

Barbaroja. V. FEDERICO I.

Barbaros. Los Griegos y los Romanos daban este nombre á todos los pueblos que no les pertenecian. Se llama con mas propiedad *Barbaros* á las diversas colonias que, despues de haber perturbado el órden en las fronteras del imperio romano desde el siglo II, en el Rin y el Danubio, hicieron la invasion del siglo V y se establecieron en sus provincias. Pertenecian á tres grandes familias; la mas importante es la de los Germanos; las hordas Asiáticas como los Hunos, los Avaros, los Magiares, etc., se han distinguido de las otras por las ruinas que han causado; las poblaciones eslavas representaron solamente un papel secundario en la época de la invasion; los Germanos, los *Barbaros* por excelencia, destruyeron el imperio de Occidente y fundaron Estados mas ó menos duraderos; los principales pueblos, célebres entonces, son: los Godos (Visigodos), Ostrogodos y Gépidos, los Alanos, los Suevos, los Vándalos, los Burgundos ó Borgoñones, los Francos, los Hérulos, los Lombardos, los Sajones, los Anglos, etc. Mas tarde hubo como una segunda convocacion de *Barbaros*, amenazando el nuevo imperio restaurado por Carlomagno; los mas conocidos son los Dinamarqueses ó Northmans (Normanos, Normandos) de Escandinavia (V. los nombres de las diversas sectas).

Barbaroux (CARLOS JUAN MARÍA), nacido en Marsella (1767-1794), abogado; se ocupó de estudios científicos y despues, revolucionario entusiasta, publicó el *Observador marsellés*. Nombrado secretario de la municipalidad de Marsella, fué enviado luego á Paris como diputado extraordinario de la Asamblea legislativa. Se hizo recibir en el club de los Jacobinos, donde conoció á Brissot, Vergniaud y Gensonné; uniéndose á Roland y al frente de los voluntarios marseleses contribuyó mucho al éxito de la jornada del 10 de agosto. Miembro de la Convencion, notable por su belleza y energia, se colocó entre los Girondinos, atacó violentamente á los autores de los fusilamientos de setiembre, denunció á Robespierre y Marat, como aspirantes á la tiranía; desplegó mucha actividad é inteligencia en los Comités; votó por la muerte de Luis XVI y por el llamamiento al pueblo; se opuso á la creacion del Tribunal revolucionario y fué uno de los proscritos del 31 de mayo. Se retiró á Caen, luego á Bretaña y, por último, á Burdeos; con algunos amigos vivió errante de asilo en asilo, porque se les perseguia á muerte. Barbaroux, por no caer preso vivo, se disparó dos pistoletazos; las heridas no eran mortales y se le pudo conducir ante la comision revolucionaria de Burdeos, que le envió al cadalso el 25 de junio de 1794. Sus *Memorias* las publicó su hijo Ogé Barbaroux, en 1822; Dauban, con documentos inéditos, en 1866.

Barbastro (*Bergiduna*), ciud. de la prov. y a 48 kil. S. E. de Huesca (España), junto á un afl. del Cinca, Obispado sufragáneo de Zaragoza, catedral; 6,000 hab. Situada en una comarca fértil en vinos y olivares. Confliteria de grande estimacion, comercio de ferreria y quincalla.

Barbato, nombre de familia de la gens *Horatia* en Roma; uno de los Horacio Barbato fué el adversario mas decidido de los *decenviros* y, nombrado cónsul en 449 ant. de J. C., publicó con su colega las leyes populares *Valeria Horatia*.

Barbault (ANA LETICIA AIKIN, mistriss), nacida en el condado de Leicester (1743-1825), hija de un ministro presbiteriano, esposa de Rochemont Barbault, descendiente de protestantes franceses refugiados, dirigió algun tiempo una pension y publicó un compendio de poesias; pero se hizo notable por obras dedicadas á la niñez. Dió á la prensa las odas de Collins, las cartas de Richardson, 6 tom. en 8º, y una *Coleccion de los novelistas ingleses*, 50 tom. en 12º, con introduccion y apuntes biográficos.

Barbault (JUAN), pintor francés del siglo XVIII que publicó: *Los mas hermosos monumentos de Roma antigua*, 1761, en fol.; *Coleccion de diversos monumentos antiguos de Italia*, 1770, en fol.; *Coleccion escogida de antiguos bajos relieves egipcios, griegos, romanos y etruscos*, 1783, en fol.

Barbazan (ARNALDO ó ARMANDO GUILLERMO, baron DE), capitán francés, descendiente de una familia noble del Bigorre (Barbazan es una aldea del Alto Garona, á 10 kil. de San-Gaudens). Desde 1404 se hizo célebre en un combate, en Saintonge, donde seis nobles franceses vencieron á otros seis ingleses. Carlos VI le

dió el título de *caballero sin tacha*. Fué del partido de los Armañacs, defendió á Corbeil contra Juan sin Miedo, 1417, y á Melun contra Enrique V de Inglaterra, 1420. Estuvo preso 8 años en el castillo de Gaillard, cerca de Rouen; libertado por La Hire, se batió con los Ingleses y los Borgoñones en la Croisette, en Champaña, 1430, fué gobernador de Brie, socorrió á Renato de Anjou, quien reclamaba la Lorena, y murió á consecuencia de las heridas que recibió en la batalla de Bulgneville, dada á pesar de sus consejos, y perdida en 1431. Está enterrado en San Dionisio, cerca de Paris.

Barbazan (ESTÉBAN), erudito francés, nacido en Saint-Fargeau, cerca de Auxerre (Francia, 1696-1770); estudió los ant. autores franceses, continuó el *Compendio alfabético de piezas históricas* empezado por el abad Perau, y publicó: *Romances y cuentos de los poetas franceses de los siglos XII, XIII, XIV y XV*, 1756, 3 tom. en 12º; *la Orden de caballería*, 1759; *Instruccion de un padre á su hijo*, 1760, con disertaciones. En 1808, Meon publicó una nueva edicion de aquellas obras, 4 tom. en 8º. Barbazan dejó *Manuscritos de mérito*, una parte del *Glosario de la antigua lengua francesa*, etc., que se conservan en la bibliot. del Arsenal.

Barbé Marbois (FRANCISCO, marqués DE), nacido en Metz (1745-1837), hijo del director de la casa de la moneda, preceptor de los hijos del mariscal de Francia Castries; fué secretario de legacion y encargado de negocios en Alemania, despues cónsul general en los Estados Unidos é intendente de Santo Domingo en 1785. A su regreso fué adjunto con Noailles en la dieta del imperio, 1790; vivió alejado de la política hasta 1795, en que le nombraron alcalde de Metz y miembro del Consejo de los Ancianos. Presidió la Asamblea, hizo la oposicion al Directorio, y el 18 fructidor del año V sufrió la deportacion á Sinnamary. Pudo volver á Paris despues del 18 de brumario. Protegido por su amigo el cónsul Lebrun, entró en el Consejo de Estado en 1801, y llegó á ser director del Tesoro público y despues ministro. Distinguióse especialmente en el negocio de la Luisiana, vendida á los Estados Unidos; pero en 1806 cayó en desgracia por haber puesto demasiada confianza en ciertos farsantes como Ouvrard. Napoleon le nombró en 1808 presidente del Tribunal de Cuentas y senador en 1813. En 1814 votó la caída del Imperio, fué nombrado par de Francia y confirmado en su empleo de primer presidente del Tribunal de Cuentas. Obligado á salir de Paris durante los Cien Dias, volvió para ser ministro de Justicia en 1815; trató de combatir los excesos de la reaccion realista y volvió á tomar posesion de su antiguo empleo el 10 de mayo de 1816. En 1830 felicitó oficialmente á Carlos X « su muy amado rey » por la conquista de Argel; fué uno de los primeros que reconocieron á Luis Felipe como teniente general y como rey; conservó sus funciones hasta 1834, época en que le reemplazó Barthe. Dejó muchos escritos relativos á la Guyana y Santo Domingo: *Una historia de la Luisiana y de la cesion de esta colonia por la Francia á los Estados Unidos*, 1828; *las Cartas de Madama de Pompadour, de 1746 á 1762*; etc.; y *Diario de un diputado*, 1834, 2 tom. en 8º.

Barberini, familia florentina, originaria de Toscana, debió su ilustracion á Maffeo Barberini, papa en 1623, con el nombre de Urbano VIII; su hermano y dos de sus sobrinos fueron cardenales; otro sobrino, duque de Segui; el cuarto, Tadeo, recibió el principado de Palestina, etc. La codicia de los Barberini aspiró á los ducados de Castro y de Ronciglione, feudos de la casa de Parma, y se apoderaron de ellos en 1642; pero cuando atacaron al ducado de Parma los derrotó Eduardo Farnesio y tuvieron que celebrar la paz. A la muerte de Urbano VIII, 1644, viéronse en el caso de tener que salir de Italia y refugiarse en Francia, mientras el reinado de Inocencio X. Mazarino interpuso su mediacion y obtuvieron la devolucion de sus bienes; acusábaseles de haber arrancado piedras del Coliseo para construir un palacio, y por esto se dice « *Quod non Barbari fecerunt, Barberini fecere.* »

Barberino di Mugello, villa de la prov. y a 30 kil. N. de Florencia (Italia); 9,000 hab.

Barberino di Val d'Elisa, villa de la prov. y á 30 kil. S. de Florencia. Palacio real. Cuna de los Barberini; 9,000 hab.

