

Antoniszoon (Cornelio) ó **Cornelio Teunisse**, pintor holandés, de Amsterdam, en el siglo xvi, uno de los fundadores de la corporación de los ballesteros en 1536, hizo una vista del antiguo Amsterdam, célebre por su exactitud. Grabó su cuadro en 12 planchas de madera é hizo con él un regalo á Carlos V.

Antos, ó **Antes**, una de las antiguas divisiones de la raza eslava, habitaban al Norte del mar Negro; sirvieron mas de una vez á los emperadores de Oriente como auxiliares en el siglo vii, y desaparecieron poco á poco en los siglos ix y x.

Antraigues (MANUEL LUIS ENRIQUE de LAUNAY, conde de), nació en 1755, sobrino del conde de Saint-Priest, se declaró revolucionario y republicano desde 1788; diputado á los Estados generales, cambió completamente de opinion; emigró en 1790 y desde entonces no cesó con sus escritos y con sus intrigas, de trabajar en favor de la contrarrevolucion y de los Borbones. Conseguió ganar á Pichegru, como se vé en los papeles de Antraigues embargados en Venecia por Bonaparte. Se colocó al servicio de la Rusia y de Inglaterra, fué asesinado en Londres, en 1812, con su mujer la señora Sainte Huberty, antigua artista de la Opera, por un criado que descubria sus secretos.

Antrain, cabeza de canton del distrito y á 24 kil. N. O. de Fougères (Ile y Vilaine, Francia), junto al Couesnon; plaza fuerte en otro tiempo, con un castillo construido por los duques de Bretaña; 1,630 hab. Victoria de los Vendeanos en 1793.

Antrim, condado del Ulster al N. E. de Irlanda, entre el Bann y el canal del Norte; con una superficie de 312,000 hect.; es montañoso y en él forma pantanos el lago Neagh; la calzada de los Gigantes se halla en la costa. Las capitales son Antrim y Carrick Fergus; sus principales ciudades: Belfast, Ballinena, Lisburn, etc.

Antuco, volcan de los Andes de Chile, al E. de la Concepcion; la última erupcion fué en 1828. El valle de Antuco es notable por su clima templado y la belleza de sus plantas.

Antuerpia. V. AMBÉRES.

Antunaco, ciudad de la Galia en la Germania Superior; hoy *Andernach*.

Anubis, dios egipcio, hermano ó hijo de Osiris, presidia á la proximidad de las tinieblas ó de la muerte. Se le representaba con el cuerpo de hombre y la cabeza de perro.

Anunciadas. Nombres de muchas órdenes religiosas fundadas en honor de la Virgen María:

1.º LA ORDEN DE LOS SERVITAS, en 1232, por siete mercaderes florentinos.

2.º LA ANUNCIADA DE SABOYA, en 1434, por el duque Amedeo VIII, despues papa bajo el nombre de Félix V.

3.º LAS ANUNCIADAS CELESTES ó HERMANAS AZULES, establecidas en 1604, en Génova, por Maria Victoria Fornaro, despues en Paris (1624-1626), en el palacio de Montmorency Damville.

4.º LAS ANUNCIADAS DE BOURGES, fundadas por Juana, hija de Luis XI.

5.º LA ARCHICOFRADEIA DE LA ANUNCIADA, en Roma, en 1460, para casar doncellas pobres.

6.º LAS ANUNCIADAS DEL ESPIRITU SANTO, establecidas en Paris en 1636 y suprimidas en 1782.

Anunciacion (Fiesta de la), en memoria de la noticia que trajo á la Santísima Virgen el arcángel San Gabriel, se celebra el 25 de marzo.

Anville (JUAN BAUTISTA BOURGUIGNON DE), célebre geógrafo francés, nació en Paris (1697-1782), nombrado á los 22 años primer geógrafo del rey, fué miembro de la Academia de las Inscripciones y trabajó toda su vida en el estudio de la geografía. Por sus Memorias sobre las medidas de longitud de los antiguos, por sus muchos mapas, por sus sábias improvisaciones insertas en la coleccion de la Academia, procuró los mas grandes progresos á la ciencia. Es sensible que la edicion completa y metódica de sus obras, empezada por Manne, no se haya concluido; solo se han publicado 2 tom. La obra, titulada *Geografía de Danville* es de Barentin de Montchal.

Anweiler, ciudad de la Baviera renana, junto al Queich, á 10 kil. de Landau; fué ciudad libre del Imperio; en el castillo próximo á Trifels, donde dicen que estuvo encerrado Ricardo Corazon de Leon, los emperadores depositaban sus ornamentos de lujo; 4,000 hab.

Anxano (*Lanciano*), ciudad de la ant. Italia, tal vez capital de los Frentanos, junto á la embocad. del Sagro.

Anxur, nombre ant. de TERRACINA.

Anza, rio del Piamonte, que baja de los ventisqueros del monte Rosa y atraviesa el pintoresco valle de Anzasca, de 32 kil. de largo, donde se recoge oro desde el tiempo de los Romanos. El Anza, despues de recorrer 52 kil., desagua en el Tosa.

Anziko ó **Mikoko**. V. ANCICO.

Anzia, aldea á 2 kil. N. O. de Valencienes (Norte, Francia); minas de carbon de tierra, las mas abundantes de Francia, explotadas desde 1734; 12 pozos de extraccion y 118 kil. cuad. Fabricacion de máquinas para las fundiciones y fábricas de vidrio; 7,990 hab.

Año. Los pueblos antiguos han compuesto el año de diferentes modos, tomando por bases las revoluciones de la luna ó las del sol. Sin poder indicar aquí las diversas combinaciones á que recurrieron para hacer que el año estuviese en armonía con el regreso periódico de las mismas estaciones, diremos solamente que los Egipcios y los Persas tenían un año de 365 dias, dividido en 12 meses de 30 dias, y además 5 dias interpuestos; el año judaico era de 12 meses lunares, alternados de 29 y de 30 dias; el ant. año griego era tambien de 12 meses lunares. Rómulo habia establecido, segun parece, un año de 10 meses, haciendo 304 dias; Numa, añadiendo enero y febrero compuso un año de 12 meses lunares y de 355 dias. Ha habido muchos sistemas de intercalaciones para impedir los errores, y no se consiguió mucho hasta la reforma de César; el año *Juliano* fué de 365 dias, y cada cuatro años uno bisiesto de 366. Esta reforma aproximativa duró hasta el siglo xvi; habia entonces una diferencia de 10 dias entre el año civil y el año solar verdadero que es de 365 dias 5 h. 48' 45"; en 1582, bajo los auspicios de Gregorio XIII, se disminuyeron 10 dias al mes de octubre, y para atenuar considerablemente los errores futuros, se decidió la supresion de 3 dias en 400 años; en lo porvenir los tres últimos años de tres siglos consecutivos serian comunes (1700, 1800, 1900), el último del cuarto siglo seria solo bisiesto (2000). El año *gregoriano* se adoptó sucesivamente por los católicos, luego por los protestantes; por los Ingleses únicamente en 1752; los Rusos no lo han adoptado todavía; esto es lo que constituye el estilo antiguo y el moderno. Los musulmanes, los Turcos, por ejemplo, tienen un año diferente del nuestro; es lunar y con 11 dias menos. Tomemos un ejemplo práctico; el año ruso de 1864 empezó el 13 de nuestro mes de enero, el año turco, 1281 de la egrira, empieza el 1.º moharrem, que corresponde al 6 de junio de 1864; el año judío 5625 empieza el 1.º tisi, correspondiente á nuestro primero de octubre. — El principio del año civil ha cambiado muchas veces; era el 1.º de enero en el almanaque juliano; fué el 1.º de marzo en tiempo de los Merovingios; en Navidad desde Carlomagno; despues de un periodo de confusion, del siglo x al xiii se empezó el año por Pascua en la Francia del Norte, por la fiesta de la Anunciacion en el Mediodia. La ordenanza de Rosellon, en 1563, lo fijó definitivamente en el 1.º de enero; pero el año republicano empezó el 22 de setiembre, en el solsticio de otoño. (V. CALENDARIO, ERA, etc.)

Aod ó **Ahod**, juez de Israel, de la tribu de Benjamin, hirió en el corazon á Eglon, rey de los Moabitas y dispersó su ejército. Vivió de 1496 á 1416 ant. de J. C.

Aónidas, apodo de las Musas, honradas en la Beocia ó Aonia.

Aonios, nombre de los primitivos habitantes de la Beocia, despojados por Cadmo. De aquí procede el nombre de *Aonia* que se da á la Beocia.

Aorno, es decir, *sin pájaros*, sitio lleno de pantanos infectos en el antiguo Epiro; este es el *Averno* de los Latinos.

Aornos (*roca fortificada*, en sanscrito), nombre de una gran plataforma, rodeada de rocas en los límites de la Bactriana y de la India, de que Alejandro se apoderó con gran dificultad.

Aosta (*Augusta Prætoria*, *Augusta Salassiorum*), ciudad de Italia en la hermosa llanura de este nombre, en la orilla derecha del Doria Baltea, desfiladero de los caminos del San Bernardo Mayor y Menor, á 80 kil. N. O. de Turin. Obispado; catedral gótica, comercio de vinos, avena y cueros. — Cap. de los *Salasses*, que fueron dominados por Ter. Varron; colonizada por Augusto, conserva curiosas ruinas romanas.

