

patria. A pesar de su oposicion, se dió la batalla de Azincourt, 1415, en la cual cayó prisionero, y murió en Inglaterra. Probablemente, las *Memorias* que ha dejado, fueron escritas á su vista.

Bouchain, cab. de cant. del dist., y á 18 kil. S. O. de Valenciennes (Norte, Francia), á la márgen del Escalda. Fábr. de azúcares y cerveza. Plaza fuerte, antigua capit. del condado de Ostrevant, dependiente de los condes de Henao. Tomada por Luis XI en 1477; por los condes de Harcourt en 1649; por Turenne en 1655; por los Españoles en 1656; por el duque de Orleans en 1676; reunida á Francia por el tratado de Nimega, 1678; tomada por Marlborough, en 1711, y reconquistada por Villars en 1712; 1,607 hab.

Bouchard (ALAIN), historiador breton, nacido probablemente en las cercanías de Croisic, en la segunda mitad del siglo xv; abogado en el Parlamento de Bretaña. Estimulado por la reina Ana, compuso las *Grandes Crónicas de Bretaña*, Paris, 1514, en fol. menor, got. Estilo animado y pintoresco; muy interesante, especialmente en los últimos siglos de Bretaña.

Bouchardon (EDMO), escultor francés, de Clermont en Bassigny (1698-1762); discípulo de Coustou el joven; obtuvo el primer premio en 1722; habitó 10 años en Roma, donde adquirió brillante reputacion. Llamado á Francia, 1733, dibujante de la Academia de Inscripciones, 1736; miembro de la Academia de bellas artes, 1745, y catedrático en 1746. Sus obras, aunque correctas, adolecen de frialdad; las mas notables son: En Versailles, *San Carlos de Borromeo, dando la comunión á los contagiados*; Una parte del *Estante de Neptuno*; en San Sulpicio, *Jesucristo, la Virgen, seis Apóstoles*, etc.; en San Eustaquio, *el Sepulcro de los SS. de Armonville y de Morville*; la Fuente de la calle de Grenelle, la Estatua ecuestre de Luis XV, en la plaza de este nombre, destruida el 10 de agosto de 1792; en el Louvre, *el Amor cortando su Arco de la maza de Hércules, y Cristo cargado con la Cruz*. Ha dejado planchas ó láminas muy apreciadas de la *Anatomía necesaria al arte del dibujo*, por Huguier, y del *Tratado de las piedras grabadas*, por Mariette.

Bouchardy (JOSÉ), autor dramático, nacido en Paris (1810-1852), escribió dramas para los Teatros de los bulevares; entre muchos otros: *Gaspardo el Pescador*; el *Campanero de San Pablo*; *Lázaro el Pastor*.

Bouchaud (MATEO ANTONIO), juriconsulto y erudito, natural de Paris (1719-1804); miembro de la Academia de las Inscripciones, 1766; catedrático de Jurisprudencia en la Escuela de derecho, y posteriormente en el Colegio de Francia, 1774. Cooperó á la redaccion de la *Enciclopedia*, y publicó: *Essai historique sur l'impôt du 20e sur les successions chez les Romains*, 1776; *Recherches sur la police chez les Romains, concernant les grands chemins, les rues et les marchés*, 1784, en 8o; *Commentaire sur la loi des Douze Tables*, 1787, en 4o, y 1803, 2 tom. en 4o.

Bouche (HONORATO), historiador, nacido en Aix, 1598-1671, autor distinguido de una Historia de Provenza. *Chorographie de la Provence, et Histoire chronologique du même pays*, 2 tom. en fol.; Aix, 1664.

Bouche (CÁRLOS FRANCISCO), fallecido hácia 1794, abogado del Parlamento de Aix, diputado á los Estados generales y miembro del Tribunal de Casacion; ha dejado sábias investigaciones sobre su país y: *Essai sur l'Histoire de Provence*, 1795, 2 tom. en 4o.

Boucher (JUAN), natural de Paris (1551-1644 ó 46), catedrático en Reims, y en Paris, rector de la Universidad, prior de la Sorbona, cura párroco de San Benito, apasionado partidario de la Liga, hizo tocar á rebato el día de las barricadas, 1588; atacó con violencia á Enrique III en sus sermones y folletos; celebró las virtudes de su asesino y predicó contra Enrique IV, no obstante de haberle este perdonado. Fueron quemados sus sermones por el tribunal, y él tuvo que retirarse á Tournay, donde continuó sus invectivas contra el rey. Los libelos mas famosos que compuso son: *Histoire tragique et mémorable de Gaverston*, 1588; *De justa Henrici III abdicatione et Francorum regno*, 1589; *Sermons de la simulée conversion et nullité de la prétendue abolition de Henri de Bourbon*; *Apologie pour Jehan Chastel*, 1595, etc., etc.

Boucher (FRANCISCO), pintor, nacido en Paris (1703-1770), discípulo de Lemoine, obtuvo el primer premio

de pintura, 1723; fué á Italia, pero sin provecho y sin estudios, miembro de la Academia en 1734, y nombrado pintor del rey en 1765. Muy admirado en su época por la facilidad graciosa de su ingenio y la sensualidad, á veces picante, de sus cuadros; Boucher ha sido despues considerado como el maestro principal de la escuela afectada y amanerada del siglo xviii, con sus amores, gracias y pastoras de la corte, etc., otra vez de moda en nuestros días. Ha producido multitud de obras, y la mayor parte de sus cuadros han sido grabados por los artistas mas distinguidos de su tiempo, y hasta por madama de Pompadour; se hallan esparcidos en numerosas galerías particulares. El Louvre conserva varios de ellos, y el mas sobresaliente es, sin duda alguna, *el Baño de Diana*.

Boucher de Argis (ANTONIO GASPAS), juriconsulto, natural de Paris (1703-1791), de una familia de magistrados, abogado del consejo soberano de Dombes y consejero en el Chatelet de Paris; ha dejado numerosos tratados, muy estimados, de jurisprudencia.

Boucher de Argis (ANDRÉS JUAN), hijo del precedente, nacido en Paris (1751-1794), consejero del Chatelet; resistió impávidamente á las amenazas de la multitud, que pedía la muerte del baron de Bezenval, 1789; denunció el diario de Marat á la indignacion pública y pereció en el cadalso revolucionario. Se conserva de su pluma: *Observation sur les lois criminelles de France*, 1781; *De la bienfaisance de l'ordre judiciaire*, 1788; y *Recueil d'ordonnances du Roi de France*, 18 tom. en 32o.

Boucher de la Richarderie (GIL), magistrado y literato, natural de San German en Laye (1733-1810), miembro del Tribunal de Casacion, principal redactor del *Journal général de la littérature de France*, publicado por Treuttel y Wurtz, 1798, conocido especialmente por su *Bibliothèque Universelle des Voyages*, Paris, 1806, 6 tom. en 8o, verdadero modelo de bibliografía especial.

Boucherat (Luis), magistrado, hijo de Paris (1616-1699), consejero del Parlamento, ejerció muchas intenciones en el reinado de Luis XIV, consejero de Estado, comisario del rey en los Estados de Languedoc y de Bretaña, miembro del Consejo de hacienda, y por fin, canceller. Ejecutó rigurosamente la revocacion del Edicto de Nantes, que su predecesor, Le Tellier, acababa de firmar.

Bouchet (JUAN), literato, nativo de Poitiers (1470-1550); procurador, escribió mucho en verso y prosa; sus obras con frecuencia extravagantes no dejaban de excitar la curiosidad; el primero que hizo alternar las rimas masculinas y femeninas. Publicó: *l'Amoureux transi sans espoir*, Lyon, 1507; *le Livret des Angoisses et des remèdes d'amour*, Poitiers, 1537, en 4o, etc.; *les Regnards traversants les périlleuses voyes de folles fiances du monde*, en fol.; *le Chapellet des princes*, 1517, en fol.; *les Cantiques de la sainte et dévote âme*, 1540, en 16; *le Temple de bonne renommée*, 1518, en 4o; *le Labyrinthe de fortune*, 1524, en 4o, etc. Las obras de historia que ha escrito son: *la Vie et les Gestes de Louis de la Tremoille*, 1527, en 4o; *les Annales d'Aquitaine*, 1524, en fol., etc. La mas interesante de las numerosas obras de Bouchet es: *Epistres morales et familières du Traverser*, 1527, en fol.; es una especie de tratado sobre los deberes de cada Estado.

Bouchet (FEDERICO JULIO), arquitecto, natural de Paris (1799-1859), discípulo de Percier y dibujante anticuario. Dejó: *las Thermes de Pompéi*, 1860; *el Laurentin, maison de campagne de Plinio le consul, restituée d'après sa lettre á Gallus*, 1852, etc.

Bouchir ó **Boucher**. V. BENDER BOUCHER.

Bouchotte (JUAN BAPTISTA NATIVIDAD), nativo de Metz (1754-1840); capitán de caballería cuando estalló la revolucion; ascendido á coronel, salvó á Courtray despues de la defeccion de Dumouriez; ministro de la Guerra por la Convencion en reemplazo de Beurnonville. Conservó el ministerio hasta 1o de abril de 1794, en medio de las mas difíciles circunstancias; desplegó actividad, valor y notable integridad. Despues del 9 de termidor, fué detenido durante 13 meses, como terrorista; mas no hallaron pruebas para formular el acta de acusacion. Retiróse á Metz sin mezclarse en los negocios.