Barbets, nombre dado á los protestantes de la Cevenna, el Delfinado y el Piamonte, en los siglos XVI y

XVII, tomado de sus sacerdotes llamados *barbes* (V. VAUDOIS).

Barbeau Dubourg (JACOBO), médico y botánico francés, nacido en Mayena (1709-1779), se ocupó de historia y literatura. Tradujo las *Cartas* de su amigo Bolingbroke, editó una traduccion de las obras de Franklin, es principalmente conocido por su obra intitulada *el Botánico francés*, 1767, 2 tom. en 8º, uno de los mejores libros que tratan de las plantas que se crian en los alrededores de Paris. Popularizó el método de Linneo.

Barbeyrac (JUAN), publicista francés, nacido en Beziers (1674-1744), sobrino de un médico muy distinguido de Montpellier, Carlos BARBEYRAC, siguió á su padre á Suiza cuando la revocacion del edicto de Nantes. Profesor de derecho y bellas letras en Berlin, Lausana y Groningue. Dejó muchas obras estimadas: *Del poder de los Soberanos y de la libertad de conciencia*, traduc. de Noodt; *el Juez competente de los embajadores*; *Suplemento al gran cuerpo diplomático*, 5 tom. en fol., en cuya obra se encuentra una *Historia curiosa de los ant. tratados*, hasta Carlomagno, etc., etc.

Barbezieux, cab. de distr. del depart. del Charente (Francia), á los 45º 28' 24" lat. N. y 2º 29' 28" long. O., á 34 kil. S. O. de Angulema. Comercio importante de vinos, cereales, trufas, etc. Antiguo señorío que perteneció á las casas de La Rochefoucauld y de Louvois. Ruinas del castillo señorial; 3,910 hab.

Barbezieux (LUIS FRANCISCO MARÍA LE TELLIER, marqués DE), 3º hijo de Louvois, nacido en Paris (1668-1701), heredó á su padre en 1692, pero se entregó con preferencia á los placeres, mereciendo las recononcciones de Luis XIV, quien, á pesar de todo, le dejó ministro de la Guerra. Murió extenuado por los excesos.

Barbiano (ALBERICO I, conde DE), italiano, jefe de un grupo de *condottieri*, el *San Jorge*, que fué una de las escuelas del arte militar en el siglo XIV. Su hijo, Alberico II, y su hermano Juan Barbiano, fueron tambien célebres como capitanes de condottieri.

Barbié du Bocage (JUAN DIONISIO), geógrafo y filólogo, nacido en Paris (1760-1825), único discípulo de Anville, agregado al ministerio de Negocios extranjeros y al gabinete de medallas, geógrafo del mismo ministerio en 1803, miembro del Instituto en 1806, profesor de geografia en la facultad de letras, 1809. Redactó muchas memorias de geografia ant., cooperando á la redaccion de muchos mapas. Trazó los atlas del *Anacarsis*; el del *Viaje pintoresco de la Grecia*, por Choiseul Gouffier, etc.; el mapa de la *Morea*, los *históricos del Estado de la India en 1605, 1707 y 1812*, para los *Monumentos de la India* por Langles. En 1821, fundó la sociedad de geografia.

Barbier (ANTONIO ALEJANDRO), bibliógrafo francés, nacido en Coulommiers (1765-1825), renunció al estado eclesiástico, 1793, fué miembro de la Escuela normal, 1795, se distinguió por su erudicion, y nombrado conservador de la bibliot. del Directorio, del Consejo de Estado y bibliotecario particular de Napoleon, este le ocupó con frecuencia. Débesele la creacion de un gran número de bibliot. y es conocido por su *Diccionario de las obras anónimas y seudónimas*, 4 tom. en 8º, reimpresso en 1827, y por su *Nueva biblioteca de un hombre de gusto*, 5 tom. en 8º.

Barbier (EDMUNDO JUAN FRANCISCO), hijo de un abogado célebre de Paris, donde nació (1689-1771), él lo fué consultor y se vió asociado á las intrigas de muchos personajes importantes. Dejó un *Diario histórico y anecdótico de la regencia y del reinado de Luis XV*, de 1718 á 1762, lleno de curiosos detalles de este periodo histórico de Francia, y comprendido entre el fin de las Memorias de San Simon y el principio de las de Bachaumont. Este Diario lo publicó Villegille, 1847-49 y 1857, 8 tom. en 18º.

Barbier d'Aucour (JUAN), literato francés, nacido en Langres (1641-1694), abogado del parlamento de Paris, se hizo notable como crítico y entró en la Academia francesa, en 1683. *Las Impresiones de Cleanto sobre las conversaciones de Ariste y de Eugenio por el padre Bouhours*, 1671-72, 2 tom. en 12º, se consideraron como un modelo de critica ingeniosa. Discipulo de los jesuitas, los atacó en muchos folletos, como *les Gaudinettes*, el *Unguento para las quemaduras*, etc., escribió contra Racine el *Apolo querulatan*, etc. Trabajó mucho en el diccionario de la Academia.

Barbieri (DOMINGO DEL), llamado *le Florentino*, pintor, escultor y grabador, nacido en Florencia el año 1501. Trabajó en Francia con Rosso, en Fontainebleau y en Meudon. Dejó planchas muy raras y de bastante valor.

Barbieri (LUIS), pintor y grabador, nacido en Bolonia; trabajaba por los años de 1660 á 1704. Hay suyas muchas pinturas en su pueblo natal; fué tambien un hábil grabador al agua fuerte.

Barbieri. V. GUERCINO.

Barbieri (PABLO ANTONIO), hermano del Guercino, pintor de la Escuela Bolonesa, muerto en 1640, admirador de su hermano, cuya casa administraba. Tenía grande habilidad para pintar con propiedad animales y frutas.

Barbosa (DUARTE), navegante portugués, nacido en Lisboa, muerto en 1521; fué á las Indias, despues siguió á Magallanes á España, siendo su compañero y amigo y murió con él en Zebú. Se publicó, en 1813, la preciosa relacion de este célebre viaje.

Barbosa Bacellar (ANTONIO), poeta y sabio portugués, nacido en Lisboa (1610-1663). Entre sus obras se citan: *Defensa del derecho de la casa de Braganza al trono de Portugal*, 1641; — *Historia de la guerra del Brasil*; — *Relação Diario do Sitio é Tomada da Forte praça do Recife*, etc., Lisboa, 1634, en 4º; — *Relação da Vittoria que alcanzara as armas do rey D. Alfonso VI contra as da Castella*; 1650, en 4º y varias poesías.

Barbosa Machado (DIEGO), biógrafo portugués, nacido en Lisboa (1682-1770), cura de Santo Adriaõ de Sever, conocido particularmente por una grande obra, intitulada: *Biblioteca Lusitana, histórica, critica y cronológica, en la cual se comprende la noticia de los autores Portugueses*, etc.; Lisboa, 1741-1753, 4 tom. en fol., es un verdadero monumento nacional. Hay además suyas: *Memorias para a historia de Portugal, que comprehendem o governo d'el rey D. Sebastião*; Lisboa, 1736-1751, 4 tom. en 4º; varias *Memorias* en la Academia de la historia. — Su hermano, Ignacio *Barbosa Machado*, historiógrafo de países de ultramar escribió: *Fastas politicos é militares da antiga é nova Lusitania*, Lisboa, 1745, en fol.

Barbosa (JOSÉ), historiador portugués, nacido en Lisboa (1674-1750), hermano del precedente, de la órden de los Teatinos, historiógrafo de la casa de Braganza, publicó: *Católogo cronológico, histórico, genealógico y critico de las Reinas de Portugal y sus hijos*; Lisboa, 1727, en 4º.

Barbot (JUAN), viajero francés que hizo una *Descripcion de las costas occidentales de Africa y de las comarcas adyacentes*, hácia fines del siglo XVII. Se encuentra en la *Coleccion de viajes de Churchill*.

Barbour (JUAN), poeta escocés, muerto en 1396. Es célebre por su poema heroico *Roberto Bruce, rey de Escocia*, Glasgow, 1671, y Edimburgo, 1821. Los aldeanos escoceses cantan sus versos todavía.

Barbuda (LA), una de las Antillas inglesas, de 24 kil. de largo por 12 de ancho, á 40 kil. N. de Antigua; fértil en frutos, algodón, pimienta, tabaco y abundante en ganado; tiene una rada al O. y 1,500 hab. Los Ingleses la poseen desde 1628.

Barby, ciud. de la Sajonia Prusiana, á 25 kil. S. E. de Magdeburgo, cerca del encuentro del Elba y del Saale. Establecimiento de los hermanos Morayos en 1749. Telas de hilo y paños; 4,000 hab.

Barca (Familia DE), poderosa en Cartago durante las guerras púnicas, tuvo por jefes á Amílcar y sus hijos Anibal y Asdrúbal. Enemiga de los Romanos, adversaria de los Hannon que defendian la oligarquia mercantil de Cartago, contaba con el apoyo del pueblo y queria la guerra en el exterior.

Barca (JUAN BAUTISTA), pintor de la escuela veneciana, nacido en Mantua, vivía en el siglo XVII. Sus obras, llenas de gracia y excelentes cualidades, se encuentran en Verona.

