

CAPITULO V.

Modo y orden de celebrar los divinos oficios.

PRINCIPIO DE LOS OFICIOS.

- Núm. 1. Señal que debe hacerse y venia que se pide 55
- Se repite esta señal para maitines ”
- Cuando se hace seña para la segunda hora, si se rezan dos continuadamente ”
- Nota. En Completas no se hacen inclinaciones antes de comenzar esta hora ”
- Núm. 2. Los que llegan despues: en qué casos se detienen à la entrada 56
- En qué casos los señores capitulares se detienen sentados à la entrada del coro ”

EXCEPCION.

Aunque por regla general nadie debe andar en el coro à tiempo que se dicen los himnos etc; quienes están exceptuados de esta regla ”

- Núm. 3 Modo de recibir al Illmo. Sr. Obispo, cuando asiste à la Iglesia 57

EXCEPCIONES.

- 1.º Cuando le irá à dejar solamente una comision. ”
- 2.º Si no celebra y solo asiste; como se le recibe ”

DURANTE LOS OFICIOS.

- Núm. 4 Reglas de buen orden en el coro.....
- 1.º, 2.º y 3.º ”

- 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º, 10.º y 11.º 58
- Núm. 5. Obligacion de no dejar la propia silla 59

EXCEPCIONES.

- 1.º Casos, en que los señores ascienden à las sillas superiores ”
- 2.º Ocupan las de la enfermería los tres señores de altar: los señores de capas y el del oficio en vísperas ”
- 3.º El señor que canta la Calenda, si se solemniza, cuando concluye ocupa la primera silla baja del coro: la misma ocupa el señor medio Racionero menos antiguo, en ciertos dias que dice el invitatorio 60
- 4.º El señor que hace el oficio en vísperas y laudes solemnes dice la oracion en el atril ”
- 5.º En los dias de Señá, el señor canónigo menos antiguo baja de su silla à recibir el estandarte ”
- 6.º El señor que canta antifona, baja al facistol ”
- 7.º En las domínicas de cuaresma, bajan seis ó cuatro señores despues del Gradual..... ”
- 8.º El señor que ha de cantar leccion en maitines cantados y en nocturno de difuntos, baja al atril 61
- 9.º Los señores capitulares ocupan las sillas bajas durante el rezo de las horas menores, en el triduo de la semana mayor ”
- 10.º En las bendiciones de ceniza, palmas etc., asisten los señores al presbiterio ”
- 11.º Casos, en qué los capellanes salen al medio del coro ”
- 12.º El que lee el martyrologio y leccion ”

	Pág.
breve en Prima y Completas lo hace en medio del coro	61
13. ^o Los que cantan Profecías, lo hacen en un atril ante el facistol	„
Núm. 6. <i>Custos chori</i> : quien es; el coro no queda solo durante los oficios	62

EXCEPCIONES.

1. ^o Puede quedar solo en el acto de una procesion	„
2. ^o Cuando el V. Cabildo sale á las bancas de fuera del coro	„
3. ^o Cuando vá al presbiterio	„
Nota. En todos estos casos ocupa cada uno el lugar que le corresponde.	„

ORDEN PARA EL CANTO Y EL REZO EN LOS DOS COROS.

Núm. 7. Coro de semana: lo que le corresponde hacer	„
Núm. 8. Coro que no está de semana: lo que le toca.	63
Núm. 9. Alternativa de canto y rezo: como se hace	„
Núm. 10. Celebrante del oficio: lo que le toca hacer en el coro.....	64
Núm. 11. Al señor que preside el coro: lo que le toca hacer durante el oficio.....	„

ORDEN DE LOS MAITINES.

Núm. 12. Maitines rezados: orden que se observa en ellos.....	„
Núm. 13 Maitines selemnes: idem.....	67

	Pág.
Núm. 14. Ronda: cuando tiene lugar; orden que se observa en ella.....	67
Nota. En los maitines de la noche de Navidad, los colegiales acólitos ván con las hachas encendidas á la puerta del coro á esperar á los señores de Ronda.....	68
Núm. 15. Maitines del oficio parvo: orden en que se rezan.....	„
Núm. 16. Nocturno de difuntos: á quienes tocan las tres lecciones	„

HORAS MENORES.

Núm. 17. Prima y demas horas: lo que de ellas cantan los capellanes, salmistas é infantiles.....	69
--	----

VÍSPERAS.