Boudet (JUAN, conde), general francés, natural de Burdeos (1769-1809); principiá muy jóven la carrera

militar, jefe de batallon en el ejército de los Pirineos Orientales, y en el sitio de Tolon; ascendió al empleo de general de division, combatiendo á los Ingleses en las Antillas, 1794-1798; derrotó en Holanda á los Anglo-Rusos, en Castricum, 1798; distinguióse á las órdenes de Desaix, en Marengo; formó parte de la expedicion de Santo Domingo; desempeñó un papel importante en las campañas de 1805, 1806 y 1807; y en las batallas de Essling y de Grossaspern prestó eminentes servicios. Poco despues murió de cansancio.

Boudet (JUAN PEDRO), farmacéutico francés, nacido en Reims (1748-1828), empleado por el Comité de Salud pública en la extraccion de salitres y fabricacion de la pólvora; hizo una parte de la expedicion de Egipto, dirigió la farmacia de la marina; figuró en las campañas de 1805 y 1806; farmacéutico de la Caridad y miembro de la Academia de medicina; uno de los fundadores de la sociedad de farmacia; colaborador del *Código farmacéutico*, y publicista de muchas *Memorias* interesantes. — Su sobrino, del mismo nombre, natural de Paris (1778-1849), se ha hecho igualmente conocer por sus trabajos farmacéuticos, ocupóse con especialidad de los embalsamamientos.

Boudewyns. V. BUDEWYNIS.

Boudot (JUAN), impresor del rey, fallecido en 1706; publicó en 1704 un *Diccionario latino francés*, por mucho tiempo en uso en las escuelas, compendio de un Diccionario manuscrito en 14 tom., compuesto por Juan Nicolás Blondeau, inspector de la imprenta de Trevoux. — Boudot (Pedro Juan), su hijo (1685-1771), censor real, fué igualmente un bibliógrafo distinguido. Publicó con Marin, en 1768, la *Biblioteca del Teatro francés*, 3 tom. en 8o, por largo tiempo atribuida al duque de La Vallière. Ayudó al presidente Henault y escribió un libro en defensa del *Abregé chronologique*.

Bouelles ó **Bouilles** (CÁRLOS DU), filólogo, nacido en Picardía (1470-1553), dejó muchas obras interesantes: *el Libro del arte y ciencia de Geometría*, Paris, 1511, primer tratado de geometría escrito en francés; *Liber de differentia vulgarium linguarum et gallici sermonis varietate*, Paris, 1553, en 4o; *Proverbiorum vulgarium libri tres*, Paris, 1531, en 8o, explicacion de las locuciones proverbiales usadas en Francia en el siglo xvi.

Boufflers, señorio á 12 kil. de Beauvais, erigido en condado, 1640; en ducado, 1695; y en par, 1708.

Boufflers, nombre de una de las mas antiguas familias de Picardía, conocida desde el siglo xii; ha dado guerreros y escritores.

Boufflers (Luis FRANCISCO, marqués, y despues duque de), mariscal de Francia (1644-1711), entró en el regimiento de guardias y se distinguió á las órdenes de Beaufort, Crequi, Turenne, 1662; coronel, general de dragones, 1678, teniente general, 1681; contribuyó á las victorias de Luxemburgo, Fleurus y Steinkerque; tomó á Furnes; mariscal de Francia, 1693, y defendió heroicamente á Namur contra Guillermo III, 1695; en la guerra de sucesion de España, mandó el ejército de Flándes, recibió de Felipe V el Toison de Oro, y se ilustró, sobre todo, por su admirable resistencia en Lila contra Eugenio y Marlborough, 1708. Nombrado por esta hazaña duque y par de Francia. En Malplaquet, 1709, sirvió voluntariamente á las órdenes de Villars, quien era menos antiguo, y salvó el ejército por una admirable y sábia retirada.

Boufflers (ESTANISLAO, caballero, despues marqués de), natural de Luneville (1737-1815), hijo de la amable y graciosa marquesa de Boufflers, adorno de la corte de Estanislao, provisto tempranamente de un beneficio de la Orden de Malta, sirvió en la clase de capitán en un regimiento de húsares; ascendió á mariscal de campo; despues á gobernador del Senegal; dejó en la colonia durables recuerdos, 1785. Muy conocido por sus aventuras, genio fogoso y emprendedor, y por sus poesías eróticas y burlescas, y cuentos en prosa; entró en la Academia francesa en 1788. Diputado de los Estados generales, dió pruebas de moderacion é inteligencia; emigró despues del 10 de agosto, pasó á Prusia, regresó á Francia en 1800, publicó el *Libre Arbitrio*; volvió al Instituto en 1804 y se hizo el apologista de Napoleon y de su familia. Sus obras han sido coleccionadas en 2 tom. en 8o, 1813, y en 4 tom. en 8o, 1828.

Boufflers-Rouvet (MARÍA CARLOTA HIPÓLITA, condesa de), nacida en Paris (1725-1800); viuda, 1764; ocupó un lugar distinguido en la elevada sociedad de su tiempo. Hizo los honores de los salones del Templo, habitado por el príncipe de Conti; fué la rival de la señorita de Lespinasse y de la señora Du Deffand. Es sobre todo memorable por sus relaciones con Hume, Grimm y J. J. Rousseau.

Bougainville (JUAN PEDRO), literato francés, de Paris (1732-1783); miembro de la Academia de las Inscripciones, 1745, de la cual fué nombrado secretario perpétuo, 1754. Pertenecía á la Academia francesa desde 1747. Tradujo: *la Anti-Lucrecia*, 1749; escribió: *Derechos de las Metrópolis griegas sobre las colonias*, etc., 1745; y *Paralelo de la expedicion de Alejandro á las Indias con la de Tomas Kuli-Khan*, 1752.

Bougainville (Luis ANTONIO DE), navegante ilustre, natural de Paris (1729-1811), abandonó la abogacia por la carrera de las armas; ayudante de campo de Chevert, 1754, secretario de la embajada de Lóndres, ayudante de campo de Montcalm en el Canadá. De regreso á Francia, mostró tan hercúleo valor en las márgenes del Rin, que el rey le regaló dos piezas de artillería. La paz de 1763 le decidió á entrar en la Marina. Capitan de navío, fué á fundar una colonia en las Islas Maluinas, que tuvo que entregar á los Españoles en 1766. Prosiguió en seguida su camino por el estrecho de Magallanes, atravesando el Grand Océano, y de 1766 á 1769, ejecutó uno de los mas bellos viajes al rededor del mundo, explorando especialmente las islas Pomotú, Taiti, las de los Navegantes (Hamoá), las Cíclades (Nuevas Hébridas), la Lusiada, el archipiélago de Salomon, la Nueva Irlanda y la Nueva Guinea. La relacion animada de este viaje, 1771, en 4o, completó el brillante éxito de esta expedicion. Durante la guerra de América, mandó una division de la flota á las órdenes del conde Grasse; jefe de escuadra, 1779; mariscal de campo, 1780. Tuvo la idea de nuevos descubrimientos hácia el polo norte, pero fué rechazada por el ministerio. Miembro del Instituto y de la Junta de las longitudes, 1796. Napoleon le creó senador y conde. Siendo aun muy jóven, publicó un *Tratado de cálculo integral*, 1754-56, 2 tom. en 4o. Mucho despues compuso y dió á luz dos *Ensayos históricos, uno sobre las navegaciones antiguas y modernas, y el otro, sobre los salvajes de la América setentrional*.

Bougainville, una de las islas principales del archipiélago de Salomon (Polinesia); de difícil acceso, montañosa y poblada. Descubierta en 1768. — Se ha dado tambien el nombre de Archipiélago de Bougainville ó Archipiélago de Hamoa.

Bougeant (GUILLERMO JACINTO), natural de Quimper (1690-1743); catedrático en muchos colegios de jesuitas y finalmente en el de Luis el Grande. Un chiste agradable: *Diversión filosófica sobre el lenguaje de los animales*, 1739, le causó muchos disgustos y aun fué motivo para que se procediese á su arresto en La Fleche. Las piezas satíricas contra los jansenistas y el *Viaje maravilloso del príncipe Fanferedino en el país de Novelacia*, 1735, valen poco comparados á la obra grave que compuso sobre los *Tratados de Westfalia*; contiene dos partes: 1a *Historia de las guerras y negociaciones que precedieron al Tratado*, 2 tom. en 12o, 1727; 2a, *la Historia del Tratado de Westfalia*, 1744, 2 tom. en 4o, ó 4 tom. en 12o. Dejó igualmente: *la Exposicion de la doctrina cristiana*, 2 tom. en 8o.

Bougeval, aldea del partido y á 6 kil. N. de Versailles (Sena y Oise), encantadora situacion, á la izquierda márgen del Sena; 2,316 hab.

Bouguer (PEDRO), geómetra hidrógrafo, natural de Croisic (1698-1758), hijo de un profesor de hidrografía, obtuvo el primer premio de la Academia de las ciencias, 1731, por la *Memoria sobre la naturaleza de los buques*; miembro de la Academia, 1731, de la Sociedad real de Lóndres; y con Godin y la Condamine, fué elegido para ir al Perú con el fin de determinar la figura de la tierra, 1736. A su regreso publicó: *Relacion del viaje al Perú*, 1744; *Teoria de la figura de la tierra*, 1749. Dejó otras obras que dan testimonio de su gran ciencia, como *Método para observar en el mar la altura de los astros*, 1729; *Ensayo óptico sobre la gradacion de la Luz*, 1729; *Tratado del buque, de su construccion y movimientos*,

1746; *Conversaciones sobre la causa de la inclinación de las órbitas de los planetas*, 1748; *Nuevo tratado de navegación y pilotaje*, 1753; *Tratado de la manobra de los buques*, 1757, etc. Inventó el *heliómetro* para medir los ángulos con extrema precisión.