Barca, Barcah ó Barcuu, una de las partes de la prov. de Trípoli (Africa), correspondiente á la Cirenáica, á la Libia exterior y á la Marmárica de los antiguos. Se extiende á lo largo del Mediterráneo, desde el Egipto al E. hasta el golfo de la Sidra al O., en un espacio de 900 kil. Tiene por límites al S. el Sahara oriental y alguna vez se comprenden en ella los oasis Libicos. Compónese de la meseta y los valles del Djebel Akhdar (montaña verde), país penascoso, arenoso, pero propio sin embargo para el cultivo de

los cereales y la cria del ganado vacuno; se cosechan dátiles, arroz, aceitunas, y se crían allí caballos excelentes. El clima es sano y templado. La pob. se compone de Arabes, Bereberes y Beduinos. Las principales localidades son: Bomba, Dernah, Merdjeh, Grennah, Tolometa, Tokrah y Bengazi. La parte oriental, que corresponde á la ant. Marmárica, está habitada al E. por la tribu de los Ulad Ali, al O. por los Haribis, sometidos al bajá de Trípoli, como el resto del país de Barca. Existen allí un gran número de ruinas antiguas, recuerdos de la civilización de la Cirenaica. Su nombre procede de la ant. ciud. de *Barce* en Cirenaica, á 25 kil. del mar, que sus habit. abandonaron por Tolemaida, hoy *Tolometa*. Muchas columnas sacadas de entre sus ruinas se han empleado en el Trianon, cerca de Versalles.

Barca (D. VICENTE CALDERON DE LA), pintor español, de la escuela de Francisco de Goya, muerto en 1794; pintó muchos cuadros de historia y, sobre todo, retratos muy estimados.

Barcarrota, villa de la prov. y á 46 kil. S. de Badajoz (España). Aguas minerales; 3,900 hab.

Barcelona (NUEVA), ciud. de Venezuela (América meridional), á 70 kil. S. O. de Cumana, cap. de la prov. del mismo nombre, en un terreno inculto y malsano, pero excelente para la producción; 8,000 hab.

Barcelona (BARCINO), capit. de la prov. de este nombre y de la capitania general de Cataluña, á los 41° 10' long. O. y 41° 23' lat. N.; á 508 kil. N. E. de Madrid, cerca de la embocadura del Llobregat. Obispado sufragáneo de Tarragona. Audiencia. Plaza fortificada, defendida por una ciudadela al N. E. y por diversos fuertes, de los cuales el principal es Monjuich al S. Puerto marítimo y comercial, espacioso pero poco profundo, protegido por un gran muelle de 125 metros de largo y 16 de ancho. Arsenal para la marina. Entre sus edificios notables se citan la catedral gótica del siglo XIV, el Gobierno civil, el Arsenal, la Bolsa y el gran Teatro del Liceo. Los conventos, numerosos antes, han desaparecido ó se han destinado á dependencias del Estado desde 1840. Universidad, seminario, colegios, academias de bellas letras, de medicina, de jurisprudencia y de historia; escuelas de artillería, de ingenieros y naval. Gran ciud. manufacturera, se fabrican paños, tejidos de lana, de seda, de terciopelo, blondas, etc.; fundición de cañones, fábricas de armas. Es el centro del comercio de Cataluña. Contiene, con su arrabal del Mar ó *Barceloneta*, 190,000 hab. — Fundada probablemente por Amílcar Barca, hacia el 230 ant. de J. C., importante en tiempo de los Romanos, de los Visigodos y de los Arabes. Cap. del condado de su nombre. Desde Carlomagno que la entregó, fué muchas veces tomada por los Franceses, 1640, 1697, 1714 y 1808; vióse diezmada por la fiebre amarilla en 1834, y no han cesado en ella las revoluciones desde 1833. — Entre Carlos VIII y Fernando de Aragón se celebró un tratado en 1493, mediante el cual el primero entregó el Rosellón y la Cerdeña. En la Edad media, en Barcelona, gran ciudad mercantil, se redactó el primer Código de derecho marítimo. — La prov. de Barcelona entre las de Gerona al N. E., de Lérida al O., de Tarragona al S., ocupa 7,731 kil. cuad. y tiene una pob. de 762,000 hab.; 11 partidos judiciales que son: Arenys de Mar, Barcelona, Berga, Granollers, Igualada, Manresa, Mataró, San Feliu del Llobregat, Tarrasa, Vich y Vilafranca.

Barcelona (Condado de), fundado por Carlomagno, en 801, formó parte en un principio del ducado de Septimania en el reino de Aquitania. Condado hereditario desde 864, se extendía de los Pirineos al Ebro, y desde el mar hasta el Noguera. El Rosellón, la Cerdeña, los condados de Besalú y de Urgel, hasta el vizcondado de Carcasona, dependieron de él. En el siglo XI sus príncipes fueron algun tiempo dueños del Condado de Provenza y de Mallorca; el matrimonio de Raimundo Roger con Petronila, hija de Ramiro II de Aragón, fué causa de la reunion del condado y del reino, 1137-1151. El condado de Barcelona ó Cataluña quedó nominalmente vasallo de la corona de Francia hasta el tratado de Corbeil, 1258, en el cual San Luis renunció á todos sus derechos de soberanía. — V. ARAGON Y CATALUÑA.

Barcelonnette, *Barceloneta*, cab. de part. del depart. de Bajos Alpes, á los 44° 23' 15" lat. N. y 4° 19' long. E.; á 80 kil. N. E. de Digne, en la orilla derecha del Ubayé, á una altura de 1,163 m. Es una bonita ciudad, con ruinas de algunas fortificaciones

romanas, audiencia, la Torre del Reloj, y una fuente erigida en honor de Manuel, que nació aquí. Fábricas de paño basto, comercio de trigo, bueyes y mulos; muchos habitantes emigran todos los años; 2,000 almas. — Fundada en el siglo XIII por Raimundo Berenguer, conde de Provenza, de la casa de Barcelona, capital de la llanura que formaba una de las 4 veguerías del condado de Niza, tomada por los condes de Saboya en 1388, fué definitivamente cedida á la Francia en el tratado de Utrecht, 1713. El valle ó llanura, que tiene grande importancia militar, se halla defendido al E. por el fuerte *Tournoux* y hacia el Durance por el de San Vicente.

Barcellona, medida de capacidad para las materias secas, usada en España y que vale: en Alicante 20 litros 775; en Benicarló, 16 lit. 66; en las Baleares, 16. 74; en Valencia, 16. 75.

Barcellos, bonita ciudad, á 15 kil. O. de Braga, en la prov. de Minho (Portugal), sobre el Cavado, rodeada de ant. murallas; 5,500 hab.

Barcellos, villa de la prov. del Alto Amazonas (Brasil), cerca del Rio Negro; — Villa de la prov. y á 150 kil. S. O. de Bahía (Brasil).

Barcena (ALFONSO), jesuita, gramático español, nacido en Córdoba, 1528, muerto en el Perú en 1598; como misionero, gozó de gran reputación en la América meridional, puesto que aun le nombran el apóstol del Perú. Dejó escritos: *Lexica*; *Præcepta grammatica*; *Doctrina christiana*, etc., en muchos idiomas, para uso de los Indios; 1590, en fol.; es uno de los primeros libros impresos en el Perú.

Barcia (ANDRÉS GONZALEZ DE), literato español, á principios del siglo XVIII; publicó: *Ensayo cronológico para la historia general de la Florida, desde el año 1512*, etc.; Madrid, 1723, en fol.

Barcino. V. BARCELONA.

Barclayo (ALEJANDRO), escritor inglés (1470-1552), cuyos escritos contribuyeron á formar la lengua inglesa; se le conoce especialmente por sus traducciones, como *the Ship of fools*, la nave de los locos, original alemán de Seb. Brandt, etc.

Barclayo (GUILLERMO), juriscónsulto escocés, nacido en Aberdeen, (1543-1605), se vió obligado á emigrar de su país y fué profesor de derecho en Pont-á-Mousson, Francia, después en Angers, y dejó obras de bastante mérito: *De regno et regali potestate adversus Buchananum, Brutum, Bucherium et reliquos Monachomacos, libri VI*; de *Potestate Papæ*, etc.

Barclayo (JUAN), poeta y teólogo, hijo del precedente, nacido en Pont-á-Mousson (1582-1621), se negó á entrar en la sociedad de los jesuitas, lo cual dió margen á grandes cuestiones entre la Sociedad y su padre; obtuvo la protección de Jacob I, á quien ayudó en la composición de varias obras latinas; publicó otras muchas en prosa y verso, pero es principalmente conocido por su novela alegórica de *Argenis*, cuadro de los vicios y de las revoluciones de las córtes, que tuvo mucho éxito en el siglo XVII y ha sido traducida muchas veces al francés.

Barclayo de Tolly (MIGUEL, príncipe DE), Teniente general ruso, nacido en Livonia (1750-1818), de una familia originaria de Escocia; tomó parte en las campañas contra los Turcos, los Suecos y los Polacos. Mandaba la vanguardia rusa á las órdenes de Benningsen, en 1806, y fué herido en Eylau. En 1809 sorprendió á los Suecos después de una atrevida marcha de dos días sobre los hielos del golfo de Bothnia, y fué nombrado gobernador de Finlandia y después ministro de la Guerra. En 1812, formuló el plan de defensa que consistía en atraer á los Franceses al interior de la Rusia, para extenuarlos con largas marchas y hostigarlos con la caballería ligera. Mandó el primer ejército del Oeste, pero los Rusos se indignaron de esta táctica que les parecía humillante y Kutusof tomó el mando. Barclayo de Tolly le secundó con todas sus fuerzas en la batalla del Moskova. En 1813, después de la batalla de Bautzen, mandó como general en jefe el ejército ruso-prusiano, con Wittgenstein, Blucher y el gran duque Constantino de segundos jefes. Derrotó á Vandamme en Kulm, se distinguió en Leipzig, libró muchos combates mortíferos en la campaña de Francia, y fué nombrado teniente general el día de la entrada de los aliados en París. Reapareció en Francia el año 1815, á la cabeza de los Rusos, y mereció que se le considerase como uno de los mejores militares opuesto á los

ejércitos de Francia al fin de las guerras del Imperio; pero, objeto de la envidia de los generales rusos, murió olvidado y desdenado.

