

dius sugat, ut refert Isidorus, I. XII. etym. c. V.  
ita et concupiscentia rerum terrenarum siti æstuantissima, ut de ea exclamet S. Augustinus :  
*O rabies omni fine carent!* serm. XL. ad frat. in  
eremo. Dueæ ejus filiæ sunt appetitus concupiscibilis et irascibilis, dicentes : *Affer, affer,* quia nullis  
opibus, nullis honoribus, nullis voluptatibus satiari possunt. Quodnam igitur remedium hujusmodi rabiei? *Parum cineris assume,* inquit Bellovaceensis, lib. X. spec. majo. cap. CLV. et *pulveriza super os hirundinis;* statim enim se contrahit et ab appetendo cessat. Magna haud dubie cineris vis! Hoc ergo nunc et Ecclesia facit, dum in capita nostra cinerem spargit dicens : *Memento quia cinis es, et in cinerem reverteris.* Si enim cinerem nos esse serio perpendamus, contemni non detrectabimus, siquidem paulo post pedibus calcandi sumus; ventrem non saginabimus, quem novinus paulo post vermium escam futurum; opes non tam avide per terras quæreremus, cum sciamus nos præter sindonem unam nihil ad sepulcrum elatueros; honores non ambiemus, cum sciamus nostri memoriam post mortem brevi deletumiri. Tali medio rex Josias usus olim fuit ad avocandum Hebraeorum populum a cultu idolorum, IV. Regum XXIII. dum lucos, excelsa et altaria idolorum succedit et in pulvrem redagit, eaque loca ossibus mortuorum et

## AUCTARIUM.

## CINERIS ASPERSIO AD QUID.

Cinerum sacrorum aspersio utilis. — I. Superbiā do-  
mat. — II. Extinguit concupiscentiam. — III. Ini-  
miciliā et odio conciliat. — IV. Pēnitentiā lacrymas  
parat.

## THEMA.

**Memento homo quia pulvis es, et in pulverem rever-  
teris.** Gen. III.

Res prorsus inutilis videtur esse cinis, ac neres quidem; cum ignis omnia alia devorans, solum ex iis relinquit cinerem, tamquam rem nullius momenti. Et tamen interim cinis suas etiam operationes habet et commoda. Quare non video cur aliquis quantumcumque sit, resurgere ss. cineres debeat. Quoties enim magni domini calamum scriptorum suis auribus imponunt? Et tamen ipse calamus penna nonnisi anserina est.

Sed nimirum ad scribendum utilis est, si manus  
scite ducatur. Pari modo cineres videntur esse  
inutiles, sed si pia cum meditatione capiti impo-  
nuntur, multum homini proderunt; uti nunc  
videhimus.

I. Cinis contegit et sepelit quasi splendorem  
ignis. Similiter mentis elationem sopit mortis  
memoria seu cinis. Videmus pavonem explicare  
flabellum suum et seipsum in eo contemplari ac  
quasi demirari, ostentare etiam se aspicientibus,  
quasi laudari gauderet; at cum fedos et cine-  
ricii coloris pedes suos aspicit, illuc flabellum  
dimittere præ erubescens pennisque suas pul-  
cherrimas abscondere. Pennæ tales in homine  
sunt forma corporis, doctrina, nobilitas, digni-  
tas, opes, quæ plerumque hominem inflant fa-  
ciuntque insolentem, jactabundum honoris et  
audis cupidum. Verum si aspiceret homo in pe-  
des suos luteos, h. e. in cinerem, in quem re-  
solvetur ac desinet omnis ille splendor et orna-

tus; utique mox flabellum demitteret et fastum, suæque fragilitatis ac mortis memor erubesceret. Pavo talis fuit Nabuchodonosor ejusque statua, quam in somnis vidit; quæ cum ex auro, argento, ære et ferro esset confiata, pedes interim luteos haberet, unius lapidis ictu dissoluta est. Non tetigit lapis aurum vel argentum, æs aut ferrum, sed luteos tantum pedes, et tamen omnia illa simul corruerunt, qui supra lutum aedificata fuerunt, sieque omnia pariter redacta quasi in favillam sunt, Dan. II. Pari modo omnia, quæ in hoc mundo splendent, divitiae quasi aurum, forma quasi argentum, scientia quasi æs, potentia et robur quasi ferrum, supra lutum extracta sunt, de quo homo factus est. Quid ergo extolleris de istis, cum omnia tam fragili fundamento nitantur? Tangit mors hoc lutum, et cum eo omnia concidunt, atque in cinerem rediguntur.