Patria de San Anselmo de Cantorbery; 7,000 hab.

Apaches, tribus indias de la América del Norte, esparcidas en el Nuevo Mejico (Estados Unidos), y en los Estados del Méjico setentrional. Guerreros é industriosos, no cesan de infestar las fronteras de ambos países. Se les hace la guerra continuamente desde muchos años á esta parte, pero son todavía temibles.

Apalaches, antigua colonia de Indios establecidos antes al S. de la Georgia y bastante civilizados, quedan algunos restos de ellos junto á la bahía de Mobila y hácia la embocadura del Misisipi.

Apalaches. Se da indebidamente este nombre al sistema de los Aleganios; este es solo la extensa meseta situada entre los Aleganios y las Montañas Azules, desde las elevadas tierras del Alabama. Atraviesa el Tennessee, las Carolinas, la Virginia, el Mariland, la Pensilvania y una parte del Estado de Nueva York. Está dividido en dos partes por los montes de Katatin. El suelo es fértil, principalmente al E., en el gran valle de Virginia; produce mucho trigo. Los ALEGANIOS forman el gran sistema que se extiende al E. de los Estados Unidos, desde el Canadá hasta el Alabama, en direccion del N. E. al S. O. Es una ancha y triple mesa de 160 á 240 kil. entre las tierras bajas que sirven de marco al Océano Atlántico y las dilatadas llanuras del Misisipi. Este sistema está constituido por las montañas Blancas, las Azules, las Verdes, la cordillera de los Aleganios, propiamente dicha, y los montes de Cumberlandia. Los Apalaches se encuentran entre las montañas Azules y las de los Aleganios. Estos, por término medio, alcanzan una altura de 800 metros, por mas que tal cual cima mida hasta 2,000; están cruzados por diferentes caminos y canales, y encierran riquezas minerales de grande importancia. La cordillera de los verdaderos Aleganios se prolonga unos 500 kil. entre el Susquehannah y el Kenhawa, separando sus aguas que van al Ohio de las que rinden tributo al Atlántico despues de cruzar las montañas Azules.

Apalachicola, rio de los Estados Unidos, viene de los montes Apalaches, separa el Alabama de la Georgia, es navegable en una gran parte y concluye junto al cabo de San Blas, en el golfo de Méjico; recorre 650 kil.

Apalachicola, ciudad de la Florida (Estados Unidos), puerto de mar á la orilla derecha del rio de este nombre, exporta gran cantidad de algodón.

Apamea, nombre de muchas ciudades del Asia antigua.

Apamea (FAMIEH), junto al Orontes; Seleuco I la ensanchó y le dió el nombre de su mujer. Los selucidas mantenian allí sus elefantes de guerra y tenían una escuela de caballería. Fué la capital del *Apamene*, despues de la Siria IIª en tiempo de los emperadores; patria de Posidonio.

Apamea Cibotos (*Aflum Kara Hisar*), ciudad de la Frigia Mayor, cerca del Meandro, fundada por Antíoco Soter, que trasladó á ella los habit. de Celenes y le puso el nombre de su madre. Tambien se llamó *Cibotos* (almacen), porque era una de las primeras ciudades de comercio del Asia menor.

Apamea, ciudad de Mesopotamia, fundada por Seleuco I, frente á Zeugma, en la orilla izquierda del Eufrates.

Apamea ó **Digba** (*Korna*), en el punto donde se reúnen los rios Tigris y Eufrates.

Apamea, de Mesena, en la isla de este nombre, en medio del Tigris.

Apamea, en el país de los Partos.

Apamea de Pisidia.

Apamea (*Amápoli*), ciudad de la Bitinia, cerca de Prusa, ensanchada por Prusias, que le puso el nombre de su mujer. Tomada por los Romanos 75 años ant. de J. C., fué colonia Romana.

Aparici (D. José), pintor español, nacido en Alicante en 1773, fué discípulo de David y tuvo desde jóven gran fama por sus cuadros, como el de la *Peste en España*, *Atalia*, etc. Fué director de la Academia de San Fernando y murió en 1838.

Apaturias, fiestas solemnes en honor de Baco, en Atenas. Duraban tres dias. El tercero, los cabezas de familia hacían inscribir en su tribu á los hijos que tenían ya la edad requerida.

Apcheron ó **Charkhow**, cabo y península á la extremidad oriental del Cáucaso, en el mar Caspio; forma una division del Chirvan, capital Baku. El

suelo está impregnado de gas sulfuroso é inflamable; hay muchos manantiales de nafta. Los Güebros adoraban en ella el fuego eterno.

Apelacion. Es el recurso que se eleva á un tribunal superior para hacer modificar la sentencia injustamente pronunciada por otro inferior. En tiempo de los primeros reyes, apelábase en Roma al pueblo, los últimos de aquellos se reservaron la apelacion. Valerio Publicola consagró por medio de una ley (*de provocatione*) el derecho de apelar al pueblo de todas las sentencias capitales de los cónsules. En materia civil no se podia apelar mas que á los tribunales del pueblo. Durante el Imperio se pudo recurrir contra ellos ante el gobernador del pretorio; las apelaciones se multiplicaron como se ve en los códigos de Justiniano. — Entre los Francos, reinando Carlomagno, se recurria al Tribunal del centurion, del conde, de los *Missi dominici* y aun á la justicia del soberano. Durante el triunfo del feudalismo la apelacion se abolió de hecho, puesto que cada señor se consideró juez soberano; cuando se estableció un poco de orden en la sociedad, los reyes, desde los reinados de Felipe Augusto y San Luis, establecieron de nuevo la apelacion por falta de derecho y por sentencia falsa, entonces se podia recurrir al tribunal superior de quien dependia el señor, reclamando contra los pares que habian juzgado ó contra el señor mismo. En el caso de sentencia falsa era necesario recurrir al duelo judicial y se ofrecia la prenda de la batalla á cada uno de los que habian juzgado; hé aquí el por qué un miserable no podia violar el tribunal de su señor á menos que no hubiese adquirido por privilegio el derecho de lidiar. San Luis prohibió en 1260 y 1270 los duelos judiciales en sus Estados; se tachó de falsedad la sentencia con omision de villano caso, se pidió la rectificacion del juicio por via de derecho; entonces la cuestion pudo llevarse por apelacion hasta el rey, quien la hacia examinar y juzgar de nuevo por sus consejeros; este es el origen del Parlamento. El ejemplo de San Luis debió imitarse en los diversos señoríos, la apelacion por derecho reemplazó poco á poco á la apelacion por recurso á las armas; los señores se alejaron de los tribunales y los reemplazaron los prohombres (hombres buenos, probos), los prevostes y bailios; el orden judicial empezó á existir y de tribunal en tribunal se pudo de este modo llegar hasta el rey, el *gran enfeudado* del reino. Cosa extraña! aunque la apelacion no tuviese nada de ofensivo para el juez inferior, se continuaba castigando con una multa al apelante; si se reformaba la sentencia, se condenaba al juez á pagar otra multa al que apelaba; el Parlamento pronto aplicó al fisco esta multa, cualquiera que fuese el que la pagara; los jueces reales no obtuvieron la exencion hasta el siglo xvi; los señores se hallaban todavía sujetos á ella, pero esta costumbre desapareció poco despues. Las apelaciones se multiplicaron con los progresos de la justicia real; antes de 1789 un individuo podia ser condenado á sufrir hasta seis grados de jurisdiccion para obtener reparacion: justicia inferior y mediana, alta justicia, prevostazgo, viguería, bailío, corte soberana. Despues de la supresion de los Parlamentos, la Constituyente (1790) organizó tribunales de distrito que llenaban recíprocamente las funciones de tribunales de apelacion con recurso al tribunal de casacion; la Constitucion del año viii redujo á dos el número de grados de jurisdiccion y estableció tribunales superiores llamados sucesivamente audiencias ó córtes de apelaciones reales, é imperiales; ahora existen 28 en Francia, divididas en muchas clases y en muchas Cámaras ó Salas; en Agen, Aix, etc. — En España hay 15, que son: la de Madrid, Albacete, Barcelona, Burgos, Cáceres, Canarias, Coruña, Granada, Mallorca, Oviedo, Pamplona, Sevilla, Valencia, Valladolid y Zaragoza.

Apelacion eclesiástica. Las sentencias de los jueces eclesiásticos han dado tambien lugar á apelaciones; en los primeros siglos eran raras, pero fueron mas frecuentes cuando se aumentó el poder de los papas; estos recibieron directamente todas las apelaciones; los primados y metropolitanos siguieron este ejemplo y de ello resultaron abusos. Alejandro III, Inocencio III, despues el concilio de Basilea y la Pragmática Sancion, trataron de poner remedio al mal limitando y determinando las apelaciones, prohibiendo con especialidad los derechos de las jurisdicciones intermedias. Se apeló alguna vez de las sentencias pontificales ante la suprema decision de

los Concilios, como lo hizo Luis XII, excomulgado por Julio II en 1511.