Barco (ALONSO DEL), pintor español, nacido en Madrid (1645-1685); tuvo reputación como paisista; se elogia mucho la frescura de su colorido, la gracia y delicadeza de sus cuadros.

Barco (JUAN RODRIGUEZ GARCÍA DEL), pintor español del siglo XV; pintó los frescos del palacio de Barco de Avila, al cual el duque de Alba le dió el nombre del artista.

Barcoquebas (hijo de la Estrella), impostor judío del siglo II. Se hizo pasar por el Mesías, después de haber enviado sus emisarios, y particularmente á Akiba, á todas las provincias del Imperio romano, para preparar una revolución general. En 131, reinando Adriano, se apoderó de muchas plazas fortificadas; pero fué derrotado por Julio Severo y sucumbió en la ciudadela de Bethar; pereció en un patíbulo; sus partidarios fueron asesinados ó reducidos á la esclavitud, Jerusalén destruida. Esta es la época de la gran dispersión de los Judios, 136. V. *Der Jüdische Krieg unter den Kaisern Trajan und Hadrian*, por Munter, 1821.

Barchou de Penhoen (AUGUSTO TEODORO HILARIO, baron DE), nacido en Morlaix, Francia (1801-1855), hizo la expedición de Argelia, como capitán de Estado mayor, y retirado del servicio militar, publicó en la *Revista de dos mundos* varios estudios sobre la filosofía alemana; tradujo también muchas obras de Fichte y de Schelling. Se le debe: *Ensayo de una fórmula general de la historia de la humanidad*; *Historia de la filosofía alemana desde Leibnitz hasta Hegel*, 1836, 2 tom. en 8°; *Historia de la conquista y de la fundación del imperio inglés en la India*, 1841, 6 tom. en 8°, y *la India bajo la dominación inglesa*, 1844, 2 tom. en 8°, etc. Miembro de la Asamblea legislativa, protestó contra el golpe de Estado del 2 de diciembre de 1851.

Bard, aldea de la prov. de Turin (Italia), á 36 kil. S. E. de Aosta, junto al Doria Baltea, á la entrada del valle de Aosta; un fuerte que defendía el paso fué asediado por los Franceses en 1800. Tomado y arrasado después, volvió á ser reconstruido en 1815.

Bardaji y Azara (DON EUSEBIO DE), hombre de Estado español, nacido en la prov. de Cuenca (1765-1844), entró en la diplomacia bajo los auspicios de su tío, Don Pedro Cevallos. En 1808, siguió á Sevilla la junta central, y fué nombrado por la regencia de Cádiz ministro de Estado, y después pasó encargado de misiones diplomáticas á Lisboa y San Petersburgo; de embajador á Turin, desde 1816 á 1821; y volvió á ser ministro de Estado los años de 1822 y 1834. En 1837, bajo la influencia de Espartero, conservó durante algunos meses la presidencia del consejo de ministros; después se retiró de la vida política.

Bardanes. V. VARDANO Y FILIPICO.

Bardas, patricio de Constantinopla; hermano de la emperatriz Teodora, uno de los tutores de su joven sobrino, Miguel III, 842-854. Pronto llegó á ser poderoso, encerró en un claustro á la emperatriz y se hizo dar el título de César. Colocó en el puesto del patriarca Ignacio destituido, al famoso Focio y preparó de este modo el cisma de la Iglesia griega. Fué suplantado, en 866, por Basilio el Macedonio, quien le asesinó.

Bardas Esclero, general del emperador griego Juan Zimisces; después de la muerte de este se sublevó contra Basilio II y Constantino. Se hizo proclamar emperador, pero vencido por *Bardas Focas I*, se refugió al lado del califa de Bagdad. Regresó en 980, reconcilióse con Bardas Focas y dividió el imperio con él. Cuando este murió, Esclero se sometió á Basilio II, quien le dejó su cargo de Gran maestre del palacio. Murió en 990.

Bardesano, heresiarca de Siria en el siglo II; defensor del cristianismo primeramente, cayó después en la herejía de los Valentinianos y hasta negó que Jesucristo hubiese tomado cuerpo humano.

Bardilis, primero carbonero y capitán de bandidos, después rey de los Ilirios, atacó la Macedonia en tiempo de Amintas II y Perdicas III; pero fué vencido y muerto á la edad de 90 años por Filipo de Macedonia al principio de su reinado, 559 ant. de J. C.

Bardin (JUAN), pintor francés, nacido en Montbard (1732-1809), miembro del Instituto y director de la Escuela de bellas artes de Orleans. Fueron sus discípu-

los David y Regnault. Se citan sus obras: *Tulia haciendo pasar su carro por encima del cuerpo de su padre*; *la Exaltación de Santa Teresa*; *Andrómaca llorando á Héctor*; *el Robo de las Sabinas*; *la Degollación de los inocentes*, etc.

Bardin (ESTEBAN ALEJANDRO, baron DE), hijo del precedente, nacido en París (1774-1840), era general de brigada en 1813 y publicó muchas obras de mérito; su *Manual de Infantería* se ha traducido á muchas lenguas. Su sobrino el general Molliere publicó, en 1851, el *Diccionario del ejército de tierra*, en el cual había trabajado su tío cerca de treinta años, 4 tom. en 8°.

Bardon (MIGUEL FRANCISCO DANDRÉ), pintor y grabador francés, nacido en Aix (1700-1783), primero abogado; estudió el dibujo con J. B. Vanloo, llegó á ser profesor de historia en la Escuela de pintura, y mas adelante director de la Academia de Marsella. Además de sus buenos cuadros nos ha dejado: *Historia universal, tratada relativamente á las artes de pintura y de escultura*, 1769, 3 tom. en 12°; *Libro de los principios del dibujo*; *Vida de Carlos Vanloo*; *Tratado de pintura, seguido de un Ensayo sobre la escultura y de un Catálogo de los mas famosos pintores, escultores y grabadores de la Escuela francesa*, 2 tom. en 12°; *Trajes de los pueblos antiguos*, colección de 300 grabados de Cochin, 14 tom. en fol.

Bardos, nombre de los poetas entre los Galos y los Kimris. Acompañándose con el arpa, componían y cantaban himnos en alabanza de los dioses, celebraban las hazañas y proezas de los héroes, animaban á los guerreros, y conservaban las tradiciones nacionales y religiosas. Sus privilegios eran muchos en todos los pueblos de origen celta, y mas de una vez los enemigos de la independencia bretona, desde los Romanos hasta Eduardo I de Inglaterra, persiguieron cruelmente á los Bardos que alimentaban con sus cantos el patriotismo nacional. En Escocia, en el país de Gales, en Irlanda, hubo hasta una época no tan remota, grandes concursos de poesía entre los Bardos, á quienes se les daba como premio un arpa de plata con nueve cuerdas. Los nombres de Fingal y de Osian se han immortalizado. Owen Jones recogió muchos cantos de los bardos galos; Sharon Turner ha demostrado la autenticidad de las poesías publicadas en el 1.º vol. del compendio titulado: *Myvrian; Archaeology of Wales*; se han conservado hasta nuestros días muchos cantos de los bardos Aneurin, Taliesin, Llywarchhen y Merzin. Villemarqué publicó los *Cantos populares de Bretaña* (Barzaz-Breiz), los *Cuentos populares de los antiguos Bretones*, *Poemas de los Bardos de Bretaña en el siglo VI*, etc., etc. V. *Investigaciones acerca de los Bardos* del abad de La Rue y de David Williams Dolgelly.

Barduan, Berduan ó Burdwan, ciud. de la prov. de Bengala (Indostan), junto al Banka, al N. O. de Calcuta; consta de una preciosa ciud. inglesa y un pueblo indio, conjunto de populosos arrabales, llenos de miserables chozas. Nótese en ella los edificios importantes del radjah; 50,000 hab.

Barebone, curtidor inglés, fanático de la secta puritana de los Santos; tomó el nombre de *Praise God* (Alabad á Dios) y llamó así á un parlamento de que formó parte en tiempo de Cromwell, 1652. Ejerció grande influencia en Lóndres hasta la Restauración.

Bareges, aldea del distr. y á 20 kil. S. E. de Argeles (Altos Pirineos, Francia), cerca del Baztan, famosa por sus termas sulfurosas frecuentadas desde el siglo XVII, así como por su hermoso establecimiento balneario, su hospital militar, etc. La cascada de Gavarnie se halla á 4 kil.; los valles de Bareges, de Gavarnie, con los picos vecinos, de Turmalet, el pico del Mediodía, etc., son célebres. Los tejidos ó *telas de Bareges* se fabrican especialmente en Bañeras de Bigorra.

Bareges (Montes de) ó de BIGORRA. V. BIGORRE ó BIGORRA.

Barceily, ciud. del Indostan en el país de Aude, á 250 kil. O. de Laknau, extensa y bien construida. Es una estación militar de los Ingleses; 100,000 hab.

Barcellas (ESTEBAN), historiador español, nacido en Cataluña; vivió á principios del siglo XVII. Escribió: *Centuria ó Historia de los condes de Barcelona, Don Bernardo Barcino y Don Zinofre su hijo*; Barcelona, 1600, en fol.