II. Cinis hirundinum ingluviem et sugendi sanguinis appetentiam extinguit : *Parum cineris assume*, ait Vinc. Bellov. l. XX. spec. major. c. CLV. et pulveriza super os hirundinis : statim se contrahit et ab appetendo cessat. Idem testatur Galen. tom. V. class. VI. c. I. Quinam tales hirundines ? *Sanguisuga duæ filiae dieent* : *Affer, affer*, ait Sapiens, Prov. XXX. Duæ nimurum illæ concupiscentiae notatae a Joan. I. ep. c. II. *Concupiscentia carnis, et concupiscentia oculorum*. Sanguisuga ita sanguinis avida est ut haustum evomat quo recentem sugat avidius, teste Isidor. l. XII. etymol. c. V. sic gulosi vomunt ut bibant, bibunt ut vomant. At vero si cinerem esse se, et vermis nutrire carnem suam perpendant : num adhuc sugere volent? Si opes quas tot studiis et curis querunt, cogitent sibi relinquendas in morte, et praeter unam sindonem nihil hinc elatueros, num adhuc sugere pergent? Certe Esau considerans se moritum aliquando, jus primogeniture sue pro vili lentis edulio vendidit : *En morior, inquit, quid mihi proderunt primogenita?* Gen. XXV. Pharao nulla alia plaga permoveri potuit ut dimitteret populum Hebraeorum sibi in Georg. qui ubi descripsisset apud inter se certantum agmen, subdit : *Hi motus animorum atque hæc certamina tanta, pulveris exigui jactu compressa quiescant*. Poterit ergo pulvis etiam contentiones hominum componere, si mortem cogitare velint. Certe antequam civitas Piurensis, anno 1618. montis raina opprimeretur, praecessit quasi omen, pugna inter duo apum examina tam vehemens, ut utrinque omnes mortuae conciderint. Igitur in pulvere saltem pacem inierunt, dum in pulvere sepultæ sunt. Non caret mysterio, quod Gen. III. legimus de Laban et Jacob, qui cum acri contentione verborum inter se certarent, tandem cedente Laban erexerunt tumulum et comederunt super eo, sanxeruntque amicitiam, appellantes eum *tumulum testimonii*. Tumulus ille sepulcri typus est, quod etiam *tumulum* appellamus. Ergo si inter nos aliquando non possumus convenire; erigamus quæso cogitatione nostra tumulum, et super eo consideamus ac comedamus : cogitemus nos in tumulo omnes ad pacem componendos; sic speranda est cordia. Optima hæc mensa est, testis mortalitatis nostræ.

petat ac dilatato populo. Invenimus ut  
subjectum, nisi aspectu mortis primogenitorum :  
hic contemnere eum fecit tam numerosum po-  
pulum. Neque hoc in solo rege operata est mor-  
tis cogitatio, sed et in populo *Egyptio*, ut non  
gravate darent et permetterent Hebreis vasa au-  
rea et argentea ; imo urgerent eorum discessum,  
dicentes : *Omnes moriemur*, Exod. XII. Achab im-  
pius rex cum vineam a Naboth per vim et cædem  
ejus extorsisset, surrexit et descendit in vineam  
Naboth, ut eam possideret, sibique pro animi  
sui relaxatione excoletet et aptaret. Verum in  
via occurrit illi Elias, et denuntiat sententiam  
mortis : *In loco hoc, quo linixerunt canes sanguinem*

IV. Cinis lixivium nobis parat ad eluendas sor-  
des idoneum. Non dissimiliter cinis sacer capitili-  
bus nostris inspersus parat acres et amaras la-  
crymas pœnitentiae ad expianda peccata. Qua-  
ratione ? Quando cogitamus sententiam mortis &  
Deo in nos latam esse ea vox : *Pulvis es et in*  
*pulverem reverteris*, quis enim non terreatur tali  
audito nuntio ? Certe Sa:1 quando a Samuele  
jam defuncto audivit : *Cras tu et filii tui mccc*  
*eritis*, perterritus cecidit porrectus in terram,  
diuque quasi extra se jacuit in terra, nec voluit  
comedere, I. Reg. XXVIII. In vita S. Greg. M.  
quidam spiritu prophetico motus nuntiat epis-

