | 346   |
| 14. Darse cuenta y obrar. ¿Cómo se llega á ser hombre completo? . . . . .                                    | 347   |
| APÉNDICE: La verdadera ley moral y la verdadera moralidad se hallan sólo en Jesucristo. . . . .              | 349   |

## ÍNDICE DE LA SEGUNDA PARTE

### TOMO TERCERO

#### INTRODUCCIÓN

1. El llamado pensamiento moderno, la doctrina del hombre ó el Humanismo.
2. Las cinco doctrinas fundamentales del Humanismo; *a)* La negación de Dios, ó por lo menos, la falta de atención hacia Él.
3. *b)* La idolatría personal.
4. *c)* La negación de la doctrina del pecado hereditario.
5. *d)* De Cristo y de la Redención.
6. *e)* De la Iglesia y de los medios de salvación.
7. Profunda diferencia entre el Humanismo y la Humanidad.
8. El Humanismo no conduce á ninguna civilización satisfactoria, y esto por dos razones:
9. *a)* Porque desprecia el último fin del hombre. En este concepto es muy inferior á la antigüedad.
10. *b)* Porque niega la corrupción de la naturaleza humana.
11. Corrupción hereditaria de todo el género humano y pecado personal libre.
12. La doctrina del pecado y de la Redención es la clave para comprender la Historia.

#### PRIMERA PARTE

#### CAMBIO DE LA HUMANIDAD EN HUMANISMO

#### CONFERENCIA PRIMERA

#### LA CORRUPCIÓN DE LA NATURALEZA HUMANA

1. El corazón es el testigo más irrecusable de la perversidad humana.
2. La doctrina de la integridad de la naturaleza humana.
3. La perversidad moral como consecuencia de esta doctrina.

4. La bondad de la naturaleza como excusa á todos los extravíos.
5. Todos los hombres sin excepción están corrompidos en su interior.
6. La mala tendencia que se encuentra en cada hombre es independiente de su voluntad; existe ya por naturaleza.
7. La corrupción de la naturaleza existe ya en el niño.
8. El hombre es para sí mismo un enigma.
9. La misma idea de naturaleza envuelve una contradicción, porque lleva la corrupción en sí.
10. Bifurcación del Humanismo y de la Humanidad.

## CONFERENCIA II

### EL PARAÍSO PERDIDO

1. Optimismo y pesimismo.
2. La naturaleza humana no está completamente corrompida.
3. El mal no es más que una corrupción de la naturaleza; el bien le es anterior.
4. La doctrina de un estado primitivo perfecto es conforme á la razón.
5. El acuerdo de las antiguas leyendas en este punto. Circunspección en su empleo.
6. Las leyendas concernientes al Paraíso.
7. Las leyendas de los campos Elíseos, de las Islas Afortunadas, del jardín de los Hespérides y de la Atlántida.
8. La leyenda de la edad de oro y de las cuatro edades del mundo.
9. Las ideas acerca del estado de felicidad primitiva.
10. El verdadero estado paradisiaco.

## APÉNDICE

### EL ESTADO PRIMITIVO ERA SOBRENATURAL Ó EL ESTADO DE NATURALEZA ES CONTRA NATURALEZA

1. Cuanto importa refutar las objeciones contra una verdad.
2. La invocación de la naturaleza y del estado de naturaleza atestiguan la decadencia de la naturaleza.
3. ¿Como se explica esta predilección por el estado de naturaleza?
4. Historia de la doctrina del estado de naturaleza entre los antiguos.
5. El estado de naturaleza según los árabes.
6. Las novelas políticas ineptas desde fines de la Edad Media.
7. Los idilios y las églogas, testimonios contra el estado de naturaleza.
8. Los Robinsones.
9. Los salvajes como pueblos de naturaleza.
10. Las peregrinaciones á los países habitados por verdaderos hombres de naturaleza.
11. El estado de naturaleza por los suelos. El resultado.

## CONFERENCIA III

### PECADO ORIGINAL Y PECADO HEREDITARIO

1. El trato de las almas enseña que nuestra miseria tiene el carácter de pecado y que proviene de una falta.
2. La doctrina de la Revelación acerca del pecado original y del pecado hereditario.
3. La teología protestante y el pecado hereditario.
4. La ciencia moderna y el pecado hereditario.
5. Preguntar cuál es el origen del mal es una prueba á favor de la creencia en una caída.
6. Recuerdos del pecado original en las leyendas antiguas.
7. El modo de concebir la antigüedad el mundo es una prueba de la creencia en una falta original.
8. La doctrina de la emigración de las almas como recuerdo del pecado hereditario.
9. La manera de explicar los antiguos el estado del mundo.
10. ¿Qué valor tienen las pruebas en cuestiones de esta naturaleza?
11. La humanidad puede también pecar como unidad orgánica.
12. La ley de la herencia.
13. La ley de la solidaridad.
14. Amargura y consuelos más grandes aún de esta doctrina.