Barentin, villa del dist. y á 16 kil. N. O. de

Rouen (Sena Inferior, Francia), en la línea del ferrocarril de París al Havre. Hilandería de algodón y fábricas de papel; 2,729 hab.

Barentin (CARLOS LUIS FRANCISCO DE) (1738-1819); fué abogado general en el parlamento de París, presidente del Tribunal de los subsidios, y en 1788 guardasellos en reemplazo de Lamoignon. Abrió la segunda asamblea de notables y los Estados generales de 1789, pero solo alcanzó una mediana importancia. Denunciado por Mirabeau, presentó su dimisión. Acusado ante el tribunal del Chatelet que lo declaró inocente, emigró y no volvió a Francia hasta después del 18 de brumario, en que fué nombrado por Luis XVIII canciller honorario, en 1814. En 1844 publicó uno de sus escritos con este título: *Memoria autógrafa de M. de Barentin acerca de los últimos consejos del rey Luis XVI.*

Barentin Montchal (VIZCONDE DE), nacido en París (1737-1824), sirvió en el ejército francés en el siglo xviii; emigró, se encontró en el ejército de Condé y mandó la guardia de Luis XVIII en Mittau. Quedan suyos: *Viaje en los Estados Unidos, hecho en 1784*, traducido del inglés, de Smith, 1791, 2 tom. en 8°; *Geografía ant. é histórica compuesta por los mapas de Anville*, 1807, 2 tom. en 8°, con atlas: *Tratado sobre las yeguas*, etc.

Barentz ó Barentsen (THIERRY), llamado también *Bernardo Dirk*, pintor holandés, nacido en Amsterdam (1534-1592), discípulo de su padre, Barentz el Sordo, recibió en Italia lecciones del Ticiano y de regreso a su país pintó con éxito el retrato. Su *Judit* se considera como la obra maestra de su pincel.

Barentz (GUILLERMO), navegante holandés de fines del siglo xvi, intentó ir a China por el mar del Norte de Europa y de Asia. Dejó una relación de sus dos viajes, 1594 y 1596 (*Noordsche Schip Vaert*), traducida al francés en la Historia general de los viajes.

Barere de Vieuzac (BELTRAN), nacido en Tarbes (Francia, 1755-1841), abogado en Tolosa, coronado en la Academia de Juegos florales por un elogio de Luis XII, consejero del senescalato de Bigorra, fué diputado en los Estados generales y redactor de periódico bastante imparcial, la *Aurora*. Tomó con frecuencia la palabra sin hacerse notar por su elocuencia, y aunque partidario de la revolución política y social, permaneció sin embargo en los límites de la moderación. Miembro del Tribunal de Casación, fué enviado, en 1792, por el depart. de los Altos Pirineos a la Convención. No se decidió por ninguno de los dos partidos que se disputaban la dirección revolucionaria; pero ya le arrastraba la pasión de la popularidad halagada por algunos triunfos oratorios, y la falta de valor debía forzarle a cometer algunos errores. Presidente de la Asamblea el 1° de diciembre de 1792, anunciaba que ella iba a activar la causa de *Luis el Traidor* y exclamaba ya en este lenguaje que le hizo llamar mas tarde el *Anacreonte de la guillotina*: « El árbol de la libertad no podrá crecer, si no se le riega con la sangre de los reyes. » Votó la muerte sin apelación y sin demora; apoyó la acusación contra el duque de Orleans, contra los ministros Roland y Pache; reclamó los honores del Panteón para Lepelletier, pero pidió la pena de muerte contra los autores de toda proposición de ley agraria. Miembro del comité de Salud pública, se declaró contra los Girondinos el 31 de mayo, y se afilió, por miedo, al partido mas fuerte. Casi constantemente fué el órgano oficial del Comité, haciendo en su nombre multitud de propuestas sobre la política, el ejército, la administración, las cosas y las personas. Acusado de *fuldensismo* en el club de los Jacobinos a pesar de tantas pruebas dadas al *Terror* como había hecho poner en la *orden del día*, redobló su implacable celo, proponiendo nuevos fusilamientos y pronunciando estas odiosas palabras: « Transigid hoy, que ellos os asesinarán mañana... No, no, solamente los muertos son los que no vuelven mas ». Cortesano de Robespierre el 8 de termidor, fué uno de los primeros que con su odio y denuncias denigró al tirano conspirador a quien ya no temía. La reacción termidoriana no le olvidó a pesar de ello; acusado como delator el 12 de vendimiaro, año iii, fué condenado a la deportación con Billaud-Varennes y Collot de Herbois. Consiguio escaparse de las prisiones de Saintes, y en 1795 fué nombrado miembro del Cuerpo legislativo; pero, anulado su nombramiento, se le persiguió de nuevo, y ocultóse

hasta el 18 de brumario, en que alcanzó la amnistía y luego vivió alejado de los negocios públicos hasta 1815. Enviado a la Cámara de los Cien Días, desterrado despues como regicida en 1816, se refugió en Bélgica. Regresó a París despues de 1830, pero su elección se anuló por vicio de forma. Fué miembro del consejo general de los Altos Pirineos hasta 1840. Publicó muchas obras. *Elogios de J.-J. Rousseau, de Montesquieu, de Luis XII, de Jorge de Ambroise, de Seguiet; Espíritu de los Estados generales, 1789; Opinión acerca de la sentencia de Luis XVI, 1792; Del Pensamiento del gobierno republicano, 1797; la Libertad de los mares ó el gobierno inglés descubierto, 3 tom., 1798; las Veladas del Taso, 1804; los Ingleses en el siglo xix, 1804; Hist. de las revoluciones de Nápoles desde 1789 hasta 1806, etc.; traducciones del inglés y del ital., etc.* Carnot hijo ha publicado muchos extractos sacados de sus papeles con un prólogo, bajo el título de *Memorias de Barrere*, 1842, 4 tom. en 8°.

Barotun (AL), *Paratonium*, ciud. de Egipto en el Mediterráneo y la frontera de Barca. Ruinas curiosas.

Barreuth. V. BARRUTH.

Barleur, puertecito del dist. y a 25 kil. N. E. de Valognes (Mancha, Francia), a 26 kil. E. de Cherbourg, al N. E. de la península del Cotentin, es de difícil acceso a causa de los montones de peñascos que forman la punta de *Barleur*. Comerc. de exportación de productos agrícolas. Banco de ostras. Faro de Barleur ó de Gatteville. En la Edad media era un puerto importante y frecuentado para pasar a Inglaterra. En sus cercanías pereció la *Blanca Nave* con la familia de Enrique I de Inglaterra, en 1120; 1,500 hab.

Bargas, villa de la prov. y a 15 kil. de Toledo (España); molinos de aceite y trigo; 4,500 hab.

Barge, ciud. de la prov. de Coni (Italia), a 16 kil. N. O. de Saluces; 9,000 hab.

Bari (*Barium*), ciud. fortificada, cap. de la prov. de Bari (Italia), puerto bastante abrigado, pero sucio, en el Adriático, a 230 kil. N. E. de Nápoles. Arzobispado, catedral notable, con una linda torre, priorato de San Nicolás, del siglo xi, lugar de peregrinación muy frecuentado. Fab. de tejidos de hilo, seda y sombreros, licor de fama (*acqua stomachica*), comercio de granos, etc.; patria de Piccini; 50,000 hab. — El País de Bari, parte de la ant. Puilla entre Otranto, la Basilicata y el Capitanato, se compone de fértiles llanuras que sin embargo carecen de aguas corrientes. Los pastos son buenos, se explotan en ellos salinas y niterias. El clima es muy cálido; tiene 5,938 kil. cuad. y 605,000 hab.

Barigaza, ciud. de la India ant., hoy Burutch. En tiempo de los Romanos era un puerto de los mas mercantiles.

Barillon (DE), embajador de Luis XIV cerca de los reyes de Inglaterra Carlos II y Jacobo II, hombre amante de los placeres, pero inteligente. Fox publicó su correspondencia con Luis XIV, en 1684 y 85.

Baring, una de las islas situadas en el Océano Glacial ártico, al N. de la América setentrional. Es la primera que se encuentra viniendo del estrecho de Behring, los del Delfín y de la Union la separan del continente; el canal de Mac Clure, al N. de la isla Melville; el estrecho del Príncipe de Gales al E.; separa la comarca de Banks, que forma parte de la isla Baring, de la comarca del príncipe Alberto.

Baring, familia célebre de hacendistas ingleses, cuyos princip. miembros son: **BARING** (*Juan*), hijo de un vicario protestante de Brémen, que vino a establecerse en Exeter a fines del siglo xviii. — **BARING** (*Francisco*), su 3er hijo, nacido en Exeter (1740-1810), fué fundador de una de las principales casas de comercio de Londres y partidario activo de Pitt. — **BARING** (*Enrique*) 3er hijo del precedente (1776-1848), acompañó a lord Macartney a China y vivió en Calcuta. — **BARING** (*Alejandro*), hijo 2o de Francisco (1773-1848); miembro del Parlamento inglés, desde 1806, consagró su vida a las operaciones y estudios financieros, negoció el gran empréstito francés de 1818, pidió la libertad del comercio desde 1820, fué nombrado director de la Casa de la moneda y presidente del comercio en 1834; par en 1835, con el nombre de baron Ashburton.

Barjesú ó Elimas, falso profeta judío que se oponía a la predicación del Evangelio y a quien San Pablo privó de la vista en Pafos.