copo, nomine Lucido, qui e prandio papæ domum redlera, instare ei mortem post sex dies obeundam. Eo auditio Lucidus continuo expaluit atque contremuit: deinde in vatem frenduit, perque cubicula vagus discurrat, cum male jam valere incipiens ad monasterium recurrit et monachus factus ad mortem bene se disposuit. Et vero quis post talem sententiam non fugiat ad pœnitentiam? Sane rei capituli post denuntiationum sibi mortis supplicium nihil aliud tractant nisi de pœnitentia et præparatione ad mortem. Jobum audiamus, cap. X. *Numquid non paucitas dierum meorum finietur brevi? Dimitte me ergo ut plangam paululum dolorem meum, antequam vadam et non revertar ad terram tenebrosam et opertam mortis caligine.* Cum filia illius ducis Jephthe (Jud. XI.) mortem sibi a patre indici audivit, mox facultatem petit discedendi in solitudinem, ut ibi gemere et pœmaturam suam mortem deplorare posset per duos menses. Antequam ei mors denuntiaretur, obviauit patri suo *cum tympanis et choris*, scilicet ipsa pulsabat tympanum et ducebat choros puellarum: at ubi se morti destinata audit, vultus ejus concidit, concentum in gemitu, choreas in lacrymas mutavit, et reliquum vite in luctu et squalore duxit. Sic antequam homo de morte cogitet, quid mirum si tympana pulset, splendide se vestiat, choreas instituat? Et nunc quando Ecclesia mortem nobis denuntiat, quis erit, qui latari queat! Imo qui non ad suspiria et lacrymas, ad pœnitentiam confugiat?

Quare sicut sedulæ mulieres non abjiciunt cinerem sed diligenter asservant, scientes quia multum ipsis servit: ita et nos non abjiciamus, non spernamus cinerem benedictam, quia superbiā premit, gulam compescit, iracundiam sedat, ad pœnitentiam disponit, per hanc deinde ad gratiam ac denique ad gloriam perducit.

## CONCIO II.

### MORTIS MEMORIA PASSIM IN OCULOS INCURRENS.

I. Occurrit in aspectu cœli. — II. In quatuor temporibus. — III. In quatuor elementis. — IV. In corpore nostro. — V. In habitaculis nostris. — VI. In festi- vis hominum gaudiis.

### THEMA.

*Memento homo quia pulvis es. Gen. III.*

Celebris est historia, a S. Joan. Damase. scripta de Josaphat et Barlaam, quæ refert regem ethni- cum Abenner in partibus Indiae, cum ei filius

speciosissimus Josaphat natus esset, omni cura adlaborasse, ut filius, quem vales Christianum futurum ei prædicterat in omnibus ac meritis educaretur deliciis; ac ne unquam ei species aliquius rei tristis obijiceretur, in palatio inclusus inter aulae gaudia perpetuo versaretur. Verum cum haec ipsa tam arceta et diuturna quasi captivitas mororem filio injiceret, permisum illi a patre est, ut subinde etiam foras cum ministris egredieretur; sicut tamen, ut interim ejus animus non nisi jucundis sermonibus et speculis occuparetur. Factum id quidem est sed non poterat præcaveri, ne quando triste aliquid in juvenis oculos incurreret. Igitur obvius ei fit primo cœcus, mox leprosus. Miratus ille tam fœdam ac miserabilem hominum speciem, rogat ministros, quid hoc mali sit, et an certis tantum hominibus id contingere soleat, audiensque posse quibuscumque, non parum contristatus est. Rursum egressus senem canitie oppletum, edentulum, incurvum, rugosum aspicit, et quid hoc monstri sit, quærit, hominem cœtate conjectum, morti proximum audit. Miratur homines eo miseriae venire et ad extremum, mortis prædam fieri. Quare mortis memoriam semper in mente volvens, non acquievit, donec nactus hominem christianum, a quo in fide instrueretur. Christianus tandem et eremicula sanctus evasit. Multi sunt Christiani, qui nihil minus quam de morte audire ac cogitare volunt, unde nec ss. cineres suscipiunt, cum tamen eis undique memoria mortis in oculos aliosque sensus incurrat. Quare ostendamus eis passim mortis simulacula tam salutaria et necessaria.