Apelacion como de abuso. Era esta una queja contra el juez eclesiástico que había extralimitado sus poderes, atacado la jurisdicción secular ó las libertades de la Iglesia galicana. Pedro de Cugnieres, abogado del rey en el Parlamento de París, fué el primero que se quejó, reinando Felipe VI, de las usurpaciones de los jueces eclesiásticos; la primera apelacion como de abuso, formulada en forma, es de 1404; era necesario dirigirse á las córtes soberanas. — Desde que no hay tribunales eclesiásticos, existe la apelacion como de abuso (ley del 18 germinal, año x); cuando un miembro del clero comete algun exceso de poder ó contraviene á las leyes en el ejercicio de sus funciones, se recurre al consejo de Estado.

Apeldoorn, villa de la Güeldre (Países Bajos), á 28 kil. N. O. de Arnheim; fórmanla muchas aldeas, cuya pobl. total es de 9,000 hab.; y constituye un puesto militar importante.

Apelles, célebre pintor griego, nacido en Cos, en Colofonte ó en Efeso, hácia el 360 ant. de J. C.; sobrepuso muy pronto á su maestro Pánfilo y fué bien recibido en Macedonia por Filipo y Alejandro. La delicadeza y la gracia distinguian su talento, y los antiguos citaban como notables tres de sus cuadros: *el Alejandro tonante*, *la Venus dormida* y *la Venus Anadiómena*. Trabajaba todos los días, y de aquí procede el proverbio: *Nulla dies sine linea*; sometía sus cuadros á la crítica de los transeúntes. Se conoce su respuesta á un zapatero de viejo que quería extender sus críticas á la pierna de uno de sus personajes; *Ne sutor ultra crepidam*, que el remendón no suba mas arriba del zapato.

Apétes, heresiarca del siglo II, discípulo de Marcion, fué el fundador de la secta de los *Apelistas*; condenaba el matrimonio, negaba la resurrección de los muertos y rechazaba la autoridad de la Biblia.

Apelicon de Teos, peripatético y bibliómano, reunió una rica biblioteca que Sila, dueño de Atenas, hizo trasladar á Roma. Había comprado los manuscritos de Aristóteles, ocultos durante mas de 130 años en una cueva. Andrónico de Rodas los publicó.

Apeninos (probablemente del céltico *pen*, cabeza, elevacion), cordillera de montañas que recorre la península italiana, del N. O. al S. E., desde la garganta de Cadibona, que la reúne á los Alpes, hasta los cabos Espartivento y Leuca, en una extension de 1,430 kil., poco mas ó menos, y en una longitud de 250 kil. hácia el centro, pero mucho menor al N. y al S. Se divide en 3 partes: 1º *El Apenino setentrional*, que comprende el Apenino liguriense y el Apenino toscano; tiene 300 kil. de largo hasta el monte Cornaro, se eleva de 1,000 á 2,000 m., rodea primero el golfo de Génova, despues se aleja del mar Tirreno y se aproxima al Adriático; sus principales cimas son: el San Pelegrino (1,573 m.), el Boscolungo (1,357 m.), el monte Cimone (2,026 m.), el Falterona y el Cornaro (2,092 m.); los caminos mas importantes son, despues de la garganta de Cadibona, los de la Bocchetta, de Giovi, de Monte-Bruno, de Pontremoli, de Fiumalbo, de Pietra Mala. Los costados del vertiente meridional son en general cortados; las pendientes ó cuestas setentrionales, de formas redondas, con sus numerosos contrafuertes, se inclinan progresivamente hácia el Pó y la Toscana; el Apenino concluye bruscamente y bajas llanuras se extienden desde el pié de las montañas al mar. 2º *El Apenino central*, que comprende el Apenino romano y la meseta de los Abruzos; está mas inmediato al Adriático, y se extiende sobre una longitud de 260 kil. hasta el monte Forcone, hácia el nacimiento del Sangro; esta es la parte mas elevada de la cordillera. Las principales cimas del Apenino romano son los montes de la Sibila (2,198 m.), Vetore (2,479 m.), luego en el monte Calvo empiezan dos grandes ramales que comprenden la mesa de los Abruzos (V. esta palabra). Los contrafuertes del vertiente oriental, que son muchos, estrechos, rápidos, se dirigen hácia el litoral; entre los del vertiente occidental, el subalpino romano entre el Tíber y el Garigliano es el mas extendido. Los principales caminos son las gargantas de Scheggia, de Serravalle y en la cadena occidental de los Abruzos las gargantas de Antrodocco y de Forca Carosa. 3º *El*

Apenino meridional se extiende primero formando curvas hasta el monte Caruso, tiene cumbres menos elevadas, los montes Ortasco, Azo, Sangio, San Angelo, Matese (2,000 m.), baja á 800 m. de altura y se divide en dos cerca del lago de Pesoles. Las principales gargantas son las de Sulmona, Crepa Cruore, Ariano, etc. Esta parte del Apenino envía hácia el N. E. el contrafuerte de las montes Garganios y hácia el S. O. el subalpino napolitano que viene á formar el islote de Sorrento, entre los golfos de Nápoles y de Salerno. En el monte Caruso, el Apenino se divide en dos ramales; hácia el S. O. las montañas de las Calabrias, cuyas principales cimas son la Magdalena, el Pollino (1,700 m.), los montes de la Sila, y en fin el Aspromonte (1,355 m.); las gargantas de Sierra Alta, de Morano, de Marzi, de Nicastro, atraviesan esta cordillera; hácia el S. E. las colinas poco elevadas de la Tierra de Bari y de la Tierra de Otranto. — Los Apeninos no tienen las bellezas que los Alpes, ni sus nieves eternas; las cumbres son redondas y con demasiada frecuencia tristes y desnudas; los valles se asemejan á extensos barrancos de un aspecto montaraz. La mayor parte de la cadena se compone de masas calcáreas; hay en ella muchos volcanes apagados, principalmente en el centro y en el sur, y muchos lagos que son antiguos cráteres. Aunque el Apenino encierra hermosos mármoles, no es rico en metales; las minas de hierro mas notables son las de la Toscana y de la isla de Elba.

Apenrade, puerto en la costa E. del Slesvig, en el fondo del golfo del mismo nombre, en el Belt menor, á 30 kil. N. de Flensburgo, comercio de productos agrícolas, talleres de construccion, tabaco, telas enceradas; 4,000 hab.

Apenrade, aldea de Hanóver (Prusia), á 8 kil. N. O. de Neustadt, junto á la cual se encuentra la inmensa gruta de la Kelle, abierta en una roca de alabastro.

Aper (MARCO), orador latino, galo de nacimiento, adquirió gran reputacion en Roma, donde llegó á senador y pretor, siglo I; es uno de los interlocutores del diálogo *De Oratoribus*, que se le ha atribuido algunas veces.

Aper (ARIO), V. DIOCLECIANO.

Apesoncho, rio de la Rep. del Perú, afl. del Haullaga.

Api, Isla de las Nuevas Hébridas (Melanesia), cubierta de montañas y bosques. Cook la descubrió en 1774.

Apiá, nombre ant. del Peloponeso, á causa de Apis, rey de Argos, hijo de Foroneo.

Apiá (VIA), construida 311 años ant. de J. C., por el censor Apio Claudio; iba desde la puerta Capena en Roma, hasta Capua y de allí hasta Brindis. Su belleza, solidez y extension la hicieron llamar *Regina viarum*, la reina de las vias, estaba guarnecida de multitud de monumentos y de tumbas, entre las cuales sobresalía la de los Escipiones.

Apiano, V. APPIANO.

Apicio, nombre de tres Romanos gastrónomos, que vivian, uno en tiempo de Sila, otro en el de Trajano y el tercero en el de Tiberio. Este, el mas célebre, gastó para satisfacer su gula una fortuna enorme y no quedándole mas que 250,000 libras, se envenenó. Con su nombre existe un tratado *De Re culinaria*, impreso en Milan, 1498, en 4º, y reimpresso muchas veces con el título de *De Obsoniis*.

Apidano (GORA), afl. de la derecha del Peneo en Tesalia, pasaba por las cercanías de Farsalia.

Apio Claudio, V. CLAUDIO.

Apiole, villa del país de los Sabinos, tomada por Rómulo y por Tarquino I.

Apion, gramático de Alejandria; vivía á principios del siglo I; escribió contra los judíos una sátira violenta refutada por Josefo.

Apis, ciudad ant. de Egipto al O. de *Paratonio*, célebre por el culto del dios Apis.

Apis, divinidad egipcia ó mas bien símbolo vivo del *bienaventurado* Osiris; era un buey negro, marcado con una mancha blanca, cuadrada, en la frente, y otra en forma de media luna en el costado derecho. Mantenido en Ménfis y servido en dos templos por sacerdotes particulares, debía vivir 25 años; entónces se le ahorcaba y despues de magníficos funerales se le enterraba en el *Serapeum*. Se le lloraba, pero cuando se había encontrado un nuevo Apis, el gozo era muy grande en todo el país.

Apiao, Villa y cab. de distrito, en la Rep. del Perú y depart. de Arequipa, prov. de Castilla; 3,600 hab.

Apocalipsis, de una palabra griega que significa *revelacion*, libro del nuevo Testamento, célebre por su oscuridad misteriosa. Contiene las revelaciones que se hicieron á San Juan en la isla de Patmos, año 68. Ha dado lugar á multitud de creencias y comentarios muy extraños é hipotéticos.