Barjols, cab. de cant. del dist. y a 25 kil. N. O.

de Brignoles (Var, Francia). Estalactitas curiosas. Aceite y destilación; 3,002 hab.

Barjona (SIMON). V. PEDRO (SAN).

Barkar (EDMUNDO ENRIQUE), filólogo inglés, nacido en el condado de York (1788-1839), autor de correcciones de varios clásicos latinos y de artículos de sana crítica en muchas revistas. Tuvo una parte considerable en la edición del *Tesoro Græca lingua* dado por Valpy. También publicó un diccionario greco-inglés, 1831.

Barkiarok, sultan seldjucida, hijo de Malek Shah, no tuvo mas que una parte de la herencia paterna, la Persia, Bagdad y sus dependencias, 1092. Envió un grande ejército contra los cristianos de la primera cruzada, mandado por su general Kerboga, completamente derrotado en las inmediaciones de Antioquia, 1098. Murió en 1105.

Barlaam, monje de la órden de San Basilio, nacido en Seminara, Calabria (1300-1348), hombre muy instruido, pasó a Oriente para aprender allí el griego, obtuvo el favor de Andrónico el jóven y estuvo encargado por este, hácia 1339, de negociar con los papas la reunion de ambas iglesias, pero tuvo mal éxito en sus negociaciones. Sostuvo vehementes cuestiones con los monjes del monte Atoz acerca de la naturaleza de la luz con que Jesus se habia rodeado en el Tabor, defendiendo su causa con talento, pero tuvo que regresar a Italia. Su amigo Petrarca, a quien habia enseñado el griego, le obtuvo el obispado de Gerace ó de Locres. Sus obras de controversia, sus cartas y sus discursos yacen olvidados hace mucho tiempo; pero es uno de los primeros que hicieron renacer en Occidente el estudio del idioma y de la filosofía griega.

Barletta (BAROLUM), ciud. fortificada de la prov. y a 40 kil. N. O. de Bari (Italia), puerto en el Adriático, en una isla llena de rocas que solo comunica con tierra por medio de un puente. La rada es buena y el comercio activo; 28,000 hab. — Fundada por los Normandos en el siglo xi; plaza muy fuerte en el xv. Tomada por Gonzalo de Córdoba en 1503.

Barletta (FRAY GABRIEL DE), predicador dominico del siglo xv, atraía a la multitud con sermones de género burlesco, como los de Menot y Maillard. Se han publicado en Italia y Francia muchas ediciones de ellos, pero los mejores son los de Venecia, 1571, 2 tom. en 8°, y de Rouen, 1515, en 8° gótico.

Barlovento, villa de las islas Canarias. Comercio de vino, cera, naranjas, limones, etc.; 2,800 hab.

Barlow (JOEL), diplomático y poeta americano, nacido en el Connecticut (1755-1812), discutió con Washington, se dió a conocer por algunas canciones nacionales y despues fué librero, abogado, agente de la compañía del Ohio. Pasó a Francia, se afilió entre los Girondinos, publicó muchos folletos de actualidad y recibió de la Convención el título de ciudadano francés. Despues hizo el descuento de los asignados. Fué nombrado cónsul americano en Argel y en Trípoli, volvió a Francia en 1797; y en los Estados Unidos, año 1805, mandó imprimir una magnífica edición de su *Colombiada*, poema en 10 cantos, bastante mediano. Nombrado ministro plenipotenciario en Francia, 1811, fué a morir cerca de Cracovia.

Barlowe (FRANCISCO), pintor inglés, nacido en el condado de Lincoln (1646-1702); sobresalía en pintar con especialidad peces y pájaros.

Barmá. V. BIRMAN.

Barmécidas, es decir, *hijos de Barmek*, familia célebre en Oriente por su poder y por sus desgracias, originaria del Korazan, sus miembros siguieron la suerte de los califas abásidas. *Khaled ben Barmek* fué el ministro principal de Abul Abbas; gobernó el imperio en tiempo del jóven Harun al Raschid. Su hijo *Yahia*, hombre de extraordinario mérito, prestó los mas brillantes servicios a Harun, quien le nombró Visir desde 786. Hábil administrador, buen general y de una liberalidad proverbial, recibió del califa el título de *padre*. Los mas conocidos de sus hijos, Falh y Djafar (el Gíafar de las *Mil y una Noches*), dividieron sus honores y poder. Harun, de quien Djafar era amigo y compañero inseparable, le confió la educación de su hijo Al Mamun. De repente los Barmécidas cayeron en desgracia y fueron maltratados por el califa; Djafar fué decapitado en Ambar, Fadhí y su padre Yahia encerrados en una cárcel, todos sus parientes muertos y despojados de sus bienes. ¿De qué crimen eran culpables? Se les acusaba de no ser adictos mas que en apariencia, a

la religion de Mahoma, ó bien Harun estaba celoso de su influjo y popularidad. Parece que Djafar le irritó salvando a un Alida condenado a muerte. Segun la narración mas novelesca de las historias orientales, Harun quiso castigar a Djafar, quien le desobedeció casándose con la hermosa Abbassa, hermana del califa, de quien habia tenido un hijo. Los poetas é historiadores musulmanes han cantado las virtudes y desgracias de esta familia. Su recuerdo es todavía popular en Oriente. La Harpe es el autor de una tragedia de los Barmécidas.

Barmen, ciud. de la Prusia renana, junto al Wipper, parece que forma una sola con Elberfeld. Se ha formado reuniendo 7 aldeas. Su prosperidad data solo de principios del siglo xix; el bloqueo continental desarrolló su industria, favorecida por una excelente situación. Tejidos de seda, terciopelo, etc.; 86,000 hab.

Barnabé. V. BERNABÉ.

Barnabitas. V. BERNABITAS.

Barnard Castle, ciud. del condado y a 35 kil. S. O. de Durham (Inglaterra), cerca del Tees. Fáb. de tapices y sombreros. Granos; 5,000 hab.

Barnaul, ciud. del gobierno y a 380 kil. S. de Tomsk (Siberia), junto a un río de este nombre. Dirección general de las minas del Altai; escuela de minas, observatorio, etc. Debe su origen a una fábrica fundada por Nikita Demidoff en 1730; 10,000 hab.

Barnave (ANTONIO PEDRO JOSÉ MARÍA), nacido en Grenoble, Francia (1761-1793), hijo de un procurador del juzgado de esta ciudad, se dió a conocer desde jóven como abogado y particularmente cuando pronunció ante el parlamento un discurso de fin de sesiones, cuyo objeto era la *Division de los poderes políticos*, 1783. Desde entonces parecia prepararse con el estudio al papel político que iba a representar. Produjo gran sensación un folleto que publicó, *Espíritu de los edictos registrados militarmente el 20 de mayo de 1788*; tomó una parte muy activa en las discusiones de los Estados del Delfinado y fué electo diputado a los Estados generales. Amante de la libertad, pero sabiendo ya que la ruina de ella estaba siempre en el exceso, no tardó en distinguirse en la Asamblea, a pesar de su juventud, por la franqueza elocuente de sus opiniones; y si bien con motivo de una discusión suscitada por los asesinatos de Foulon y de Berthier, pronunció esta palabra que se le ha echado en cara tantas veces: « *La sangre que acaba de correr era pues tan pura?* » él mismo ha tenido cuidado de justificar con una noble sencillez la frase escapada en el calor de la improvisación. Tomó parte en casi todas las grandes discusiones de la Asamblea constituyente, y con frecuencia fué el rival elocuente del mismo Mirabeau; este gran orador le habia juzgado cuando al fin de uno de los mas bellos discursos de Barnave exclamó: « Jamás he visto hablar tan bien, tan claro y tanto tiempo seguido, pero no hay divinidad en él. » El desafío de Barnave y de Cazales aumentó su popularidad aun, y la Asamblea le eligió presidente, el 25 de octubre de 1791. Despues de la muerte de Mirabeau, confesaban todos que era el primer orador del partido de la Revolución. Pero entonces quiso combatir por la monarquía, que no le parecia ya tan amenazadora, a fin de salvar la libertad de sus errores y de sus excesos. Encargado con Petion y Latour Maubourg de conducir la familia real de Varennes a París, tuvo las mas grandes deferencias por el rey y la reina; desde este momento hizo grandes esfuerzos por aproximar a la monarquía el partido constitucional; aquellos fueron inútiles y perdió su popularidad. Despues de la legislatura volvió a Grenoble; desempeñó las funciones de alcalde y escribió su notable *Introducción a la Revolución francesa*, cuando fué denunciado por el diputado La Rivière, el 15 de agosto de 1792. Se acababa de encontrar en una de las gavetas del despacho del rey en Tullerías un *Proyecto del comité de los ministros concertado con Alejandro Lameth y Barnave*. Se decretó su prisión, y despues de 10 meses de cautiverio en las cárceles de Grenoble, fué trasladado a París. A pesar de los desvelos de Boissy-d'Anglas, compareció ante el Tribunal revolucionario el 28 de noviembre de 1793, se defendió con admirable elocuencia, pero sin embargo fué condenado a muerte y subió al cadalso el 30 con el antiguo ministro Dupont Dutertré: « ¡Hé aquí pues, exclamó, el premio de lo que he hecho por la libertad! » Berenger del Drome publicó las *Obras de Barnave*, 1843, 4 tom. en 8°.

Barnet, villa del condado de Hertford (Inglaterra), a 16 kil. N. O. de Londres. El conde de Warwick, fué vencido en ella, el año 1471, por Eduardo IV; 2,500 hab.

