

FE DE ERRATAS

Páginas	Líneas.	Dice.	Debe decir.
116	30	«y no a los pecadores»..	«y no a los que perseveran pecadores».
48	23	Juan de Ribera.....	Francisco de Ribera.
719	9	Gabriel Aranda.....	Martín Aranda.

LA ESCLAVA DEL SANTÍSIMO

Venerable Madre Sacramento

ESTUDIO HISTÓRICO

ESCRITO POR EL

R. P. JUAN ANTONIO ZUGASTI, S. J.

Premiado en el Certamen Literario del XXII Congreso Eucarístico Internacional.

Un tomo en 4.º de 762 páginas en elegante papel pluma y hermosos tipos, con fotograbados de la V. Madre y del P. Eduardo J. Rodríguez de Carasa, S. J., director de la Venerable fundadora, tomados de cuadros de D. Luis Madrazo, **6 pesetas** en rústica y **8** en tela inglesa.

Los pedidos, acompañados de su importe, más 25 céntimos para el certificado, diríjanse al Sr. Administrador de RAZÓN Y FE.

Esta nueva historia de la Venerable Madre Sacramento tiene una novedad principalmente que la hace muy recomendable. Más que la historia *externa* de la Vizcondesa de Jorbalán, aunque narrada también con diligencia y perspicacia crítica, se expone la *interna* y un como retrato de su alma hecho sin pensarlo por la misma heroína en sus escritos ó apuntes íntimos, que se escogen y ordenan con tal arte, que ellos y no el autor parecen ser quien escribe la obra. Por su estilo y por el interés é importancia de los hechos narrados se hace muy simpática esta obra, y será provechosa tanto á la alta aristocracia, á que perteneció la Venerable, como al pueblo y personas necesitadas, por las que tanto trabajó, y á todas las personas piadosas en general, pues bien puede decirse que encierra un tratado práctico del más alto ascetismo cristiano.

EL EVANGELIO MEDITADO

MEDITACIONES PARA TODAS LAS DOMINICAS Y FERIAS

DEL AÑO Y PARA LAS PRINCIPALES FESTIVIDADES

Obra inédita compuesta por **SAN FRANCISCO DE BORJA**, de la Compañía de Jesús, y sacada del original, corregido de mano del santo, por el **P. FEDERICO CERVÓS**, de la misma Compañía.

Un tomo en 8.º con XVI y 554 páginas, de venta en la Administración de RAZÓN Y FE, al precio de 3,50 pesetas en rústica y 4,50 en tela.

Cuando un libro escrito sobre la ciencia de los santos ha brotado de la pluma de un Santo, y este Santo se llama Francisco de Borja, gloria purísima de la Iglesia española del siglo XVI y lumbrera esclarecida de la Compañía de Jesús, huelgan recomendaciones y ponderaciones de su mérito. El simple título de la obra es su mejor recomendación. Al feliz y providencial hallazgo del original inédito de las Meditaciones de San Francisco de Borja debemos la satisfacción que nos cabe de ofrecer á los españoles amantes de las glorias literario-ascéticas de nuestro siglo de oro un rico tesoro de santidad encerrado en estas Meditaciones compuestas en la lengua de Cervantes por aquel hombre tan extraordinario y corregidas y adicionadas de su propia mano.

Muchos libros de meditaciones se han publicado en nuestros días; pero en ninguno tal vez se hallará la unción, el espíritu, el íntimo sentimiento de las verdades eternas y enseñanzas divinas que atesora esta obra incomparable, que recomendamos al Clero, á los religiosos y á todas cuantas personas traten de oración; pues á vueltas de las muchas y escogidas consideraciones que contiene, añade al fin de ellas coloquios tan sentidos y devotos, que el alma no puede menos de enfervorizarse, por fría y seca que esté. También hallarán en este libro un poderoso auxiliar para la predicación de la divina palabra los eclesiásticos que se dediquen á tan sublime ministerio, ora en la cátedra sagrada, ora en las pláticas espirituales, ya en la homilía dominical sobre el sagrado evangelio, ya en las misiones que suelen darse al pueblo cristiano. Los directores espirituales de las almas tienen en este libro un copioso arsenal de documentos y enseñanzas para toda clase de personas. Y como el santo autor de estas meditaciones era tan gran conocedor del mundo, es increíble el celo con que descubre las llagas de los pobres pecadores que viven en el siglo, las cobardías y descuidos de los gobernantes, la ambición de los mundanos, la dureza de corazón, etc., etc. Es muy notable el proemio que puso al libro su piadoso autor. En él trata de los impedimentos que deben removerse y de los medios que deben tomarse para sacar de la oración abundante fruto. Además, recorriendo allí mismo, como médico experimentado de las almas, las principales dolencias que suelen aquejarlas, señala para su remedio las meditaciones de su libro más adecuadas.

Diríjanse los pedidos, acompañados de su importe, más 25 céntimos por el certificado, al Sr. Administrador de RAZÓN Y FE, Plaza de Santo Domingo, 14, bajo, Madrid.

❁ PROSCRITOS ❁

Noticias circunstanciadas de lo acaecido a los religiosos de la
❁ *Compañía de Jesús en la revolución de Portugal de 1910,* ❁
con un preámbulo del R. P. L. GONZAGA CABRAL, S. J.,
❁ ❁ ❁ por el P. L. GONZAGA DE AZEVEDO, S. J.; ❁ ❁ ❁
versión castellana por el P. CONSTANCIO EGUÍA RUIZ, S. J.

VOLUMEN PRIMERO

(**RAZÓN Y FE, Madrid.**)

Un tomo en 4.º mayor con XXX y 367 páginas, 4 pesetas en rústica y 5,50 en tela inglesa.

Esperada, como pocas, esta *traducción castellana* de la magnífica obra que apareció en portugués poco tiempo ha; nos hemos apresurado a darla a la estampa, no perdonando medio de que saliera esmerada en la redacción, tipográficamente bella y económicamente arreglada.

Es un libro encantador, cuya recomendación se la hará él mismo con sólo cogerle en las manos. Porque, si la modestia atrae y la desgracia conmueve y la persecución injusta subleva; aquí el ánimo queda cautivo con la medida verdaderamente Evangélica de la narración, y enternecen el corazón las desventuras de aquellos pobres hijos de San Ignacio, y se nos hacen provechosamente aborrecibles los tiranuelos, a un tiempo ridículos y trágicos, que promovieron y ampararon tamaños excesos.

La documentación es completa, las ilustraciones bellísimas, el trabajo tipográfico como era de esperar de la casa «Rivadeneira», y el conjunto armónico redundante en loor y gloria de los religiosos perseguidos y hace esperar vivamente su segunda y última parte. La versión en castellano castizo y elegante es digna del original y de la competencia literaria del traductor.