Boubier (JUAN), jurisconsulto y literato, hijo de Dijon (1673-1746); presidente del Parlamento de dicha ciudad. Admitió la Academia francesa, 1727, sin residencia. Escribió mucho en prosa y verso, y diversas obras suyas tienen un mérito real, sobresaliente. Tradujo con sabias notas varias obras de Cicerón, el poema de Petronio sobre la guerra civil, etc. Compuso numerosos poemas, entre los cuales sobresale: los *Amores de Eneas* y de Dido, etc. Redactó algunas *Disertaciones sobre los Terapéutas*, sobre *Montaigne*, sobre el *Tratado de la servidumbre*, sobre *Herodoto*, etc. Los escritos jurídicos, 2 tom. en fol., 1787-88, comprenden sus *Observaciones sobre las costumbres de Borgoña*.

Bouhours (DOMINGO), literato, natural de Paris (1628-1702); profesor en diversos colegios de la Compañía de Jesús, preceptor de los príncipes de Longueville, y después del marqués de Seignelay. Distinguese sobre todo como crítico y gramático; hombre de ingenio y gusto, inteligente y urbano, supo apreciar los antiguos y modernos. Sus *Conversaciones de Ariste y de Eugenio*, 1671, tuvieron grande eco y fueron impugnadas por Barbier d'Aucour en el libro de los *Sentimientos de Cleante*; empero, fueron defendidas por el abate de Villars y otros. Las *Dudas sobre la lengua francesa propuestas por el P. Bouhours a los SS. de la Academia* le provocaron groseras invectivas de Menage. La *Manera de pensar bien en las obras de ingenio*, 1687, ha sido reimpressa muchas veces. Publicó además: *Observaciones sobre la lengua francesa*, 1674-1692; *Historia de Pedro de Aubusson*, 1676, en 4º; *Vida de San Ignacio*, 1679, y la de *San Francisco Xavier*, 1682; y traducido al francés de la *Vulgata el Nuevo Testamento*, 2 tom. en 12º, 1697 y 1703, etc., etc.

Bouilhet (LUIS), literato francés, nacido en Cany (Sena Inf.) (1824-1869), estudió la medicina, dió lecciones y se entregó particularmente á su pasión por la poesía. Se conservan suyas: *Meleanis, cuento romano*, 1856, en 12º; *les Fósiles*, escenas de la naturaleza antediluviana; *Astrágalos, festsiones y poesías*, 1859, en 12º. Después se inclinó hacia el teatro, y dió al Odeon muchas piezas, que obtuvieron buen éxito: *Mme de Montarcy*, drama en 5 actos y en verso, 1856; *Helena Peyron*, drama también en 5 actos y en verso, 1858; *el Tío Millon*, y la *Conjuración de Amboise*.

Bouille (TEODORO), carmelita descalzo, fallecido en Lieja, 1745; escribió: la *Historia de la ciudad y país de Lieja*, 3 tom. en 4º.

Bouillé (FRANCISCO CLAUDIO AMOR, marqués DE), nació en el palacio de Cluzel (Auvernia) (1739-1800); general; se distinguió en la guerra de los Siete Años, sobre todo en el combate de Grumberg; gobernador de Guadalupe, 1768; tomó varias Antillas inglesas durante la guerra de América, y ejerció una generosidad caballeresca, que le mereció testimonios públicos de la gratitud inglesa. Teniente general, 1784, miembro de la Asamblea de los Notables, gobernador de los Tres Obispos, de la Lorena y Alsacia; general en jefe del ejército del Mosela, en el cual supo hacer respetar la disciplina, 1790, en Metz y en Nancy, por actos célebres de vigorosa represión. Preparó hábilmente la huida de Luis XVI; empero, la arrestación de Varennes, junio de 1791, hizo abortar sus planes y huyó de Francia. Muy luego, se retiró á Inglaterra, donde publicó sobre la revolución francesa, 1797, algunas *Memorias*, llenas de lealtad y con un estilo sencillo y conciso, que tuvieron mucho éxito.

Bouillé (Luis José Amor, marqués DE), hijo del precedente, natural de la Martinica (1769-1850); ayudante de campo de su padre, á quien ayudó activamente, 1790-91; emigró con él, entró en Francia en 1802, se distinguió en los ejércitos de Italia, Alemania y sobre todo en España; general de brigada y conde del imperio; y obligado á dejar el servicio por la escasez de vista, ya no se ocupó mas que de literatura. Escribió: *Vida política y militar del príncipe Enrique de Prusia*, 1809; *Memoria sobre la evasión de Luis XVI*, 1823; *Comentarios sobre el Tratado del Príncipe*, de Maquiavelo, y sobre el *Anti-Maquiavelo*, de Federico II. Su mujer fué dama de Maria Luisa.

Bouillet (MARÍA NICOLÁS), filósofo y erudito, natural de Paris (1798-1865), de una familia oriunda de San Etienne, discípulo de la Escuela normal, catedrático de filosofía en muchos liceos de Paris; provisor del Colegio Borbon, 1840. Miembro del Consejo real de instrucción pública, 1845, inspector de la Academia de Paris, é inspector general. Se le deben las ediciones anotadas de las *Obras filosóficas de Ciceron y de Séneca*, en la colección Lemaire; una edición de las *Obras de Bacon*, con introducción, sumarios, etc.; una sabia traducción de las *Eneadas de Plotin*, 3 tom. Colaboró en numerosas colecciones y publicó en 1826 un *Diccionario clásico de la antigüedad sagrada y profana*, 2 tom. en 8º, un *Diccionario universal de Historia y de Geografía* que ha tenido numerosas ediciones desde 1842; un *Diccionario de las letras, ciencias y artes*, 1834; en fin un tercer tomo, complemento de los dos primeros, *Atlas universal de historia y de geografía*, que se imprimió después de su muerte.

Bouillon, ciud. de Luxemburgo (Bélgica), á 30 kil. de Neufchateau, situada en las orillas del Semois. Plaza fuerte de los antiguos duques de Bouillon, cap. del ducado de este nombre; 4,500 hab. El señorío formado de Bouillon y de su territorio, pertenece al famoso Godofredo, hijo de Eustaquio, conde de Bologne, que lo heredó de su madre, hija de Godofredo el Barbudo, duque de la Baja Lorena. Vendiólo al obispo de Lieja en 1095. En 1484, los señores de la Mark se apoderaron de él; empero, fueron obligados de volver el ducado á los obispos, conservando el título de duque de Bouillon, que heredó la casa de la Tour de Auvergne. Luis XIV lo tomó en 1676, y después lo devolvió á los príncipes de Bouillon, que lo conservaron bajo la protección de la Francia. Este ducado formó parte, desde 1798, del departamento francés del Ardennes y del Forêts. Los tratados de 1815 lo reunieron á los Países Bajos; el príncipe de Rohan-Guemené fué reconocido, en 1816, por heredero del último duque de Bouillon de la casa de la Tour de Auvergne. Vendió sus derechos al rey de los Países Bajos en 1821. Los habitantes del antiguo ducado se reunieron á la Bélgica después de la revolución de 1830, cuya reunión fué aceptada por los Países Bajos.

Bouillon ó Bullon (GODOFREDO DE). V. GODOFREDO. **Bouillon** (Segunda casa de). V. LA TOUR D'Auvergne.

Bouillon (ROBERTO DE LA MARK (la Marca), duque DE). V. LA MARCA ó LA MARK.

Bouillon (DUQUESA DE). V. MANCINI.

Bouillon (PEDRO), pintor, grabador francés, de Thiviers (Dordña) (1775-1831); ganó el primer premio de pintura en 1797; publicó desde 1810 á 1823 una colección magnífica de los *grabados del Museo de los Antiguos*, texto de M. de Saint-Victor, 3 tom. en fol.

Bouillon-Lagrange (EDMO JUAN BAUTISTA), médico y químico, natural de Paris (1764-1844), catedrático de química en el Colegio de farmacia, 1788; asociado á los trabajos de Fourcroy; profesó la química en la Escuela politecnica; médico de la emperatriz Josefina; catedrático y director de la Escuela farmacéutica en la Restauración y miembro honorario de la Academia de medicina. Analizó multitud de sustancias medicinales, inventó gran número de procedimientos industriales, publicó importantes *Memorias*, y dos *Manuales*, uno de *Física* y otro de *Farmacia*, clásicos durante mucho tiempo.

Bouilly (JUAN NICOLÁS), literato francés, nacido en Tours (1763-1842), hizo representar, en 1790, su comedia de *Pedro el Grande*, 4 actos y en prosa, mezclados de arietes, música de Gretry. Como abogado, ejerció algunas funciones administrativas, pero jamás fué hombre político; saludó siempre al sol naciente. Formó parte, sin embargo, de la comisión de instrucción pública después del 9 de termidor. Logró éxito brillante en sus piezas: *J. J. Rousseau y sus últimos momentos*, 1791; *los Irlandeses unidos*, 1793; *la Familia americana*, 1796; *Leonor ó el Amor conyugal*, 1798; *Zoé ó la Pobrecita*; *el Abate de l'Epée*; *las Dos Jornadas*, 1800; *el Joven Enrique*; *Berquin*; *Florian*; *Fanchon de Vielleuse*; *Francisca de Foix*, etc. Igualmente escribió numerosos libros de moral, principalmente para los niños: *Cuentos á mi hija*, 1809; *Consejos á mi hija*; *las Mujeres*

jóvenes; *las Madres de familia*; *Cuentos á los niños de Francia*, etc. Por fin, los *Adioses del viejo narrador*, y *Mis Recapitulaciones*, 1836-1837.