Barneveldt, isla situada al N. de la Tierra de Fuego, en el estrecho de Magallanes, descubierta en 1616 por los Holandeses.

Barneveldt (JUAN VAN OLDEN), hombre de Estado Holandés, nacido en Amersfoort (1549-1619), gran pensionista de Holanda, fué un sabio magistrado y un negociador hábil. En 1585 contribuyó mucho á que fracasasen los proyectos de Leicester; obtuvo de Jacobo I la restitucion de Brielle, Flessingue y Ramekens; si no pudo impedir á Enrique IV que firmase la paz de Vervins con España, 1598, ayudó sin embargo al presidente Jeannin en sus negociaciones para obtener la tregua de doce años, 1609. Era el jefe respetado del partido republicano y temia la ambicion del estaduder Mauricio de Nassau. La querrela religiosa de los Arminios y de los Gomaristas enconó el odio de los partidos; habiendo adoptado Barneveldt las doctrinas de Arminio, el príncipe de Orange se declaró por los Gomaristas. El sínodo de Dordrecht condenó á los Arminios como aliados ocultos de España, 1618; Mauricio mandó inmediatamente prender á Barneveldt y sus amigos; fué juzgado por 26 comisarios vendidos a sus adversarios; el enviado de Francia y la princesa viuda de Orange intentaron en vano su salvacion. Condenado injustamente llevó con valor su cabeza al cadalso en 1619. Sus dos hijos Renato y Guillermo quisieron vengarle; la conspiracion se descubrió, Guillermo pudo huir pero Renato fué condenado á muerte. Su madre pidió su perdon al príncipe de Orange, el cual le dijo: « ¡ Me parece extraño que hagais por vuestro hijo lo que no hicisteis por vuestro marido! » Ella le respondió: « no pedí perdon » para mi marido porque era inocente, pero lo reclamo » para mi hijo porque es culpable. »

Barmsley, ciudad del condado y á 54 kil. S. O. de York (Inglaterra), junto al Dearne. Minas de carbon de piedra, fundiciones, tejidos de hilo; 23,000 hab.

Barnstable, ciud. del condado de Devon (Inglaterra), á 55 kil. N. O. de Exeter; puerto inmediato á la embocad. del Taw. Fábricas de paños ordinarios, ladrillos, etc.; 8,000 hab.

Barnstable, ciud. del Massachusetts (Estados Unidos), á 105 kil. S. E. de Boston. El puerto está obstruido por un banco de arena. Grandes salinas en los alrededores; comercio importante; 5,000 hab.

Barocci (FEDERICO), llamado el *Barroche*, pintor de la escuela romana, nacido en Urbino (1528-1612); hijo de un escultor; estudió primero las obras del Ticiano y de Rafael, recibió los consejos de Miguel Angel, pero imitó especialmente al Corregio. En Roma le envenenaron cobardes envidiosos y de sus resultas estuvo cerca de cuatro años sin poder pintar y muy quebrantado de salud. Su color tiene mucha frescura y delicadeza, sus figuras son correctas y bien colocadas. Sus principales cuadros son: *la Cena*, el *San Francisco estigmatizado* y el *San Sebastiano*, en Urbino; un *Descendimiento de la cruz*, en Perusa; la *Vocacion de San Pedro* y de *San Andrés*; una *Anunciacion* en Loreto; la *Circuncision*, *Santa Micaela en éxtasis*, el *Perdon* ó *San Francisco en éxtasis*, el *Martirio de San Vital*, etc. El Louvre posee una *Madona*, *Santa Lucia* y *San Antonio*.

Baroch. V. BARUTCH.

Baroda, ciud. de la presidencia y á 380 kil. N. de Bombay (Indostan), cap. del principado de Guikovar. Situada en una fértil llanura, sufrió mucho en el temblor de tierra de 1819. Fué la cap. de un reino Márata; unos 100,000 hab.

Baron, *baro*, *barus*, *faron*; este nombre procede probablemente del antiguo alemán *bar*, hombre por excelencia, correspondiente al latín *vir*. En tiempo de los Merovingios se encuentra empleado para significar vagamente *hombre poderoso* y alguna vez *marido*. En la época feudal el título de baron designa un señor ilustre gozando de todos los derechos feudales en perfecta plenitud; se llamaba á *Guillermo el Conquistador* el *baron famoso*; los grandes vasallos de Francia ó de Inglaterra eran los *altos barones*; los Montmorency se titulaban con orgullo *primeros barones cristianos* y Godofredo de Bullon, *baron del Santo Sepulcro*. La palabra *baronia* indicaba tambien en un principio un feudo de alta importancia; los patrimonios de los infantes de Francia eran dados en con-

dato y *baronia* (in comitatum et baroniam). Mas adelante, cuando se constituyó definitivamente la jerarquía feudal, el nombre de baron designó un señor inferior al conde y superior al simple noble. En Inglaterra se llamó barones á los pares del reino, á los jueces del Tribunal del Echiquier, á los notables de Londres, de York, etc. La corona de baron es un simple círculo liso, rodeado de hilos de perlas, por lo cual se llama en francés *tortil* (entorchado).

Baron (MIGUEL BOYRON, llamado), actor célebre, nacido en París (1653-1729), hijo de un vendedor de pieles que se habia hecho cómico por aficion. Fué discípulo de Moliere y tuvo igual éxito en la tragedia que en la comedia. En 1691 abandonó de repente el teatro sin saberse por qué motivo. Volvió á presentarse en escena el año 1720, y su regreso fué acogido con entusiasmo. Habia compuesto algunas comedias, *la Andriana*, traducida de Terencio, y *la Coqueta*, no carecen de mérito; la mejor de todas es el *Hombre de buena fortuna*, donde dicen que ha reproducido sus aventuras y galanteos. Sus comedias forman 3 tom. en 12º, 1759, ó 2 tom. en 12º, 1736.

Baronio (CÉSAR), cardenal é historiador, nacido en Sora (Italia), 1538-1607, fué el superior de la congregacion de los sacerdotes del Oratorio, despues de Felipe de Neri, 1593, confesor de Clemente VIII, protonotario apostólico, cardenal, bibliotecario del Vaticano y dos veces propuesto para el pontificado. Trabajó 27 años en una historia de la Iglesia católica, porque la de la Iglesia se habia presentado bajo un aspecto favorable al protestantismo por las centurias de Magdeburgo; mucho se ha elogiado su erudicion, la habilidad con que se hallaba compuesta, su brillante estilo, reconociendo al mismo tiempo los errores que le era difícil evitar. Los *Annales ecclesiastici* que alcanzan hasta 1498, forman 12 tom. en fol. y se han reimpresso muchas veces; el tratado de *Monarchia Siciliae*, prohibido por la corte de España, no se halla en la coleccion de Ambéres (1589-1603). El sabio Franciscano Pagi corrigió un cierto número de errores en la *Crítica* in *Ann. Eccles. Baronii*, Ambéres, 1705, 4 tom. en fol. Los *Annales* fueron continuados hasta 1571 por el P. Raynaldi, 10 tom. en fol., 1646-77; por el P. Laderki, 3 tom. en fol., 1728; por el P. Theiner. La mejor edicion de esta importante coleccion, la de Luca, 28 tom. en fol., contiene la obra de Baronio, de Rainaldi, las críticas de Pagi y de Mansi, 3 tom. de *Indices*; puede agregarse á Tornielli *Ann. sacri*, 4 tom. en fol. que sirven de introduccion á Baronio.

Baronet, título creado en Inglaterra, el cual en la escala nobiliaria figura entre el *baron* y el hidalgo ó *hijodalgo*. Su adquisicion costaba 1,100 libras esterlinas. Despues se confirió este título gratuitamente; los baronetes se hallan colocados entre los pares y los simples nobles (gentry); tienen el derecho de poner la palabra *sir* delante de su nombre y sus mujeres usan la calificación de *lady*.

Barozzio. V. VIÑOLA ó VIGNOLA.

Barquin, villa del Estado de Entrerios (Confederacion Argentina), en la orilla derecha del Uruguay.

Barquisimeto, cap. de una prov. de este nombre en Venezuela (América del Sur), á 150 kil. S. O. de Valencia. Sus alrededores son fértiles en añil, cacao, café y trigo. Ciud. muy floreciente antes de la guerra y del temblor de tierra de 1812; 8,000 hab.

Barr, cab. del part. y á 14 kil. N. de Schelestadt (Baja Alsacia), junto á un afl. del Ill, al pié del Kirchberg, en un territorio fértil en viñas. Tenerias, destilacion, etc.; 5,300 hab. — Cerca de allí se encuentran las pintorescas ruinas del castillo de *Landsperg* del siglo XII; mas lejos, á orillas del Mermelstein, los restos del *Muro de los Paganos*, que debia tener mas de 16 kil. y que se supone obra de los Romanos; en el centro se hallan las ruinas de la abadía de *Santa Odilia*, fundada en 622; la iglesia y las capillas bien conservadas, son visitadas por muchos peregrinos.

Barra (José), de Palaiseau, era tambor en el ejército republicano y solo contaba doce años cuando, cercado por los de la Vendée, quienes le mandaban gritar *Viva Luis XVIII*, respondió heroicamente; *Viva la Republica!* Murió acribillado de balazos. La Convencion le otorgó los honores del Panteon y muchos poetas cantaron su heroísmo.