Apodaca (DON JUAN RUIZ DE), conde de Venadito, nacido en Cádiz, muerto en 1835; guardia marina en 1767, alférez de fragata en 1770, hizo numerosos viajes en los dos hemisferios, ascendió á capitán de navío en 1788, y á mayor general de la escuadra de evolucion en 1789. Tomó una parte activa en los acontecimientos militares de aquella época, y escribió muchas obras útiles, tales como: *Estados de los materiales, pertrechos y jornales, con su costo en reales de vellón, que se necesitan para cada buque, desde goleta hasta navío de tres puentes, formados bajo la direccion de Apodaca*. Derrotó á una escuadra francesa, en la bahía de Cádiz, 1808; enviado á Inglaterra en 1809, estipuló y contrajo una íntima alianza con esta nacion. En 1812, fué nombrado gobernador general de Cuba. En 1816, llegó á ser virey de la Nueva España, que se hallaba entónces en plena revolucion; por su actividad y medios de conciliacion, pudo lograr restablecer en parte la autoridad del rey de España, y entónces recibió el título de conde de Venadito. De regreso á su patria, (1822), obtuvo el vireinato de Navarra; en 1830, fué promovido á la dignidad de capitán general de la flota.

Apodotes ó Apodotos, pueblo ant. de la Etolia, en las cercanías de Naupacta.

Apolinario (SIDONIO), V. SIDONIO.

Apolinario (SAN), obispo de Hierápolis en Frigia, en el siglo II, escribió contra los judíos, los páganos, los heréticos, y dirigió á Marco Aurelio, el año 170, una elocuente *Apologia en favor de la fe*.

Apolinario, el Viejo, preceptor de retórica de Alejandria; cuando el emperador Juliano prohibió á los cristianos el estudio de las obras paganas, compuso con su hijo libros de gramática, de retórica, de historia y de poesías, para reemplazar los de autores profanos.

Apolinario, el Joven, su hijo, le ayudó en la composicion de sus obras, fué obispo de Laodicea; en 362, luchó contra los Arrianos, pero enseñó doctrinas que, condenadas muchas veces, las propagaron despues los *Apolinarios*, sus discípulos, y se confundieron con las de los Utigianos. Quedó de ellas la *Interpretacion de los salmos*, en versos griegos y el *Cristo enfermo*, tragedia.

Apolinarios (JUEGOS), fiestas en honor de Apolo, instituidas en Roma durante la 2ª guerra púnica. Se celebraban por espacio de 8 días, á partir del 3 de las nonas de Quintilio (5 julio).

Apolinea (SANTA), virgen de Alejandria, sufrió el martirio en 248 por orden del emperador Filipo. Se celebra el 9 de febrero.

Apolinópolis magna (EDFU), ciudad antigua de Egipto, en la Tebaida, en la orilla izquierda del Nilo, obispado en tiempo de los emperadores. Curiosas ruinas de muchos templos.

Apolinópolis parva (KUS), ciudad de la Tebaida, en la orilla derecha del Nilo, cerca de Tébas, hacia gran comercio con los puertos del mar Rojo.

Apolo. Segun la leyenda griega y romana, era hijo de Júpiter y de Latona, hermano de Diana, y nacido en la isla de Délos, flotante primero y que despues él fijó entre las Cícladas. Empezó por matar con sus flechas á la serpiente Piton, encargada por Juno de perseguir á Latona. Era el mas hermoso y el mas amable de los dioses, el dios de los versos, de la música, de la elocuencia, de las artes y de la medicina; el mejor de los arqueros, el mas hábil conductor de carro. Presidía los conciertos de las Musas, inspiraba el delirio de los poetas y se le representaba generalmente con una lira de oro en la mano; tenía el talento de conocer el porvenir y sus oráculos eran célebres. Desgraciados de aquellos que provocan su cólera! delante de Troya los Griegos sucumben á las flechas de Apolo; ellas atraviesan á Niobe y sus hijos. Júpiter ha aniquilado con su rayo á Esculapio, hijo del dios; Apolo se venga de los ciclopes que han fraguado el rayo y es desterrado del cielo. Se retira entónces al

lado de Admeto, rey de Tesalia, y guarda sus ganados; Mercurio le esconde su lira y su carcax; entónces Apolo y Neptuno, igualmente desgraciado, ayudan á Laomedonte á construir las murallas de Troya, despues le castigan por haberles negado el salario convenido. Apolo, llamado de nuevo al cielo, queda encargado especialmente de alumbrar el universo; entónces es el sol, *Helios*, *Phœbus*, *Apollon*; se le representa con un látigo en la mano y la cabeza radiada, en un carro tirado por cuatro caballos; por la noche duerme en Occidente en el seno de Tétis; luego, precedido por su hija Aurora, cuando las horas han enganchado los caballos de su carro, vuelve á empezar su carrera; cada mes visita uno de los doce palacios labrados en círculo al rededor de la tierra formando el zodíaco.

— Conocida es la imprudencia de su hijo Faeton, á quien confió su carro. — A pesar de sus talentos, Apolo tuvo rivales; Pan se atrevió á desafiarle á tocar la flauta; Midas dió la preferencia á este último y recibió en castigo sus famosas orejas; el sátiro Marsias tuvo la misma audacia que Pan y fué desollado vivo.

— A pesar de su belleza é ingenio, Apolo no fué amado siempre de aquellas á quienes perseguía con su amor; Casandra, Dafne, Isis, etc. Jacinto y Cipariso, sus favoritos, perecieron víctimas de su indiscrecion y fueron transformados en flores. — El cisne, el gallo, el gavián, el buitro, el lobo y el grifo; el laurel, el olivo y el tamarindo le estaban consagrados. Eleváronse en honor suyo multitud de templos por todas aquellas partes adonde alcanzó la civilizacion griega; pero principalmente en Délos, en Delfos, en Roma, etc.; el Helicon en Grecia, el Soracta en Italia estaban consagrados á él; adorábasele bajo muchos nombres diversos. Las principales fiestas en su honor eran los Juegos Pífticos, las Delias, las Dafneforias, etc., en Grecia; los juegos Seculares en Roma. Dios de la juventud, de la belleza, del estro, ha inspirado á los poetas y á los escultores; por eso el Apolo del Belvedere es uno de los monumentos mas perfectos del arte antiguo. — Puede decirse que la fábula de Apolo es una mezcla confusa de tradiciones históricas, de alusiones sacadas de las ideas astronómicas, de símbolos poéticos y de recuerdos tomados á los mitos del Oriente y Egipto. Observamos por otra parte que los Griegos no han pensado nunca en sistematizar sus ideas y sus creencias religiosas, y que hay peligro de cometer graves errores queriendo explicar histórica y racionalmente todas las fantasías, todas las creaciones de su imaginacion poética.

Apolobamba, antigua prov. española del vireinato de Buenos Aires, que hoy abraza las provincias de Tungas y Muñecas, en la República de Bolivia.

Apolobamba, cap. del depart. del Beni (Bolivia), junto á un afl. del rio que da nombre al departamento.

Apolodoro, pintor griego, de Atenas, del siglo IV ant. de J. C., fué el primero que supo pintar la sombra y la luz, y el precursor de Zeuxis.

Apolodoro, gramático griego y poeta mitógrafo del siglo II ant. de J. C., nació en Atenas, escribió en verso una *Crónica*, una *Descripcion de la tierra*, muchos comentarios, etc. Nos ha dejado su *Biblioteca*, historia de los dioses y héroes griegos. Clavier tradujo esta obra al francés, 1805, 2 tom. en 8º, y cree que este es solamente un mal extracto de la grande obra de Apolodoro.

Apolodoro de Damasco, arquitecto favorito de Trajano, construyó muchos monumentos notables; el Foro de Trajano en Roma con la hermosa columna, arcos de triunfo en Benavento y Ancona, y el puente Colossal sobre el Danubio. Pero Adriano, celoso de su talento y enojado por sus réplicas, le desterró y condenó á muerte.

Apolonia ó Amanaha, factoría y fuerte inglés en la Costa del Oro (Guinea). El distrito de Apolonia es tributario del rey de los Acantos. — El cabo Apolonia se halla situado á los 4º 59' 12" lat. N. y 5º 30' 11" long. O.

Apolonia, Nombre de muchas ant. ciudades, célebres por el culto de Apolo.

1º En Iliria, cerca de la embocad. del Aóis, colonia corintia quizás; Felipe V fué batido allí por Levin (214 ant. de J. C.); Octavio recibió en ella la noticia de la muerte de César.

2º En Migdonia de Macedonia (*Palæo Chorē*), al S. O. de Tesalónica;

3º En Tracia (*Sizeboli*), gran colonia de Mileto,

puerto importante, en una isla del Ponto-Euxino, inmediata á la costa, llamada despues Sozópolis;
 4º En Misia (*Abulion*), en el Rindaco;
 5º En los límites de la Misia y de la Lidia;
 6º En Pisidia;
 7º En Licia, cerca de Apamea;
 8º En Palestina (*Arzuf*), junto á Cesarea, en el mar;
 9º En Creta, patria del filósofo Diógenes de Apolonio;
 10º En la Cirenáica; este era el puerto de Cirene (*Marza Suza*).

Apolonio de Atenas, escultor del siglo I, autor de una magnífica estatua de Hércules de la cual no queda mas que un pedazo conocido con el nombre de *Tronco del Belvedere*.