Bouin ó Buin, isla en la costa del departamento de la Vendée en el centro de la bahía de Bourgneuf, reunida al continente por una calzada; tiene 24 kil. de circunferencia; buenos y abundantes pastos; la parte pantanosa está ocupada por salinas; 4 canales sirven para dar paso á las aguas. La aldea *Bouin* hace comercio de granos, sal y ganado; 2,000 hab.

Boulinvilliers (ENRIQUE, conde DE), historiador, natural de San Saire de Normandía (1658-1722); ocupó con especialidad de la historia é instituciones políticas de Francia. Erudito y sincero, calificó con toda convicción el sistema feudal de *obra modelo del espíritu humano*, y se esforzó en buscar el origen, carácter y servicios de esta feudalidad, que los precedentes historiadores habían olvidado demasiado por adular á la monarquía. Pareció paradójal; Montesquieu combatió sus doctrinas, pero le tributó su respetuoso homenaje; nuestro siglo ha sido mas imparcial hacia él. Las obras principales que ha legado á la posteridad son: *Memorias presentadas al duque de Orleans, que contienen los medios de hacer este reino muy poderoso*, 1727, 2 tom. en 12º; *Historia del antiguo gobierno de Francia, extracto de las Memorias de los intendentes*, 1727, 3 tom. en fol.; 1752, 8 tom. en 12º; *Memorias para la nobleza de Francia, contra los duques y pares*, en 12º; *Historia de los pares de Francia y del Parlamento de Paris*, 1753, etc., y muchos manuscritos inéditos. Publicó también la *Vida de Mahoma*, 1730, en 8º; *Historia de los Arabes*, 1731, 2 tom. en 12º; una análisis de los principios de Espinosa, etc.; se le atribuyen, sin fundamento, algunas obras irreligiosas; creia en las extravagancias de la astrología, y ha dejado entre los manuscritos: *Práctica de los juicios astrológicos sobre los nacimientos*.

Boulanger (NICOLÁS ANTONIO), literato, nacido en Paris (1722-1759), ingeniero de puentes y calzadas, trató de explicar por los signos astronómicos y el terror que inspiró el diluvio, el origen de las supersticiones y de los cultos. *Las Investigaciones sobre el origen del despotismo oriental*, 1761; y *la Antigüedad descubierta por sus usos*, 1766, 3 tom. en 12º, fueron publicadas y probablemente corregidas ó reformadas en el sentido religioso por el baron de Olbach. *El Cristianismo sin velo* no es de Boulanger. Sus obras han sido reunidas en 8 tomos en 8º, ó 10 tom. en 12º, 1790.

Boulard (ANTONIO MARIA ENRIQUE), filósofo, nacido en Paris (1754-1825), notario, luego alcalde de Paris y diputado; ejecutor testamentario de su amigo La Harpe, y acabó la publicación de su *Curso de literatura*. Apasionado por los libros, reunió la mas numerosa biblioteca que jamas ha poseído una persona particular. Tradujo muchas obras inglesas — **BOULARD**, impresor, librero y literato, natural de Paris (1750-1809), es conocido particularmente por su tratado elemental de bibliografía, 1804-1806, fruto de 30 años de experiencia.

Boulay, cabeza de canton del distrito y á 24 kil. de Metz (Lorena), quincallería, productos químicos, etc.; 2,870 hab.

Boulay, en latin *Bulæus* (CÉSAR EGASSE DEL), historiador francés, hijo de San Ellier (Mayena), finado en 1678, catedrático, rector, historiógrafo de la Universidad de Paris. Dejó muchas obras sobre los derechos y la organización de este cuerpo, y principalmente la *Colección de los privilegios de la Universidad de Paris*, 1675, en 4º; *Historia Universitatis*, desde 800 hasta 1600, 6 tom. en fol., 1665-75.

Boulay de la Meurthe (ANTONIO SANTIAGO CLAUDIO JOSÉ, conde DE), hombre de Estado, natural de Chaumousey (Vosgos) (1761-1840), abogado de Nancy y de Paris, voluntario en 92, presidente del Tribunal civil de Nancy, después del 9 de termidor, promotor fiscal del departamento, diputado del Consejo de los Quinientos, contribuyó al golpe de Estado del 18 de brumario, y, aunque hubo votado contra el imperio, le hizo señalados servicios como presidente de la sección de la legislación del Consejo de Estado; tomó parte en la colaboración del Código civil, y fué encargado de la administración de lo contencioso de los dominios nacionales. Formó parte del consejo privado y del de Regencia, dió siempre consejos prudentes y enérgicos, inclinó á Napoleon á marchar de acuerdo con el Cuerpo legislativo en 1813, y á la em-

peratriz para que sublevara el pueblo y se defendiera en 1814. En los Cien Dias fué ministro de Estado, tomó parte en el *Acta adicional*, y representante del Meurthe, hizo reconocer á Napoleon II por Emperador. Proscrito en 1815, volvió á Francia en 1819. Publicó: *Ensayo sobre las causas que en 1640, atrajeron á Inglaterra el establecimiento de la República*, libro vendido por mas de 20,000 ejemplares, que contribuyó á preparar la ruina del Directorio.

Boulay de la Meurthe (ENRIQUE JORGE), hijo del precedente, natural de Nancy (1797-1858); ocupó de economía social, activo partidario de la revolución de 1830, coronel de la 10ª legion de la guardia nacional hasta 1848; diputado del Meurthe, 1837, miembro del Consejo general del Sena, 1838, diputado por el departamento de los Vosgos, 1842; pidió en dos épocas diferentes el fin del destierro de la familia de Napoleon; en 1848, reelegido diputado por el mismo departamento, se señaló el 24 de junio, y el 20 de enero de 1849 fué nombrado Vicepresidente de la segunda República, y luego senador en 1852.

Boulay Paty (PEDRO SEBASTIAN), jurisconsulto francés, nacido en Abbaretz (Loira Inf.) (1763-1830), abogado, comisario nacional en Paimbeuf; defendió esta ciudad contra los vandeos; administrador del Loira Inferior, resistió á Carrier, y en el Consejo de los Quinientos, fué uno de los diputados mas elocuentes. Combatió las faltas del Directorio, se opuso al 18 de brumario, volvió á la Bretaña; consejero del tribunal de apelación de Rennes. Dejó: *Observaciones sobre el proyecto del Código de comercio*, 1802; *Curso de derecho comercial marítimo*, 1821, 4 tom. en 8º; *Emerigon anotado*, 2 tom. en 4º.

Boulay Paty (EVARISTO FÉLIX CIPRIANO), hijo del precedente, natural de Donges (1804-64), abogado, se dedicó al estudio de las letras, y distinguióse como poeta, publicando muchos tomos de odas y sonetos recompensados por la Academia francesa.

Boulgarine (TADÉO), escritor ruso, nacido en Lituania (1789-1859), entró en el colegio de cadetes de San Petersburgo, combatió primero contra los Franceses, después se retiró á Varsovia. Inquietado por la policía rusa, se ofreció al servicio de Napoleon, é hizo las campañas de 1810 á 1814. Fué en seguida á establecerse á San Petersburgo, donde obtuvo el favor del emperador Alejandro. En union de su amigo Gretschev, publicó los *Archivos del Norte*, 1823, después la *Abeja del Norte*; en 1838, escribió una obra histórica, *Cuadro de la guerra de Rusia*; después recogió grandes triunfos con la novela histórica: *Iwan Wuishigin, ó el Gil Blas ruso*; *Pedro Iwanowitch Wuishigin, Rostafel, Demetrio, Mazepa*, traducidas en varias lenguas. Se le debe además: *la Rusia bajo el punto de vista histórico, estadístico, geográfico y literario*; Riga, 1839-41, 3 tom.

Boulen. V. BOLEYN.

Boulogne (ESTÉBAN ANTONIO DE), prelado francés, de Aviñon (1747-1825). Distinguióse tempranamente como orador sagrado; predicó en muchas ocasiones solemnes delante de Luis XVI; declaróse contra la constitución civil del clero, y fué tres veces condenado á la deportación; ocultóse, y en la época del Concordato, fué vicario general del arzobispo de Versalles, capellan de Napoleon en 1806; limosnero de la corte, 1807, obispo de Troyes, 1808; cayó en desgracia en la época del concilio de 1811 y fué encerrado en Vincennes. En 1815, pronunció la oración fúnebre de Luis XVI; nombrado arzobispo de Vienne, 1817, y par de Francia en 1822. Sus *Obras*, en 8 tom. en 8º, contienen: *Sermones y Discursos*, *Mandamientos é Instrucciones pastorales*, *Misceláneas de religion, de critica y de moral*, *Panegíricos*, *Oraciones fúnebres*, etc. Escribió en gran número de diarios religiosos y políticos.

Boulogne, río de Francia, que viene de la Vendée, riega la Roche-Serviére, entra en el lago Grandlieu (Loira Inferior), sale y, al poco rato, con el nombre de *Achenau*, se pierde en el Loira.