I. Aspice cœlum et in eo videbis mortis imaginem. Vides enim interdiu solem, noctu lunam et stellas quasi in oriente, vivere supra horizontem, mori in occidente. Vides astra sibi succedere, jam hoc jam illud: at hoc modo nos quoque serius aut citius metam properamus ad unam; jam hic nascitur, ille moritur; omnes brevi tempore, dum in vita, quasi supra horizontem sumus, splendemus et discurrimus; interim velocissime ad occasum mortis properamus licet stare nobis videamur, quemadmodum et solem et astra stare arbitramur. Verum mundi amatores orientem quidem vitam aspiciunt, occidenti vero terga vertunt, ut illi viginti quinque viri Ezech. VIII. quia mortem post tergum abjiciunt. Taceo quod ipse sol et astra saepè nos percutiunt et mortem, pestem, famam causant, ut ita gladium mortis supra nos semper capiti nostro imminentem habeamus, uti parasitus ille Dionysii, Damocles.

II. Quatuor anni tempora a solis obliquocursu

### FERIA QUARTA CINERUM.

causata, imago vitæ et mortis nostræ sunt. Ver infantiam et puerilem ætatem, æstas ferventem juventutem, autumnus virilem ætatem frugiferam, hiems tristem senectam, ipsamque adeo mortem, quæ hiems instar sepelit homines, luce clarus indicat. Mutatur homo cum his temporibus; in vere infantæ et pueritæ imberbis, decorus et floridus est: in æstate juventutis barbam acquirit et fervet: in autumno virilis ætatis consistentiam roboris habet: in hieme senectutis canescit, corrugatur, dentes et spiritum amittit, sive sensim omnino deficit. Et tamen miseri mortales se ad mortem currere non advertunt. Quare si recte nos inspicere velimus, similes inveniemur candelabro illi magno quod in septimana s. nocturnis tenebrosis plenum candelis ardentibus proponitur, de quo post singulos psalmos et lectiones candela una extinguitur, sive alias extinetas, alias adhuc ardentes sustinet. Hunc in modum vita nostra quot ætates, imo quot dies, tot quasi candelas ardentes gerit; quæ dum paulatim alias extinguntur, superest ut partim mortui simus, partim adhuc vivamus. Extincta juvenibus est pueritia, viris etiam juventus, senibus etiam virilis ætas, et sic ultima solum eis cedula superstes, tristis senecta.

III. Quatuor elementa mortem nobis ante ocules ponunt. Ignis in lucerna oleo subtracto statim evanescit: ita vita nostra subtracto humido radicali perit. Unde Democritus et Hipparchus apud Aristotelem, l. I. de anima, existimarent animam hominis esse ignem. Quare Sap. III. vita nostra vel calor vitalis appellatur *sermo scintillæ, ad commovendum cor nostrum: qua extincta, cinis erit cor nostrum.* Quoties ergo ad lampadem vel candelam sedemus, vitæ nostræ fragilis semper typum habemus: quoties emungimus, vitæ nostræ decrementum: quoties extinguimus, mortis imaginem videmus. Hinc de moriente solemus dicere, extinctum esse sicut lumen in lampade. Ex igne nil remanet nisi cinis, tota alia materia visibilis abit in fumum: sic et vita hominis non nisi cinerem post se relinquat: quidquid aliud habuit terreni, in fumum transit.

Aer et ventus quam celeriter avolat, tam et vita nostra. Unde dixit Job, c. VII. *Memento quia ventus est vita mea.* Quid potentius et impetuosis vento, dum viget? Quid non movet ac sternit? Interim quid inanius ac fugacius? Ad hæc cum fugit, non revertitur. Denique, a vento et aere, hoc est, a respiratione pendet vita nostra.

cluseris vel ad modicum, confess-

ergo vita nostra tametsi

inquieta et imperiosa, cito suum cursum peragit nec revocari amissa potest: tenuissimo denique in filo pendet respirationis. Quoties igitur auram attrahimus, toties mortalitatis nostræ admone- mur.