Apolonio de Perga, en Panfilia, célebre geómetra vivía en Alejandria en el siglo III ant. de J. C. Es autor de una obra notable sobre las *Secciones cónicas*, publicada en Oxford 1710, con los comentarios de E. Halley. Escribió otros tratados que solo se han conocido por trozos ó traducciones árabes.

Apolonio de Rodas, escultor griego, hizo hacia el 200 ant. de J. C., unido á Taurisco de Tralles, el famoso grupo de *Aníon y Zeto atando á Dirce á los cuernos de un toro montés*, y que se llama *Toro de Farnesio*; los restos encontrados, el siglo XVI en los baños de Caracalla, se han restaurado y están en Nápoles.

Apolonio de Rodas, poeta griego, nacido en Alejandria, hacia el año 270 ant. de J. C., muerto en 180, discípulo de Calímaco y víctima de sus celos, se vió obligado á retirarse á Rodas despues del éxito de su poema épico, *los Argonautas*, y allí enseñó la literatura. Volvió á ser llamado á Alejandria y se le encargó de la direccion de la biblioteca, despues de Eratóstenes. Su poema, dividido en cuatro cantos, sobre la expedición de los Argonautas, de un estilo elegante y armonioso, lo ha imitado Virgilio, y Valerio Flaco lo ha traducido casi todo en versos latinos. Traducido al francés por Caussin, 1797. Las mejores ediciones son las de Brunck, Estrasburgo, 1786, y la de Wellauer, Leipzig, 1828.

Apolonio Molon, preceptor de retórica, Griego, enseñó en Rodas, donde tuvo á Ciceron por discípulo; César le tomó como intérprete suyo.

Apolonio de Tiana, filósofo místico, nació en Tiana, Capadocia, á principios de la era cristiana, muerto en Efeso hacia el año 97, adoptó las doctrinas y la regla de Pitágoras, se erigió en reformador visitando los templos, corrigiendo las costumbres en Oriente, en Grecia, en Roma, hasta haciendo milagros, segun decian sus admiradores y discípulos. Es probable que sus exagerados elogios y sus relaciones fabulosas hayan hecho dar á Apolonio el apodo de embustero é impostor. Su fiel compañero Damis habia reunido Memorias acerca de su maestro en el siglo III. Filostrato se sirvió de ellas para componer la vida fabulosa de Apolonio, obra que nos ha quedado. Se le atribuyen tambien *84 Cartas* y una *Apología*.

Apolonio Discolo (el Triste), gramático griego del siglo II, nació en Alejandria; es verdaderamente el que primero abarcó la enciclopedia de la ciencia gramatical tal como se comprendia en su época. De sus muchas obras, citadas y compulsadas con frecuencia, quedan, *los Tratados del Pronombre, de la Conjunción, del Adverbio*; los cuatro libros de la *Sintaxis*. Este es un gramático filósofo que ha reconocido y demostrado las leyes naturales del lenguaje, mereciendo los elogios de los jueces mas competentes. — V. las ediciones de Bekker, 1813, 1816 y 1817. El Ensayo de M. Egger, 1854.

Apóstoles, es decir, *enviados*; designase especialmente con este nombre á los doce discípulos que Jesucristo envió á las naciones para que predicaran el Evangelio; Pedro, Andrés su hermano, Santiago el Mayor, hijo de Zebedeo y Juan su hermano, Bartolomé, Mateo, Tomás, Felipe, Santiago el Menor, hijo de Alfeo; San Pablo se halla tambien entre los apóstoles, llamándole Apóstol de los Gentiles, porque en particular se ocupó en convertir á los paganos. — V. *Actos de los Apóstoles*.

Apostólico (PARTIDO). Es el nombre que tomó en España el partido opuesto á la revolucion de 1820, contrario á las ideas liberales, el cual empezó la lucha en nombre de la religion, del reinado absoluto y de la antigua Constitucion española, hacia 1822. Constituyó un gobierno en Urgel y las partidas sublevadas tomaron el nombre de *Ejército de la fe*. Sostenido

este desde luego indirectamente por el gobierno francés, triunfó despues de la expedición dirigida por el duque de Angulema, en 1823; señaló sus pasiones reaccionarias con excesos que hicieron necesaria la Ordenanza de Andújar; sostuvo y aun excitó á Fernando VII en su política de venganza, y hasta se rebeló contra él cuando parecia inclinarse hacia la moderación, confundiendo por último con el partido carlista. Los principales jefes de los Apostólicos fueron el baron de Eroles, Mata Florida, Bessieres, Eguia, Calderon y el Cura Merino.

Apoteosis, es decir, deificación de un sér mortal. Todos los pueblos antiguos han tenido sus apoteosis; los Romanos solos durante el Imperio hicieron de ella una verdadera institución; desde César, cada emperador á su elevación al trono, por decreto del Senado, envió á su predecesor á sentarse en el Olimpo; poco despues los emperadores se hicieron erigir templos durante su vida; las emperatrices y los favoritos ilustres como Antinoo, fueron tambien deificados; los paganos colocaron á Constantino en el rango de los dioses. Herodion y Dion Casio nos han dejado curiosos detalles acerca de las ceremonias solemnes de la apoteosis; duraban siete dias y los mas ilustres personajes del Imperio, hombres y mujeres, representaban su papel con toda gravedad. El nuevo dios tenia desde entónces sus templos, sus sacerdotes, sus sacrificios; se le consagraban columnas, escudos y aun estatuas coronadas de estrellas ó de rayos.

Aposentador, ó cuartel maestro, en 1644 y con el título de Mariscal general de alojamientos se creó en Francia un cargo superior que quedó suprimido en 1790. Los aposentadores ó mariscales de alojamientos de los cuerpos de caballería datan de 1444.

Appel (SANTIAGO), pintor holandés de Amsterdam (1680-1751), fué un hábil paisajista, hizo magníficos retratos y buenos cuadros históricos.

Appenzel, canton de Suiza, al Este, enteramente comprendido en el de San Galo. Lo cubren las ramificaciones del monte Santis y lo riega el Sitter. Superf. 420 kil. cuad. Se divide desde la Reforma (1597), en *Rodas* (municipios exteriores que son protestantes, con un territorio fértil, donde están muy desarrolladas la industria y la agricultura (48,000 hab.); capit. Trogen y Herisau, y *Rodas interiores*, al S. E., que son católicos y pobres (12,000 hab.), capit. Appenzel; cada Estado tiene su gobierno democrático. — Despues de prolongadas luchas contra los abades de San Galo, los Appenzelenses se aliaron á los cantones Suizos; Appenzel fué el 13º de la Confederación en 1513.

Appenzell (*Abbatis cella*), cap. de las Rodas interiores, junto al Sitter, á los 47º 29' 43" lat. N. y 7º 4' long. E., á 200 kil. E. de Berna. Se cria ganado vacuno; tejidos, piedras de afilar, maderas; 3,000 hab. — En sus cercanías están las ruinas del castillo de Clan y sus fuentes minerales de Weisbaden.

Appert (CARLOS NICOLÁS), inventor de un procedimiento célebre para conservar las sustancias alimenticias; empezó sus investigaciones en 1796 y consignólas en el *Arte de conservar todas las sustancias animales y vegetales*; murió en 1840.

Appiani (ANDREA), pintor milanés, nació en Bosizio (1754-1818), sobresalió en los frescos. Protegido por Pio VI, miembro de la Consulta cisalpina, del Instituto de Italia, corresponsal del de Francia, comisario general de bellas artes, fué notable por su talento y por sus cualidades morales y físicas. Gran pureza en su dibujo, colorido animado, y una entonación vigorosa. Sus mas bellos trabajos son los de la cúpula del coro de Santa María en Milan, los techos del palacio de Monza y los frescos del palacio real de Milan. Protegido por Napoleon, hizo los retratos de casi toda la familia Bonaparte; sus cuadros el *Olimpo*, el *Tocador de Juno*, y *Venus y el Amor*, le han hecho digno del sobrenombre de *Pintor de las Gracias*.

Appiani (FRANCISCO), pintor de Ancona (1701-1791), discípulo de Simonetti, vivió en Perusa; su estilo es de una suavidad armoniosa.

Appiano, nombre de varios príncipes que reinaron en Pisa, durante el siglo XIV, y en Piombino en el XV y el XVI.

Appiano, historiador griego de Alejandria, en el siglo II, abogado en Roma y procurador de los Césares. Escribió una *Historia Romana*, en la cual, des-

pus de haber expuesto en un solo libro el período de los reyes, trataba sucesivamente de las guerras sostenidas contra los diferentes pueblos del mundo; al llegar á Augusto, daba el estado general de las fuerzas de Roma, de sus rentas, etc.; despues contaba la historia de los Cien años hasta Trajano, para terminar con la narración de las guerras contra los Arabes y los Partos. No poseemos mas que las guerras con España, con Anibal, con Cartago, con la Siria y Mitridates, con la Iliria, en fin, la mayor parte de las guerras civiles. Exacto, imparcial, de un estilo claro y fácil, se eleva poco, pero instruye siempre. Las ediciones mas estimadas son las de Schweighauser, 1785, 3 tom. en 8º, y de Dubner en la colec. Didot. Traducido al francés por Seyssel, Lyon, 1544, Odet Desmares, Paris, 1659; Combes Dounou tradujo las guerras civiles, 1808, 3 tom. en 8º.