Boulogne-sur-Mer, *Bononia* y *Gesoriacum* ó *Itius Portus*, cabeza del distrito del Paso de Calais, á los 50º 43' 33" latitud. N., y 0º 43' 25" longit. O., á 98 kil. de Arras y 254 de Paris, por el camino de hierro. Puerto á la embocadura del Liane. Está situada en la falda del monte Lambert, comprende la ciudad Alta (*Bononia*) y la Baja (*Gesoriacum*): la primera cercada de altas murallas con calles estrechas y bellas casas, tiene en el interior un antiguo castillo octógono, la casa municipal, la torre del *bellroí* (atalaya), del s. XIII, la iglesia de Nuestra Señora, imitación de Santa Genoveva de

Paris, etc. La ciudad Baja, moderna y mas grande, es el barrio del comercio; tiene excelente biblioteca, rico museo de pintura y de historia natural, baños de mar muy concurridos y una escuela de hidrografía. El puerto es grande y tiene 8 metros de profundidad, formado entre dos calzadas de 700 met. de largo, defendidas por los fuertes de la Creche y de la Hora; dista 32 kil. de Douvres y comunica sobre todo, con Hull, Folkestone, Ramsgate y Londres; es el centro de la pesca del arenque y arma para la de la merluza. Blondas, telas finas, hilanderías de lino, tejedorías, fundiciones, plumas metálicas, limas, botones; comercio de vinos y aguardientes, etc. Patria de Daunou, de Sainte-Beuve; 40,000 hab. Formada de Gesoriacum y de Bononia, fundadas por los Romanos, fué bajo los emperadores el puerto de embarque para la Bretaña; Carlomagno hizo de ella su principal arsenal contra los piratas. Destruída por los Normandos, en 882, se reedificó en 912, bajo la proteccion de una imagen milagrosa de la Virgen, llegada al puerto, segun la tradicion, en el reinado de Dagoberto. Fué capital del condado de Boulogne (V. Boulonnais). Enrique VIII la tomó en 1544; el tratado de 1550 la devolvió á la Francia por 400,000 escudos de oro. Durante la Revolucion, los corsarios de Boulogne se distinguieron por el número é importancia de sus capturas; Bonaparte en 1801, y sobre todo desde 1802 á 1804, hizo de ella el centro de la expedicion que proyectaba contra Inglaterra; la grande armada se reunió en el campo de Boulogne; el puerto agrandado para contener 2,000 chalupas cañoneras; y, el 15 de agosto de 1804, Napoleon hizo allí la primera distribucion de las cruces de la Legion de Honor. Una columna monumental, á un kil. y medio de la ciudad, de 48 met. 72, levantada desde 1804 á 1821, recuerda la memoria de estos armamentos, que fueron inútiles.

Boulogne, villa del partido de San Denis (Sena), á 8 kil. O. de Paris, en la márgen derecha del Sena, frente á San Cloud. Numerosos lavaderos; 17,343 hab. Entre esta villa, Auteuil, Passy, Arco de la Estrella y Neuilly, se halla el bosque de Boulogne (antiguo bosque de Rouvray), de una superficie de cerca de 900 hectáreas. En otro tiempo, contenía el palacio real de Madrid, construido por Francisco I^o, y la Abadía de Longchamps, actualmente demolidos. Paseo ordinario, desde largo tiempo, del mundo elegante; el bosque fué concedido á Paris, 1852, que le trasformó en un soberbio parque á la inglesa (Lagos, rios, cascadas, prado Catalan, hipódromo de Longchamps, jardin de aclimatacion, etc.). Está cercado de muros abiertos por 11 puertas.

Boulonnais ó Bolonés, antiguo condado de Francia en el litoral de la Mancha, separado al S. del Ponthieu por el Canche, al E. por el Artois, al N. E. del Calaisis ó país reconquistado, por las colinas del Artois, habitado primitivamente por los Morinos; formó parte de la Bélgica II^a y fué muy luego ocupado por los Francos. En la época feudal tuvo por primer conde á Henequin, sobrino de Balduino, conde de Flándes, á últimos del siglo IX; ha pertenecido á diversas casas, cuyos señores mas distinguidos fueron: Eustaquio II, compañero de Guillermo el Bastardo, padre de Godofredo de Bullon y de su hermano Balduino; Estéban de Blois, rey de Inglaterra, desde 1135-1154. Renaud de Dammartin, que fué hecho prisionero por Felipe Augusto; Felipe Hurepel, enemigo de su hermana política, Blanca de Castilla. La casa de Auvernia lo poseyó hasta 1430; el duque de Borgoña, Felipe el Bueno, lo tomó y conservó por el tratado de Arras, 1435. Luis XI, lo volvió á tomar en 1477, dió el Lauragués á la casa de Auvernia, en cambio de sus derechos, é hizo de él homenaje á la santísima Virgen de Boulogne, á fin de que no pasase á otro señor feudal. El Bolonés, aunque formó parte de la baja Picardía, componía un gobierno distinto, el cual duró hasta 1790. Castigados los habitantes por haberse rebelado contra Luis XIV, perdieron sus privilegios, que en vano le reclamaron despues. Las ciudades principales eran: Boulogne, Etaples, Ambleteuse. Hoy forma la mayor parte del partido de Boulogne.

Bouliou (Le), aldea del partido y á 8 kil. N. E. de Ceret (Pirineos Orientales). Plaza fuerte antiguamente, conserva todavia algunos restos de las murallas. San grientos combates entre Españoles y Franceses en 1793-94; 1,300 hab.

Boulton (MATEO), industrial, natural de Birmingham (1728-1809), secundó á J. Watt en la fabricacion

de máquinas de vapor, y fundó la famosa manufactura de Smetwick, cerca de Soho.

Bouille (ANDRÉS CARLOS), ebanista escultor, natural de Paris (1642-1732), ilustre por el talento que desplegó en la fabricacion de los muebles de lujo, adornados de bronce y de mosaicos. Luis XIV le nombró grabador del sello y le dió habitacion en el Louvre.

Boullongne, familia de pintores franceses.

Boullongne (Luis), de Picardía (1609-1674), contribuyó á la organizacion de la Academia de pintura y de escultura. Excelente copista; pintó para Nuestra Señora: *San Simeon, el Milagro de San Pablo en Efeso, y la Decapitacion de San Pablo*.

Boullongne (BUENO), hijo del que precede, nacido en Paris (1649-1717), discípulo de su padre, estudió los grandes maestros en Italia, miembro de la Academia en 1677, catedrático 1678, y pensionado por Luis XIV. Dibujaba bien y daba á sus obras un vigoroso colorido. Trabajó para los Inválidos, Palacio de Justicia, Versailles, Trianon, etc. El Louvre conserva de su pincel: *el Combate de Hércules contra los Centauros, la Anunciacion de la Virgen y San Benito resucitando á un niño*.

Boullongne (Luis), hermano del precedente, tambien de Paris (1654-1733), ganó el primer premio de pintura en 1672; hizo brillantísimos estudios en Italia; miembro de la Academia, 1681, y logró una prodigiosa reputacion; pintor del rey en 1724, con letras de nobleza hereditaria, y director de la Academia. Era habilísimo en la formacion de los grupos y posicion de la escena; dibujaba correctamente y daba á sus obras un perfecto colorido. Sus principales cuadros son: *En Nuestra Señora, la Purificacion, la Huida á Egipto, la Samaritana, el Centurion*; en Versailles, *Toda la capilla de la Virgen, despues Apolo y la hija de Glauco, Jupiter en toro, el Rapto de Europa, etc.*; en Trianon: *Apolo y Jacinto*; en Fontainebleau: *Flora y Céfito, Minerva y el busto de Francisco I, etc.*

Boullongne (GENOVEVA Y MAGDALENA), hermanas del anterior, discípulas de su padre, fueron recibidas en la Academia, 1699; juntas hicieron el respectivo cuadro de admision. Dejaron retratos estimadísimos.

Bouquet (DOM MARTIN), benedictino de San Maur, natural de Amiens (1685-1754), bibliotecario de la abadía de San German de los Prados, publicó por encargo de sus superiores la *Coleccion de los historiadores de las Galias y de Francia*. El proyecto de esta obra colosal remontaba á Colbert. D. Bouquet hizo imprimir, desde 1738 á 1752, los ocho primeros tom. de esta magnífica coleccion, continuada despues por los mismos monjes, Haudiquier, d'Andine, Poirier, Précieux, Clément, Housseau, Brial, y finalmente por la Academia de las Inscripciones y bellas letras.

Bourbince (El), afl. del Arroux, procedente del estanque de Montchanain (Saona y Loira), paralelo al Canal del Centro y concluye á 4 kil. antes de llegar á Dijon; recorre 45 kil.

Bourbonne-les-Bains (Aqua Borronis ó Bormonis), cab. de cant. del part. y á 50 kil. N. E. de Langres (Alto Marne, Francia), en la confl. del Borne y del Apance. Aguas termales, conocidas por los Romanos, que han dejado vestigios de construcciones importantes. Establecimiento de baños pertenecientes al Estado; hospital militar fundado por Luis XV, en 1732; 4,274 hab.

Bourbotte (Pedro), convencional, nació cerca de Avallon (1763-1795), elegido por el departamento del Yonne miembro de la Convencion, uno de los mas ardientes Montañeses; defendió á Carrier. En la jornada del 1^o de prarial, fué de los que quisieron dominar la Convencion, con el auxilio del populacho. Preso y condenado á muerte por una comision militar, se dió una puñalada, pero aun vivía cuando llegó al suplicio.

Bourbourg, cab. de cant. del part., y á 16 kil. S. O. de Dunkerque (Norte, Francia), situada en una region pantanosa, á la orilla derecha del Aa, y contiguo al canal de Bourbourg á Dunkerque, largo de 23 kil. Fábricas de aceites, jabones, productos quimicos; comercio de granos y de ganado. En otro tiempo, plaza fuerte cedida á la Francia en el tratado de los Pirineos, 1659; 2,574 hab. — BOURBOURG-CAMPAÑA, que de dicha ciudad depende, tiene 2,493 hab.