Aquæ similiiter transeuntes mortem nobis proponunt. Sic enim illa Thecuitis, II. Reg. XIV. ait: *Omnes morimur, et quasi aquæ dilabimur in terram, quæ non revertuntur.* Aqua fluminis per declivem locum semper decurrit, nunquam stat, donec ad commune aquarum receptaculum, pelagus perveniat: ita vita nostra nusquam hæret, sed continuo versus commune hominum divisorium, sepulcrum tendit. Unde solemus dicere de capulari sene, quod jam pedem unum in sepulcro habeat. Flumina cum in mare se exonerant, amittunt sua nomina, quantacumque illa sint, et dulcem aquam suam perdunt in amara. Ita nos mortales quantumvis in vita celebres et nominati, perdimus in morte, eheu valde amara, omnem hujus vitæ dulcedinem, gloriam et potientiam.

Terra quid nisi speculum mortis, imo mater et gremium mortuorum est? Genuit illa homines, et rursum in sinum recipit. Ab Adamo Adam, et ab humo dictus est homo: *Quia terra es et in terram redibis*, ait Dominus, iuxta Septua- ginta.

IV. In corpore nostro mortem non modo aspicimus, sed et circumferimus quotidie. Nam primo, ex ipso corpore nostro nascentur putredines, quæ per varia ostiola debent expelli et exonerari, per nares, os, aures, oculos, etc. Unde Isa. L. dicitur: *Ecce omnes sicut vestimentum conterentur, tinea comedet eos.* Ita enim e ueste nascitur tinea, quæ eamdem inadvertenter corrudit: sic e corpore nostro putredines, pediculi, noxiæ humores, qui furtim quasi nos conficiunt. Et cur sanguinem educimus per eucorbitas et venisectionem, nisi quia mortem nobis minatur? Cur putridos dentes extrahimus? Cur membra infecta abscondimus, nisi ob mortis minas? Et sic contingit nobis, quod turdo, de quo Platus dixit: *Ipsa sibi avis mortem creat, viscum scilicet.*

Secundo, advertimus in pulsu cordis nostri motum, et (si noctu in quiete aures arrigimus) quasi duos homines arboreo serra secantes. Arbores nos sumus, systole et diastole duo se- tores sunt, qui tamdiu secant, donec arbor cadat. Et hi sunt duo illi mures, niger et albus, hoc est, nox et dies, ut dixit Barlaam Josaphato, qui perpetuo rodunt arborem, de qua pendet homo, qui fugiens unicornem incidit in scrobem, apud Damascenum.

Tertio, ipsæ quoque uestes nostræ mortis me-

moriā nobis ingerunt. Quid enim plerāque vestes nisi pelles mortuorum animalium sunt? Nec alia de causa Deus primis nostris parentibus postquam deliquerunt, pelliceas induit tunicas, nisi ut earum aspectu mortis, quam incurrerant meminissent, ut scribit S. August. in Ps. CIII. Ipsae etiam vestes dum sensim inveterascunt et denique lacerantur, similis fragilitatis ipsos quoque homines admonent.

Quarto, arma quae gestantur, et hominem defendant nonne eum morti passim obviā clamant obnoxium? Qui enim nullum vitā suā periculum metuit, ad quid ipsi arma? Ergo qui armatus incedit et aliis terrorem mortis incutit, et ipse mortem sibi inferendam metuit. Unde arma in ss. litteris *vasa mortis* appellantur, Ps. VII. Brasilia in Paraquaria ex ossibus mortuorum hominum sagittas sibi conficiunt, sive mortem ex morte cedunt.

V. In habitaculis nostris quid nisi undique mortis imago? Interroga primo, domum tuam, a quibus extructa fuerit, a quibus primum inhabitata. Nonne responderet, si loqui posset, eos dudum esse mortuos, ac magno quidem numero? Quot ea jam dominos, quot incolas sepelivit? Itaque te propediem similiter sepeliet. S. Amatus presbyter et abbas Romaricum virum nobilem unica hac voce ad meliorem vitam mundique contemptum perduxit: *Quot, putas, habuit dominos seu possessores discus hic tuus argenteus, in mensa appositus. Hunc eundem tu quoque resignabis alteri, et ille rursum alii, quare unus iste discus quot dominos sepelivit?* in vita 43. septemb.