Appleby, ciudad de Inglaterra, cap. del Westmoreland, junto al Eden, á 430 kil. N. O. de Londres; segun dicen fué una estacion romana, y hace un comercio de trigo considerable; 2,500 hab.

Appomatox, rio de la Virginia, viene de los Aleganios y desagua en el James River, en City Point, despues de recorrer 160 kil.

Approuage, rio de la Guyana francesa, tributario del Océano Atlántico, al S. de Cayena; 160 kil. de curso.

Approuage, próximo á la embocadura del río á 75 kil. S. E. de Cayena; es un puesto militar de la Guyana.

Apraxine (FERDON-MATVEIEVITCH, conde DE), almirante ruso (1671-1728), fué uno de los principales fundadores de la marina en el reinado de Pedro el Grande; derrotó á los Suecos en Ingria, Estonia, y les tomó la isla de Aland.

Apraxine (ESTEBAN FEDEROVITCH, conde DE), nieto del precedente, llegó á general sirviendo delante de Munich contra los Turcos; se reunió á Bestoucheff para derribar á Lestocq en 1748; arrastró á Isabel á la guerra contra Federico II, derrotó al prusiano Lehwald en Jägendorf (1757); pero por no disgustar al heredero de Isabel, Pedro III, no pasó adelante. El feldmariscal fué acusado entónces de traición y murió antes que terminase su causa, 1760.

Apries, rey de Egipto, de 593 á 569 ant. de J. C., venció á los Tiro, tomó á Sidon y fué destronado por Amasis, quien le condenó á muerte.

Apriga (garganta de), en los Alpes de la Valtellina, entre Tirano, junto al Adda, y Edölo, en el Oglio.

Apronia, nombre de una familia plebeya de Roma, célebre ya en el siglo V ant. de J. C.; dió muchos cónsules en tiempo de los primeros emperadores.

Aps ó Alps en Vivarais, aldea del dist. y á 30 kil. de Privas (Ardèche, Francia), á 10 kil. N. O. de Viviers, fué la capit. de los Helvios (*Alba Helviorum*) y el asiento de un obispado trasladado á Viviers en 411. Fábrica de tejidos de seda; 1,500 hab.

Apsaro, rio de la ant. Cólquide, afl. del Ponto Euxino.

Aphoven ó Absthoven (FERNANDO VAN), pintor flamenco del siglo XVII, nació en Ambéres, imitó con talento á su maestro David Teniers el jóven. Naturaleza muerta, interiores, paisajes.

Apsó (*Ergent*), rio de la Iliria ant., que bajaba del Pindo; afl. del mar Adriático, al S. de Dirraquio.

Apt (*Apta Julia*), cab. de dist. del depart. del Vaucluse, en la orilla derecha del Calavon, á los 43º 52' 34" lat. N. y 3º 3' 33" long. E.; á 45 kil. S. E. de Aviñon. Comercio de vinos, frutas, miel, ganado, loza de mérito. Antiguas murallas bien conservadas, una hermosa iglesia gótica, á 4 kil. el puente Juliano, obra de los Romanos sobre el Calavon; 5,892 hab. — Cap. de los *Vulgienses*, construida de nuevo y nombrada por J. César *Apta Julia*, fué atacada por los Lombardos, Arabes y Calvinistas; era obispado, y en ella se celebró un concilio en 1365.

Apuanos, ant. pueblo de la Liguria, en la costa N. E. del golfo; pelearon encarnizadamente contra los Romanos que trasportaron 4,000 de sus soldados al Samnio; su capital era *Apua*, hoy *Pontremoli*.

Apuleyo (LUCIO), escritor latino, nació en Madaura (Africa), hacia el año 128, y murió á fines del reinado de Marco Aurelio; estudió en Cartago, fué abogado en Roma, visitó muchos países, haciéndose iniciar en los misterios; casó con una viuda rica, y acusado de mágico por haber obtenido su mano, se defendió por medio de una *Apología* conservada hasta nuestros dias. Terminó su vida en Cartago, donde

tuvo muchos admiradores. Sin embargo, de las infinitas obras perdidas, ha dejado: *Floridas* ó colección de extractos de sus discursos; de *Deo Socratis*; de *Dogmate Platonis*, de *Mundo*, etc. Pero lo que ha labrado su reputación es la novela de las *Metamorfosis* ó del *Asno de oro*, en 11 libros, cuadro curioso de las costumbres de la época, en el cual se encuentra el episodio del *Amor y Psiquis*. Traducido por V. Betolaud, 4 tom. en 8º, en la colección Panchoucke.

Apuleya, nombre de una familia plebeya de Roma dividida en 3 ramas, Pansa, Decio y Saturnino.

Apulia ó La Puilla (*Apulia*), una de las 4 partes de la Italia meridional ó Grecia Mayor; tenia por límites: al N. O. los Frentanos y los Samnitas; al O. el Bradano, que la separaba de la Lucania; al S. el golfo de Tarento, al E. el mar Adriático. Hoy es la Capitanata ó Tierras de Bari y de Otranto, parte de la Basilicata. Comprendia al N. el Daunia, al centro la Peucetia, al S. la Yapigia; habitada por los Calabrios, los Mesapianos y los Salentinos. La Apulia, poblada en su origen por los Oscos, recibió colonias de Arcadia y de Creta. V. DAUNIA, PEUCETIA, YAPIGIA.

Apulo ó Alba Julia, ciudad de la ant. Dacia; hoy próxima á *Calsburgo*.

Apure, afl. de la izquierda del Orinoco, viene de Nueva Granada, riega el Venezuela occidental y recibe un gran número de afl.; sus orillas están infestadas de cocodrilos. Recorre unos 450 kil.

Apure, prov. de Venezuela, al S. O., entre el Apure al N. y el rio Meta, que la separa de Nueva Granada; la cap. es *San-Fernando*.

Apurimac, rio del Perú, que nace entre Arequipa y el lago Titicaca, corre del S. al N., se reúne con el Urubamba ó Vilcamayo, toma el nombre de Ucalaye y forma el principal curso de agua que viene a ser el Marañon ó rio de las Amazonas.

Aquaviva (OCTAVIO), de una ilustre familia napolitana, fué vicelegado del patrimonio de San Pedro por Sixto V; cardenal en 1591 y despues legado de Aviñon. Murió siendo arzobispo de Nápoles, en 1612. Protegió á los literatos y se portó como administrador inteligente y recto.

Aquaviva (CLAUDIO), de la misma familia de los duques de Atri; nació en Nápoles, fué general de los jesuitas desde 1581 á 1615. Obtuvo en 1603 el regreso á Francia de los jesuitas expulsados en 1594, y protestó contra las doctrinas de regicidio que se los atribuía; es el autor del *Ratio Studiorum*, Roma, 1586, ordenanza de reforma de estudios que excitó el disgusto de los jesuitas y de la Inquisición.

Aque, nombre dado por los Romanos á un gran número de localidades notables por sus aguas sulfurosas.

Aque Albule, hoy cerca de *Tivoli*.

Aque Apollinares, hoy *Bagni di Stigliano* en Toscana.

Aque Augustæ, ó Tarbellicæ, hoy *Dax* (Landas).

Aque Aureliæ, hoy *Baden-Baden*.

Aque Bilbilitanorum, en España, hoy cerca de Calatayud, ant. *Bilbilis*.

Aque Borboniæ, hoy *Bourbon l'Archambault*.

Aque Borbonis, hoy *Bourbonne les Bains*.

Aque Calentes, hoy *Chaudes Aigues*.

Aque Calidæ, en la Tarraconense, hoy Bagnoles; — ó *Vichy*, en la Galia; — ó *Bath*, en Inglaterra, etc.

Aque Consorranorum, en la Galia, hoy *Aix*.

Aque Convenarum, en la Galia, hoy *Bagnères de Bigorre*.

Aque Cumanae, en la Campania, hoy *Bayas*.

Aque Flaviae, en España, hoy *Chaves*.

Aque Grani, hoy *Aquisgram* ó *Aix la Chapelle*.

Aque Gratianæ, en Galia, hoy *Aix les Bains*.

Aque Helveticæ ó Verbigenæ, en Helvecia, hoy *Baden*.

Aque Mattiacæ, en Germania, hoy *Wiesbaden*.

Aque Mortuae, en la Galia, hoy *Aigues Mortes*.

Aque Neri, en la Galia, hoy *Neris*.

Aque Nisinci, en la Galia, hoy *Bourbon Lancy*.

Aque Onesiorum, en la Galia, hoy *Bagnères ó Baresges*.

Aque Pannonicæ, hoy *Baden*, en Austria.

Aque Patavinæ, hoy *Abano*, cerca de Padua.

Aque Pisanæ, hoy *Bagni di San Juliano*.

Aque Segestæ, en la Galia, hoy tal vez *Fontainebleau*.

Aque Sextiæ, en la Galia, hoy *Aix*.

Aque Sicca, en la Galia, hoy *Seiches*, cerca de Tolosa de Francia (Toulouse).

Aque Sparsæ, en la Galia, hoy *Aigueperse*.

Aque Statiellæ, en la Liguria, hoy *Acqui*.

Aque Tacapinæ, en Africa, hoy *El Hamma*.