Barra, llámase así á los montones de arena movizada que obstruyen la entrada de un puerto ó de un río; tal es la barra del Adur. — Llámase tambien barra el fenómeno que produce la accion del flujo y

reflujo del mar subiendo el curso de ciertos rios; esto es lo que en Francia llaman *mascaret* en el Sena, el Dordoña, etc.; el *porroca* en el Amazona.

Barra, villa de la prov. y á 6 kil. E. de Nápoles (Italia); 8,000 hab.

Barra, nombre de muchas localidades del Brasil; — BARRA DAS VELHAS, plaza de la prov. de Minas Geraes, cerca del río San Francisco, que se reúne al de Velhas; — BARRA DO RIO DE CONTAS, villa de la prov. de Bahía, situada en la embocadura del río de Contas; — BARRA DO RIO SAO JOAO, en la prov. de Rio Janeiro, puerto cómodo en la embocadura del São João; — BARRA DO RIO GRANDE, villa de la prov. de Bahía, en la confluencia del Río Grande y del San Francisco; — BARRA DO RIO NEGRO ó MANAOS, en la confluencia de Río Negro y del Amazonas, capital de la prov. del Alto Amazonas; esta bien situada ciudad hace desde algun tiempo un gran comercio; BARRA LONGA ó SAO JOSÉ, en la prov. de Minas Geraes, junto al río Gualcho; — BARRA MANZA, en la prov. de Rio Janeiro.

Barra ó Barrah. V. BARA.

Barraband (PEDRO PABLO), pintor de pájaros, nacido en Aubusson, Francia (1767-1808), profesor en la escuela de Bellas artes de Lyon; pintó con mucho talento los pájaros para las colecciones de aves de Le Vaillant, el Buffon de Sonnini, la hist. de los insectos de Latreille y la obra del Egipto. Hizo muchos dibujos para la fábrica de tapices de los Gobelinos.

Barrabás, judío condenado á muerte por asesinato y sedicion, puesto en libertad por Pilato á petición de los judíos, quienes le prefirieron á Jesucristo.

Barrabrás ó Kenus, pueblo de la Nubia, al O. del Nilo, de origen desconocido. Difieren de los negros y de los Arabes; delgados y nerviosos, de un color bronceado, los ojos hundidos y relucientes, los cabellos y la barba escasa; son ágiles, sobrios, laboriosos y apreciados como leales servidores en Egipto. Crian bueyes, carneros, cabras y conducen los productos de su suelo á los grandes puertos de exportacion.

Barrackpur. V. BARACKPUR.

Barragon, bahía en el Río de la Plata, á 50 kil. de Buenos Aires, y en la cual los buques de gran porte cargan sus mercancías.

Barrakpur. V. BARACKPUR.

Barral (PEDRO), clérigo y literato francés, nacido en Grenoble (1700-1772), jansenista ardiente. Escribió contra sus adversarios. Se le debe: *Diccionario histor. literar. y crítico de los hombres célebres*, 1758, 2 tom. en 8º; obra apasionada, martirologio del jansenismo; *Diccion. hist. geog. y moral de la Biblia*, 2 tom. en 8º; *Diccion. de las antiqüed. romanas*, 2 tom. en 8º; los *Apelantes célebres*; *Máximas acerca de los deberes de los reyes*, etc.; publicó las *Memorias* del Padre Goujet en 1767.

Barral (LUIS MATIAS, conde de), prelado francés (1746-1816), estudió en San Sulpicio, estuvo agregado al Cardenal de Luynes, fué nombrado agente general del clero en 1785, y en la Revolucion era coadjutor de su tío el obispo de Troyes. Obispo *in partibus*, se negó á jurar la constitucion civil y se expatrió. Fué uno de los primeros que dimitieron para facilitar el concordato y bien acogido por Bonaparte, quien le nombró obispo de Meaux, limosnero de la emperatriz Josefina, arzobispo de Tours, Senador, y le empleó en todas sus negociaciones con el papa. De Barral se mostró agradecido; pronunció la oracion fúnebre de Josefina el 2 de junio de 1814, ofició en la ceremonia del *Campo de mayo* en junio de 1815, por consiguiente quedó declarado como dimisionario por Luis XVIII en la segunda restauracion. Dejó muchos escritos, entre otros: *Fragmentos relativos á la hist. ecles. del siglo XIX*, 1814, y *Defensa de las libertades de la Iglesia galicana*, obra póstuma, 1817, en 4º.

Barrauca, villa en el río Magdalena, Estado de Bolívar, Confederacion Granadina.

Barranquitos, pequeña aldea del Estado y al S. de Córdoba (Confederacion Argentina).

Barras (PABLO JUAN FRANCISCO NICOLÁS, conde de), nacido en Fos-Emphoux (Var, Francia) (1765-1829), de una ant. familia de Provenza, sirvió en la isla de Francia y en la India, volvió con el grado de capitán, llevó una vida muy desordenada en París y se afilió, por cálculo mas bien que por conviccion, en el partido revolucionario. Asistió á la toma de la

Bastilla, el 14 de julio de 1789, y al ataque de las Tullerías, el 10 de agosto de 1792. Fué nombrado jurado en el Tribunal Supremo de Orleans y diputado de la Convencion por la prov. del Var. Se colocó entre los Montañeses, votó la muerte de Luis XVI, fué enviado en mision con Freron al Mediodía de Francia, castigó á los contrarrevolucionarios de Marsella y aceleró el asedio de Toulon, donde conoció al joven Bonaparte. Robespierre, instruido de la inmoralidad de Barras, habia pensado muchas veces en mandarle prender. Barras lo supo y fué uno de los mas violentos autores del 9 de termidor; á la cabeza de las tropas se apoderó del ayuntamiento (Hôtel de Ville) y adquirió desde entonces gran popularidad. Secretario, presidente de la Convencion y uno de los perseguidores de los Montañeses, se distinguió en el 12 de germinal, en el 1º de prairial y principalmente en el 13 de vendimiario. Encargado de defender la Convencion contra los seccionarios, se unió al general Bonaparte para reprimir la insurreccion realista. Miembro del Directorio desde 1795 á 1799, representó un papel importante, sobre todo despues del golpe de Estado del 18 de fructidor, año V; pero no se aprovechó de su posicion mas que para dar el triste ejemplo de la inmoralidad, de la corrupcion y de la dilapidacion de los fondos públicos; no cesó de entretener relaciones con los agentes del partido realista. Fácilmente derrotado el 18 de brumario, presentó su dimision al dia siguiente, y se retiró á su casa de campo de Grosbois y despues á Brusélas. Regresó mas tarde á Francia, y fué desterrado á Roma en la época de la conspiracion de Mallet, á quien habia conocido. En 1814 volvió á venir para conspirar descaradamente por los Borbones; dió algunos consejos que fueron desatendidos y permaneció hasta su muerte siendo rico y viviendo en los placeres. Napoleon ha dicho de él: « La pasion con que hablaba le habria hecho tomar por un hombre de resolucion, pero no lo era. No tenia opinion alguna fija sobre ninguna parte de la administracion pública. »

Barre (José), canónigo regular de Santa Genoveva y canceller de la Universidad de París (1692-1764), que ha escrito varias obras de escaso mérito como la *Vida del mariscal Fabert*, 1752, 2 tom. en 12º, y una *Hist. gener. de Alemania*, 1748, 11 tom. en 4º.

Barre (PEDRO IVO), autor de *vaudevilles*, nacido en París (1749-1832), abogado en París y despues escribano en Pau, fundó el teatro del Vaudeville con Piis, Radet y Desfontaines, en 1792. Escribió muchas operetas: *Arlequin fijacarteles*, que tuvo mas de 800 representaciones; el *Baile interrumpido*, *Colombina maniquí*, *Gaspar el previsor*, etc. Compuso tambien muchas canciones. En 1815 le reemplazó Desaugiers en la direccion del Vaudeville.

Barre (JUAN SANTIAGO), grabador, nacido en París (1793-1855), discípulo de Tiolier, fué grabador general de la Casa de Monedas desde 1823. Ejecutó con mucho talento gran número de asuntos de historia, y por sus invenciones logró hacer la falsificacion casi imposible. Publicó un *Informe sobre los procedimientos antiguos y modernos de la acuñacion en Francia*, 1851.

Barreme (FRANCISCO DE), calculista nacido en Lyon (1640-1703), daba en París lecciones de teneduría de libros por partida doble, protegido por Colbert. Publicó el *Libro de cuentas cerradas*, conocido mas generalmente con el nombre de *Barreme*, que ha obtenido muchas ediciones. *La Aritmética, el indispensable para todos los tenedores de libros*, conteniendo el cálculo de los intereses; *la Geometría aplicada á la medicion de la tierra*; el *Gran Banquero* ó el libro de monedas extranjeras reducidas á la francesa, etc.

Barreras (Fronteras, tratados de las). Dáse este nombre á dos convenios cuyo objeto era el impedir en lo sucesivo la extension de la Francia en los Países Bajos; 1º el tratado del 29 de enero de 1713 daba á los Holandeses como *barrera* contra Francia, Turnai, Ipres, Menin, Furnes, Warneton, Comines y el fuerte de Knock; 2º el del 15 de noviembre de 1715 decidió que el emperador y los Holandeses sostendrian en los Países Bajos un ejército de 30 á 35,000 hombres, guarniciones holandesas defenderían á Namur, Turnai, Menin, Ipres, Warneton y el fuerte de Knock, y el emperador pagaría para su conservacion 1,250,000 florines; esta convencion tuvo efecto hasta 1787.

Barreto (FRANCISCO DE), portugués, gobernador de