Núm. 18. En los dias de rito doble, el coro canta las antífonas; en los semidobles, las apuntan los salmistas; en los de rito inferior, los infantiles	„
Nota 1. ^o En vísporas pontificales, tocan á los señores de capas	„
Nota 2. ^o Cuando se apunta alguna antífona se ha de dimidiar hasta el asterisco.....	70
Núm. 19. Señal: cuando tiene lugar y modo de hacer esta ceremonia	„
Nota. A quienes corresponde hacer las cinco señas	73

MISAS CAPITULARES.

Núm. 20. Las conventuales: hora y orden en que deben celebrarse	„
---	---

	Pág.
Núm. 21. Terno: en qué orden sale del coro para las misas conventuales.....	73

EXCEPCION.

Quando hay dos ó mas misas, solo sale terno para la primera.	74
Núm. 22. Círculos: en qué consisten	„
Núm. 23. Cuando tienen lugar en el coro.....	75

EXCEPCIONES.

1. ^o No tienen lugar en ciertas dominicas.....	„
2. ^o En la misa del Sábado Santo.....	„
3. ^o En las misas de las férias de Rogaciones. „	„
4. ^o En las vísperas de difuntos.....	„
5. ^o En las dominicas de Adviento	„
Núm. 24. Punto de gloria; en qué misas tiene lugar y modo de darlo	„
Nota. Quienes lo dán en misa Pontifical . . .	76
Núm. 25. Capellanes que acompañan al celebrante, mientras se canta el evangelio	77
Núm. 26. Modo de asistir á las sermones el V. Cabildo	„
Núm. 27. Prácticas que se observan en ellos: segun las distintas personas que desempeñan este ministerio: limitacion de tiempo	78

EXCEPCIONES.

1. ^o Dicha limitacion no comprende á los Señores Obispos y Capitulares	79
2. ^o Festividades en que no hay esta limitacion „	„
Nota. Si hubiere oracion fúnebre, lo que se observa	„

	Pág.
Núm. 28. Renovacion de la Sagrada Eucaristía; cuando se hace	80

EXCEPCIONES.

1. ^o No tiene lugar desde la semana de Pasion hasta la Pascua, <i>exclusive</i>	„
2. ^o En los dias en que hubiere procesion antes ó despues de la misa y dias clásicos.....	„
2. ^o Cuando despues de la conventual hubiere misa de <i>Requiem</i>	„
Nota. En el acto de la renovacion no debe hacer oficios de Diácono el P. Sacristan.....	„
Núm. 29. Exposicion ó reserva del Santísimo: dentro de los oficios se hace por los señores de altar „	„

EXCEPCIONES.

1. ^o Cuando suben al presbiterio los señores capitulares con vela en mano para la exposicion ó reserva	„
2. ^o Cuando hay Letanía de los Santos estando patente el Santísimo, suben al presbiterio	„
3. ^o Suben tambien la tarde del último dia del año.....	„

CAPITULO VI.

Ceremonial que debe observar el coro durante los oficios.

GENUFLEXION.

Núm. 1. Deben estar todos de rodillas: en once casos.....	81
---	----

	Pág.
Núm. 2. Misas: cuando se arrodilla en ellas el coro	82
Nota 1. ^ª Los capellanes y demas ministros recibe la bendicion arrodillados	83
Nota 2. ^ª En qué misas se arrodillan todos al <i>Incarnatus</i> : cuando inclinarán solamente la cabeza	„
Nota 3. ^ª Cuando deben arrodillarse el Sochantre y cantores	„
GENUFLEXION BREVE	
Núm. 3. Generalmente hay genuflexion breve en dos casos	„
Núm. 4. En misa: cuando se hace dicha genuflexion	84
Núm. 5. En las Horas: en qué casos se hace	„
ESTÁN TODOS EN PIÉ.	
Núm. 6. En las horas canónicas en veintiun casos	„
EXCEPCIONES.	
1. ^ª En la leccion del Martirologio solo está en pié el que la dice	85
2. ^ª Cuando hay preces feriales todos se arrodillan	86
Nota 1. ^ª En el oficio rezado, cuando se ponen en pié para el <i>Gloria Patri</i>	„
Nota 2. ^ª Estando en pié, en qué casos se vuelve el un coro al otro y de qué manera	„
Nota 3. ^ª Al sentarse y ponerse en pié debe observarse uniformidad	„
Núm. 7. En misa están todos en pié en cinco casos	„