Aque Voconie, en España, hoy *Caldas de Malabilla*.

Aqueloo (hoy *Aspro Potamo*), río tributario del mar Jónico, entre la Acarnania y la Etolia. La fábula dice que el centauro Neso murió en las márgenes de este río.

Aqueloo, dios del río, hijo del Océano y de Tétis, padre de las Sirenas, vanamente empleó todo su poder para arrebatarse a Hércules el amor de Deyanira. Hércules le arrancó uno de sus cuernos, siendo después *el de la abundancia*.

Aquem, ó **Atchin**, reino al N. de Sumatra, hasta el país de los Baltas y cabo Diamante; era mucho más poderoso en el siglo XVI; ahora los Ingleses lo protegen contra los Holandeses. Los Aquemenses, mezcla de la raza Malaya y Mora, son musulmanes, industrioses y poseen una fuerte marina; 2,000,000 de hab. Las provincias están gobernadas por *radjahs*, que pagan tributo al Sultán. País montañoso y fértil, produce abundante arroz, algodón, ganado, etc.; y esporta oro, pimienta, alcanfor, etc.

Aquem, cap. del reino, cerca de la embocadura del río *Aquem*, al N. O. de Sumatra; es una reunion de numerosas aldeas, pobladas por unos 60,000 hab. El sultán tiene el monopolio del comercio con Singapur, Batavia y Calcuta.

Aqueménides, familia poderosa de la antigua Persia, descendiente de Aquemeno. Ciro y Darío eran de esta familia; los reyes de Persia se designan á veces con este nombre.

Aqueo, después de haber servido bien á los reyes de Siria, Seleuco y Antíoco III, tomó el título de rey en Asia Menor (219 ant. de J. C.), pero vencido por Antíoco, fué decapitado en Sardes (215).

Aqueo, dió su nombre á una de las cuatro tribus de la raza helénica, los *Aqueos*. Eran poderosos en tiempo de la guerra de Troya; dominaban la Laconia y la Argólida. Homero designa á menudo á todos los Griegos con este nombre; emigraron después al país denominado *Acaya*.

Aqueo, poeta trágico, Griego, de Eretria, en el siglo V antes de J. C. — Solo quedan de él algunas palabras en los *Fragmentos de los trágicos griegos* de Wagner, colección Didot.

Aqueronte, nombre dado por los ant. á varios rios pantanosos de la Campania, del Egipto, del Epiro y de la Elida. Los poetas colocan el río Aqueronte en el infierno.

Aquerusia Palus, nombre latino dado por los Romanos á varios pantanos considerados como bocas de los infernos: — en Egipto, cerca de Méfis; — en la Campania (el lago Fúsaró); — en el Epiro; — en la Tesprotia; — y en la Argólida, junto á Hermione.

Aquila, ciudad de Italia, cap. del Abruzzo Ulterior II, sobre una colina, junto al Pésaro, á 180 kil. N. O. de Nápoles. Obispado, tribunal Superior de Justicia, plaza fuerte de poca importancia; gran comercio de azafraán; 8,000 hab. — Fundada junto á las ruinas de Amiterno, por el emperador Federico II; mucho tiempo en prosperidad; padeció bastante en los terremotos de 1703 y 1706. La prov. tiene 6,500 kil. cuad. y 309,451 hab.

Aquila, según dice San Epifanio, era pagano, de Sinope, y pariente de Adriano, quien le encargó la reedificación de Jerusalén. Se hizo cristiano, después judío, y por complacer á sus correligionarios que empezaban á desdeñar la versión de los Setenta, tradujo la Biblia del modo más literal; esta traducción se ha citado con mucha frecuencia desde el siglo II; solo quedan de ella fragmentos publicados en los *Opuscula* de Darthe, 1746.

Aquila (GASPAR), nombre latino del teólogo alemán Adler (1488-1560), capellan de Francisco de Sickingen primero, y partidario muy adicto á Lutero, después profesor de hebreo en Vittemberg, ayudó al reformador en la traducción de la Biblia, y en contra de Carlos Quinto, sostuvo sus doctrinas, á riesgo de su vida.

Aquila (PEDRO), pintor y grabador al agua fuerte, de Palermo ó de Roma, publicó *las Celdas del Vaticano*, en 52 documentos, la *Batalla de Constantino*, según Rafael, y la *Galeria Farnesio*. — Su hermano Francisco, grabador también, hizo aguas fuertes de cuadros de Rafael.

Aquila (POMPEYO DELL), pintor napolitano de Aquila, en el siglo XIV, dejó en Roma frescos muy hermosos y un magnífico *Descendimiento*.

Aquila, general y ministro de Tolomeo Dionisio, uno de los que cobardemente le aconsejaron mandara matar á Pompeyo, que iba fugitivo (48 ant. de J. C.); César decretó su muerte.

Aquilea (*Aquileia*), ciudad del gobierno del Litoral en la Iliria austriaca, en medio de las lagunas de Marano, á 22 kil. S. O. de Goritz, á los 45° 45' 32" lat. N. y 11° 2' 45" long. E. Colonia romana, en 181 ant. de J. C.; después de haber sido una gran ciudad, residencia favorita de Augusto y de otros muchos emperadores, sitiada por Maximino, muerto en el cerco, Atila la destruyó en 452; su posición insalubre impidió su reedificación; sin embargo, fué un patriarcado que, en 1751, formó los arzobispados de Udina y de Goritz y después de Laybach, en 1788. En sus alrededores se cogía el *pucinum*, vino generoso muy estimado por Augusto; 2,000 hab.

Aquileo, general romano, que se proclamó emperador en Alejandria, el año 292; su reinado duró un lustro y fué arrojado á los leones por Diocleciano.

Aquiles, hijo de Peleo, rey de los Mirmidones en Tesalia, y de Tétis, hija de Nereo, nació en Phthie en la costa de Tesalia. Su madre, bañándole en las aguas de la Estigia le había hecho invulnerable, excepto en el talón. Criado por Fénix y el centauro Quiron, á fin de eludir funestos oráculos, Tétis le llevó á casa de Licomedes, rey de Esciros, donde disfrazado vivió entre las mujeres. Ulises le descubrió y le llevó consigo á la guerra contra los Troyanos. Homero ha narrado su contienda con Agamemnon, quien le había robado la cautiva Briseida; después de la muerte de Patroclo, á quien él prestara sus propias armas, mató á Héctor en desquite y vió al anciano Priamo á sus piés. Según los Homéridas, en el momento de ir á casarse con Polixena, hija de Priamo, una flecha disparada por París, vino á herirle en el talón y ocasionó su muerte. Los Griegos le erigieron soberbios túmulos en los campos de Troya.

Aquiles Tacio, de Alejandria, escritor griego del siglo IV; fué obispo y compuso una *Introducción astronómica á los Fenómenos de Arato*, y una novela en 8 tomos, intitulada: *Los Amores de Clitofonte y de Leucipes*, bastante interesante y de estilo florido, pero que sin embargo deja conocer la mano del retórico; Clemente de Dijon la tradujo al francés en 1800.

Aquila, nombre de una familia cuyo origen se remonta hasta el tiempo de los reyes.

Aquilio (MANIO), cónsul en 129 ant. de J. C., concluyó la guerra contra Aristónico de Pérgamo, envenenando las aguas de las ciudades que queria dominar.

Aquilio Nepote (MANIO), cónsul en 101 ant. de J. C., con Mario, reprimió la sublevación de los esclavos de Sicilia bajo Aténion; fué acusado de concusión y salvado por su abogado Marco Antonio, quien rasgando bruscamente la túnica de su litigante mostró las heridas que había recibido por la patria. Enviado de procónsul al Asia para restablecer los reyes de Capadocia y de Bitinia, fué batido y preso por Mitridates, quien le hizo pasear sobre un asno, dándole luego un tormento cruel, y concluyendo por matarle obligándole á tragar oro fundido.

Aquilio (GALO), jurisconsulto romano, amigo de Cicerón; entre otras cosas, introdujo en el derecho la célebre fórmula *De dolo malo*.

Aquilonia, ciudad del Sannio ó mas bien de la Apulia, célebre por la victoria de Papirio Cursor contra los Sannitas, 295 ant. de J. C. V. *Agnona*.

Aquin (LUIS CLAUDIO DE), organista francés (1698-1772), tuvo un talento precoz para el clavicordio; á los seis años tocó delante de Luis XIV; á los ocho pudo componer un *Beatus vir* á coro; sus obras han quedado casi todas manuscritas.

Aquincum, nombre latino de BUDA.

Aquino (SANTO TOMÁS DE), V. TOMÁS.

Aquino (*Aquinum*), ciudad de Italia, en la Tierra de Labor, en un afl. del Garigliano, á 5 kil. N. E. de Ponte Corvo, con poca importancia desde tiempo inmemorial. Obispado. Patria de Juvenal y de Santo Tomás.