Bourdaloue (Luis), gran predicador francés, natural de Bourges (1632-1704), entró tempranamente en la Compañía de Jesus; muy luego adquirió gran reputacion como predicador, y fué llamado á Paris en 1669. Predicó en la corte con prodigioso éxito y diez veces consecutivas se le encargaron los sermones del Adviento de la capilla real, adonde asistía Luis XIV y

todos sus familiares. Cuando la revocacion del edicto de Nantes, fué enviado al Languedoc para ganar á los protestantes, y hacerles abjurar sus errores, y consiguió tan numerosos triunfos en las ciudades y aldeas, como ya los habia alcanzado en la corte. Propúsose, sobre todo, convencerlos sin renunciar no obstante á mover sus corazones por los dardos encendidos que salian de su elocuente y piadosa boca; quiso hacer la *fe razonable*; y cuando los habia convencido, les imponía el respeto á la verdad. Hábil en el arte de la composicion, presentaba pruebas sólidas y diestramente encadenadas; su estilo era grave, sin énfasis ni pueriles adornos: « Jamás, decia madama de Sevigné, se ha oido nada mas bello, noble y admirable. » Su elocuencia podia compararse á la de Demóstenes. Su vida fué buena, sencilla y modesta, á pesar de su inmensa reputacion. Considerábase la primera parte de su *Pasion*, como su obra modelo. Todas sus *Obras* han sido muchas veces reimprimadas en Paris, 16 tom. en 8^o, 1707-1734; en 17 tom. en 8^o, 1822-26; las ediciones Lefevre, 1833-34, y Fermin Didot, 1840; 3 tom. en 8^o mayor, son buenas. Los sermones inéditos publicados en 1823, son apócrifos.

Bourdeau (PEDRO ALPINO BELTRAN), natural de Rochecouart (Alto Vienne) (1770-1845), abogado, teniente alcalde de Limoges; por sus opiniones realistas, fué nombrado procurador fiscal y diputado en tiempo de la Restauracion. En 1829, vicesecretario del ministerio de lo Interior, que despues desempeñó un poco tiempo en propiedad; y, por fin, presidente de la Audiencia territorial de Limoges. La revolucion de 1830 le hizo par de Francia.

Bourdin (MAURICIO), antipapa, natural del Limosino, obispo de Coimbra y arzobispo de Braga, 1110. A pesar de Pascual II, cuyo legado era, consagró á Enrique V, como emperador, y por esto incurrió en excomunion mayor. Enrique V le opuso á Gelasio II, 1118, bajo el nombre de Gregorio VIII. Emperador, fué abandonado, preso en Sutri, llevado ignominiosamente á Roma, y murió en la prision de Fumone, cerca de Alatri, 1122.

Bourdon (SEBASTIAN), pintor y grabador, natural de Montpellier (1622-1671), hijo de un pintor en vidrio, pasó á Italia, se puso al salario de un mercader de cuadros, y contrahizo los lienzos de Claudio el Lorenés, de Bamboche, de Sacchi, etc. Obligado á volverse á Paris, pintó para Nuestra Señora, la *Crucifixion de San Pedro*, que principió su reputacion. En 1648, fué uno de los doce fundadores de la Academia de pintura y escultura. Cristina de Suecia le nombró su primer pintor, 1652. De regresó á Francia, ejecutó sobre todo la preciosa galeria del palacio de Bretonvilliers, que ha sido grabada por Fiquet. Lleno de fuego y facilidad, pero desigual, emprendió todos los géneros con buen éxito; aunque distinguido colorista, su dibujo es incorrecto. El Louvre conserva sus dos *Retratos, una Santa Familia; Dejád que los niños se acerquen á mí; Julio César delante del Sepulcro de Alejandro*; un *Alto de Gitanos, etc.*

Bourdon de la Crosnière (LEONARDO JUAN JOSÉ), natural del Perche (1758-1815), abogado, director de una casa de enseñanza privada, contribuyó á la jornada del 10 de agosto, diputado por el depart. del Loiret á la Convencion, condujo de Orleans á Versailles los desgraciados presos, asesinados en esta ciudad, y aunque era uno de los mas furiosos de la *Montaña*, concibió un aborrecimiento implacable contra Robespierre, despues de la muerte de sus dos amigos, Vicente y Ronsin. Tomó una parte muy activa en los acontecimientos del 9 de termidor; se apoderó de la Casa municipal y arrojó el cuerpo de Marat del Pantleon al muladar adonde se entierran ó llevan los animales muertos. Tratado de asesino por Legendre con aplauso de la Convencion, dirigió el movimiento insurreccional del 1^o de abril de 1795; preso de resultas de esta intentona, fué amnistiado el 25 de octubre. Formó parte del Consejo de los Quinientos, y fué empleado por el Directorio en Hamburgo, de donde hizo partir á los emigrados. En 1793, fundó la *Escuela de los educandos de la Patria*.

Bourdon de Vatry (MARCO ANTONIO), baron, hermano del precedente, natural de San Maur (1761-1828), administrador, secretario del conde de Grasse en la guerra de América, entró en la administracion de la marina, ministro de este ramo en la época del Directorio, despues del almirante Bruix, cuya cartera conservó aun durante algun tiempo bajo el consulado

Dió su dimision, pasó á Ambéres de ordenador general de los Países Bajos, despues, y sucesivamente, prefecto marítimo de Vaucluse, de Maine y Loira y director del personal de la marina en 1814. Se le debe el liceo de Aviñon, los puentes sobre el Durance y el Ródano, la reparacion de las presas y diques del Loira, y de las de Ponts-de-Cé, caminos nacionales, etc. En Génova hizo construir sobre el Scrivia y el Pó obras utilísimas, que le merecieron la gratitud de los habitantes. Eleváronle un busto ó estatua.

Bourdon del Oise (FRANCISCO LUIS), convencional, nació cerca de Compiègne, procurador del Parlamento, ardiente revolucionario, batióse con encarnizamiento el 10 de agosto; diputado á la Convencion por el departamento del Oise, votó con la *Montaña*, combatió á los Girondinos, defendió el *Terror*; pero, despues de una mision á la Vendée, la vista de los excesos cometidos en nombre de la Revolucion, calmó su exaltacion. Acusado de moderantismo, fué uno de los termidorianos mas decididos, condujo á Robespierre al cadalso y persiguió sin compasion las sociedades populares. Miembro del Consejo de los Quinientos, se colocó en la oposicion del partido Clichy en é hizo derogar la ley que desterraba á los nobles de Paris. Fué una de las victimas del 18 de fructidor, y murió en 1797, al poco tiempo de su llegada á Sinnamari.

Bourdon (LUIS PEDRO MARÍA), matemático, natural de Alençon (1779-1854), discípulo de la Escuela politécnica, catedrático de la Universidad, inspector de la Academia de Paris, examinador de admision á la precitada Escuela politécnica, inspector general de estudios y autor de los *Elementos de Aritmética y de Algebra, y de Aplicacion del Algebra á la Geometría*.

Bourdon Sigraís (CLAUDIO GUILLERMO), miembro de la Academia de las Inscripciones (1715-1791), autor de numerosas *Memorias sobre el espíritu militar de los Galos, Germanos, Franceses, sobre la Eneida, considerada bajo el punto de vista militar, sobre el Cuño ó Orden rostral (T. XXV de la Coleccion de la Academia)*, y traductor de *Vegecio* en francés, etc.

Bourdonnais (DE LA). V. MAHÉ.

Bourdonnaye (DE LA). V. LA BOURDONNAYE.

Bourdot de Richebourg (CARLOS ANTONIO), jurisconsulto, natural de Paris (1685-1735), conocido como editor de la obra colosal de *los Fueros y Costumbres generales*, Paris, 1724, 8 tom. en 4 vol. en fol. Los enriqueció de excelentes notas, cuya mayor parte son verdaderos artículos sobre cada fuero ó costumbre.

Bourg (ANA DU). V. DUBOURG.

Bourg (HUBERTO DU). V. HUBERTO.

Bourg, cab. de cant. del part. y á 13 kil. S. E. de Blaye (Gironde, Francia), en las márgenes del Dordoña, cerca de su confluencia con el Garona, frente del Bec de Ambez. Ant. capital del *Bourgués*, con grandes privilegios en la Edad media, una abadía de Benedictinos, conventos de Recoletos y de Ursulinas; 2,735 hab.

Bourg-Argental, cab. de cant. del part. y á 20 kil. S. E. de San Etienne (Loira, Francia), al pié de tres montañas. Centro de cultura de la morera y cria de los gusanos de seda. La seda blanca de dicho canton pasa por la mas bella de Europa. Hilanderías de seda, cintas, crespones, blanqueo de telas, etc.; 3,574 hab.

Bourg en Bresse, cap. del depart. del Ain (Francia), 46° 12' 21" latitud N. y 2° 33' 28" long. E., junto al Reyssouse, á 420 kil. S. E. de Paris; en las inmediaciones se halla la magnífica iglesia de Brou. Comercio de granos, aves y ganado lanar, vacuno y de cerda. Patria de Vaugelas, del astrónomo Lalande, de Bichat; Joubert nació en sus cercanías; antigua capit. de la Bresse; 14,280 hab.

Bourg de Oisans (Catorissium ?), cab. de cant. del part. y á 44 kil. S. E. de Grenoble (Isere, Francia), en la márgen izquierda del Romanche, á la entrada de un valle rico y pintoresco. Minas de plomo argentífero y de cristal de roca. Fábr. de telas de algodón y comercio de tablas; 2,773 habit.

Bourg de Peage, cab. de cant. del part. y á 18 kil. N. E. de Valence (Drome, Francia), junto al Isere: bello puente; pagábase en otro tiempo un derecho de paso. Moreras, hilanderías de seda; 4,920 hab.