	Pág.
Núm. 8. Si la misa es de ornamento morado con planetas: cuando se ponen en pié	87
Núm. 9. En la misa de <i>Requiem</i> : cuando están en pié	„
Nota. En el <i>Asperges</i> todos están en pié	„
ESTÁN TODOS SENTADOS.	
Núm. 10. En el coro: cuando y de qué manera	„
Núm. 11. En el altar; cuando se sientan	88
INCLINACION DE CABEZA.	
Núm. 12. En el coro: cuando se hace	„
INCLINACION DE CABEZA Y HOMBROS.	
Núm. 13. En el coro la hay: en qué casos	90
INCLINACION PROFUNDA.	
Núm. 14. La hacen los señores para la bendicion de la misa y la episcopal	„
SE DESCUBREN LA CABEZA.	
Núm. 15. Los señores de capas en tres casos	„
SE SIGNAN.	
Núm. 16. El Preste y los demas en las veces que se acostumbra	„

CAPÍTULO VII.

Capas pluviales en los oficios.

Núm. 1. Vísperas clásicas: capas que debe haber en ellas; como vienen de la sacristía al coro los señores que las visten 91

EXCEPCIONES.

- 1.º No hay capas en la semana santa ”
- 2.º Tampoco las hay en días de Señá ”

Nota 1.º Si se reza Nona por la tarde, salen del coro los señores para vestirlas en la sacristía. ”

Nota 2.º En vísperas pontificales los señores de capas se colocan en el presbiterio 92

Núm. 2. Celebrante del oficio: cuando sale del coro á incensar el altar ”

Núm. 3. Vísperas corrientes: cuando se incensa el altar en estas 93

EXCEPCIONES.

- 1.º No se incensa el altar cuando hay Señá ”
- 2.º En las vísperas del Sábado Santo no hay capas ”

Núm. 4. Vísperas de difuntos: capas que hay en ellas, en las de la conmemoracion de los fieles difuntos, el señor de oficio vá á la sacristía á tomar pluvial negro. ”

Núm. 5. Vísperas en los días de Señá: no hay mas capa, que la del señor que hace el oficio; la vá á tomar á la sacristía, cuando termina la ceremonia de la Señá..... 94

Nota. Si las vísperas son de rito doble, el señor de oficio canta la oracion desde su asiento ”

Núm. 6. Antifonas mayores: á quienes corresponde entonarlas, y de qué manera..... ”

Nota. A quien corresponde entonar la antífona: O si las vísperas son de fériá, y lo que debe hacerse en el caso..... 95

EN MAITINES.

Núm. 7. Maitines solemnes: capas que debe haber en ellos ”

EXCEPCION.

En laudes del triduo de la semana mayor no hay capas 95

Núm. 8. Nocturno de difuntos: capas que debe haber en ellos 96

Nota. Quienes las visten en la vigilia de entierro del Illmo. Prelado difunto ”

EN MISA.

Núm. 9 Misa clásica: capas que debe haber en ella ”

EXCEPCIONES.

- 1.º No hay capas en la misa del Sábado Sto. 97
- 2.º En misa pontifical se colocan en el presbiterio ”

Nota 1.º En misa pontifical los señores asistentes toman pluvial ”

Nota 2.º Capas que debe haber en misa pontifical ”

	Pág.
Nota 3. ^ª Cuando hay capas en la misa, al fin de ella las ván á dejar á la sacristía; y cuando y de qué manera vuelven al coro	„
Nota 4. ^ª Reciben la comunión el jueves Santo los señores capitulares, con capas pluviales . . .	98
Núm. 10. Punto de gloria los señores á quienes corresponde darlo llevan pluviales.....	„
Núm. 11. Misas de honras: capas que debe haber en ellas, y quienes deben vestirlas.....	„
EN PRIMA.	
Núm. 12. Calendas solemnes: capas que debe haber; y lo que se practica en ellas.....	„
Nota. Las capas se encargan por turno y se apuntan en el cuadrante	99
EN PROCESIONES.	
Núm. 13. Procesion mayor; en ella todos los señores llevan pluviales.....	„
Núm. 14. Procesion del Santísimo: llevan siempre los señores capas blancas.....	100
Núm. 15. Procesiones fuera de la iglesia: asisten á ellas el V. Cabildo con pluviales.....	„
Núm. 16. Procesiones de finados: el día de la conmemoracion de los fieles difuntos solo llevan pluviales el Preste y los cuatro señores que están en turno.....	„
Nota. Cuando se toman ó dejan las capas en el coro, y cuando en la sacristía.....	„
EN RESPONSOS.	
Núm. 17. Al fin de la misa de <i>Requiem</i> asisten al responso los cuatro señores de capas.....	„