Aquisgram ó **Aix la Chapelle** (*Aquis Grannum* ó *Aque Grani*), cab. de regencia de la Prusia renana, junto á tres riachuelos que desembocan en el Roer, á los 50° 55' lat. N. y los 3° 55' long. E., á 60 kil. S. O.

de Colonia. Obispado; tribunal de apelación, monumentos notables, magnífica fachada en la casa de ayuntamiento, donde tantos emperadores han sido coronados; iglesias de San Ulrico y de los Franciscanos, catedral comenzada en tiempo de Carlomagno, cuya tumba y cenizas conserva, siendo expuestas á la veneración del pueblo cada siete años; un fuerte moderno, teatro y establecimiento balneario, servido por las aguas de la fuente de Heloisa. Los manantiales sulfurosos y ferruginosos que posee, como lo indica su nombre, son muy frecuentados. Activa fabricación de paños, agujas, máquinas, productos químicos, azúcares, etc.; 80,000 hab. Probablemente no era más que una terma ó pequeña aldea en tiempo de los Romanos; Atila la arrasó, y Carlomagno la escogió como su favorita residencia, ensanchándola y embelleciéndola. Ciudad libre é imperial, llegó á ser una de las mayores de Alemania (círculo de Westfalia); pero su prosperidad amenguó en los siglos XVI y XVII; Francia la poseyó (1794 á 1814) y la hizo cab. del depart. del Roer; el tratado de Aquisgram, entre Francia y España (1668), cerró la guerra de la Devolución, y la de sucesión del Austria el de 1748. En el congreso soberano de 1818, los aliados concedieron á la Francia, representada en Aquisgram por el duque de Richelieu, el fin de la ocupación extranjera, pero afirmaron su union por medio de un tratado particular.

Aquis Granum, hoy *Aix la Chapelle* de los Franceses ó *Aquisgram* de los Españoles.

Aquitania. Este es el nombre general dado durante mucho tiempo al S. O. de la Galia; sus límites cambiaron muchas veces. 1.º César llamó así el país situado entre el Garona, los Pirineos y el mar; se hallaba habitado por poblaciones de origen ibérico, que por sus costumbres y su lengua, diferían de los otros pueblos de la Galia, los Tarbelios, los Cocosates, los Tarusates, los Prianos, los Bigeriones, los Sibuzates, los Garumnos, los Auscios, los Elusates, los Sociates, los Gaites, los Vocates y otros nombrados por César. Craso, teniente de César, sometió rápidamente la Aquitania el año 57 ant. de J. C. 2.º Augusto concluyó la conquista y en 27 ant. de J. C. cambió las grandes divisiones de la Galia, alejó la Aquitania hacia el Norte, hasta el Loira, á expensas de la Céltica; separáronsele dos pueblos al S. E. de la prov. romana y se le reunieron, los Convenes y los Helvios. 3.º A fines del siglo IV, cuando la Galia fué dividida en 17 prov., la Aquitania formó 3: — la Aquitania I, cuya metrópoli era Avarico (Bourges), comprendiendo: los Biturigos Cubi, los Lemovices, los Avernos, los Cadurcos, los Rutenos, etc. — La Aquitania II, cuya metrópoli era Burdigala (Bordeos), comprendió: los Pictos, los Agesinos, los Santones, los Biturigos Viviscosos y Medulos, los Petrocorios, etc. — La Aquitania III, ó Novempopulania, cuya metrópoli fué Elusa (Eauze), después Ausci (Auch), comprendió: los Boyos, los Tarbelios, los Vasates ó Vocates, los Tarusates, los Sociates, los Elusates, los Auscios, los Osquidates, los Bigeriones, con los Tornates y los Camponios, los Convenes, los Consohanos, los Lactorates, los Garmunos, los Púanos, los Sibuzates, los Cocosates y los Sibilates. — Los Visigodos poseyeron la Aquitania desde 419 á 507; después de la batalla de Vouillé, Clovis se apoderó de ella y los reyes Francos repartieron sus pueblos y provincias durante el siglo VI; á principios del VII, la antigua Novempopulania cayó en poder de los Gascones (V. *Gascuña*), y después de Dagoberto (630) la Aquitania tuvo soberanos independientes como Eudes, Hunaldo, Waifre. Pepino el Breve la conquistó de nuevo (760-768); Carlomagno erigió la Aquitania en reino para su hijo Luis, 781. En la desmembración del Imperio Carolingio tuvo por reyes, á Pepino I, 817, Pepino II, 838, Carlos el Calvo, que la disputó á este hasta 865; Carlos, hijo de este príncipe, luego Luis el Tartamudo. En la época del feudalismo el título de duque de Aquitania fué disputado por los condes de Tolosa de Francia, de Auvernia y de Poitiers, y perteneció principalmente á estos últimos hasta Leonor, hija y heredera de Guillermo X, 1137. El ducado de Gascuña se había reunido, en 1052 á la Aquitania, que pronto cambió su nombre por el de Guyena (Parece que este es una corrupción de la palabra Aquitania.) Después del matrimonio de Leonor, celebrado primero con Luis VII y después con Enrique Plantagenet, el ducado de

Guyena se lo disputaron sin cesar los reyes de Francia y de Inglaterra, hasta el fin de la guerra de Cien años; la victoria de Castillon, 1453, aseguró su posesión definitiva á Francia.

Ar ó **Rabbath-Moab**, ant. cap. de los Moabitas, destruida por un temblor de tierra en 365.

Ara Ubiorum, altar consagrado á Augusto por los Ubios, junto al cual se edificó una ciudad, quizá *Bonn* ó *Goltsberg*.

Arabat (AGUJA DE), península muy estrecha de 113 kil. de largo por 1 kil. de ancho, entre el mar de Azof, al E., y el mar Pútrido al O. — Toma su nombre del publicito fortificado de Arabat (Heracleon), situado al extremo meridional de esta lengua de tierra.

Arabgir ó **Arabkir** (ARABRACIUM), ciud. del vilayeto y á 160 kil. S. E. de Sivas (Turquía de Asia). Próspera ya en tiempo de los Romanos, arruinada en la Edad media, debe su prosperidad actual á los Armenios, que en ella trabajan el algodón.

Arabia. Esta inmensa península se halla situada al S. O. del Asia, entre 30° y 57° de long. E. y 12° y 30° 6' de lat. N. Tiene por límites: al O. el istmo de Suez y el mar Rojo; al S. O. el estrecho de Bab el Mandeb y el golfo de Aden; al S. y al S. E. el golfo de Oman; al E. el estrecho de Ormuz y el golfo Pérsico; al N. los desiertos que se extienden hasta el Irak Arabi, la Siria, el Egipto. Su superficie es de unos 2,800,000 kil. cuadrados. — Las costas no son muy recortadas; al fondo del mar Rojo los golfos de Suez y de Akabah; al E. el golfo de Bahrein, entre la península de este nombre y la punta de Taurah. La Arabia es una mesa arenisca y árida, que desciende suavemente hacia el golfo Pérsico; el declive occidental está formado por una cordillera que se reúne hacia el N. con el Líbano y sigue la costa del mar Rojo; la costa meridional está guarnecida de una serie de colinas que se elevan hacia el Oman; por último, parece que la cordillera transversal del Djebel Aared se extiende entre ambos golfos á la altura de la Meca. Estas montañas son de poca elevación, puesto que la Arabia no tiene un solo río; el Meidam, el Chab al Sur, el Aftan al E., etc., no son más que torrentes casi siempre secos. — El clima de la Arabia es el mismo del Africa setentrional; de junio á setiembre hay lluvias regulares en el S. E.; en el Sur de febrero á abril; en el E. de mediados de noviembre á mediados de febrero; en el centro la lluvia es rara, el calor elevado, pero sin embargo, modificado por un copioso rocío en las costas y por la brisa marina. El clima es sano, pero el *simun* ocasiona hacia el N. la desolación del país situado entre la Meca y Basora; en las costas del O. el viento del Sur es seco y obliga á los habitantes á vestirse de lana; cerca del golfo Pérsico, el del sudoeste es muy húmedo y provoca una transpiración abundante; en las costas del Yémen imposibilita la navegación durante 8 meses. — La Arabia es pobre en productos naturales, excepto en los oasis y á orillas de los arroyos; en estas y en aquellos se encuentran las plantas del Africa setentrional, de la Persia y de la India; el tamarindo, el tulipan, el árbol del algodón, el bananero, la caña dulce; en el Yémen el bálsamo y el café; al S. E. el incienso. Entre los animales hay que citar los asnos, que son admirables, los camellos jorobados y principalmente las tan hermosas como celebradas razas de caballos. Escasean los metales preciosos, pero la pesca de perlas junto á las islas Bahrein es siempre abundante. — La Arabia estaba dividida por los antiguos en Arabia Pétreá, al N. del mar Rojo; Arabia Desierta, en el centro y hacia el Eufrates; Arabia Feliz, al S. El país es poco conocido aun; las regiones principales son: la península del Sinaí y la comarca situada al S. de la Palestina, que encierra las ruinas de Petra; el Hedjaz al O., región de oasis, de rocas, de colinas escarpadas, habitada por Arabes sedentarios, que forman estados pequeños en medio de los cuales se alzan la Meca y Medina con sus puertos Djeddah y Yambo, pertenecientes al Sultán. El Yémen tiene al S. O. valles fértiles en las montañas del interior, pero las costas son muy áridas. En él se encuentra el Estado bastante poderoso del *Iman* de Sana; mas al N. la comarca de Asir, y una confederación de pueblos independientes muy temidos del *Iman*; en la llanura ó Tehamah, á lo largo del mar Rojo, Estados reducidos y también independientes, cuyas ciudades principales son Moka, Beit el Fakih,