## CONFERENCIA IV

### LA CORRUPCIÓN DE LA HUMANIDAD ENTERA

1. El espíritu indio, como espíritu de desprecio hacia la humanidad, es compartido por toda la humanidad.
2. La esclavitud es una prueba de la caída de la humanidad.
3. La degeneración de la pobreza en miseria es un signo de la caída y un crimen de la humanidad.
4. La humanidad es solidaria de los crímenes de sus miembros más perversos.
5. La sociedad tiene muchas veces más parte en los vicios de la civilización que los individuos.
6. Relación entre las faltas de los hombres y de la humanidad.
7. Deberes relativos á las faltas de los individuos y de la totalidad.

## CONFERENCIA V

### LA HISTORIA DE LAS RELIGIONES PRUEBA LA CAÍDA DE LA HUMANIDAD

1. El sentimiento religioso sirve mucho para juzgar á los hombres.
2. Las doctrinas modernas acerca del origen y desenvolvimiento de las religiones.

3. En todas las religiones conocidas, el Monoteísmo es la forma primitiva de la fe.
4. El monismo filosófico del paganismo, en su origen, no es un puro monoteísmo, sino una decadencia de éste.
5. La profundidad de la decadencia humana en las religiones paganas.
6. En su origen, todas las manifestaciones de la vida religiosa son más puras que después.
7. La decadencia moral está atestiguada por las representaciones simbólicas de los dioses.
8. La caída no fué completa, sino que hubo siempre recuerdos relativos á una vida mejor más antigua.
9. La humanidad, perfecta en su origen por la gracia divina, ha caído por su propia falta.

#### CONFERENCIA VI

##### LA CONFESIÓN GENERAL DE LA HUMANIDAD CAÍDA

1. La repulsión natural que el hombre siente hacia la sangre.
2. No obstante esto, los sacrificios humanos son una de las costumbres más generales de la humanidad.
3. Los sacrificios humanos están juntos esencialmente, y de un modo inseparable á la decadencia de la religión hacia el paganismo.
4. Los sacrificios humanos son un signo de decadencia del sentimiento religioso y no de humanidad.
5. En el sacrificio humano y en el suicidio se manifiesta especialmente el espíritu de completa rebelión contra Dios.
6. Significación de los sacrificios de animales.
7. De donde proviene la inclinación del género humano á derramar la sangre.
8. Confesión general de la humanidad.

#### APÉNDICE

##### DETALLES COMPLEMENTARIOS RELATIVAMENTE Á LA IDEA DE LA REPRESENTACIÓN EN EL SACRIFICIO SANGRIENTO Y EN EL SACERDOCIO

1. Las diferentes tentativas hechas para explicar el sacrificio.
2. Un ejemplo notable de error de la ciencia incrédula.
3. Significación del sacrificio sangriento.
4. La idea de la representación del hombre en el sacrificio sangriento.
5. La representación expresada en el ceremonial exterior de los sacrificios.
6. En todas partes están unidos el sacrificio y el sacerdocio.
7. El sacerdocio como consecuencia y prueba de la caída original.
8. El sacerdocio como mediador.
9. La idea de la representación en el sacrificio y el sacerdocio tienen su base en la expectativa de una redención divina.
10. La caída universal y la esperanza de la redención.

#### SEGUNDA PARTE

### LA MANERA DE PENSAR Y DE OBRAR DEL HUMANISMO

#### CONFERENCIA VII

##### LA NEGACIÓN DEL PECADO

1. La antigua cuestión: ¿de dónde proviene el mal?
2. La corrupción de la naturaleza, considerada como si ella fuese la causa única del mal.
3. La naturaleza sensible como pretendida causa de todos los pecados.
4. El mal no procede de la naturaleza y de las disposiciones del hombre.
5. No procede tampoco de las circunstancias exteriores: ocasión, seducción, pobreza, riqueza.
6. Ni procede del ejemplo y de la educación.
7. Ni de las condiciones climatéricas y geográficas.
8. Á Dios mismo se le declara responsable de la falta.
9. Nadie está exento de falta, y nadie confiesa su culpabilidad.
10. Los hombres no quieren investigar la causa del mal, porque
11. Temen la verdadera respuesta á la pregunta del origen del mal.
12. ¿Dónde encontrará el hombre la verdad y el auxilio?