Bourg la Reina, villa del part. de Sceaux (Sena), á 10 kil. de París, hácia el S., situada en un valle ameno junto al Bievre. Iglesia antiquísima. Fabr. de vidriado comun. Condorcet se envenenó allí; 2,186 hab. V. SCEAUX.

Bourg-Lastic, cab. de cant. del part. y al S. O. de Clermont Ferrand (Puy de Dome, Francia), minas de hierro, carbon mineral, comercio de granos, vinos, ganado; 1,740 hab.

Bourg-Saint-Andeol. V. SAINT-ANDEOL.

Bourg-Saint-Maurice, cab. de canton del partido de Moutiers (Saboya, Francia), comercio de cereales, vino, ganado, hierro; 2,522 habit.

Bourganeuf, cab. del dist. del Creuse (Francia), á los 45° 57' 14" lat. N. y 0° 34' 50" long. O., cerca de la orilla izq. del Thorion, á 30 kil. S. O. de Gueret. Manuf. de porcelana, de papel, etc., en las inmediaciones; hulleras bastante importantes. Gran Torre, donde fué encerrado Zizim, hermano de Bayaceto II; 3,591 hab.

Bourgelat (CLAUDIO), natural de Lyon, ó Leon, (1712-1779), puede considerarse como fundador de la hipiátrica en Francia. Estableció en 1762 la Escuela veterinaria de Lyon, y por sus libros creó la enseñanza teórica y práctica de su arte. *Tratado de caballería*, 1747; *Elementos de Hipiátrica*, 1750-53, 3 tom. en 8°; *Elementos del Arte veterinario*, 1765-1805, 2 tom. en 8°; *Tratado de la conformación exterior del caballo, de su belleza y de sus defectos*, 1776, en 8°, etc., etc.

Bourgeois (CÁRLOS GUILLERMO ALEJANDRO), pintor, natural de Amiens (1759-1832), sobresalió en la miniatura, hizo preciosos descubrimientos sobre los colores (azul de cobalto, carmin sacado de la rubia, etc.). Además de las *Memorias* que publicó sobre los colores, se le debe un *Manual de óptica experimental para el uso de los artistas y físicos*, 2 tom. en 12°.

Bourgeroy (MÁRCOS JUAN), médico, natural de Orleans (1767-1849); autor de muchas obras de Anatomía, publicó una muy magnífica sobre la: *Anatomía del hombre*, de la cual han sido impresos 80 lib. en fol. en 1830 á 1849. Asociado con M. Jacob, dió un compendio en 20 cuadernos de mediana magnitud, 1834-1842.

Bourges (*Avaricum*, y despues *Bituriges*), capit. del depart. del Cher, á 47° 4' 59" lat. N., y 0° 3' 43" long. E., en la confluencia del Auron, del Yevre y del Yevrette, 220 kil. S. de París. Ciudad triste y mal construida; preciosos monumentos, magnífica catedral gótica; la antigua casa de Santiago Cœur, es hoy la de Ayuntamiento; arzobispado, iglesia de San Bonet, la casa de los Lallemands, la de Cujas, el museo de Santiago Cœur, etc. Tribunal de apelacion, direccion de artillería y 8° region militar. Fabr. de paños, colchas de lana, cerveza, curtidos, cuchillos, etc. Comercio de granos, cáñamo, pieles, madera y carneros. Patria de Santiago Cœur, de Luis XI, de Bourdaloue; 31,312 hab. — Capit. de los *Biturigos Cubi*, tomada por César 52 años antes de J. C.; metrópoli de la Aquitania Iª, capit. de los condes de Berry, y residencia de Carlos VII. La Pragmática Sancion fué allí decretada en 1433. Desde 1463 tuvo Universidad, la cual ha sido ilustrada por Alciat, Cujas, Hotman, etc.

Bourget (Le), pueblo del canton de Pantin, distrito del partido de San Denis (San Dionisio, Sena). Combates del 30 de oct. y diciembre de 1870, y del 13 de enero, contra el ejército prusiano, que sitiaba á París.

Bourget (Le), villa del depart. y á 9 kil. N. de Chambéry (Saboya), junto al lago del *Bourget*, que tiene 16 kil. de largo, cinco de ancho, y comunica con el Ródano por el canal de Savieres. Antigua abadía del Cister, que contiene los sepulcros de los duques de Saboya; 2,000 hab.

Bourgidou, canal del depart. del Gard, de 18 kil. de largo; va del fuerte Peccais á Aigues Mortes.

Bourgoin, cab. de cant. del part. y á 14 kil. N. O. de la Tour-du-Pin (Isere, Francia), cerca del Bourbre. Tribunal de primera instancia del part. Comercio de lanas finas, manufactura de paños, telas de algodón y de papel; 4,954 habit. — Los pantanos de *Bourgoin*, entre la confluencia del Bourbre y del Guiers, antiguamente de 75 kil. de largo, y hoy en parte desecados, producen excelentes hornagueros. Probablemente debe ser el sitio por donde en otro tiempo pasaba un brazo del Ródano, mucho mas corto que el actual cauce.

Bourgoin (FRANCISCO), teólogo, de una familia oriunda del Nivernais, natural de París (1585-1662), doctor de la Sorbona, cura párroco de Clichy, hizo renuncia de su curato en favor de San Vicente de Paula, 1611, y se asoció con el cardenal Berulle para fundar la congregacion del Oratorio. Sucedió al P. Condren, como superior general y desplegó una actividad, calificada muchas veces de excesiva. Publicó obras de gran mérito; entre las cuales sobresalen *Verdades y excelencias de Jesucristo, dispuestas para meditaciones*, 1636, 6 tom. en 12°; *Homilias cristianas*, 1642-1651. Bossuet pronunció su oracion fúnebre.

Bourgoin (MARÍA TERESA ESTEPANÍA), artista del Teatro Francés, natural de París (1785-1833), de rostro encantador, distinguido é inteligente, obtuvo brillante éxito desde sus primeras representaciones, y ejecutó con ingenioso talento los principales papeles de la tragedia y de la comedia. Sus chistes, á veces satíricos y mordaces, aumentaron su reputacion.

Bourgoing (JUAN FRANCISCO, baron DE), diplomático, nacido en Nevers, secretario de legacion en la Dieta germánica y en España; ministro, en 1787, de Luis XVI, cerca del círculo de la Baja Sajonia, y despues de la corte de Madrid. Preparó la paz de Basilea con España, 1795; enviado, despues de los acontecimientos del 18 de brumario, á Dinamarca, Suecia y Sajonia; corresponsal del Instituto, escribió: *Cuadro de la España moderna*, 1789, 3 tom. en 8°; *Memorias sobre Pio VI*, 1798, 2 tom. en 8°; la traducion de la *Historia de Carlomagno*, de Hegewisch; el *Viaje del duque del Chatelet en Portugal*, 1808, 2 tom. en 8°; *Correspondencia de Voltaire*, 1808, 2 tom. en 8°; uno de sus hijos, *Cárlos Pablo Amable*, nacido en Hamburgo, 1791, siguió con brillante éxito la carrera diplomática; fué embajador en España, 1849-51, y luego senador.

Bourgos-Podridos, en inglés, *rotten-Boroughs*, nombre dado á los pueblos casi desiertos, en otro tiempo importantes, y que no obstante su decadencia, aun conservan el derecho de elegir representantes al Parlamento de Inglaterra. Se habian hecho propiedad particular de algunos personajes, quienes de este modo podian disponer de cierto número de diputados en la Cámara baja, y á veces, hasta haciendo un tráfico vergonzoso con los candidatos, pagaban precios fabulosos por lograr su nombramiento. La reforma de lord Grey, 1832, suprimió en gran parte este abuso.

Bourguell, cab. de cant. del part. y á 16 kil. N. O. de Chinon (Indre y Loira, Francia), en las márgenes del Doit ó Authion, comercio de excelentes vinos; molino de aceite de nueces; en sus cercanías, cultura en vasta escala de regaliz, coriandro, anís, etc.; 3,304 habit. — Celebre abadía de Benedictinos antiguamente, ó antes de la Revolucion.

Bourguet (LUIS), naturalista y arqueólogo, natural de Nimes (1678-1742), vivió en Suiza, donde su familia protestante se refugió: publicó curiosas disertaciones sobre las petrificaciones, cristales y fósiles; buscó el medio fácil de explicar las inscripciones etruscas. Leibnitz alentó sus trabajos, y apreciando altamente sus conocimientos filosóficos mantuvo con él una correspondencia seguida.

Bourignon (ANTONIETA), visionaria, hija de Lila, 1616, fallecida en Franeker, 1680; se imaginó que habia recibido de Dios la mision de restablecer el verdadero espíritu evangélico; sus locas opiniones la hicieron extrañar de los Países Bajos, de Holanda, y de Alsacia; empero, esta repulsion no impidió que hiciera muchos prosélitos. Las *Obras* de esta iluminada, reunidas por Poirat, forman 21 tom en 8°; Amst., 1679-1684.

Bourlie (ANTONIO DE Gniscard, abate de la), hombre político francés (1658-1711), poseedor de ricos beneficios, obligado á retirarse á Holanda por una falta desconocida, procuró secundar la insurreccion protestante en los Cevennes, y se refugió á Inglaterra, donde publicó las *Memorias del marqués de Gniscard*, 1705, en 12°. Sospechoso de inteligencias con el ministerio francés, fué preso, hirió con un cortaplumas al canciller que le interrogaba y al duque de Buckingham. Murió en la prision.

Bourlos. V. BULU.