Secundo, quod hinc inde cernimus corruisse aedificia, olim splendida, et ut putabatur, fortissima, imo oppida et urbes potentissimas? Quando citius cadent homines, si haec cadere potuerunt? Movit hec ruinarum species vel ethnicum Sulpitium, qui apud Ciceronem, lib. IV. epist. ait: « Ex Asia rediens cum ab Aegina Megaram versus navigarem, cœpi regiones circum circa prospicere. Post me erat Aegina, ante Megara, dextra Piræus, sinistra Corinthus, quæ oppida quodam tempore florentissima fuerunt, nunc prostrata et diruta ante oculos jacent. Cœpi egomet mecum sic cogitare: Hem nos hominculi indignamur, si quis nostrum interierit, aut occisus est, quorum vita brevior esse debet, cum uno loco tot oppidorum cadavera prostrata jacent. »

Tertio, ante ingressum civitatum occurunt viatoribus furcae, rotæ et loca suppliciorum, tristia sane mortis spectacula, quæ ostendunt, quid sint hominum corpora ab anima destituta:

quam horrida et foetida, quam abominanda: ut quicumque ea loca transeunt, claudant narēs et oculos: corpora, in qua, quæ in vita tam delicate nutriunt, fovent, lavant, comunt, ornant et exosculantur homines, postea præ horrore aspicere non audent. Occurrunt deinde plerumque cœmeteria et ossuaria, quæ ostendunt nobis quales, et ubi post mortem futuri simus in tumulo, scilicet mortuorum, per omnia ipsis similes. Erant illorum plurimi olim celebres sapientia et eloquentia dignitate conspicui, nobilitate insignes, splendide ornati: nunc ossa et cadavera sunt. Occurrunt et ante ingressum templi, et in ipsis templis passim sepultra majorum nostrorum et epitaphia: per ea transitus, super ea stamus hic et sedemus; quomodo ergo fieri potest, ut mortis immemores aliquando esse possumus? Ethnici olim mortuos suos in conspectu hominum averruncabant, comburebant, aut bestiis objiciebant, astu scilicet diaboli, ne memoria mortis territi, vitam ad modestiam et honestatem componerent, non ita nos Christiani.

Quarto, ipse lectus noster, quid nisi sepulcri imago est? Nonne vestes exiunt, qui in lectum condescendunt? Et nonne vestibus omnibus spoliantur, qui sepulcro infertur? Ad haec somnus sensuum omnium consopito, tametsi brevis est, unde consanguineus et frater mortis appellatur, juxta id lethargo morientis: *Jam frater fratrem amplectitur.* Ita Sisara ille dux in somno enectus soporem morti socians defecit et mortuus est, Judic. IV. Denique, ipsum sepulerum lectin omne appellamus lectulum quietis.

VI. In ipsis festis hominum gaudiis mortis abesse memoria non potest. Primo, in natalicio festo. Natus infans apud gentiles olim mox in terram deponebatur, velut brevi in terram rediturus, adeoque terræ filius. Ad haec prima notorum vox ploratus est. Unicus Zoroastes risit mox natus. Deinde, in baptismo immergitur in aquam, ad memoriam sepulti Christi, cui consipeliri debeat: accipit et cereum ardentem in manu, quemadmodum et morientes, ut discessimus mori, et sciamus, ita nos hinc abiutos, sicut ingredimur in mundum. In ipso natalicio convivio, quod constituerunt nonnisi duo, Pharaoh et Herodes, mors abesse non potuit. Nam sub illo, Pharaoh pistorem suum in fuream egit, et Herodes Joanni Baptista caput abstulit.

Secundo, in nuptiis cum formantur tabulae contractus, inter alia et hoc inseritur: qui prior conjugum e vivis excesserit, relinquet superstite hoc aut illud. Si liberos genuerint, primogenitus sit hæres, eo mortuo secundo genitus, etc. Ecce

nondum celebratæ sunt contrahentium nuptiæ, nondum nati filii, et jam agitur de morte tam filiorum quam parentum. Bene ergo in regno Mogor pridie nuptiarum visitant sepultra majorum, qui eas celebratur sunt, ut alibi dixi.

Tertio, in regum inaugurationem quoque mors se insinuat. Antiquitus creato imperatore statim quærebatur ab eo, ex quo marmore vellet sepulcrum habere, inquit Lyran. in Job XXXIV. Nostri reges et imp. dum inaugurantur, spargunt in plebem pecunias, sua effigie insignitas. Et quid ea pecunia fugacius? Cum enim rotunda sint figuræ dum numeratur in mensa, jam hic, jam ille nummus incipit rotari et nisi retineatur celeri manu, devolvitur e mensa in terram: denique omnes monetæ ubi adnumeratae sunt, conglomerantur et imponuntur in unum loculum. Sic nimis transit gloria mundi, et homines in hunc mundum a Deo induiti, repente iterum unus post alterum diffliut et delabitur in terram, unde prodierunt. Pauci aliqui ad tempus retinentur a medicis sed post iterum concidunt. Hinc apost. *Qui utuntur hoc mundo tamquam non utantur: præterit enim figura hujus mundi.* Olim fuere aliqui populi, qui nummis ex ossibus mortuorum confectis uterentur, apud Sen. in Cau-sin. I. XII. c. III. forsitan ut potentius memoriam sibi mortis infigerent.