	Pág.
Núm. 18. Por el Illmo. Prelado difunto: los nueve dias despues de su entierro se canta responso, con pluvial negro.....	101
CAPÍTULO VIII.	
<i>De los turnos en el coro y en el altar; obligacion de desempeñarlos, y como deben suplirse.</i>	
EN EL CORO.	
Núm. 1. Turno de oficio: á quienes corresponde	„
EXCEPCIONES.	
1. ^ª Cuando hace el oficio el Sr. Dean.....	„
2. ^ª En el oficio de difuntos: corresponde al señor que ha de cantar la misa de <i>Requiem</i>	„
3. ^ª Quien debe seguir Completas cuando el señor del oficio vá á dejar la capa á la sacristía .	„
4. ^ª Quien debe suplir el oficio.....	102
Nota 1. ^ª Quien comienza una hora la concluye	„
Nota 2. ^ª Los señores que entran en turno si enfermaren ó se ausentaren, deben encomendar el que les corresponde	„
Núm. 2. Turno de capas en vísperas: quienes entran en él	„
Núm. 3. Turno de las siete antífonas mayores: es de señores y Dignidades, Canónigos.....	„
Nota 1. ^ª Qué debe hacerse si no hubiere número competente	„
Nota 2. ^ª Cuando en un mismo dia concurren en un señor dos turnos, cual se prefiere.....	„
Nota 3. ^ª En caso de que la antífona mayor, sea	39

	Pág.
la misma al <i>Magnificat</i> del oficio, la cantará el mismo que hace el oficio	103
Núm. 4. El turno de capas en misa: á quienes corresponde	”

EXCEPCIONES.

1. ^o El señor Dean no entra en este turno.....	”
2. ^o En el de punto de gloria, entran los señores Canónigos.....	”
3. ^o En misa pontifical visten las seis capas los señores capitulares que quedan sin ocuparse en el altar.....	”

EN EL ALTAR.

Núm. 5. Misas decanales: cuales son.....	”
Nota. Si el señor Dean no las canta, le corresponden al mas digno.....	”
Núm. 6. Turnos para las otras misas: son cuatro y cuales.....	”
El quinto corresponde á los capellanes	104
Nota 1. ^o Orden que debe observarse cuando en un mismo dia, ocurran dos ó mas misas pertenecientes á un mismo turno.....	”
Nota 2. ^o Las misas del primero y segundo turno, obligan y no pueden pasarse	105
Nota 3. ^o Todos los señores entran en estos turnos respectivamente; quienes se exceptúan.	”
Nota 4. ^o Si empezado un turno enfermarse ó se ausentare el señor que entró en él, es de su cargo encomendar las misas que le corresponden	”
Nota 5. ^o Cuando un señor encomienda una misa y hay falta, á quien se aplica la pena.	”

	Pág.
Nota 6. ^o Los que están en <i>patitur</i> cerrado, como ganarán aniversario	105
Nota 7. ^o Los que han estado en <i>patitur</i> , ó en vacaciones, para entrar en turno, deben asistir desde el sábado	106
Núm. 7. De Evangelios y Epístolas, no hay mas que un turno	”
Nota 1. ^o Si empezada una semana, enfermarse ó se ausentare el encargado de ella, es de su obligacion encomendar lo que le corresponde.....	”
Nota 2. ^o Pena y reglas que tienen lugar en estos turnos.	”
Núm. 8. El de los señores que deben acompañar al Illmo. Prelado.....	106
Núm. 9. El de salves: los miércoles y sábados	107
Núm. 10. El de motetes: los viérnes de cuaresma	”

OBLIGACION DE DESEMPEÑAR LOS TURNOS.

Núm. 11. Reglas que deberán observarse para el cumplimiento de dicha obligacion 1. ^o , 2. ^o y 3. ^o	107
4. ^o	108
Nota. El concilio de Trento no ha quitado á los capitulares la facultad de sustituirse.....	”

MODO DE SUPLIR LOS TURNOS.

Núm. 12. En cualquiera oficio que competa á los señores Dignidades quien debe suplir.....	”
Núm. 13. En los Evangelios faltando todo Racionero.....	”
Núm. 14. En turno de capas, como se suplen las faltas.....	109