Bourmont (LUIS AUGUSTO VÍCTOR, conde de Ghaísne DE), mariscal de Francia, nacido en el palacio de Bourmont (Maine y Loira) (1773-1846); abau-

derado de los guardias francesas, 1789, emigró, sirvió en el ejército de Condé, mandó en la Vendée bajo las órdenes de Scepeaux, desde 1794, y fué jefe de la insurreccion de 1799; resistió á las sollicitaciones de Bonaparte y, despues de la explosion de la máquina infernal, fué encarcelado en el Temple y de allí conducido á la ciudad de Besanzon. En 1804 logró escaparse y se retiró á Portugal, de donde salió en clase de adicto del Estado mayor de Junot, quien obtuvo su gracia muy pronto. Entró en el ejército imperial, distinguiéndose sobre todo en las campañas de Prusia, Sajonia y Francia, por cuyos servicios fué ascendido á general de division. Encargado en 1815 de reunir las tropas que debia mandar el mariscal Ney, tuvo el dolor de presenciar su defeccion y regresó á París en el momento de la salida de Luis XVIII. Aceptó el mando de una division destinada á combatir en Bélgica, y la víspera de la batalla de Fleurus entregó sus tropas á instrucciones al general Hulot, y se retiró cerca de Luis XVIII. Despues de Waterloo prestó eminentes servicios al rey y al país en Flandes y en Artois; mandó en jefe la segunda division de infantería de la guardia real, hizo la campaña de España y fué nombrado par y ministro de la guerra el 8 de agosto 1829. Comandante general de las tropas enviadas contra la Argelia, desembarcó el 14 de junio de 1830 con sus 4 hijos, vió el 24 á uno de ellos morir á su lado, y entró en Argel el 5 de julio. El 22 fué creado mariscal de Francia y reemplazado en la revolucion de julio por el general Clausel. En 1832 apareció en la Vendée con la duquesa de Berry; al poco tiempo pasó á Portugal para sostener la causa de Dom Miguel y, aprovechándose de la amnistía de 1840, regresó á Francia; empero, habiendo excitado su presencia en Marsella un motin, se instaló en su castillo de Bourmont, en Nantes, donde murió.

Bourne (EL), afluente izquierdo del Isere, que tiene su origen en los montes de Embel, riega Pont en Royans y se hace mas caudaloso con el Vernaison y el Lionne. Los valles que forma en su curso componian el antiguo país del Royans.

Bourrienne (LUIS ANTONIO Fauvelet de Charbonnière DE), nacido en Sens (1769-1834), amigo de Bonaparte en la escuela de Brienne, visitó la Alemania, y la Polonia, y en 1797 su precatado amigo, general en jefe del ejército de Italia, le nombró su secretario íntimo, en cuya clase le siguió á Egipto, y continuó las funciones de secretario del primer cónsul á la vez que desempeñaba las respectivas á su empleo de consejero de Estado; caido en desgracia posteriormente, fué enviado en 1802 á Hamburgo, como ministro plenipotenciario. Acusado de haber especulado sobre la introduccion de las mercancías inglesas prohibidas, volvió á Francia, 1813, fué nombrado director de Correos por el gobierno provisional y prefecto de policía por Luis XVIII, á quien siguió á Gante. Esta fidelidad le valió ser elevado al ministerio de Estado y representar como diputado en la Cámara baja al departamento del Yonne, votando siempre con la derecha hasta 1827. La revolucion de 1830 y la pérdida de su fortuna le alteraron el juicio. Sus *Memorias*, publicadas desde 1829 á 1831, 10 tom. en 8°, tienen algunas partes curiosas é interesantes, pero contienen errores y á veces carecen de imparcialidad, como lo demuestra la obra intitulada: *Bourrienne y sus errores voluntarios é involuntarios*, 2 tom. en 8°, 1830.

Boursault (EDMO), poeta, nacido en Mussy-l'Éveque (Borgoña) (1638-1701), vino á París sin saber mas que el patuá de su provincia, formóse él mismo y se hizo un escritor bastante notable, que alcanzó brillante reputacion. Una gaceta en verso llamó la atencion de Luis XIV, quien, en 1671, le encargó que escribiera un libro para el Delfín, el *Verdadero estudio del soberano*; rehusó el cargo de vicepreceptor del príncipe porque ignoraba las lenguas antiguas, cuyo modesto motivo le impidió tambien ponerse en terna para entrar en la Academia francesa. Independiente de carácter y de opinion, perdió la pension de 2,000 lib. que le valia su gaceta por haber atacado á muchos personajes de la corte y al confesor de la reina, de suerte que solamente el crédito de Condé pudo salvarle de la Bastilla. Repróchasele únicamente sus ataques contra Boileau, y sobre todo contra Moliere, de quienes creia tener motivos de queja. Las tragedias que ha escrito están hoy olvidadas. Su *Germánico* ocasionó una acerba querrela entre Cornelio y Racine.

Las comedias que tuvieron mayor éxito son: *Mercurio galante*, *Esopo en la ciudad*, *Esopo en la corte*; escribió contra Boileau la *Sátira de las Sátiras*, y contra Moliere la *Contra-crítica de la Escuela de las mujeres*. Su *Teatro* se imprimió en París, 1725-1746, 3 tom. en 12°. Compuso algunas novelas, fábulas, cuentos y buenos chistes. Ocupaba el empleo de receptor de impuestos en Montluzon, lo cual le dió una posicion desahogada.

Boursault (JUAN FRANCISCO), convencional, nacido en París (1752-1842), director de teatro en Marsella y París, compuso algunas piezas que hizo representar con buen éxito; y nombrado despues primer suplente de París, entró en la Convencion, salvó á muchos diputados proscriptos el 31 de mayo, y se distinguió por su humanidad en las misiones que desempeñó en la Bretaña y en el departamento de Vaucluse. Lanzóse en seguida á grandes empresas industriales, volvió á tomar la direccion del Teatro Moliere, en 1807, y héchose rico, reunió en su casa una multitud de objetos preciosos y una interesante galeria de cuadros; su jardin de la calle Blanche era uno de los mas célebres de Europa.

Bourvalais (PABLO POISSON DE), hacendista, fallecido en 1749, hijo de un labriego de Rennes, lacayo del asentista general Thevenin, factor de un negociante en maderas, ujier protegido por Pontchartrain, tomó el nombre de Bourvalais, labróse una gran fortuna por medio de sus operaciones financieras, fué hecho noble y solicitado hasta por el hermano de Luis XIV. Escapó de las garras del Tribunal de Cuentas, llamado *Cámara ardiente*, en 1716, mas su ignorancia le atrajo numerosos epigramas.

Bouscat (EL), villa del partido de Burdeos (Gironde); casa de locos. Fábrica de fósforos ó pajuelas químicas y de varniz; 3,455 hab.

Boussac, cab. de dist. del Creuse (Francia), á 46° 20' 57" lat. N., y 0° 7' 26" long. O. sobre una roca escarpada cerca del riachuelo Creuse, á 48 kil. N. E. de Gueret. Cercada de murallas, con un antiguo castillo. Comercio de ganado; 3,011 hab. — El tribunal de 1ª instancia está en Chambon.

Bousseau (SANTIAGO), escultor francés, nacido en Chavagnes (Dos Sèvres) (1681-1740), trabajó mucho con su maestro Coustou, fué de la Academia en 1715 y primer escultor de Felipe V. La mayor parte de su obra está en Madrid; en Francia dejó: *Hércules armando ó tendiendo su arco*; *San Mauricio y San Luis*, en Nuestra Señora de París; *el Sepulcro de Argenson* en la Magdalena de Tresnel; *el Altar mayor de la catedral de Rouen*.

Boussu, ciud. del Henao (Bélgica), á 12 kil. O. de Mons, junto al Haisne. Castillo ó palacio de los condes de Caraman-Beaumont. Hulla; 6,000 hab.

Boussu (GU. JOSÉ DE), nacido en Mons (1681-1755), hizo grandes investigaciones sobre la historia de su país. Débesele: *Historia de la ciudad de Mons*, 1725; *Historia de la ciudad de Ath*, 1750; *Historia de la ciudad de San Ghislain*.

Bouterweck (FEDERICO), filósofo, crítico y poeta, nacido en Oker, cerca de Goslar (Hanóvre) (1766-1828), creyóse poeta y publicó poesías líricas y un romance, *el Conde Donamar*, 3 tom., 1791, que tuvo mucho éxito; pero otros tres romances no tuvieron salida, y Bouterweck abandonando la poesía, se dedicó exclusivamente á la historia literaria y á la filosofía. Profesor en Goettingue desde 1797, consiguió popularizar las doctrinas de los maestros, primero de Kant y en seguida de Jacobi. Entre las numerosas obras que escribió, tienen el primer lugar: *Nociones elementales de la filosofía especulativa*, 1800; *Introducción á la filosofía de las ciencias naturales*, 1803; *Estética*, 1806; *Religion de la razon*, 1824; *Manual de las ciencias filosóficas*, 1814, 2 tom., y sobre todo *Historia de la poesia y de la elocuencia en los pueblos modernos*, 12 tom. en 8°, 1801-1819, trad. por Loeve-Veimars y M^{ma} de Steck.

Bouteville (FRANCISCO, conde de Montmorency), hijo de Luis de Montmorency, vicealmirante (1600-1627), distinguióse por su valor en las guerras contra los calvinistas y mas especialmente por sus numerosos duelos. Fué muchas veces condenado por el Parlamento y obligado á huir; á pesar de las prohibiciones amenazadoras de la autoridad real, volvió de Brusélas, como lo habia jurado, para batirse con su amigo el conde de las Chapelles, contra el marqués de Beuvron y de Bussy d'Amboise. Tuvo lugar el duelo