#### CONFERENCIA VIII

##### GLORIFICACIÓN DE LA SANA SENSUALIDAD

1. El hombre en el pozo, imagen del hombre.
2. El hombre bajo la influencia de la sensualidad es incomprendible para sí mismo.
3. Triple corrupción que el pecado ha introducido en el hombre.
4. Corrupción de la inteligencia.
5. Corrupción de la voluntad y del corazón.
6. Cuan profunda y general es la corrupción de la sensualidad.
7. Cómo el placer de los sentidos roe al hombre y á la humanidad.
8. La pretendida sensualidad sana ó refinada es malsana.
9. La sensualidad malsana, corrompida, contra naturaleza, es una consecuencia y un castigo del pecado.
10. Las opiniones contradictorias acerca de ella, son una prueba de la intensidad de su corrupción.
11. Sólo por la lucha puede convertirse en sana la sensualidad.
12. Los verdaderos derechos naturales del hombre.

## APÉNDICE

## UNA PALABRA Á LOS PADRES Y Á LOS EDUCADORES

1. Cuán difícil es tratar ciertas cuestiones en público.
2. Cuán al corriente está del mal la juventud.
3. Callar acerca de cosas de que se tiene la misión de hablar, es cooperar al mal.
4. Deberes de los padres, de los educadores, de los predicadores.

## CONFERENCIA IX

## LAS DEBILIDADES HUMANAS CONVERTIDAS EN DEPRAVACIÓN

1. El hombre es débil é inclinado á las faltas.
2. *Errare humanum est*. Las debilidades humanas son faltas, pero faltas leves, perdonables.
3. Cada falta es una violación de la verdadera humanidad y un paso hacia la inhumanidad.
4. Prueba tomada de la vida pública y de la política.
5. Prueba tomada de la vida de los individuos.
6. Los monstruos de la humanidad no son tan difíciles de comprender ó de igualar.
7. Los pecadores se separan ellos mismos de la humanidad.
8. Necesidad del infierno.
9. Los tormentos del infierno: ¿por qué deben ser eternos?
10. Cómo se va al infierno y cómo se evita.

## APÉNDICE

## PECADOS VENIALES Y PECADOS GRAVES Ó MORTALES

1. La negación estoica de una diferencia entre los pecados.
2. Diferencia esencial entre los pecados veniales y los pecados mortales.
3. La naturaleza de los pecados veniales y la de los mortales.
4. El pecado, muerte de la humanidad.

## CONFERENCIA X

## EL PECADO COMO DERECHO

1. Los hombres se quejan, pero solamente de males pequeños y de males exteriores.
2. Su propio mal, el pecado, es el que sienten ó confiesan menos.
3. El pecado es el mayor mal, el más odioso, el más horrible.
4. Según el sentir unánime de los hombres, el pecado es lo más aborrecible que hay.

5. Según la doctrina del Humanismo, el pecado es una debilidad humana insignificante.
6. Algo que es una necesidad de naturaleza, por consiguiente, un derecho del hombre.
7. El mal ¿contituye una sola y misma cosa con el bien?
8. ¿Es algo más bello y sublime que el bien?
9. Juicio acerca del pecado.

## CONFERENCIA XI

## EL PECADO COMO GENIALIDAD

1. El culto de genio. Sus bases morales.
2. Sus bases dogmáticas.
3. César, el genio mayor de la antigüedad. Sus buenas y sus malas cualidades.
4. Las debilidades de los genios.
5. La doctrina de que genio y moralidad no concuerdan, y que el pecado es un acto de genio.
6. ¿De dónde proviene la fuerza de esta doctrina?
7. Origen de la doctrina de las dos morales en la práctica.
8. Su desenvolvimiento en filosofía.
9. Su desenvolvimiento completo.
10. Sentido y alcance de la doctrina del genio, límite del Humanismo.

## CONFERENCIA XII

## OJEADAS Á LA MUERTE

1. El ardiente deseo de la muerte es una prueba de la miseria humana.
2. No siempre se conoce la miseria de la humanidad.
3. La decadencia física de la humanidad consecuencia del pecado.
4. El pecado como perturbación de la naturaleza.
5. Todos los males, y especialmente la muerte, son consecuencia del pecado.
6. Los males y la muerte como castigo de la violación del orden moral.
7. La muerte igualmente natural y contra naturaleza.
8. ¿De dónde proviene la predilección moderna por la muerte?
9. Acariciar la muerte es más contra naturaleza que la muerte misma.
10. El temor de la muerte es natural y general en los hombres.
11. El miedo á la muerte no es una preocupación sino que es natural.
12. El Cristianismo bueno para vivir y para morir.

## APÉNDICE

¿LA MUERTE Y EL TEMOR DE LA MUERTE SON NATURALES  
Ó CONTRA NATURALEZA?

1. Hasta donde puede llegar la ruina de toda noción y de todo juicio moral.