Quarto, in summi pontificis inauguratione mortis memoria ei incoleatur. Primo, dum stappa coram eo accensa dicitur: *Sic transit gloria mundi.* Secundo, dum suggestur, quod annos Petri viginti quinque scilicet non videbit.

Quinto, in conviviis quoque adest non una mortis effigies. Quid enim plerique eibi nisi carnes mactatae et emortua? Ad convivium Balthasaris accessit mortis non tantum memoria, sed et ipsa mors, quando eo convivante conscripta ipsi in pariete mortis est sententia, et eadem nocte executioni mandata, Dan. V. Ad convivium Theodorici regis Rom. penetravit mors, quando apposito sibi piscis grandi capite perterritur, caput Symmachi, per injuriam a se decollati, se videre existimans, in moerorem et atram bilem actus periit. Sed nihil supra convivium, quod instruxit Domitianus imp. primoribus senatorum et equestrium. Apparavit aedes omni parte nigerrimas. Erant enim atra laquearia, parietes ac pavimentum, in eoque sedes nudæ eo modo collecatæ erant. Quibus paratis eos introduci jubet, absque comitibus, ac primum omnium juxta unumquemque columnam collocat, factam instar sepulcri, in qua nomen ejus scriptum erat, pendebatque de ea lychnus parvus ut assolet in monumentis, tum nudi

pueri atramentoque oblii tamquam spectra quædam ingrediuntur, eosque horribili saltatione circumeunt, eoque facto ante ipsorum pedes consistunt; ad extremum omnia, quæ in exequiis mortuorum adhiberi solent, in vasis eodem modo eis apposita fuerunt. Cœna interim peragebatur magno omnium silentio, ut qui timore pene examinati essent. Domitiano insuper sermonem de iis, quæ ad mortes et funera pertinerent, super mensam ingerente, auctore Xiphilino, in Domitiano. Notum etiam Ægyptios in conviviis statuisse et circumduxisse larvam mobilem mortis specie, ut bibituri illam intenderent, ex Herodot. I. II. Nostri in conviviis ejus loco vitra statuunt et circumferunt, at nonne ea mortem ponunt ante oculos? Bobadilla noster ex primis decem unus, in satrapæ cujusdam mensa, fracto per quemdam scypho crystallino pretiose aestimato, diluturus frangentis culpam et irascentis heri impetum cohibitus: *Rex, inquit, tanti steterat, tamque caduca fuit.* Sic motum heri sedavit: cogitent hæc ii, qui conviviis vacant et poculis.

Quid igitur faciendum nobis, cum videamus undique mortis imaginem nobis propositam et necem intentantem? Non est effugii locus, undique circumvallati sumus, undique ad necem querimur: manus ergo dandæ, et ad moriendum animus comparandus est. Discite consilium vel a latrone. Coracotta insignis in Hispania latro fuit, quem undique inquiret imperator jussit, spondens decem millia aureorum ei, qui caput ipsius attulisset. Id ubi intellexit Coracotta, ipse se et caput suum imperatori sistit, postulans promissam pecuniam, quam et obtinuit una cum libertate, Dion. in August. Quærerit etiam Deus vitam, et caput nostrum, morte undique nobis insidiante: vœ nobis si ab ipsa fuerimus intercepti! Itaque nos ipsos sistamus Deo, mortem frequenter meditando, et ad eam nos ultra ac libenter offerendo, ac parando. Sic placabitur nobis Deus, et non tantum vita nos donabit sed etiam beatitudine

I. Quia valet contra mortem acerbam. — II. Valet contra malam mortem. — III. Valet contra venenum intemperantiae.

Mirantur aliqui, maxime hæretici quid sibi velit pulvis hac die Christianis aspergi solitus. Sed quid necesse habent mirari? Nonne sciunt me-